

अमृतसागरकी भूमिका ॥

जोकि बहुत दिन व्यतीत हुये कि जयपुर के महाराजा श्री-
युत सवाई प्रतापसिंह जिनका प्रताप और ऐश्वर्य सम्पूर्ण देशों
में विख्यात है उन्होंने अपने बड़े २ विद्वान् वैद्य लोगोंके द्वारा
वैद्यकके चरक सुश्रुत बाग्भट्टआदि अनेक प्रमाणिक ग्रन्थोंसे
सार सार बातें निकालकर अमृतसागरनाम ग्रन्थ रचा उसमें
सम्पूर्ण रोगोंकी उत्पत्ति लक्षण यत्न नानाप्रकार से अन्य ब-
हुतसे आर्ष ग्रन्थोंके प्रमाण सहित लिखी हैं परन्तु वह जयपुर
की बोलीमें रचा गया था इसकारण सबका उपकारी न हुआ
क्योंकि उस बोलीके जाननेवाले जयपुरके सिवाय और कहीं
नहीं हैं उसको अब सब छोटे बड़े और खासकर अवधके सब
ताल्लुकेदार और पण्डित लोगोंको इसी ग्रन्थके द्वारा वैद्यकी
सर्व चिकित्सामें प्रवीण होनेके निमित्त अयोध्याके स्वामी स्व-
र्गवासी महाराजा मानसिंह कायमजङ्ग प्रतापी जोकि वैद्य-
कादि सब शास्त्रोंमें अत्यन्त कुशल बुद्धि थे उनकी अनुमतिसे
पण्डित कालीचरण के द्वारा अवध अखबारके सम्पादक मुंशी
नवलकिशोर ने उसकी सब बोलियों को सुधार और दिल्ली
आगरेकी खड़ी भाषामें जिसको सब देशके मनुष्य जानें तैयार
कर अपने शीशाक्षरके यंत्रालयमें छपवाया यह ऐसा ग्रन्थ है कि
मनुष्य इसी एकग्रन्थको पढ़कर डाक्टरी और मंत्रयंत्रतंत्र और
सब रसोंके शोधनमारण खानेका प्रमाण और अनोपान सहित
विधि और अनेक भूत प्रेत पिशाचादि बालग्रहोंके नानारोगोंकी

अनेकनविधी ज्ञातकरसक्ताहै औरआदिसेही नाड़ीमूत्र आदिसे रोगीकेरोगकीपरीक्षाउत्पत्ति लक्षण औरयत्नसहित ऐसीलिखी हैंकिथोड़ासाभीबुद्धिमानहोयवहइसकोजानकरवैद्यहोसक्ताहै॥

इससे पहिले यह पोथी कईवेर इस यंत्रालय में मुद्रित हुई और विद्वज्जनोंने इसे ग्रहणकिया अन्तको बड़े २ विद्वान्‌वैद्यों की यह इच्छाहुई कि और पुस्तकोंमें जोइससे विशेषवातें लिखी हैं वहभी इसविचित्र पुस्तक में छापीजावें और सम्पूर्ण वैद्यक के आशय इसीदिव्य पुस्तक में संग्रह कियेजावें ॥

यह अमृतसागर अब ऐसीपुस्तक होगई कि जैसा नाम है तैसाही गुणहै हमने इसके बनवाने और दुरुस्त कराने और छपवानेमें जो परिश्रम किया वह हमारा मनही जानताहै तिस परभी ऐसी सस्तीहै जिसेलोग सुगमतासे मोल ले सक्ते हैं— यह वैद्यककी पुस्तकके होते हुये दूसरीकिसी पुस्तकके अवलोकनकी कुछआवश्यकता नहीं है ॥

कोई रोग अथवा कोई रोगका ऐसा लक्षण नहींहै जो इस पुस्तकमें न होवे जोलोग इसहमारे परिश्रमको देखकर प्रसन्न हों हमको आशीर्वाद दें और यह भी हमको आशा है कि यह दिव्यपुस्तक शीघ्रही बिके और संसारका उपकार हो—ईश्वर हमारा अभीष्ट सिद्ध करे ॥

नवनाकिशोर

अवधतपाचारमम्पादक ॥

अमृतसागर का सूचीपत्र ॥

प्रकरण	पृष्ठ	प्रकरण	पृष्ठ
रोगविचार	१	उत्पत्ति लक्षण यत्न	३७
सर्वरोग परीक्षा	१	भूतादिके उतारने का नास अंजन	३८
नाड़ी परीक्षा	२	क्रोधज्वरका लक्षण यत्न	३८
मूत्रपरीक्षा	४	मानस ज्वरकी उ० ल० यत्न	३८
रोगीकी परीक्षा	५	कामज्वरकी उत्पत्ति लक्षण य०	३९
स्वप्नपरीक्षा	५	भयज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	३९
दूतपरीक्षा	६	विषमज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	४०
शकुनपरीक्षा	७	जीर्णज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	४१
कालज्ञान	७	अजीर्णज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	४३
औषधविचार	८	दृष्टिज्वरका लक्षण	४३
देशविचार	८	दुष्टरक्तसे उपजेज्वरकी उ० ल० य०	४३
कालविचार	९	मलज्वरका लक्षण यत्न	४४
अवस्थाविचार	९	गर्भिणी के ज्वरका यत्न	४४
अर्थविचार	९	प्रसूतिका ज्वरका लक्षण यत्न	४४
कर्मविचार	१०	बालक ज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	४५
अग्निबल विचार	१०	पेटमें कृमि पड़िजाने के ज्वर की उत्पत्ति लक्षण यत्न	४५
रोगीकी असाध्य परीक्षा	११	कालज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	४५
रोगीकी साध्य परीक्षा	११	ज्वरके १० उपद्रव	४६
रोगोंका भेद	१२	ज्वरातीसार के यत्न	४६
रोगोंका पुंथक २ लक्षण	१२	ज्वरकी तृषा खांसी श्वास नींद वमन के नाशका यत्न	४६
चौदह वेगोंके रोकनेका विचार	१३	ज्वर उतरजानेका लक्षण	४८
ज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	१६	अतीसारकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	४८
ज्वरमात्रका सामान्य लक्षण	१७	आमातीसार का और लक्षण यत्न	५१
ज्वरका पूर्वरूप	१७	शोफातीसार का यत्न	५२
वातज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	१७	अतीसारका असाध्य लक्षण	५५
पित्तज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	१८	संग्रहणी की उत्पत्ति लक्षण यत्न	५५
कफज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	२०	बवासीरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	६०
वात पित्त ज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	२२	बवासीरके मस्से दूरकरनेकी औषध	६४
वात कफ ज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	२३	बवासीरका असाध्य लक्षण	७०
कफ पित्त ज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	२४	अजीर्ण की उत्पत्ति लक्षण यत्न	७०
सन्निपात ज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	२५	विशूचिका रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	७३
आगंतुक ज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	३६	आलस विलम्बिकाकी उत्पत्ति ल० य०	७३
शस्त्रादि से उपजेज्वरकी उ० ल० य०	३६		
भूतादिके आने से उपजे ज्वरकी			

प्रकरण	पृष्ठ
कुमिरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	८२
पांडुकागलाहलीमककी उ० ल० य०	८४
रक्त पित्त रोगकी उत्पत्ति ल० यत्न	८८
राजरोग शोषरोगकी उत्पत्ति ल० य०	९१
खांभीरोगकी उत्पत्ति लक्षण य०	१०१
द्विचकी रोगकी उत्पत्ति लक्षण य०	१०५
रवासरोगकी उत्पत्ति लक्षण य०	१०८
स्वरभेदरोगकी उत्पत्ति ल० य०	११२
अरोचक रोगकी उत्पत्ति ल० य०	११४
छर्दिरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	११७
तृपारोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	११९
मृच्छी मोह भ्रम तन्द्रा निद्रा संन्यास की उत्पत्ति लक्षण यत्न	१२२
मदात्ययरोगकी उत्पत्ति लक्षण य०	१२६
दाहरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	१३१
उन्मादरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	१३३
धूनादिकके उन्मादका ल० य० तंत्र मंत्र	१३५
डाकिनी साकिनी निवारणोपाय	१४१
मन्यभ्र हाजरायत यंत्र	१४३
मिरगी रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	१४४
सम्पूर्ण वातव्याधि की उ० ल० य०	१४७
अल्पकेशी की चिकित्सा	१४९
ऊरुस्तम्भरोग की उ० लक्षण य०	१७७
आमवात की उत्पत्ति लक्षण यत्न	१७८
पित्तव्याधि की उ० लक्षण यत्न	१८४
कफव्याधि की उत्पत्ति लक्षण य०	१८७
वातरक्त रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न	१८७
शूलरोगकी उ० लक्षण यत्न	१९०
उदावर्त्तरोगकी उ० ल० यत्न	१९६
आनाहरोग की उ० ल० यत्न	२०५
गुल्मरोग की उ० ल० यत्न	२०५
यकृतप्लीहरोग की उ० ल० यत्न	२१३
हृद्रोग की उ० ल० यत्न	२१७
मृषकृच्छररोगकी उ० ल० यत्न	२१९
मृत्राघातकी उ० ल० यत्न	२२४
अज्मरी रोगकी उ० ल० यत्न	२२९
मैत्रेय रोगकी उ० ल० यत्न	२३२
मण्डलपिडिका का ल० यत्न	२४५
मैत्रेय रोग की उ० ल० यत्न	२४७

प्रकरण	पृष्ठ
कार्श्यरोग की उ० ल० यत्न	२५०
उदररोग की उ० ल० यत्न	२५१
शोथरोग की उ० ल० यत्न	२५८
अहंबुद्धिकी उ० ल० यत्न	२६२
वर्ध वा वदरोगकी उ० ल० यत्न	२६५
गलगंडादि रोगकी उ० ल० यत्न	२६६
श्लीपदरोगकी उ० ल० यत्न	२७२
विद्राधिरोगकी उ० ल० यत्न	२७४
व्रणशोथरोगकी उ० ल० यत्न	२७७
व्रणरोगकी उ० ल० य०	२७९
अग्निदग्ध की उ० ल० यत्न	२८३
व्रणग्रंथिरोगकी उ० ल० यत्न	२९१
भग्नरोग की उ० ल० यत्न	२९२
नाडीव्रणकी उत्पत्ति ल० यत्न	२९५
भगन्दररोगकी उ० ल० यत्न	३००
उपदंशरोग की उ० ल० यत्न	३०३
शूकररोगकी उ० ल० यत्न	३०५
कुष्ठरोगकी उ० लक्षण य०	३०८
शीतपित्त उदरदिकी उ० लक्षण य०	३२५
अम्लपित्त की उ० लक्षण य०	३२७
विसर्प रोगकी उ० लक्षण य०	३२९
स्नायुरोग की उ० लक्षण य०	३३३
विस्फोटक रोगकी उत्पत्ति लक्षण य०	३३४
फिरंगरोग की उत्पत्ति लक्षण य०	३३७
मसूरिका नामशीतलाकी उ० ल० य०	३४१
क्षुररोगोंकी उ० लक्षण य०	३४६
शिरनाम मस्तकरोगकी उ० ल० य०	३५७
नेत्ररोगकी उ० लक्षण य०	३६४
कर्णरोग की उ० लक्षण य०	३७२
नासिका रोगों की उ० लक्षण य०	३७८
मुख रोगोंकी उ० लक्षण य०	४०४
व्यावरजंगम विषरोगकी उ० ल० य०	४२३
विषोक्तमृदादिविषरोगोंकी उ० ल० य०	४३४
बालक के रोगों की उ० लक्षण य०	४५२
बालक ग्रन्थका लक्षण य०	४५३
वाजीकरण की औषध	४६९
आनुशुक्र य०	४८८
शरीर की शुद्धि का यंत्र	४९४
आनु उपआनु गारने की विधि	४९९

प्रकरण

पृष्ठ

प्रकरण

पृष्ठ

आसव करने की विधि	५४०
मूसली पाक करनेकी विधि	५४२
शिलाजीत शोधने की विधि	५४२
जवाखारादिखार बनानेकी विधि	५४३
स्नेह विधि	५४४
स्वेद विधि	५४७
बमन विधि	५४८
गंडूक विधि	५४९
विरेचकनाम जुलाबकी विधि	५५१
ऋतुमें जुलाब लेनेकी विधि	५५३
छाँऋतुमें हड़खाने की विधि	५५५
वास्तिकर्म की विधि	५५५
हुका आदिले धूमपानकी विधि	५५९
रुधिर छुड़ानेकी विधि	५६१
छाँऋतुके वर्णन	६७०
वातपित्तकफकाऋतुमेंसञ्चयप्रकोप	६७१
वातादिके कोप का आहार विहार	६७१

ऋतुके सेवनका आहार विहार	६७२
दिनचर्या अर्थात् दिनका	
आहार विहार	६७३
स्नान का गुण	६७४
शिखरन करने की विधि	६७५
मट्टा करनेकी विधि	६७५
रात्रिचर्या की विधि	६७६
६ ऋतुमें स्त्री सम्भोग करनेकीविधि	६७६
शारीरक	६७७
सृष्टि उपजाने का कथन	६८३
आहारऔरपरिपाकऔरगर्भकीउ०ल०	६८४
बालक को औषध देनेकी मात्रा	६८६
वायुकी प्रकृति का लक्षण	६८६
पित्तकी प्रकृति का लक्षण	६८७
कफकी प्रकृति का लक्षण	६८७
मेदकी प्रकृति का लक्षण	६८७
इति	

इसग्रन्थमें अनेक औषध हैं उनमें से प्रसिद्ध २ की
सूची लिखते हैं ॥

रस ॥

शीतभंजी रस २१ उन्मत्तरस २७ भैरवांजनरस २७ पंचवक्ररस २७ स्वच्छन्दभैरव
र० २८ चिन्तामणि र० ३५ कालारि र० ३५ त्रिपुरभैरव र० ३६ संज्ञाकरण र० ३६
ब्रह्मास्त्र र० ३६ ज्वरांकुश र० ४१ वसन्तमालनी र० ४१ गन्धार र० ५५ संग्रहणी
कपाट र० ५९ बीजबोलवद्ध र० ६५ कुठार र० ६७ शिवमतेन लोहसार र० ६७
पर्पटी र० ६९ क्रव्यादि र० ७६ ज्वालानल र० ७६ रामवाणर० ७७ क्षुद्रबोव र० ७७
अर्जुण कंटक र० ७८ क्षुधासागर र० ७८ अमृतहरीतकी र० ७९ अग्निकुमार र० ८१
पुनर्नवादि मंदूर र० ८६ राजमृगांक र० ९४ कुमुदेश्वर र० ९४ कपर्दिकेश्वर र० ९६
शुद्ध शिलाजीत ९६ पंचामृत र० ९९ आनन्दभैरव र० १०५ आसकुठार र० १११
सूर्यावर्त र० १११ महोदधि र० १११ अमृताण्व र० ११२ मेघडम्बर र० ११२ अ-
ग्निकुमार र० ११७ चन्द्रकला र० १३३ महानाराच र० १५७ विजयभैरव र० १७३
वातारि र० १७४ समीरपन्तग र० १७४ समीरगजकेसरी र० १७४ वृद्धचिन्तामणि
र० १७५ राक्षस र० १७५ वेंगेश्वर र० १७६ आमवातारि र० १८१ वातेश्वर र० १८४
तालकेश्वर र० १९० शूलगजकेसरी र० १९६ गन्धर्करसायन र० १९६ तारामंडू र०
१९७ शूलगजकेसरी र० १९८ अग्निमुख र० १९८ शंखवटी र० १९८ शूलदावानल र०
१९९ नाराच र० २०४ विद्याधर र० २११ गुल्मकुठार र० २११ वेंगेश्वर र० २१३ तक्र
सन्धान र० २१३ कृष्णान्द र० २२२ लघुलोकेश्वर र० २२३ वेंगेश्वर र० २४३ मेघनाद
र० २४५ हरिशंकर र० २४५ प्रमदकुठार र० २४५ तालक र० २४६ बद्धवानल र० २४८
उदगारि र० २५७ उदयभास्कर र० २५७ रूपराज र० ३०२ रविसुन्दर र० ३०२ गल-
त्कुष्ठारि र० ३२५ फिरंगगजकेसरी र० ३४० मृगांकरस ४०५ रूपरस ४९६ तामेश्वर र०
४९८ नागेश्वर रस ५०२ वेंगेश्वर रस ५०३ साररस ५०४ अभ्रकरस ५०७ चंद्रोदयरस ५१३
कनकगुन्दर र० ५२० बद्धवानल र० ५२० बद्धि र० ५२१ शंखली र० ५२१ शंखद्राव
र० ५२१ शीतारि र० ५२१ ज्वरांकुश र० ५२५ ज्वरारि र० ५२५ शीतज्वरारि र० ५२६
लोकनाथ र० ५२६ मृगांकपोटली ५२८ हेमपोटली र० ५२८ हेमगर्भ र० ५२९ आ-
नन्दभैरव र० ५२९ लघुमृगिकाभरण र० ५३० जलबुंद र० ५३० पंचवक्र र० ५३०
उन्मत्तर० ५३१ नाराच र० ५३१ उच्छिषेदी र० ५३१ राजमृगांक र० ५३१ स्वर्गमग्नि
र० ५३१ स्वयमग्नि र० ५३२ सूर्यावर्त र० ५३२ द्वितीयस्वच्छन्दभैरव र० ५३२ त्रिवि-
क्रय र० ५३२ महाहस्तालेखन र० ५३३ कुमुदर र० ५३३ उदयादिव्य र० ५३३
सूर्येश्वर र० ५३४ मेहनद्ध र० ५३४ नदि र० ५३५ विद्याधर र० ५३५ विनेत्र र०
५३५ गजकेसरी र० ५३५ अतिवृष्टी र० ५३६ अर्जुणकंटक र० ५३६ मापानभैरव र० ५३६
वातनाशक र० ५३६ कनकगुन्दर र० ५३७ धैर्य र० ५३७ ग्रहणीकपाट र० ५३८ मज्ज
कपाट र० ५३८ बद्धनकामदेव र० ५३८ कन्दपुष्पन्दर र० ५३९ लोहसमायन र० ५३९ ॥

गुटिका ॥

मृतसंजीवनी गुटिका ३५ अम्रकगुं ५८ बृहत्सारणमोदक गुं ६३ प्राणदा गुं ६६ लवंगामृत गुं ७९ संजीवन गुं ८१ एलादि गुं ९० शृंगाराभ्रक गुं ९७ कर्पूरादि गुं १०४ अमृतनाम गुं १७५ हरताल गुं १७६ आमवातारि गुं १८२ चित्रकादि गुं १९५ शूलनाशिनी गुं १९५ कूटादि गुं १९५ शूलगंजकेशरी गुं १९६ सौवर्चलादि गुं १९७ हिंवादि गुं १९७ कांकायन गुं २१० चंद्रप्रभा गुं २४१ पंचानन गुं २४४ संपसारणी गुं ३३८ लेखनी गुं ३८३ सेपणी गुं ३८४ स्नेह गुं ३८४ रसांजन गुं ३८५ नयनामृत गुं ३८९ चंद्रोदय गुं ३९० चंद्रप्रभा गुं ३९० व्योषादि गुं ४०२ भद्रमुस्तादि गुं ४०८ वानरी गुं ४७२ मदनमंजरी गुं ४७३ लिंगार्जुन गुं ४७३ ज्वरघ्न गुं ५२६ इन्दारु गुं ६४९ मरिचादि गुं ६५० गुडादि गुं ६५० संजीवनी गुं ६५० मंदूर बटी ६५१ चंद्रप्रभा गुं ६५२ कांकायन गुं ६५२ अजमोदादि गुं ६५७ ॥

चूर्ण ॥

षोडशांग चूर्ण ४० निम्बादि चू० ४२ सुदर्शन चू० ४२ लघुगंगाधर चू० ५२ लाहीचू० ५६ कपित्थाष्टक चू० ५९ विजयनाम चू० ६६ हिंवाष्टक चू० ७४ अग्निमुख चूर्ण ७४ वैश्वानर चू० ७५ ब्रह्मवानल चू० ७५ लवणभास्कर चू० ७५ क्रव्यादि चूर्ण ७८ राजवल्लभ चू० ७९ जीरकादि चू० ८० अजमोदादि चू० ८० कर्पूरादि चू० ९४ महातालीसादि चू० ९६ शुठ्यादि चू० ९६ लवङ्गादिक चू० ९६ द्वितीयएलादि चू० ११० चव्यादि चू० ११४ दाडिमादि चू० ११६ बृहदेलादि चू० ११६ सारस्वत चू० १३८ विश्वाद्य चू० १३९ अजमोदादि चू० १८१ कूष्मांडक्षार चू० १९४ पंचसम चू० १९४ शूलनाशन चू० १९४ नारायण चू० २०४ हिंवादि चू० २०८ बज्रक्षार चू० २०८ हिगुद्वादशक चू० २१२ वचादि चू० २१२ हरीतक्यादि चूर्ण २१९ न्यग्रोधादि चू० २४१ प्रमेहारि चू० २४२ कूटादि चू० २५४ नारायण चू० २५५ उदरामयहर चू० २५६ पिप्पल्यादि चू० २७४ अम्लपित्त चू० ३२९ पीनस दूरहोनेका चू० ४०३ प्रतिसारण चू० ५५१ अनेक रोगोंपर सर्व प्रकारके गुणकारी चू० ६१९ से ६४९ तक ॥

क्वाथ ॥

पंचभद्र क्वाथ २२ बृहत्क्षुद्रादि क्वा० ४० पंचक क्वा० ४४ दशमूल का० ४४ शंख बटी का० ९९ महारास्नादि का० १७१ द्वितीय महारास्नादि का० १८० कणादि का० २१२ गोक्षुरादि का० २२१ हरीतक्यादि का० २२२ तृणपंचक का० २२२ शुठ्यादि का० २३० एलादि का० २३१ पथ्यादि का० २६१ पुनर्नवादि का० २६२ लघुमंजिष्ठादि का० ३१७ मध्यमंजिष्ठादि का० ३१७ बृहन्मंजिष्ठादि का० ३१८ अनेक रोगों पर सर्वप्रकार के गुणकारी का० ५९३ से ६१४ तक ॥

अवलेह ॥

कूष्मांडावलेह ९० च्यवनप्रास अ० ९५ अदरकअ० ९८ कटेलीअ० १०४ भारंगी अ० ११० कल्पका अ० १५२ गुडादि मंदूर १९६ तारामंदूर १९७ क्षाराष्टक २०८ ज्वारके पठ्ठेका आसव २०९ सीपप्रयोग २०९ वाणादिगुडका अ० २३१ भटकटैया अ० ५६५ द्वितीयच्यवनप्रास अ० ५६५ कफज्वर अ० ५६७ श्वासनाश अ० ५६७ ॥

तैल ॥

लाक्षादि तैल ४१ प्रसारणी तैल १५० माषादि तैल १५६ महाबलतैल १६३ ग्रंथ

का तैल १६६ नारायण तैल १६९ अष्टांग तैल १७१ विषगर्भतैल १७१ लक्ष्मीविलास महासुगन्ध तैल १७२ विजयभरततैल १७३ बृहत्सैन्धवादि तैल १८१ अमृतादि तैल २७० चक्रमदन तैल २७० गुंजातैल २७० चंदनादि तैल २७१ गुंव्यादि तैल २७१ निगुंडी तैल २९८ लघुमरिचादि तैल ३१८ मरिचादितैल ३१९ अर्कतैल ३२१ कक्षराक्षस नाम तैल ३२१ मूषक तैल ३५३ पणविंदुतैल ३६० विल्वतैल ३९५ व्याधितैल ४०३ शिर्युतैल ४०३ सहचरादि घृत तैल ४०८ चंदनादि तैल ४७१ अनेकरोगोंपर और बहुत से अमृत सहस्र गुणाकारी तैल ५८० से ५८९ तक ॥

घृत ॥

कन्याण घृत १३९ सारस्वत घृत १५१ शुष्कमूलकाद्यघृत २०४ महारोचक घृत २१६ धान्य गोक्षुर घृत २२७ चित्रकाद्यघृत २२७ कुलत्थाद्य घृत २३२ नाराचघृत २४६ विंदुघृत २५७ जान्यादिघृत २८९ सिकयादि घृत २९१ खर्जिका घृत २९७ भुनिम्बादि घृत ३०५ मृत्युपाश छेद घृत ४३० फलघृत ४४२ क्षारघृत ५७४ अनेकरोगोंपर अनेक प्रकारके आनन्ददायक घृत ५७५ से ५८० तक ॥

गूगल ॥

त्रयोदशांग गूगल १५८ योगराज गूगल १७१ व्याधिशार्दूल गूगल १८१ द्वात्रिंशति गूगल १८२ सिंहनाद गूगल १८२ किशोर गूगल १८९ गोक्षुरादि गूगल २२२ अमृत गूगल २४८ कचनार गूगल २७० अमृतादिगूगल २९० नवकापिक गूगल ३०१ स्वायम्भुव गूगल ३१५ द्वितीय किशोर गूगल ३१५ ॥

पाक ॥

लहसुनपाक १७६ शुंठीपाक १८० मेथीपाक १८१ हिरनकी सींग का पुटपाक २१८ सुसारीपाक २४३ गोक्षुरपाक २४३ सौभाग्य शुंठीपाक ४५१ रतिवल्लभ पृगीपाक ४७० मृमलीपाक ५४२ कुर्या पुटपाक ५९२ अन्यपुटपाक ५९२ विजांग पुटपाक ५९२ वासा पुटपाक ५९३ भटकट्या पुटपाक ५९३ विभीन पुटपाक ५९३ शुंठीपुटपाक ५९३ सूरन पुटपाक ५९३ हरिणशृंग पुटपाक ५९३ ॥

गोली ॥

अग्नितुण्डायली गोली ७७ गन्धकवटी ८० मधुपक दृढ़ ९७ अगम्य दृक्की विधि ९९ लवहादिगोली १०२ गुलदावानल गोली १०५ शंखद्राव १०५ बीजपुरादि योगः १०७ हिन्वादि फलावतिः २०३ मदनफलावतिः २०४ गुदाष्टक २०४ हरिद्राग्वयट ३२१ मनहर मलहम ३३९ विच्छेदका मंत्र ४३१ सन्निपातनाशगोली ६५५ दारुगुल अवीमार नाशगोली ६५६ लीलावतीगोली ६५६ जपालगोदाकी गोली ६७७ क्षुधाघृष्टि गोली ६५६ चित्रकादि गोली ६५८ खर्यागदिगोली ६५८ पाचकगोली ६५८ शंगवटी ६५९ गन्धकवटी ६५९ ॥

लेप ॥

रक्तपिण वायुकी गुजन दूर करनेका लेप २८४ अणकंशोथ दूर करनेका लेप २८६ जलक दृमि दूर करनेका लेप २८८ दशांगलेप ३३२ सनकलेप ३३९ लेपन विधान जिस में अनेक प्रकारके रोगोंपर लेप है ६५० से ६५० तक ॥

अनेक रोगोंपर बहुतसे फांट योग मध्य और बल्क ६१४ से ६१८ तक ॥ इति ॥



अथ अमृतसागर ॥

श्रीमन्महाराजाधिराज महाराजराजेन्द्र महाराजश्रीसवाई प्रतापसिंह जिन्होंने मनुष्योंके रोग दूरकरनेके अर्थ संसारका हितविचार अत्यंत करुणाकरके चरक सुश्रुत वाग्भट्ट भावप्रकाश आत्रेय आदि वैद्यकके सम्पूर्ण ग्रंथोंको विचार उनकासार निकालकर सब रोगोंके निदानपूर्वक संक्षेपतासे अमृतसागरनाम ग्रन्थ रचा उसको सरल हिन्दी भाषामें उल्थाकरके अनेक प्रकार की अनुभूत ओषधियोंके विचारपूर्वक यत्न लिखते हैं ॥

अथ प्रथमरोगविचार ॥

अनेक प्रकार की पीड़ाको रोग कहते हैं वे रोग दो प्रकार के हैं एक कायिक दूसरा मानसिक कायामें रहै सो कायिक उसका नाम व्याधि है मनमें रहै सो मानसिक उसका नाम आधि है सो ये दोनों शरीरमें किसी प्रकारके कुपथ्यसे वात पित्त कफ रूप दोष और मिथ्याहार मिथ्याविहारके होनेसे सब रोगोंको उपजावैं हैं और यह वात पित्त कफ कई प्रकारके कुपथ्यसे बिगड़कर देहको बिगाड़े हैं और येही अच्छे प्रकार पथ्यके सेवन से शरीरको पुष्ट भी करै हैं ॥

अथ प्रथम सर्वरोगों की परीक्षा ॥

नाड़ीपरीक्षा १ मूत्रपरीक्षा २ और रोगोंके वृत्तान्त आदि से

रोगोंकी परीक्षा तीनप्रकारकी है और रोगोंके निदानसेभी इन तीनोंप्रकारके रोगोंका ज्ञान होता है ॥

अथ नाडीपरीक्षा ॥

पुरुष रोगीहोय तो उसके दाहिने हाथकी और स्त्रीरोगिणी होय तो उसके बायेंहाथकी नाडी देखे परंतु वैद्यको उचित है कि एकाग्र और प्रसन्नचित्तहोकर विचारपूर्वक रोगीके हाथको हिलने न दे इसीप्रकार अंगूठेके समीप धमनीनामक जीवकी साक्षी नाडी है वह नाडी जीवके सबदुःख सुखको बतातीहै उसको वैद्य अच्छेप्रकार अपने तीनअंगुलियोंसे देखे जैसे राग के जाननेवाले को वीणाकी तांतसे सबराग विदित होजाते हैं इसीप्रकार नाडीभी शरीरके सबदुःख सुखको बतावैहै और तत्काल स्नानकरके आयाहो अथवा तत्काल भोजन किया हो अथवा शरीरमें तेल लगायाहो या सोतेसे उठाहो अथवा दौड़ता आयाहो और भूखा प्यासा कामातुर मलमूत्रआदिसे वेग युक्तहो इतने पुरुषोंकी नाडी ग्रन्थकेमतसे देखनी नहीं चाहिये और जो देखे तो वैद्यको रोगीके रोगका यथार्थ ज्ञान नहींहोता और जैसे वैद्य रोगीके हाथकी नाडी देखे तैमेही रोगीके पैरकी भी नाडी देखे शास्त्रकी परिपाटी और अपनी बुद्धिके प्रभावसे जैसे जौहरी अपने अभ्यासके बलसे हीरा आदि रत्नोंके सच्चे झूठे और मोलको कहदेताहै तैसेही सदैवभी शास्त्रके अभ्यास के बलसे रोगीके रोगकी साध्यता और असाध्यता और शरीरके दुःख सुखकी चेष्टाको जानलेता है ॥

अथ नाडी की परिचयान ॥

अंगूठेसे लगीहुई तीन अंगुलियोंमें पहिली अंगुलीके नीचे वायुकी मुख्य नाडी चलती है बीचकी अंगुलीके नीचे पित्तकी और पिछली अंगुलीके नीचे कफकी नाडी चलती है जैसे सर्प जोंकआदि जीव टढ़ेचलते हैं तैसेही वायुकी नाडी भी बांकी और

तिरछी चलती है और जैसे काक कुलंग भेठक आदि फुदकते और शीघ्रतायुक्त चलते हैं तैसेही पित्तकी नाड़ी उतावली और फुदकती चलती है और जैसे राजहंस मोर बतक मुर्गा कबूतर आदि जीवमन्दमन्द चलते हैं तैसेही कफकी नाड़ी भी मन्दमन्द चलती है और बारबार सर्प और भेठककीसी गतिचलै उसको वातपित्तकी नाड़ी जानिये और जिस नाड़ीकी सर्प और हंसकीसी गतिहो उसको वातकफकी जानिये और बानर भेठक हंस इन तीनोंकीसी गतिहो उसको पित्तकफकी जानिये और जैसे खाती चीरेहुये काष्ठको अत्यन्त वेगसे काटता है तैसेही जिस पुरुषकी नाड़ीचलै और चलनेसे रहजाय और फिर चलनेलगे उस नाड़ी को सन्निपातकी जानिये और मन्द मन्द टेढ़ीमेढ़ी व्याकुलता पूर्वक स्थिर अस्थिरहो वह धमनी नाड़ी जीवकी है वह नाड़ी सूक्ष्म होजानेसे पुरुषको मारै है उसीनाड़ी को सन्निपातकी जानिये और जिस पुरुषके ज्वरका कोपहोय उसकीनाड़ी बहुत गरम और जल्दीजल्दी चलै है और जिस रोगीकी नाड़ी एकदंगसे अपने स्थानपर चले वह रोगी नहीं मरता और कामातुर पुरुष की नाड़ी शीघ्रतायुक्त चलती है क्रोधीकी और चिन्तावान् पुरुषकी नाड़ी क्षीणचलती है और कईप्रकारसे भयभीतहुये पुरुषकीनाड़ी महाक्षीण चलै है और मन्दाग्नि और क्षीणधातुवाले पुरुषकीनाड़ी महामन्द चलती है और रुधिरके विकारवाले पुरुषकी नाड़ी कुछएक गरम और भारी चलती है और जिस पुरुषके पेटमें आंवका विकारहोय तिसकी नाड़ी अत्यन्तभारी चलती है और जिसपुरुषको भूख बहुत लगीहोय उसकी नाड़ी चपल होती है और जो पुरुष आहार बहुत करता हो उसकी नाड़ी हलकी और उतावली चलती है और जिस पुरुष ने भोजन कियाहोय उसकी नाड़ी धीरीचलती है और जिसपुरुषके मलका उत्पातहुआहो उसकी

रोगोंकी परीक्षा तीनप्रकारकी है और रोगोंके निदानसभी इन तीनोंप्रकारके रोगोंका ज्ञान होता है ॥

अथ नाडीपरीक्षा ॥

पुरुष रोगीहोय तो उसके दाहिने हाथकी और स्त्रीरोगिणी होय तो उसके बायेंहाथकी नाडी देखे परंतु वैद्यको उचित है कि एकाग्र और प्रसन्नचित्तहोकर विचारपूर्वक रोगीके हाथको हिलने न दे इसीप्रकार अंगुठेके समीप धमनीनामक जीवकी साक्षी नाडी है वह नाडी जीवके सबदुःख सुखको बतातीहै उसको वैद्य अच्छेप्रकार अपने तीनअंगुलियोंसे देखे जैसे राग के जाननेवाले को वीणाकी तांतसे सवराग विदित होजाते हैं इसीप्रकार नाडीभी शरीरके सबदुःख सुखको बतावैहै और तत्काल स्नानकरके आयाहो अथवा तत्काल भोजन किया हो अथवा शरीरमें तेल लगायाहो या सोतेसे उठाहो अथवा दौड़ता आयाहो और भखा प्यासा कामातुर मलमूत्रआदिसे वेग युक्तहो इतने पुरुषोंकी नाडी ग्रन्थकेमतसे देखनी नहीं चाहिये और जो देखे तो वैद्यको रोगीके रोगका यथार्थ ज्ञान नहींहोता और जैसे वैद्य रोगीके हाथकीनाडी देखे तैसही रोगीके पैरकी भी नाडी देखे शास्त्रकी परिपाटी और अपनी बुद्धिके प्रभावसे जैसे जोंहरी अपने अभ्यासके बन्धमे हीरा आदि रत्नोंके सच्चे झूठे और मोलको कहदेताहै तैसही सद्वैद्यभी शास्त्रके अभ्यास के बलसे रोगीके रोगकी साध्यता और असाध्यता और शरीरके दुःख सुखकी चेष्टाको जानलेता है ॥

अथ नाडी की परिचिन्ता ॥

अंगुठेसे लगीहुई तीन अंगुलियोंमें पहिली अंगुलीके नीचे वायुकी मुख्य नाडी चलती है बाँचकी अंगुलीके नीचे पित्तकी और पिछली अंगुलीके नीचे कफकी नाडीचलती है जैसे सर्प जोंकआदि जीव टेंढ़ेचलते हैं तैसही वायुकीनाडी भी बाँकी और

तिरछी चलती है और जैसे काक कुलंग मेढक आदि फुदकते और शीघ्रतायुक्त चलते हैं तैसेही पित्तकी नाड़ी उतावली और फुदकती चलती है और जैसे राजहंस मोर बतक मुर्गा कबूतर आदि जीवमन्दमन्द चलते हैं तैसेही कफकी नाड़ी भी मन्दमन्द चलती है और बारबार सर्प और मेढककीसी गतिचलै उसको वातपित्तकी नाड़ी जानिये और जिस नाड़ीकी सर्प और हंसकीसी गतिहो उसको वातकफकी जानिये और बानर मेढक हंस इन तीनोंकीसी गतिहो उसको पित्तकफकी जानिये और जैसे खाती चीरेहुये काष्ठको अत्यन्त वेगसे काटता है तैसेही जिस पुरुषकी नाड़ीचलै और चलनेसे रहजाय और फिर चलनेलगे उस नाड़ी को सन्निपातकी जानिये और मन्द मन्द टेढ़ीमेढ़ी व्याकुलता पूर्वक स्थिर अस्थिरहो वह धमनी नाड़ी जीवकी है वह नाड़ी सूक्ष्म होजानेसे पुरुषको मारै है उसीनाड़ी को सन्निपातकी जानिये और जिस पुरुषके ज्वरका कोपहोय उसकीनाड़ी बहुत गरम और जल्दीजल्दी चलै है और जिस रोगीकी नाड़ी एकढंगसे अपने स्थानपर चले वह रोगी नहीं मरता और कामातुर पुरुष की नाड़ी शीघ्रतायुक्त चलती है क्रोधीकी और चिन्तावान् पुरुषकी नाड़ी क्षीणचलती है और कईप्रकारसे भयभीतहुये पुरुषकीनाड़ी महाक्षीण चलै है और मन्दाग्नि और क्षीणधातुवाले पुरुषकीनाड़ी महामन्द चलती है और रुधिरके विकारवाले पुरुषकी नाड़ी कुछएक गरम और भारी चलती है और जिस पुरुषके पेटमें आंवका विकारहोय तिसकी नाड़ी अत्यन्तभारी चलती है और जिसपुरुषको भूख बहुत लगाहोय उसकी नाड़ी चपल होती है और जो पुरुष आहार बहुत करता हो उसकी नाड़ी हलकी और उतावली चलती है और जिस पुरुष ने भोजन कियाहोय उसकी नाड़ी धीरीचलती है और जिसपुरुषके मलका उत्पातहुआहो उसकी

नाड़ी बहुत उतावली चलतीहै सुखी मनुष्यकीभी नाड़ी धीरी और बलयुक्त चलतीहै और नाड़ीकी परीक्षा अनेकप्रकारकी है सोबुद्धिमान् सदैव अपनी बुद्धिसे नाड़ीकेद्वारा शरीरकासब दुःख सुख विचारले जैसे योगीको योगके अभ्यासकरके ब्रह्मका साक्षात्ज्ञानहोजाताहै तैसेही सदैवकोनाड़ीके अभ्यासकरके शरीरकेसब रोग और सुख दुःख काज्ञानहोजाताहै-इतिनाड़ीपरीक्षा।

अथ सूत्रपरीक्षा ॥

वैद्य को उचितहै कि चारघड़ी के तड़के रोगीको उठाकर कांचके सुपेद बासनमें अथवा कांसीके पात्रमें प्रथम धारछोड़ कर मुतावै पीछे उस बासनको कपड़े से ढककर रखे सूर्योदय होनेके पीछे वैद्य उसकी परीक्षा करे अगर रोगी का मूत्र पानीके सदृशहो और बहुतहो और कुछ एक नीलाभी होय तो वायुके विकारकामूत्र जानिये और जो मूत्र लाल कुसुमके सदृशहोकर गरम अथवा पीला टेसूकेफूलके रंगकेसदृश और थोड़ा उतरे तो गरमीके रोगकामूत्र जानिये और जिस रोगी का ठण्डा और सुपेद और चिकनामूत्र उतरै उसेकफका रोगी जानिये और चारघड़ीके तड़केका रोगीका मूत्र चारघड़ीतक धूपमें रखनेके पीछे वैद्य उसमें तेलकीबूँदडाले जो तेलकीबूँद मूत्रके ऊपर फैलजाय तो उस रोगी को साध्य जानिये और वह अच्छाहोजाय और जो तेलकी बूँद मूत्रके ऊपर न फैले और स्थिरहोकर रहजाय तो उस रोगीको कष्टसाध्य जानिये और जो वह बूँद मूत्रमें डूबजाय अथवा चक्रके सदृश घूमने लगे तो वह रोगी अवश्यमरे और जिसरोगीके मूत्रमें तेलकी बूँदपड़तेही छिद्रहोजाय अथवा खड्ड व दण्ड व धनुषके सदृश तेलकीबूँदका आकारहोजाय तो वह रोगी अवश्यही मरे और रोगीके मूत्रकेऊपर तेलकीबूँद तालावकेआकारहोजाय अथवा हंसकेआकारहोय वा पद्म वा हस्ती वा ह्यत्र वा चमर वा तोरणके

आकार बंद होजाय तो वहरोगी निरोगहोय और जिसका मूत्र सरसोंके तेलके सदृशहोय उसको बातपित्तका रोगजानिये और जिसका काला और बुदबुदे लियेहुये होय तिसको सन्निपातका रोगजानिये और मूततेहुये जिसरोगीकी लालधारउतरे उसको महारोगी जानना और जिसकीधार कालीनिकले वहरोगी मर-जाय और जिसके मूत्रमें बकरीके मूत्रकीसी बास आवै उसको अजीर्ण का रोग जानिये और जिसका मूत्र गरम और लाल अथवा केसरसा पीलाहोय तिसको ज्वरका रोग जानिये और जिसका कुयेंकेपानीके सदृश मूत्रउतरे उसके लिंगरोग जानिये इति मूत्रपरीक्षा—अब रोगोंका अहवाल और प्रसंग कहतेहैं ॥

अथ रोगीकीपरीक्षा ॥

रोगीकी परीक्षा इतनेप्रकारों से होतीहै देखने स्पर्श करने और पछने और स्वप्न और दूत और शकुन और कालज्ञान और औषध देशकाल अवस्था और अग्निबल के विचारसे और साध्यअसाध्य आदिप्रकारोंसे रोगीकीपरीक्षाकरनी उचितहै सो क्रमपूर्वक लिखतेहैं पीलियाआदि कईएकरोग तौरोगी के देखने सेही वैद्यको विदितहोते हैं और ज्वरआदि कईएक रोग रोगी के स्पर्शकिये बिन नहींजानेजाते और उदरशूल मस्तकपीड़ा बवासीर उपदंश अर्थात् गरमी और सोजाक हौलदिल और भूतादिकका लगना प्रमेह आदिले कईएकरोग रोगीके बिना कहे वैद्य यथार्थ नहीं जानसक्ता ॥

अथस्वप्न परीक्षा ॥

रोगीकोऐसेस्वप्न देखने अच्छेनहीं होते अगर रोगीस्वप्नमें नङ्गा और मुण्डित और लाल और कालावस्त्र पहिरेहुयेमनुष्य देखे अथवा नकटा बूचा और कालेहथियार और फांसीलिये हुये मारताहुआ पुरुष देखे तौ वहरोगी असाध्यजानिये और

ऐसा ऊंट गधा इनपर चढ़ाहुआ दक्षिणदिशाको जाताहुआ स्वप्नमें मनुष्यदेखे तो वहरोगी अच्छानहीं होय और ऊंचे से नीचेगिरे जलमें डूबजाय और अग्निभभकतीजाय और सिंह आदिलेकोईहिंसकजीव उसको खाताहोय दीपककोबुझतादेखे तेल मदिरापीता देखे और पकवानखाय और कुथेंमें गिरै ऐसा स्वप्न रोगीकोहोय तो वहरोगी असाध्यजानिये और ऐसास्वप्न देखे तो स्वप्न देखने वाला किसी से कहै नहीं और प्रातःकाल उठतेही भस्मादिक से स्नानकरे और उस स्वप्नकेसदृश हवन दान पाठ आदि करै तो स्वप्नदोष दूरहोय और रोगीकोस्वप्नमें देवता राजा याचक मित्र ब्राह्मण भौ अग्नि तीर्थदीखें तो वह रोगी जल्दी अच्छाहोय और स्वप्नमें कीचड़को उल्लंघजाय और शत्रुको जीते महल रथ पर्वत आदिके ऊपरचढ़े तो वह रोगी जल्दी अच्छाहो और स्वप्नमें श्वेतवस्त्रधारै और मांस मीन फलखाय तो वह रोगी जल्दी अच्छाहोय और स्वप्नमें अगम्यासे गमन और शरीर में विष्ठाका लेप करै और रोवै और अपनी मृत्यु देखे और कच्चा मांसखाय तो वहरोगीशीघ्र अच्छाहोय और जोक सर्प भौरा मक्खी जिसको स्वप्नमेंकाटें वह रोगीभी शीघ्र अच्छाहोय और जो यह स्वप्न अच्छे भले निरोगी मनुष्य कोभी होयें तो शुभजानिये ॥

अथ दूतपरीक्षा ॥

वैद्यके बुलानेकेलिये जो दूतभेजै वहकाणा खोवड़ा नकटा आदि न हो क्योंकि ऐसे के भेजने से वह रोग जल्दी अच्छा नहींहोता और जो निर्मल वस्त्र पहिरे और सुखपूर्वक घोड़ेरथ आदिपर चढ़कर वैद्यको भेंटकेलिये उत्तमवर्णका अच्छाचैष्टावान्चतुरपुरुष जिसका वायांस्वर चलताहोय वैद्यके पास अकेला जाय तो वहरोगी शीघ्र अच्छाहोय—इतिदूतपरीक्षा ॥

अथ शकुनपरीक्षा ॥

जो वैद्य रोगीकी चिकित्सा करने को जाता होय उसको उस समय सन्मुख शीतल शकुन मिलें तो अच्छा और जो अग्नि आदि ले गरम शकुन मिलें तो रोगी अच्छा न होय और जो दूत वैद्यके बुलानेको जाता होय उसको जल आदि शीतल शकुन सन्मुख मिलें तो रोगी अच्छा नहीं होय और अग्नि आदि गरम वस्तु मिलें तो रोगी जल्दी अच्छा होय--इति शकुनपरीक्षा ॥

अथ कालज्ञान ॥

जिस रोगीको रात्रिमें गरमी और दिनमें शीत लगे और कण्ठमें कफ बोले वह रोगी निश्चय मरे और जिस रोगी की नाकका अग्रभाग शीतल होय और उसके हाथपैर और हृदय भी शीतल होय और शिरमें शूल होय वह रोगी भी निश्चय मरे और जिस रोगीकी कांति और तेज और लज्जा जाती रहै और स्वभावमें अधिक क्रोध होजाय वह रोगी छः महीनेमें मरे और जिस रोगी का अंग कांपता होय और गति भंग होय और शरीर का रंग और का और होजाय और सुगन्ध और दुर्गन्ध का ज्ञान न रहै वह रोगी निश्चय मरे और वृक्ष और वृक्षकी डालियोंमें रोगीको अग्नि सी दीखे वह रोगी भी छः महीनेमें मरे और जो रोगी काम करके हीन होय और प्रस्वेद नहीं आवै वह तीन महीने में मरे और जो रोगी कानके छिद्रोंको बन्द करै पीछे कानका घूँघुं शब्द न सुनै वह रोगी निश्चय मरे और जिस रोगीकी आँख देह और मुखका वर्ण और का और होजाय वह रोगी भी निश्चय मरे और जिस रोगीको अपनी जीभ और नासिका का अग्रभाग और भृकुटी का मध्य दीखे नहीं वह रोगी निश्चय मरे और जिस रोगीके मुखका वर्ण और का और होजाय और नाकका अग्रभाग टेढ़ा होजाय और नेत्र लाल होजाय वह रोगी भी अवश्य मरे और जिस रोगीकी इन्द्रियां अपने २

विषयको ग्रहण नहीं करें वह रोगीभी निश्चयमरै और जिस रोगीकी बोलनेसे वाणी थकजाय और सामर्थ्य घटजाय वह रोगीभी अवश्य मरजाय और जिस रोगीको कांच और जल में अपनी छाया दीखे नहीं वहभी अवश्य मरै और जिसका मुख लाल कमलके सदृश होजाय और जीभ काली होजाय और शरीर में पीड़ा उठआवै वहरोगी अवश्यमरै और जिस रोगीका हृदय और नाभि और कन्धा कांपने लगै वह रोगी निश्चयमरै और जिस पुरुषके श्लेष्मा शतभिषा आर्द्रा स्वाती मूल पूर्वाफाल्गुणी पूर्वाषाढ पूर्वाभाद्रपद भरणी इन नक्षत्रों में और रवि शनि मंगलवार और चौथ छठ द्वादशी तिथियों में रोग उत्पन्नहोय तो वहरोगी निश्चयमरै और जिस रोगी को दूसरेकी आंखकी पुतलीमें अपना स्वरूप नहीं दीखे वहरोगी निश्चयमरै और जिसरोगीका सूर्योदयमें दहिना और सायंकालको वायां स्वरचलै वह रोगी नहीं मरै—इतिकालज्ञान ॥

अथ औषधविचार ॥

वैद्यको उचित है कि औषध का गुणागुण विचार रोगीके रोगके प्रमाण सदृश औषधदे जो रोग थोड़ा होय तो अधिक औषध न दे और जो अधिक रोग होय तो थोड़ी न दे और जो कड़वी कषैली औषध रोगी न खाय और उससे द्वेष करै ऐसा रोगी जीवैनहीं—इति औषध विचार ॥

अथ देशविचार ॥

देश तीनप्रकारका है अनूप १ साधारण २ जंगल ३ जहां बहुतसा जल सदैव बहताहोय और जिसदेशमें कफकी आधिक्यता होय जैसे पूर्वदेश उसको अनूप कहिये और इसीप्रकार के लक्षण जहां कहीं और देशमेंहोय उसको भी अनूप कहिये और जिसदेशमें वात पित्त कफ बराबर होय उसको साधारण

कहिये और जिस देश में वायु अधिक होय तिसको जागल कहिये और जिस देशमें जो मनुष्य उत्पन्न होय उसकी उसी देशके अनुसार प्रकृति होती है—इति देशविचार ॥

अथ काल विचार ॥

काल तीन प्रकार का होता है शीतकाल १ उष्णकाल २ वर्षाकाल ३ सो इनका विचार लिखते हैं शीतकाल में शीत थोड़ा पड़े या बहुत पड़े तो रोग उत्पन्न हो और शीतकाल में गरमीका पड़नाभी विपरीत है यहभी अच्छानहीं इसमेंभी रोग होता है इसीप्रकार उष्णकालमें उष्णताथोड़ी पड़े अथवा अधिक वा शीत पड़े तो रोग की उत्पत्ति होय ऐसेही वर्षाकाल में वर्षा थोड़ी होय अथवा बहुत होय अथवा होय नहीं तो मनुष्योंको रोग पैदा होय—इति कालविचार ॥

अथ अवस्था विचार ॥

अवस्था तो कई प्रकार की हैं परन्तु उन में तीन मुख्य हैं एक बाल दूसरी तरुण तीसरी वृद्ध तिनमें उत्तम मध्यम अधम मनुष्य होते हैं उनके जो रोग उत्पन्न होंय तिनकेही शरीर और अवस्थाके अनुरूपविचारकर औषधकरै—इति अवस्थाविचार ॥

अथ अर्थविचार ॥

अर्थ पांच प्रकारके हैं प्रथम शब्द १ दूसरे स्पर्श २ तीसरे रूप ३ चौथे रस ४ पांचवें गंध ५ शब्दका स्थान तौ कानमें और स्पर्शका स्थान त्वचामें रूपकास्थान नेत्रमें रसकास्थान जीभमें गंधका स्थान नासिकामें सो शब्दकी सामर्थ्य घटनेसे थोड़ा सुने या अधिक सुने अथवा मिथ्या सुने वा कुछका कुछ सुने और स्पर्श की सामर्थ्य क्षीण होनेपर थोड़ा स्पर्श करै अथवा मिथ्या स्पर्श करै वा कुछ का कुछ स्पर्श करै देखने की सामर्थ्य न्यून होनेपर थोड़ा देखे अथवा मिथ्या देखे वा कुछका कुछ देखे वहाँ रसके खाने की सामर्थ्य थकनेसे थोड़ा खाय अथवा बहुत

खाय अथवा मिथ्याखाय अथवा कुछका कुछ खाय और संधने की सामर्थ्य घटनेसे थोड़ा संधे अथवा बहुत संधे अथवा मिथ्या संधे अथवा कुछका कुछ संधे तौ निश्चय रोगकी उत्पत्ति होय और इन पांचों के भली प्रकार साधन करने से मनुष्य सदैव नीरोग रहता है—इति अर्थ विचार ॥

अथ कर्मविचार ॥

कर्म तीनप्रकारका है एकतौ कायिक १ दूसरा मानसिक २ तीसरा वाचिक ३ कायामें रहै सो कायिक और मनमें रहै सो मानसिक वचनमें रहै सो वाचिक कायाकीकर्म सामर्थ्यथकनेसे थोड़ाकर्मकरै अथवा बहुत कर्मकरै अथवा कुछका कुछ कर्म करै और मनकी सामर्थ्य घटनेसे थोड़ी इच्छा होय या बहुत होय अथवा कुछकी कुछहोय और बोलने की सामर्थ्य घटनेसे थोड़ा बोलै अथवा मिथ्या बोलै वा कुछका कुछ बोलै तौ मनुष्यको रोगकी उत्पत्तिहोय और इन तीनों कर्मोंको मनुष्य सदैव अच्छे प्रकारसे एकसा वर्ततारहै तौ वह मनुष्य सदैवही नीरोगरहै—इति कर्म विचार ॥

अथ अग्निवत्त विचार ॥

अग्नि पांच प्रकारकाहै एकमन्दाग्नि १ दूसरा तीक्ष्णाग्नि २ तीसरा विषमाग्नि ३ चौथा समाग्नि ४ पांचवां भस्माग्नि ५ जिसकी कफ प्रकृति होतीहै उसके मन्दाग्नि होतीहै वह कफके रोगको उत्पन्न करैहै सो अच्छानहीं १ और जिसकी पित्तकी प्रकृति होय उसके तीक्ष्णाग्नि होतीहै सो अच्छाहै खायाहुआ सब पचादेताहै परंतु वह भी गरमीके रोगको उत्पन्नकरै है २ और जिसकी वात प्रकृतिहोय उसके विषमाग्नि होय सो वह वायुके रोगोंको उत्पन्न करैहै कभी अन्नपचावै है औरकभीअन्न नहीं पचावैहै ३ चौथा समाग्नि है सो संपूर्ण अग्नियोंसे श्रेष्ठ है अच्छेप्रकार मनुष्य भोजनकरै उसको पचादेताहै और कोई

रोगको नहीं उत्पन्न करता ४ और ५ भस्माग्नि है वह भस्मक रोगको उपजावै है इसप्रकार कभी तो औषधके संयोगसे शरीरमें कफ घटजाय और पित्त का अग्निरूप बढ़नाही वायुके संयोगसे प्रेरित महातीव्र अग्निको उपजावै है तब वह भस्मक अग्नि होजायहै उस अग्निवाले को जब समयपर खाने को नहीं मिले तो प्यास पसीना दाह मूर्च्छा आदि करके मनुष्यको मार डालता है इससे मनुष्य अग्निबलके विचारपूर्वक यत्नकरे अथवा भोजनादिक करे तो उसके अवश्यही रोग होय और उसकी चिकित्सा सफल नहीं होती ५—इति अग्निबलविचार ॥

अथ रोगीकी असाध्य परीक्षा ॥

जिस रोगी को रात्रिमें निद्रा नहीं आवै और कण्ठमें कफ बोलै और शरीरमें दाह हो नाडीमन्द होय बोलने में जीभथक जाय सब इन्द्रियां अपने २ धर्मोंको छोड़ें वह रोगी अवश्य मरे और जिस रोगी की मन्दाग्नि होकर प्रकृति बिगड़जाय उस रोगी को भी असाध्य जानिये और जिसकी आंखें लाल होजायें और श्वास उठ आवै हृदयमें शूल होय और तन्द्रा और हिचकी और तृषा बहुत होय और बहुत सोवै अत्यन्त दाह होय पसीना अधिक और चिकना आवै वह रोगी निश्चय मरे—इति रोगीकी असाध्य परीक्षा ॥

अथ रोगीकी साध्य परीक्षा ॥

जिस रोगीकी प्रकृति ठिकाने पर रहै और अग्नि तीव्र होय और किसी भांतिके रोगका उपद्रव न होय एकही दोषका कोई रोग होय और उस रोगीकी चिकित्साके चार उपाय मिलें एक तो अच्छासद्वय दूसरे वैसाही रोगकी दूर करनेवाली औषधी और वैसाही चतुर चाकर मिले और वैसाही रोगी द्रव्यवान् जितेन्द्रिय और रोगके घटने बढ़नेका जाननेवाला हो वह रोगी साध्य जानिये—इति रोगीकी साध्य परीक्षा ॥

जो रोग कायामें रहै उसका नाम व्याधि है वह १४ प्रकार का है सो लिखते हैं—सहज रोग १ गर्भज रोग २ जातजात रोग ३ पीडाजनित ४ कालजनित ५ प्रभावजनित ६ स्वभावजनित ७ देशजनित ८ आगन्तुक रोग ९ कायिक रोग १० आन्तर रोग ११ कर्मज रोग १२ दोषज रोग १३ कर्म दोषज रोग १४ ॥

अथ रोगोंका पृथक् २ लक्षण ॥

माता पिताके वीर्यके दोषसे उसकी सन्तान के भी वही रोग हो आवै है जैसे बवासीर कोढ़ आदि ये सहजरोग हैं १ गर्भ में ही कुबड़ा पंगुल छः अंगुली रावण खंजा आदि रोग होयँ उनको गर्भज रोग कहते हैं २ गर्भ में माता के मिथ्या आहार और विहार के करने से बालक के रतुआ और बुरा शरीर, गुँगापन आदिले जो रोग होय उनको जातजात कहिये ३ और शस्त्रादिकके प्रहारसे उपजे जो अस्थिभंग पीडा आदि रोग उनको पीडा जनित रोग समझना चाहिये ४ और शीतकाल में अधिक शीत और उष्णकाल में अधिक धूप और वर्षामें अधिक भीजना उनसे उत्पन्न जो रोग उनको कालज रोग कहते हैं ५ और देवता गुरु और बड़ोंके शापसे और ग्रहोंकी प्रतिकूलतासे जो रोग उत्पन्न होय उसको प्रभावज कहिये ६ और क्षुधा तृषा जरा आदिसे उत्पन्न जो रोग हो उसको स्वभावजरोग कहते हैं ७ और भूतादिक और काम क्रोध राग द्वेष लोभ मोहादिकने जिसके शरीरमें प्रवेश किया होय उससे उत्पन्न जो रोग उसको आगन्तुक रोग कहते हैं ८ और ज्वरादि विष पर्यन्त मुख्य रोग हैं उनको कायिक रोग कहते हैं ९ और होलदिली को आदिले अर्द्ध विक्षिप्त होजाय उसको आन्तररोग कहिये १० और जिसदेशमें कालेही काले और लालेहीलाले और भूरेहीभूरे मनुष्य उपजे उसको

देशज कहिये ११ और पूर्व जन्ममें अथवा इसजन्म में ब्रह्म-
हत्यादिकपापसे जोरोग उपजे उसको कर्मजकहिये १२ और
बात पित्त कफसे उपजा जोरोग उसको दोषजकहिये १३ और
ब्रह्महत्यादिक जो पाप और बात पित्त कफादिक जोदोष इन
दोनोंसे मिला हुआ उपजा जो रोग उसको कर्मदोषज कहते
हैं १४ अबयही सम्पूर्ण रोग दो प्रकार के हैं एक साध्य दूसरा
असाध्य वह साध्यभी दो प्रकारका है एक तो कष्टसाध्य जो ब-
हुत यत्नसे जैसे तैसे अच्छा होता है और दूसरा थोड़ेही यत्न
करनेसे अच्छा होता है वह सुखसाध्य है २ और असाध्यरोग
भी दो प्रकारका है एकयाप्य जो गम्भीरादिक बवासीर मिरगी
अर्द्धांगक्षयी इवासादिक और जिसमें अधिकरोग मिलेहों वह
पुरुष औषधी खायाकरै पथ्यसे चले और सदैवके कहनेके अ-
नुसारबर्ते जहांतक रोगका अन्तहोय इनरोगोंको याप्य कहते
हैं और एकऐसा रोग उत्पन्नहो जिसकी चिकित्साही न हो वह
मारहीडालै है और वह महाअसाध्य और अप्रतीकार है और
रोगके भेद तो अनंतहैं जिनका पारनहीं उन रोगोंका ज्ञान तो
ईश्वरहीकोहै परंतु सदैवभी शास्त्रबल और अपनी बुद्धिमत्तासे
इन सबरोगोंको १४ वेगोंके अंतर्गतही जानलें ॥ इतिरोगभेद ॥

अथ प्रकारान्तर से सम्पूर्ण रोगोंके उत्पन्न होने की औरही विधि ॥

जो मनुष्य सबबातोंसे सावधान है और १४ प्रकारके वेगों
मेंसे कोई वेग वृथा प्रगटकरै नहीं और स्वतः सिद्ध प्रगटहुआ
है उसको रोकै नहीं और उसका कार्यकरै तो मनुष्यको रोग न
होय और उनचौदहको वृथा प्रगटकरै और उनके प्रगटहोनेसे
उनको धारणकरै तो रोग अवश्यहोय १४ वेग लिखते हैं ॥

अथ १४ वेग ॥

अधोवायु १ दिशाबाधा २ मूत्रबाधा ३ डकार ४ छींक ५
तृषा ६ क्षुधा ७ नींद ८ कास ९ खेदका श्वास १० जंभाई ११

आंशू १२ वमन १३ कामदेव ये १४ वेगहैं इनवेगोंको वृथा रोंकै और इनसे उत्पन्नहुयेवेगको धारणकरै तौ निश्चयमनुष्य केरोग उत्पन्नहोयँ सोक्रमसे लिखतेहैं जो पुरुष अधोवायुको रोंकै उसके गोला और उदरमें अफरा और पीड़ा ये रोगहोयँ पीछे उसके अधोवायु अच्छेप्रकार से नहीं होतीहै और मूत्र-कृच्छ्र और बद्धकोष्ठ और नेत्ररोग और मन्दाग्नि और हृदय पीड़ा ये रोगहोयँ—इति अधोवायु रोंकने के रोग १ ॥

अथ मलके रोंकनेके रोग ॥

जो पुरुष मलकी बाधा को रोंकै उसके ये रोग होतेहैं हाथ पैरमें हड़फूटन और पीनस मस्तकपीड़ा और वायुकी ऊर्ध्वकी गति और अधोवायुकी प्रवृत्ति अच्छेप्रकारसे नहींहोती और हृदयपीड़ा उदावर्त और वायुगोला उदररोग उदरपीड़ा मूत्र-कृच्छ्र बद्धकोष्ठ नेत्ररोग मन्दाग्नि येभी रोग होआवैं—इतिमल के रोंकने के रोग २ ॥

अथ मूत्ररोंकनेके रोग ॥

जो मनुष्य मूत्रकी बाधाको रोंकै उसके ये रोगहोवैं अंगमें हड़फूटन और पथरी और लिङ्गेन्द्री और कालेवालोंकी सन्धि में पीड़ा औ वायुगोला आदि मलके रोंकनेसे रोगकहेहैं सोभी इसमूत्रके रोंकनेसे उत्पन्नहोतेहैं—इतिमूत्र रोंकनेकेरोग ३ ॥

अथ डकाररोंकनेके रोग ॥

जो मनुष्य डकार आतीहुई को रोंकनेहैं उनके इनने रोग होतेहैं अरुचि शरीर काँपे हृदय रुके अफरा खाँसी हिचकी इत्यादि —इति डकार रोंकनेके रोग ४ ॥

अथ छींकरोंकने के रोग ॥

जो मनुष्य छींकके वेगको रोंकै उसके येरोग उत्पन्न होतेहैं मथवाय और शरीरकी सम्पूर्ण इन्द्री दुर्बलहो जाय और गर्दन मुड़े नहीं औ मुख टेढ़ा होजाय—इति छींक रोंकनेके रोग ५ ॥

अथ तृषा रोकने के रोग ॥

जिस पुरुषको तृषा लगी होय उसको जो रोंकें तौ ये रोग होयँ मुख सूखै और सब अंगमें हडफूटन और बधिरता और मोह भ्रम और हृदय दूखे—इति तृषारोंकनेके रोग ६ ॥

अथ क्षुधा रोकने के रोग ॥

जो पुरुष भूखकेवेगको रोंकै उसके इतने रोग होयँ सब अंग टूटने लगै अरुचि होय और सर्ववस्तुके ऊपर ग्लानि शरीर कृश शूल भ्रम और बिनाही श्रम किये श्रम और सब इंद्रि शिथिल और शरीर का वर्ण और का और—इति क्षुधा रोंकनेके रोग ७ ॥

अथ नींद रोकने के रोग ॥

जो मनुष्य आवती हुई नींदको रोंकै उसके ये रोग उत्पन्न होते हैं मोह और मस्तक नेत्र भारी आलस्य उवासी अङ्ग पीड़ा इत्यादि—इति नींद रोंकनेके रोग ८ ॥

अथ खांसी रोकनेके रोग ॥

जो मनुष्य खांसीको रोंकै उसके खांसी श्वास अरुचि हृदय रोग हिचकी आदि रोगोंकी वृद्धि होती है—इति खांसी रोंकने के रोग ९ ॥

अथ श्रमके श्वास रोंकनेके रोग ॥

जो पुरुष श्रमके श्वासों को रोंकै उसके इतने रोग होते हैं बायुगोला हृदय रोग मोह प्रमेह—इति श्वास रोंकनेके रोग १० ॥

अथ उवासी रोंकनेके रोग ॥

जो मनुष्य आवती उवासी को रोंकै उसके मस्तक पीड़ा इन्द्रियोंकी दुर्बलता और गर्दन मुख की टेढ़ापन—इति उवासी रोंकने के रोग ११ ॥

अथ आंशु रोंकने के रोग ॥

जो पुरुष आंशु रोंकै उसके पीनस नेत्र रोग मस्तक हृदय और गर्दन में पीड़ा अरुचि भ्रम बायुगोला—इति आंशु रोंकने के रोग १२ ॥

अथ बमन रोंकने के रोग ॥

जो मनुष्य आवती हुये बमनके वेगको रोंकै इसके रतुआ

पित्ती कोढ़ नेत्ररोग खाज पांडुरोग ज्वर खांसी श्वास हृदय शूल मुख कील अथवा मुखछाया ये रोग बमनके रोंकनेसे होते हैं-इति बमन रोंकने के रोग १३ ॥

अथ कामदेव रोंकने के रोग ॥

जो पुरुष कामदेवके वेगको रोंकै उसके सुजाक प्रमेह लिंगे-द्रोमें पीड़ा और लिंगशोथ चिन्ता भोजनमें अरुचि इतनेरोग होतेहैं १४-इतिप्रकारांतरसे सर्व रोगोंके उत्पन्न होनेके हेतु ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजमहाराजराजेंद्रश्रीसवाईप्रताप सिंहविरचितेअमृतसागरनामग्रंथे रोगविचारनाडीमंत्ररोगस्व-प्रदूतशकुनकालज्ञानइत्यादिपरीक्षाऔर औषधविचारदेशका-लअवस्था अर्थकर्मअग्निबल और रोगोंका साध्यासाध्यवि-चाररोगभेदतथारोगोत्पत्तिनिरूपणोनामप्रथमस्तरङ्गः १ ॥

अथ कायिक रोगोंमेंसर्व रोगोंका राजा जो ज्वरहै उसका

वृत्तांतपूर्वक लक्षण और यत्नक्रमसे लिखतेहैं ॥

अथ प्रथम ज्वरकी उत्पत्ति ॥

दक्षप्रजापतिके यज्ञमेंसतीकेतनुत्यागकरनेसे त्रिलोकीनाथ शिवजीने कोपकरके दक्ष और दक्षके सहायकों के मारने और यज्ञविध्वंस करनेको अपने तीसरे नेत्रसे एक वीरभद्र नामगण उत्पन्नकिया उस गणने शिवजी महाराज की आज्ञापाकर दक्ष प्रजापतिकोमार यज्ञ विध्वंसकर यज्ञकी सबसामग्री खाई तब शिवजीनेवीरभद्रकानाम ज्वररक्खा सोवह ज्वरमनुष्यकेमिथ्या हार मिथ्या विहार से नाभि और हृदयके मध्यमें जो आमका घरहै उसमें रहते जो वात पित्त कफ उनको रोगीके शरीर में आमाशयके स्थानपर दुष्टकरैहै और आमाशयकेस्थानमेंरहता जो आहार तिससे उपजा जो रस उसको भी बिगाड़ै है और आमाशयके स्थानमें रहती जो अग्नि तिसको उदरमें से बाहर

निकालकर रोगीके सम्पूर्ण शरीरको अग्निके स्वरूपको गरम करे है वही ज्वररूप होकर शरीरके पराक्रमको खायजाय है वह ज्वर आठप्रकारका है बातज्वर १ पित्तज्वर २ कफज्वर ३ बातपित्तज्वर ४ बातकफज्वर ५ कफपित्तज्वर ६ सन्निपात ज्वर ७ आगंतुकज्वर ८ ये आठप्रकारके ज्वर हैं अब इनके पृथक्पृथक् लक्षणलिखते हैं ॥

अथ प्रथम ज्वरमात्रका सामान्य लक्षण ॥

जिसकेशरीरमें एकसाथही ये लक्षण होयें उसके ज्वर कहना चाहिये—शरीर गरम हो आवै पसीना न आवै क्षुधा जाती रहै सब अंग जकड़ा हो मस्तकमें शूल होय हाथ पैरों में हड़फूटन और कहीं मन नहीं लगे ऐसा लक्षण जिस रोगीमें होय उसके ज्वर कहिये ॥

अथ ज्वरका पूर्वरूप ॥

हाथ पैरोंमें हड़फूटन और मस्तक भारी होय और जंभाई आवै बिना शूलके शरीरमें खेद हो ऐसा लक्षण जिस मनुष्यके होय तो जानना कि ज्वर आवैगा—ये लक्षण वैद्यको जानने चाहिये ॥

अथ ज्वरके विशेष लक्षण ॥

(प्रथम बातज्वर के लक्षण) शरीर कांपै ज्वरका विषम वेग होय कण्ठ ओठ सूखें नींद और छींक न आवै शरीर सूखा होय माथ भारी शरीरमें पीड़ा मुखसे छ और साँका स्वाद जाता रहै दिशा न उतरै पेट में शूल और अफरा होय और उबासी बहुत सी आवै तो बातज्वर जानिये ॥

अथ सामान्य ज्वरमात्रकायत्न ॥

गर्म पानी पिलावै और मल औ बलके सदृश हलका लंघन और लघुपथ्य करावै और निर्वातस्थानमें रखै अच्छे महीन बस्त्रपर सुलावै तो ज्वर जाय और तीनदिन तक तो ज्वरमें कड़वी कषैली जुल्लाव आदि की कोई औषध न दे यही यत्न कीजिये

तदनन्तर २ मासे सोंठि १० मासे धनियां इनका काथकर पिलावै तौ ज्वर जातारहै और भूखभी लगै १ ॥

अथ वातज्वरके यत्न ॥

वातज्वरवालेको और तीक्ष्णजठराग्निवालेको और गर्भिणी स्त्री और दुर्बलमनुष्य और बालक और बृद्ध और भयभीत इतने मनुष्योंको लंघन नहीं करावै लघुपथ्यदे और वातज्वरवालेको चिरायता । नागरमोथा । नेत्रवाला । दोनों कटैया । गुरच । सोंठि । इन सब औषधियों को छदाम छदाम भर लेकै जवकुटकर पांच दिन तक काथदे तौ वातज्वर जाय २ ॥

अथ वातज्वर दूरकरनेका दूसरा काथ ॥

सोंठि । नींबकी छालाधमासा । पाढ़ । कचूर । अडूसा । अरण्डकी जड़ । पुष्करमूल । इन सब औषधियोंको जवकुटकर छदाम २ भर लेकर काथदे तौ वातज्वर दूर होय ३ और हिंगुलेश्वर रससे वातज्वर तत्काल दूर होता है शिगरफ । पीपल । शोधा सिंगी मुहरा इन तीनों को बराबर ले महीन पीस पानी में आध २ रत्तीकी गोलीबनाकर प्रतिदिन एक २ खाय तौ पांच गोलियों में वातज्वर निश्चय जाय । और मूंग । मशूर । कुलत्थ । मोठ । इन सबकी दालका पानी पथ्यमेंदे और शतावरि । गुरच यह दोनों छदाम २ भरले काथकर उसमें छदाम भर पुराना गुड़ डालकर पांच दिन तक खाय तौ वातज्वर जाय और मुनक्का । किसमिस । पीपल । पित्तपापड़ा सोंफ । ये सब छदाम छदाम भर लेकर काथ करके दे तौ वातज्वर जाय ४ इति वातज्वरके यत्न ॥

अथ पित्तज्वरके लक्षण ॥

नेत्रोंमें दाह हो । मुख कड़ुआरहै । तृष्णा अधिक हो । चक्र आवै । बहुत बकै । शरीरगर्म रहै । ज्वरका वेग बहुत हो । मल पतला हो । और वमन होय । नींद नहीं आवै । मुखसूखै और पक

जाय पसीना आवै । नेत्र मलमत्र पीलेहों ये लक्षण जिस पुरुष
में होयँ उसको पित्तज्वर जानिये ॥

अथ पित्तज्वर का यत्न ॥

नागरमोथा॥धमासा॥पित्तपापड़ा । नेत्रबाला॥चिरायता॥ नींब
की छाल । इनसब औषधियोंको छदाम २ भर लेकर जवकुटकर
काथदे तौ पित्तज्वर दूरहोय १ अथवा गर्मपानीके साथ खैरसार
का चूर्ण छदामभर और दोमासे कुटकी और दोटंक मिश्री इ-
नका चूर्णकरदे तौ पित्तज्वर जाय २ अथवा १ टंक चंदन १
टंक खस इनको महीनपीस फालसेके ४ पैसेभर शर्वतमें दोपैसे
भर मिश्री डालके पिये तौ पित्तज्वर दूरहोय यह यत्न त्रिसती
नामग्रन्थमें लिखाहै ३ अथवा चावलको खीलकेपानीमें मिश्री
मिलाकर पियेतौ पित्तज्वरदूरहोय ४ अथवा कुटकी।अमिलतास
कीगिरी।नागरमोथा।हड़कीछाल।पित्तपापड़ाइनसबको छदाम २
भर लेकै कुटकरकाढ़ा दे तौ पित्तज्वर और तृषा । दाह । मूर्च्छा
प्रलाप । घुमनी । इन सब रोगों को यह काथ दूर करै है यह
वैद्यविनोदमें लिखा है ५ अथवागेहूँ के आटेको खूबभिजोकर
उसमें मिश्रीडालकरपतला हरीराकर दे तौ पित्तज्वरदूरहोय ६
अथवा मीठेअनारका शर्वतदे तौ पित्तज्वर दूरहोय ७ अथवा
महासुन्दरी सर्वगुणसम्पन्न १६ वर्षकीस्त्रीसे संभोगकरै तौ दा-
हकीव्यथा दूरहोय और तोता मैना और बालककीबाणी और
मनोहरबागफूलोंकाहार कमलकाफूल मनोहर शृंगार की कथा
कपूर का लगानासुन्दर स्त्रियोंका संग फुहाराआदि ये सबदाह
की व्यथाको दूरकरैहै ८ अथवा फालसे के शर्वतमें सेंधवनोन
डालकर पिये तौ पित्तज्वर जाय ९ अथवा मूंगकीदालके पानी
में मिश्रीमिलाकर पिये तौ पित्तज्वर दूरहोय १० अथवा मुनका
किसमिसका शर्वत मिश्रीमिलाकर पिये तौ पित्तज्वर जाय ११
अथवा पित्तपापड़ा । नागरमोथा । चिरायता इन सबको ५ टंक

ले काथकर ३ दिन पिये तौ पित्तज्वर जाय यह सब ज्वरके यत्न
तिमिरभास्करमें लिखे हैं १२ अथवा रक्तचन्दन । पद्माक । ध-
नियां । गुरच । नींबकीछाल । इन सब औषधियोंको छदामर भर
लेकै जवकुटकर ५ दिन काढ़ा पिये तौ पित्तज्वर । दाह । तृषा ।
बमन सब दूरहोय यह यत्न लोलिम्बराजमें लिखा है १३ और
यही पित्तज्वर बहुत दाह कारक ज्वर हो तो कमलके फूलोंकी
शय्यापर अथवा केलके पत्तोंपर सुलावै तौ दाहज्वर दूरहोय १४
अथवा अच्छे सघन जंगलमें खसकी टट्टियों में खसकेही पंखे
की बायुकरै तौ दाहज्वर दूरहोय यह यत्न लोलिम्बराजमें लिखा
है १५ अथवा गुलाबके फूलकी पखुड़ीको तिलमें पांच सातपुट
दे और उसका तेल चमेलीके सदृश निकाले उसको हकीम गु-
लाब्रोगन कहते हैं और हिंदू गुलाबका तेल बोलते हैं उसके
मर्दनसे दाहज्वर बन्दहोता है १६ अथवा १०० या १००० बार
का धोयाहुआ घी देहमें मले तो दाहज्वरकी व्यथा तत्काल दूर
होय १७ अथवा नींबके कोमल पत्तों को पीसकर उसमें पानी
डाल बिलोयकर भाग उठाये दाहज्वरवालेके शरीरमें लेपकरै
अथवा उन भागोंमें बहेड़ेकी मींगी मिलाकर लेपकरै तौ दाह
की व्यथा तत्काल दूरहोय १८ ये यत्न वैद्यजीवन और वैद्यवि-
नोदमें लिखे हैं—इति पित्तज्वर और दाहज्वरके लक्षण और यत्न ॥

अथ कफज्वर का लक्षण और यत्न ॥

अन्नमें अरुचि शरीर भारी और रोमांचहोय और जिसके
मूत्र और नख सफेदहों नींद बहुत आवै शरीर ठंडा और मुख
मीठाहोय ज्वरका वेग कमहो आलस्य । श्वास । खांसी । पीनस ।
आदि लक्षण जिसमें हों उसको कफज्वर जानिये ॥

अथ कफज्वर के यत्न ॥

नींबकीछाल । सोंठि । गुरच । कटैया । पुहकरमूल । कुटकी ।
कचूर । अडूसा । कायफल । पीपल । शतावरि । इन सबको छ-

दाम २ भरलेके जवकुटकर ७ दिनकाथदे तौ कफज्वर दूरहोय १
अथवा कायफल । पीपल । ककड़ासिंगी । पुहकरमूल इनसब
औषधियोंको कपरछानकरकै छदामभर शहतमेंचटावै तौ कफ
ज्वर श्वासकासआदि दूरहोय २ यहयत्न वैद्यविनोद में कहाहै
और कफज्वरवाले को गर्म सेरभर का तीनपावपाती करकै
थोड़ा २ पिलावै और १२ लंघनकरावै पीछे मूंग मोठ अथवा
कुलत्थकेपानीका पथ्यकरावै और दिनमें सोनेनदे और बिजौ-
राके भीतरकेजीरेमें सेंधवनोन अद्रक मिलाके दे पथ्यमें अथवा
यहपाचनवस्तु दे सोंठि । मिरच । पीपल । चित्रक । पीपलामूल ।
दोनोंजीरे । लवंग । इलायची । भुनीहुई हींग । अजवायन ।
अजमोद । इनसबको समानलेकर चूर्णकरके छदामभर गर्म
जल से दे तौ पाचनहोय कफज्वर जाय भूखलगे ३ अथवा क-
टेरी । गुरच । सोंठि । पुहकरमूल । अडूसा इनसबकोधेले २ भर
लेकर जवकुटकर ७ दिनतक काथदेतौ कफज्वरजाय यहक्षुद्रा-
दिकाथहै ४ अथवा कटेरी । पीपल । ककड़ासिंगी । गुरच । अडूसा
इन सब औषधियों को २ टंक लैकै काथकर १० दिन दे तौ
कफज्वर श्वास कास मन्दाग्नि ये सब दूरहोय ५ अथवा अ-
डूसेकाकाढ़ा छदामभर तौलके प्रमाण १० दिनदे तौ कफ
ज्वर निश्चय तत्काल जाय ६ अथवा २ रत्ती शीतभंजी रस
अडूसा और सोंठिकेकाथके अनोपानसे ७ दिनदे तौ कफज्वर
निश्चय तत्काल दूरहोय ॥

अथ शीतभंजी रस ॥

शिंगरफ से निकालाहुआ शुद्धपारा ५ टंक शोधीगन्धक ५
टंक तामेस्वर ५ टंक सिंगीमुहरा २ टंक सोंठि ५ टंक मिरच ५
टंक पीपल ५ टंक शोधाहुआ सुहागा ५ टंक इनसबको महीन
पीस चित्रकके रसकी ३ पुटदे पीछे अद्रकके रसकी ७ पुटदेकै
पानके रसकी ३ पुटदेकर एक २ रत्तीकी गोलियां बनावै यह

शीतभंजीरसहै इससे कफज्वर शीतांग और सर्ववायुके रोग दूरहोतेहैं ७—इति कफज्वरके लक्षण और यत्न ॥

अथ वात पित्तज्वरके लक्षण यत्न ॥

जिस मनुष्य के वात पित्तज्वर मूर्च्छा घुमनी दाहहोय और निद्रा न आवै मस्तक पीड़ाकरै कण्ठ मुख मूखे वमन रोमांच अरुचि और अंधेराहोजाय सब अंगमें पीड़ाहोय और जंभाई और बकवाद यह लक्षण जिस ज्वरमें होय उसको वात पित्त ज्वर कहिये ॥

अथ वात पित्तज्वरके यत्न ॥

खरैटी । गुरच । अरण्डकीजड़ । नागरमोथा । पद्माक । भारंगी पीपल । खस । रक्तचन्दन इन सब औषधियोंको ५ माशे के प्रमाणले पीछेजवकुटकर छदाम २ भरका काथ १२ दिनतकदे तौ वात पित्तज्वर दूरहोय १ अथवा गुरच नागरमोथा । पित्तपापड़ा । चिरायता । सौंठि इनसबको बराबरले जवकुटकर छदाम २ भरकाकाथ प्रतिदिन १२ दिनदे तौ वात पित्तज्वर दूरहोय २ यह पंचभद्रनाम काथहै अथवा गुरचापित्तपापड़ा । सौंठि । नागरमोथा । अडूसा । इनको बराबरले जवकुटकर छदाम भरका काथ दे तौ वात पित्तज्वर जाय ३ अथवा परवरकेपत्ते । नींबकीछाल । गुरच । कुटकी इन सब को बराबर ले छदाम भर काथ १२ दिनतकदेतौ वातपित्तज्वर दूरहोय ४ अथवा महुआ । मुलहटी । लोध । गौरीसर । नागरमोथा । अमिलतासकी गिरी इन सबको बराबरलेके जवकुटकर छदाम भरका काथ १२ दिनतकदे तौ वातपित्तज्वरजाय ५ अथवा चावलके खीलकेपानीमें मिश्री और शहद मिलाकर १० दिनदेतौ वातपित्तज्वरजाय ६ अथवा सौंठि । मिरच पीपल । इनको बराबरलेकै सबकीबराबर मिश्री मिलाय चूर्ण करप्रतिदिन धेलेभर शहदकेसाथ १० दिनतक खाय तौ वात पित्तज्वर दूरहोय—इति वातपित्तज्वर केयत्न ॥

खांसी अरुचिसन्धि २ और मस्तकमें पीड़ा पीनससन्ताप अंगकम्प शरीरमें भारीपन और निद्रा आवैनहीं पसीना श्वास और उदरमें शूलहोय और नाड़ीसर्प अथवा हंसकी गतिचलै धूसर अथवा श्वेत और चिकना सुरमेंके सदृशमूत्र और काला और चिकनामल होय आंखें धूसरी औरमुख कषैला अथवा मीठा और जीभकाली अथवा श्वेत कंठमें कफ और भारीबोल शरीरठंडा ये लक्षण जिसमें होयँ उसको वातकफज्वर जानिये यह लक्षण ज्वर तिमिरभास्करमें लिखे हैं १ ॥

अथ वातकफज्वर का यत्न ॥

इस ज्वरवालेको १० लंघनकरावे और अधोटा पानी पिलावै और १० दिन पीछे चिरायता । नागरमोथा । गिलोय । सोंठि ये सब बराबर लेकर जवकुटकर छदामभरका काथदे पीछे उसको पथ्य देतौ कोई उपद्रव नहींउठे और तीनदिन पीछे कायफल । देवदारु । भारंगी । नागरमोथा । धनियां । पित्तपापड़ा । हड़की छाल । सोंठि । कंजाकीजड़ ये सब औषध बराबरले जवकुटकर २टंकका काढाकरके देतौ वातकफज्वर खांसी सूजन श्वास इन सबको दूरकरै १ अथवा नागरमोथा । पित्तपापड़ा । सोंठि गुरच । धमासा । इन सबको बराबर लेकै जवकुटकर छदामभर का काथ १० दिनतक दे तौ वातकफज्वर बमन । मुखशोष इत्यादि दूर होयँ २ अथवा छोटीकटैया । सोंठि । पीपल । गुरच यहसबछदाम २ भरले काढाकर दे तौ वातकफज्वर जाय ३ अथवा सरवन । पिथवन । दोनोंकटैया । गोखुरू । बेलगिरी । सोनापाड़ा । अरलू । खम्हारि । पाढ़ यह दशमूलहैं इनकोकूटकर काथकरै और पीपल मिलाकर १० दिनतक दे तौ वातकफज्वरदूरहोय ४ अथवा ज्वरमेंमुख और तालूसूखजाय जीभ जठराजाय तौ विजौराके जीरे में सेंधवनोन और मिरच

लगाय जीभके लेपकरै तौ मुख और तालूकाशोष और जीभ की लठरता दूरहोय ५ अथवा चिरायता । गिलोय । देवदारु कायफल । वच । यहवरावरले छदाम भरका काथ करदे तो वातकफज्वरजाय ६ यहयत्न ज्वर तिमिरभास्कर में लिखाहै इति वात कफज्वर यत्न ॥ अथ कफपित्तज्वरके लक्षण ॥

मुख और जीभ कफसेलिपीहों तंद्रा । मोह । खांसी । अरुचि तृषा । अधिकहो बारंबार शरीरमें दाह और शीत और पीड़ा हो हृदयदूखे घूमनी आवै क्षुधा नलगे शरीर जकड़ासा होजाय नाडी हंसकी अथवा मेंढककी गति चलै मूत्र श्वेत ललाईलिये चिकनाहो और मलभी ललाई लियेहो और नेत्र मेंढकके रंग के सदृशहों मुखमीठा अथवा कडुवारहै जीभललाई लिये श्वेत हो जिस मनुष्यके ये लक्षणहों उसके कफपित्तज्वर जानिये यह लक्षण ज्वर तिमिरभास्करमें लिखाहै १ ॥

अथ कफपित्तज्वर को यत्न ॥

इस ज्वरवाले को १४ लंघन करावै और अष्टावशेष जल पिलावै और गुरचारकचंदन । सोंठि । नेत्रवाला । दारुहल्दी इन औषधियों को बराबर लेकै जबकुटकर छदाम भर का काढ़ा १० दिनतक दे तौ कफ पित्तज्वर दूर होय १ अथवा नींबकी छाल । रक्तचन्दन । पद्माक । गुरच । धनियां । इन औषधियोंका काढ़ा १० दिनदे तो यह ज्वर और दाह । तृषा । वमन सबदूर होय २ अथवा गुरच । इन्द्रियव । नींबकी छाल । परवरके पत्ते । कुटकी । सोंठि । सफेदचन्दन । नागरमोथा । पीपल । इन सबको बराबरले महीन चूर्णकर ४ माशे अष्टावशेष जलके साथदेतौ ज्वर श्वास गरमी हृदय शूल अरुचि खांसी आदि रोगोंको यह चूर्ण दूरकरै ३ अथवा गुरच । दोनोंकटैया । कचूर । दारुहल्दी । पीपल । अड़सा । परवरकेपत्ते । नींबकीछाल । चिरायता इनसब औषधियोंको समान लेकै जबकुटकर छदाम भरका काढ़ा दोनों

समय १० दिनतक देतौ पित्तकफज्वर दूर होय ४ अथवा कि-
समिस । अमिलतासिकीगिरी । धनिया । कुटकी । नागरमोथा ।
पिपलामूल । सोंठि । पीपल । इन सबको बराबर लेके ११ दि-
नतक काढ़ा देतौ शूलभ्रम सूच्छा अरुचि क्षर्दि पित्तकफ ज्वर
इतने रोगोंको दूर करै ५ अथवा शिंगरफका निकालाहु आपारा
५ टंक शोधी गन्धक ५ टंक कालीमिरच ५ टंक शोधाहु आसु-
हागा ५ टंक इन सबको महीन पीस । अदरखके रसकी ७ पुटदे
फिरपानके रसमें ७ पुटदे तदनन्तर ४ रत्ती प्रमाणकी गोली-
बांधे एक गोली प्रति दिन दोनों समय ७ दिनतक खाये तौ
कफपित्तज्वर निश्चय दूर होय ६ इति पित्तकफ ज्वरकायत्न ॥

अथ सन्निपात ज्वरको उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

जो मनुष्य बहुत चिकना और खट्टा और अधिक गर्म चरफरा
मीठा रूखा भोजन करै और विरुद्ध वस्तु खाये अथवा अधिक
भोजन करै और बुरा पानी पिये और क्रोधवती रुगैली स्त्रीके साथ
प्रसंग करै और दुष्ट और कच्चा मांस खाये और शीततामड़ा देश
ऋतुग्रह इनके विपरीत होनेसे मनुष्यके सन्निपात रोग होता है ॥

अथ सन्निपातका लक्षण ॥

अकस्मात् कभी दाह कभी शीतलगे स्वभाव बदल जाय
और सब इन्द्रियां अपने २ धर्मको छोड़ दें शरीर के हाड़ २
और सन्धि २ और माथे में अधिक पीड़ा होय और नेत्रन में
जल आवै और काले और लाल हो जाय कानों में शब्द और
पीड़ा हो कण्ठमें कांटे पड़ जाय तन्द्रा मोह । श्वासाकासा अरुचि
भ्रम यह भी होय और जीभ काली और खरखरी होकर लठरा
जाय और रुधिर मिलाहुआ कफथके दिनमें सोवै रात्रिमें जागे
पसीना बहुत आवै अथवा नहीं आवै अकस्मात् गाँवै नाचै हँसै
रोवै माथा धुनै तृषा अधिक लगै हृदय दूखै मलमूत्र उतरै नहीं
और जो उतरै तौ थोड़ा उतरै शरीर कृश हो जाय कण्ठमें कफघर

घराय गूँगा हो जाय ओष्ठ आदि अंग पंकजायँ पेट भारी हो नाड़ी
की गति महासन्दर्शित सूक्ष्म टूटी सी होय और मूत्र हल्दी
सीया काली या रुधिर के समान और मल काला श्वेतता लिये
होय अथवा शूकर के मांस सदृश होय इतने लक्षण जिसमें होयँ
तिसके सन्निपात ज्वर कहिये जो वैद्य औषध रस और यंत्र मंत्र
तंत्र करके सन्निपात ज्वर को दूर करै उस वैद्य से धन देकर भी रोगी
उत्पन्न नहीं होता—इति सन्निपात ज्वर लक्षण ॥

अथ सन्निपात ज्वर का यत्न ॥

सन्निपात ज्वर वाले को अर्द्धावशेष अच्छे कुर्ये के जल में १ टंक
सोंठि डालकर दिन का औटा दिन में और रात्रि का औटा रात्रि में
पिलावै और चतुरमनुष्य पास रहै और निर्वृत्त स्थान में रखे
शीतल यत्न कभी न करै और शिव आदिका पूजन और हवन मंत्र
मणिधारण दानादिक करै अथवा सात दिन पीछे काय फल । पिप-
लामूल । इन्द्रियव । भारंगी । सोंठि । चिरायता । कालीमिरच ।
पीपल । काकड़ा सिंगी । पुहकर मूल । रास्ना । दोनों कटैया । अ-
जमोद । बाल छड़ । बच । पाढ़ । चव्य । इन सब औषधियों को
समान ले जवकुटकर २ टंक का काथ दोनों समय दे तौ सन्निपात
और सर्ववस्तु की अज्ञानता और अधिक प्रस्वेद शीतांग और
विक्षिप्तता उदर शूल अफरा बात और कफ के रोग और सुआ-
रोग इन सब रोगों को यह काथ दूर करै है अथवा आक की जड़ ।
जवासा । चिरायता । देवदारु । रास्ना । निर्गुणडी । बच । अ-
रणी । सहजना । पीपल । पिपलामूल । चव्य । चित्रक । सोंठि ।
अतीस । जल भांगरा इन सब को बराबर ले जवकुटकर २ टंक
प्रमाण का काढ़ा दोनों समय दे तौ महासन्निपात ज्वर धनुर्वात
और जवड़ मिच गया हो तिसको और सुआकारोग श्वास खां-
सी और वायु के रोगों को यह काढ़ा दूर करै है यह यत्न लोलि-
म्बरज में लिखा है २ सन्निपात में जीभ जड़ होगई हो तौ विजौरा

की केसरमें सेंधानोन और मिरचमिलाके लेपकरै तो जीभकी जड़ता दूरहोय ३ अथवा जिस सन्निपातमें ज्ञान जातारहाहो तिसकायल यहहै बच महुआ सेंधानोन मिरच पीपल यह सब बराबरलेके महीनपीस गर्मजलमें नासदे तो ज्ञानहोआवे ४ ॥

अथ सन्निपात के दूरकरनेको और नास ॥

पारा ५ टंक गन्धक ५ टंक इन दोनोंकी कजली खरलमें करै पीछे दोनोंकीबराबर सोंठि मिरच पीपल महीनपीस इनपांचों को मिलाय धतूरेकेफलके रसकी ३ पुटदेके एकदिन खरलकरै यहउन्मत्तनाम रसहै इसकी नासदे तो सन्निपात दूरहोय ५ ॥

अथ सन्निपातदूरकरने का अंजन ॥

जमालगोटेकी मींगी १० टंक कालीमिरच १ टंक पिपला-मूल १ टंक इन तीनोंको जंभीरीनींबूके रसमें ७ दिनतक खरल करै पीछे इसका अंजनदे तो सन्निपात दूरहोय ६ अथवा पारा । गन्धक । कालीमिरच । पीपलायेसब बराबरले और इनचारों का चतुर्थांश जमालगोटेलेके खरलमें पारा गन्धककी महीन कजलीकरै पीछे इनदोनोंको कजलीमेंमिलाय सबको जंभीरीके रसमें आठदिनतक खरलकरै फिरइसका अंजनदे तो सन्निपात दूरहोय ७ इसअंजन का नाम भैरवांजन है यह वैद्यरहस्य में लिखाहै अथवा सिरसके बीज । पीपल । कालीमिरच । सेंधव-नोन । लहसन । मैनसिल । बच । इनको बराबरलेके महीन पीस गोमत्रमें एक दिनतक खरल करै पीछे इसको अंजनकरै तो सन्निपात दूरहोय ८ ॥

अथ सन्निपात दूरहोनेकापंचवक्रनामरस ॥

शिगरफका निकालाहुआ पारा ५ टंक शोधीगन्धक ५ टंक शोधासिंगीमुहरा ५ टंक शोधा सुहागा ५ टंक पीपल ५ टंक कालीमिरच ५ टंक पारा और गन्धककी कजली करपीछेसे क-जलीमें इनसब ओषधियोंको मिलाके धतूरेके बीजके तेलमें ४

घड़ी खरल करिके १ रत्तीके प्रमाण गोलीबाधे एकगोली अद-
रखके रसमें देतौ सन्निपात जाय इसके ऊपर दही भात खवावे
यह यत्न वैद्यरहस्यमें लिखा है ११ ॥

अथ सन्निपातदूर करने का यत्न वैद्यरहस्यमें लिखा है १२ ॥

शिगरफका निकाला हुआ पारा ५ टंक शोधगंधक ५ टंक
शोधहुआ सिंगीमुहरा ५ टंक जायफल २ टंक पीपल १० टंक
पारा और गन्धककी कजलीकरे पीछे इन सब औषधियोंको इस
में मिलाय और अदरखके रसमें १ दिन तक खरल करे पीछे १
रत्तीके प्रमाण देतौ सन्निपात ज्वर शीत ज्वर विशज्विका विषमज्वर
मंदाग्निमाथेका रोग इन सबको यह रस दूर करे है यह वैद्यरहस्य
में लिखा है १० ॥

अथ सन्निपातमें जो तत्पत्तन हुआ हो उसका उन्नेटन ॥ ११ ॥

मिरच १ पीपल १ सोंठ १ हड़का छिलका १ पठानी लोध १ पुहकर
मल १ चिरायता १ कुटकी १ कूटा कचूर १ इन्द्रियव १ इन सबको बराबर
लैके महीन पीस मर्दन करे तौ पसीना और शीतांगदर करे ११
अथवा पारा ५ टंक सिंगीमुहरा ५ टंक मिरच १० टंक धतूरेके
फलकी राख ४० टंक इन सबको महीन पीसकर शरीरमें मर्दन
करे तौ पसीना शीतांग सन्निपात दूर हो १२ ॥

अथ महासन्निपात दूर करने का यत्न वैद्यरहस्यमें लिखा है १३ ॥

पारा १ सिंगीमुहरा १ कालीमिरच १ नीलाथोथा १ तौसादस इन
सबको बराबर ले महीन पीस धतूरे और लहसनके रसमें रोटी
करे वह रोटी क्षौरकराके रोगीके शिरपर एकपहर तक रखे जब
शरीरमें ताप हो आवे और चैतन्य हो जाय तौ वह पुरुष जीवे
और जो तापयुक्त और चैतन्य न होय तौ निश्चय वह मनुष्य
मरे १३ अथवा लहसन १ राई १ सहजनेकी जड़ इन सबको
गौके मूत्रमें महीन पीस रोटीकरे वह रोटी दोपहर तक क्षौर करे
राके मस्तक पर रखे जो चैतन्यता और ताप न हो तौ वह न
जीवे यह यत्न वैद्यरहस्यमें लिखा है १४ ॥

अथ सन्निपात दूर करने का यत्न ॥

महाभयंकर सन्निपातवाले को बिच्छू से कटवावै तौ सन्निपात दूर होय ॥ १५ ॥ और सन्निपात वाले को सर्प से भी कटाना लिखा है परन्तु लोकविरुद्ध है इससे यह चिकित्सान करै ॥ १६ ॥ अथवा सन्निपात वाले को लोहे की सलाका अत्यन्त गरम कर उसके पगथली और भोंह और ललाट के मध्यमें दागदे तौ सन्निपात जाय यह वैद्यविनोदमें लिखा है और मंत्रपत्र आदि के साधनसे भी सन्निपात दूर होता है और सुश्रुत चरक वाग्भट्ट के मतसे तौ सन्निपात ज्वर एक ही प्रकार का है परन्तु अन्य अटपियों के मतसे ५२ प्रकार का है उनमें १३ मुख्य हैं उनका पृथक् २ नाम और लक्षण और यत्न लिखते हैं ॥ १७ ॥

॥ १७ ॥ अथ सन्निपात के नाम ॥

सन्धिग १ अन्तक २ रुग्दाह ३ चित्तभ्रम ४ शीतांग ५ तन्द्रिक ६ कण्ठकुब्ज ७ कर्णक ८ भग्ननेत्र ९ रक्तक्षीवी १० प्रलाप ११ जिह्वक १२ अभिन्यास १३ अथ इनकी आयुर्वल लिखते हैं सन्धिग ७ दिन रहै अन्तक १० दिन रुग्दाह २० दिन चित्तभ्रम ११ दिन शीतांग १५ दिन तन्द्रिक २५ दिन कण्ठकुब्ज १३ दिन कर्णक ३० दिन भग्ननेत्र ८ दिन रक्तक्षीवी १० दिन प्रलाप १४ दिन जिह्वक १६ दिन अभिन्यास १५ दिन इति आयुर्वल ॥ परन्तु इनमें जो कुछ उपद्रव उठ आवै तौ मनुष्य तत्काल ही मर जाय और सन्निपात ज्वरवाले का शीतल यत्न न करै और दिनमें सोने न दे अर्द्धावशेष जल पिलावै और आव कफ घटे ऐसा यत्न करै और सन्निपात के दोष सहस्र लंघन करवै ॥

अथ सन्धिग सन्निपात का लक्षण ॥

शरीर की सन्धि २ में शूल और सूजन होय पेट भारी रहै अङ्ग शिथिल पर जाय बल जाता रहै वात कफ का कोष बहुत होय

नींद आवै नहीं ये लक्षण सन्धिग सन्निपातके जानिये १ ॥

अथ सन्धिगसन्निपातका यत्न ॥

रास्ना । हडकीछाल । गुरच । सहजना । चित्रक । लज्जालू ।
सोंठि । देवदारु । कुटकी । कचूर । अडूसा । वायविडंग । सर-
वन । पिथवना । दोनों कटैया । बेलगिरी । अरणी । अरलू । खंभारि ।
पाढ़ । पीपल । ये सब बराबर ले जवकुटकर २ टङ्ककाकाढ़ाकर
दोनों समय दे तो सर्वलक्षणसंयुक्त सन्धिगसन्निपात दूर होय १ ॥

अथ अंतक सन्निपातका लक्षण ॥

शरीरमें दाह और कम्प और मस्तकपीड़ा होय खांसी और
हिचकी आवै बकै बहुत ज्ञानजातारहै और श्वास होय ये लक्षण
जिसमें होयँ उसके अन्तक सन्निपात कहिये इसकी औषध
नहीं है इस सन्निपात का मनुष्य जीतानहीं २ ॥

अथ रुग्दाहसन्निपात का लक्षण ॥

शरीर में दाह और व्याकुलता होय उदरमें शूल चलै तृषा
अधिक लगै ये लक्षण जिसमें होयँ उसके रुग्दाह सन्निपात
जानिये यह भी असाध्य है ३ ॥

अथ रुग्दाहका यत्न ॥

हडकीछाल । पित्तपापड़ा । नींबकीछाल । कुटकी । देवदारु ।
अमिलतासकी गिरी । मुनक्का । किसमिस । नागरमोथा । ये सब
बराबर ले जवकुटकर २ टङ्ककाकाथ दोनों समय १५ दिन दे
तो रुग्दाह सन्निपात जाय ३ ॥

अथ चित्तभ्रमसन्निपातका लक्षण ॥

अम मद ताप मोह श्वास ये होयँ और विक्षिप्त के से नेत्र
होजायँ और हँसै गावै नाचै ये लक्षण जिसके होयँ उसके चित्त-
भ्रम सन्निपात जानिये ४ ॥

अथ चित्तभ्रमसन्निपातका यत्न ॥

ब्राह्मी । बच । लज्जालू । त्रिफला । कुटकी । खरैटी । अमिल

तासकीगिरी । नींबकीछाल । नागरमोथा । कडुवीतोरई कीजड़ ।
मुनक्का । किसमिस । सरवन्न । दोनों कटैया । गोखुरू । बेलगिरी ।
अरणी । अरलू । खंभारि । पाढ़ ये सब बराबरले जवकुट कर
२ टंकका काढ़ा दोनों समय ११ दिनदे तौ चित्तभ्रम सन्निपात
दूरहोय ४ ॥

अथ शीतांगसन्निपातका लक्षण ॥

सम्पूर्ण शरीर शीतल ओलासा होजाय और कांपै हिचकी
आवै अंग शिथिल होजाय श्वास खांसी और वमनहोय मुखमें
से लार पड़े ये लक्षण जिसमें होयँ उसके शीतांग सन्निपात
जानिये यह भी महाअसाध्यहै यह सन्निपातवाला जीता नहीं
तथापि यत्न लिखते हैं इस सन्निपातवालेको बिच्छू से कटावै
और सिंगीमुहरा तेल में मिलाय अच्छे प्रकार मर्दन करै और
सिंगीमुहरा लहसुन राई इनको गोमूत्रसे पीस रोटीकर रोगीके
धौरकराय उसके माथेपरधरै जबतक शरीर गरम न होय तब
तक रोटी माथेपर रखे जो ताप न आवै तौ वहरोगी मरजाय
अब उसका उबटनालिखते हैं पारा ५ टंक सिंगीमुहरा ५ टंक
कालीमिरच ५० टंक धतूरेके फलकीराख ४० टंक इनको सहीन
पीस शरीर में मर्दनकरै तौ शीतांग दूरहोय ५ ॥

अथ तन्द्रिकसन्निपातका लक्षण ॥

तन्द्रा होय ज्वरकावेग और तृषा अधिक होय जीभकाली
और खरखरीहोय श्वास अतीसार दाह कान में पीड़ा ये लक्षण
जिसके होयँ उसके तन्द्रिक सन्निपात जानिये ६ ॥

अथ तन्द्रिकका यत्न ॥

भारंगी । गुरच । नागरमोथा । कटैया । हड़कीछाल । पुहकर
मूल इनको बराबरले जवकुटकर २ टंकका काढ़ा १५ दिनतक
दे तौ तन्द्रिक सन्निपात दूरहोय ६ ॥

अथ फंटकुञ्ज सन्निपातका लक्षण ॥

माथा बहुत दुखे दाह और डाढ़में पीड़ाहोय शरीर बहुत

गरम रहै मूर्च्छा होय गला रुकै और पक जाय बात से शरीर में पीड़ा होय और वकै ये लक्षण जिसके होयँ उसके कण्ठकुब्ज सन्निपात जानिये यह कष्टसाध्य है ७॥

अथ कण्ठकुब्जका चित्र ॥

काकडासिंगी । चित्रक । हड़की छाल । अडूसा । कचूर । चिरा यता । भारंगी । दारुहल्दी । कटैया । पुहकरमूल । नागरमोथा । कुड़ाकी छाल । इन्द्रायव । कुटकी । कालीमिरच इन सबको बराबर ले जव कुटकर २ टंकका काढ़ा दोनों समय ८ दिन तक दे तौ कण्ठकुब्ज सन्निपात जाय ७॥

अथ कर्णक सन्निपात का लक्षण ॥

कंठमें पीड़ा और शरीर खेदयुक्त और अति गरम रहै खांसी उवास और कर्णमूल में सूजन और बहुत पीड़ा ये लक्षण जिस किसीमें होयँ उसके कर्णक सन्निपात जानिये ८॥

अथ कर्णक सन्निपात का चित्र ॥

रास्ना । असगन्ध । नागरमोथा । दोनों कटैया । भारंगी । काकडासिंगी । हड़की छाल । वच । पुहकरमूल । कुटकी इन सबको बराबर ले जव कुटकर २ टंकका काढ़ा दोनों समय २० दिन तक दे तौ कर्णक सन्निपात जाय ८॥

अथ कर्णक सन्निपात का दूसरा चित्र ॥

हल्दी । हिंगाणवेदकी जड़ । कूट । सहजनेकी जड़ा से धानोना दारुहल्दी । देवदारु । इन्द्रायणकी जड़ इन औषधियोंको बराबर ले जव कुटकर आकके दूधमें महीन खरल करै और कर्णमूल में ठंढा ही लेप करै तौ कर्णमूल बैठ जाय और कर्णमूल का रोग दूर होय ९॥ अथवा कर्णमूल के उठते ही जो कलगावै और कर्णमूल के माफिक रुधिर कढ़ावै तौ कर्णमूल निश्चय अच्छा होय ९॥

अथ भग्ननेत्र सन्निपातका लक्षण ॥

जिस रोगी का स्मरण जाता रहै ज्वरका बेग होय बाँके और

चंचल नेत्र होजायँ भ्रम और कम्पहोय बकनेलगे ये लक्षण जिसमें होयँ उसके भग्ननेत्र सन्निपात जानिये यह भी लक्षण असाध्य है ९ ॥

अथ भग्ननेत्र सन्निपातका यत्न ॥

दारुहल्दी । परवरकेपत्ते । नागरमोथा । कटैया । कुटकी । हल्दी नींबकी छाल । त्रिफला इन सबको बराबरले ३ टङ्क का काढ़ा दोनों समय १५ दिनतक दे तौ भग्ननेत्र सन्निपात दूरहोय ९ ॥

अथ रक्तष्ठीवी सन्निपातका लक्षण ॥

लोहूथूकै तृषा अधिकहो मोह श्वास उदर शूल भ्रम वमन अफरा ये लक्षण जिसमें होयँ उसके रक्तष्ठीवी सन्निपात जानिये यह महाअसाध्य है १० ॥

अथ रक्तष्ठीवी का यत्न ॥

नागरमोथा । पद्माक । पित्तपापड़ा । रक्तचन्दन । महुआ । नेत्रवाला । शतावरि । सफेदचन्दन । बकाइनकी छाल इन सबको बराबरले जवकुटकर २ टङ्क का काढ़ा १५ दिनतक दे तौ रक्तष्ठीवी सन्निपात जाय १२ अथवा दूबकारस और अनार के फूलोंके रसकी नासदे तौ रक्तष्ठीवी सन्निपात दूरहोय १० ॥

अथ प्रलापसन्निपात का लक्षण ॥

शरीरकांपै और बहुतगरमरहै और बकै दाह होय ज्वरका बेग अधिकहो संज्ञाजातीरहै सब अंग विकलहोजाय ये लक्षण प्रलाप सन्निपात के जानिये ११ ॥

अथ प्रलाप का यत्न ॥

नागरमोथा । नेत्रवाला । सरवन । पिथवन । दोनों कटैया । बेलगिरी । अरलू । खम्हारि । पाढ़ । सोंठ । पित्तपापड़ा । सफेद चन्दन । अडूसा इन सबको बराबरले जवकुटकर २ टङ्क का काढ़ा दोनों समय १० दिनतक दे तौ प्रलापसन्निपात दूरहोय ११ ॥

अथ त्रिप्रसन्निपात का लक्षण ॥

श्वास कास और तापहोय जीभ लठराजाय और कांटेभी

पड़जायँ गूँगा और बहराहोजाय बलजातारहै ये लक्षण जिह्वक सन्निपातके जानिये यह भी कष्टसाध्यहै १२ ॥

अथ जिह्वकका यत्र ॥

खुरासानीबच । कटैया । जवासा । रास्ना । गुरच । नागरमोथा । सोंठ । कुटकी । काकड़ासिंगी । पुहकरमूल । ब्राह्मी । भारंगी । नींब की छाल । अडूसा । कचूर । ये सब बराबर ले जवकुटकर २ टंक का काढ़ा १० दिन तक दे तो जिह्वक सन्निपात दूरहोय १२ ॥

अथ अभिन्यास सन्निपात का लक्षण ॥

नींद आवै नहीं श्वास बहुतशीघ्र चलै शरीरकापै सब चेष्टा जातीरहै घोंघोंबोलै काष्ठवत् जड़होजाय ये लक्षण अभिन्यास सन्निपातके हैं सो महा असाध्य और मृत्युरूप है १३ ॥

अथ अभिन्यास सन्निपात का यत्र ॥

भारंगी । रास्ना । परवरकेपत्ते । देवदारु । हल्दी । सोंठ । मिरच । पीपल । अडूसा । इन्द्रायणकी जड़ । चिरायता । नींब की छाल । नेत्रवाला । कुटकी । बच । पाढ़ । सोनापाठ । दारु । हल्दी । कटैया । गुरच । निसोत । भाऊकीजड़ । पुहकरमूल । सपेदकटैया । नागरमोथा । जवासा । इन्द्रयव । त्रिफला । कचूर । इन सबको बराबरले जवकुटकर २ टंकका काढ़ा १७ दिन तक दे तो अभिन्यास सन्निपात दूरहोय १३ ॥

अथ सन्निपात दूरकरनेका अंजन ॥

लहसुन । पीपल । मिरच । बच । अरलूकेबीज । सेंधानोन । इन सबको बराबरलेकै गोमूत्रमें महीनपीसकर नेत्रोंमें अंजन करै तो सब सन्निपात दूरहोय १४ ॥

अथ सन्निपातकी नास ॥

कालीमिरच । महुआ । सेंधानोन । चित्रक । कायफल । पीपल । इन सबको बराबरले महीनपीस गरम पानीमें नास दे तो सन्निपात दूरहोय १५ ॥

अथ आठोंज्वरके दूरकरनेका चिन्तामणि रस ॥

शिगरफका निकालाहुआ पारा । शोधीगन्धक । अभ्रक । तामेश्वर । सोंठ । कालीमिरच । पीपल । हड़कीछाल । बहेड़ेकी छाल । आमला । शोधाजमालगोटा इन सबको बराबरले द-
ड़घलके पत्तोंके रसमें खरलकर दोपहरपीछे धूपमें सुखाय १
रत्तीके प्रमाण गोलीबांधे १ गोली दे लौ आठोंज्वर दूरहोयँ और
उदरशूल । अजीर्ण । आमबात येभी सब दूरहोयँ यहवैद्य र-
हस्य और वैद्यत्रिनोदमें लिखा है १६ ॥

अथ मृत संजीवनी गुटिका ॥

शिगरफका निकालाहुआ पारा २ टंक शोधीगन्धक ३ टंक
तामेश्वर ४ टंक शोधासुहांगा २ टंक शोधासिंगीमुहरा १ टंक
कालीमिरच ४ टंक पहलेपारे और गन्धककी कजलीकरै पीछे
यह सब औषध मिलाय सबको ब्राह्मीके रसमें १ पुटदे पीछे
२ पुट अदरकके रसकीदे फिर सोंठ । मिरच । पीपल इनतीनों
को औटाय १ पुटदे फिर चित्रककी १ पुटदे तदनन्तर इसकी
१ रत्तीके प्रमाण गोलीबांधे १ गोली अदरकके रसमेंदे लौ
सन्निपात और मूर्च्छाको दूरकरै यह रसमृतकपुरुषको जिवावै
है और आमबात । वायुशूल । स्याहदाग । विषमज्वर । म-
न्दाग्नि । सन्निपात इन सबकोभी यह मृतसंजीवनी गुटिका
दूरकरै है यह रसमंजरी में लिखा है १७ ॥

अथ कालारिरस ।

शोधापारा १२ माशे शोधीगन्धक २० माशे सिंगीमुहरा
१२ माशे । कालीमिरच २० माशे पीपल ४० माशे लवंग ३६
माशे । धतूरेके बीज १३ माशे शोधासुहांगा २० माशे । जाय-
फल २० माशे अकरकरा १२ माशे पहलेपारे और गन्धक
की कजली करै पीछे उसकजलीमें ये सब औषध महीनपीस
कर मिलावै तदनन्तर ३ दिन अदरक के रसमें खरलकरै

फिर ३ दिन नींबूके रसमें खरल करै फिर केले के रसमें खरल कर सबके पीछे १ रत्तीके प्रमाण गोली बांधे एक गोली खाय तौ वायु और सन्निपात रोग दूर होय यह रसयोग चिन्तामणि में लिखा है १८ ॥

अथ त्रिपुर भैरवरस ॥

सोठ ४ पैसे भर कालीमिरच ४ पैसे भर शोधा तेलिया और सुहागा ३ पैसे भर शोधा सिंगीमुहरा १ पैसे भर इन सबको महीन पीस ३ दिन नींबूके रसमें और ५ दिन अदरकके रसमें फिर ३ दिन पानों के रसमें खरल करै तदनन्तर १ रत्ती के प्रमाण गोली बांधे एक गोली अदरकके रसमें दे तौ सन्निपात दूर होय १९ ॥

अथ संज्ञाकरण रस ॥

शोधा सिंगीमुहरा सैधानोन । कालीमिरच । रुद्राक्ष । कटेली । कायफल । महुआ । समुद्रफेन ये सब बराबर ले महीन पीस आक के खारकी ३ पुटदे पीछे १ या २ या ३ रत्ती कान या नाकमें रखकर फूंकदे तौ संज्ञा हो आवै और सन्निपात दूर होय २० ॥

अथ ब्रह्मास्त्र रस ॥

पारेकी भस्म ३ टंक शोधी गन्धक ३ टंक इन दोनोंके समान शोधा सिंगीमुहरा और इनके बराबर कालीमिरच ले सबको एकरस कर करिहारीके बकले और ज्वालामुखीजडी के रस में और अदरकके रसमें २१ पुटदे कै ग्रहरस तैयार करै फिर १ रत्ती के प्रमाण दे तौ सन्निपात दूर होय २१ इति सन्निपात कायल ॥

अथ आगन्तुकज्वरके नाम उत्पत्ति लक्षण ॥

शस्त्रादिकके आघातसे और भूतादिकके लगनेसे और विष आदिके खानेसे और आधि अर्थात् मानसीव्यथासे और राजा गुरु मातापिता आदिके तिरस्कारसे और काम, क्रोध, शोक, भय, स्नेह द्वेष जइन सबसे उत्पन्न जो ज्वर उसको आगन्तुकज्वर कहें हैं १

अथ शस्त्रादिकके आघातसे उत्पन्नहुये ज्वर का लक्षण ॥

शस्त्रादिकके लगनेसे उत्पन्नहुई जो पीड़ा तिसमें हुआ जो

वायुका कोप वह रुधिर को बिगाड़े है फिर उसके पीड़ा और
सूजन और शरीरका वर्ण और का और होजाय है तदनन्तर
वह वायु शरीरमें ज्वरकरै है २ ॥

अथ शस्त्रादिके व्याघातसे उत्पन्न हुये ज्वर का यत्न ॥

इस ज्वरवालेको लंघन न करावै कषैली और गरम वस्तु
खानेको न दे मधुर और सचिक्रण वस्तु या शोरआ खिलावै
और सेंक और पट्टीबन्धन आदि यथायोग्य यत्न करै २ ॥

अथ भूतादिके लगनेसे उत्पन्न ज्वर का लक्षण ॥

शरीरमें उद्वेग होय कभीरोवै कभीहँसै कभीकाँपै चित्तस्थिर
न रहै उसके भूतादिका प्रवेश जानिये ३ ॥

अथ भूतादिकका यत्न ॥

जिसके भूतलगाहो उसको बन्धन ताड़नादिक करके मन्त्र
यन्त्र तन्त्र करै और नासदे ३ ॥

अथ भूतादिके दूर होनेके थोड़े २ सब अनुभूत उपाय लिखते हैं ॥

प्रथम भूतादिके भाँड़नेका मंत्र ॥

ओं नमो ओं ह्रीं ह्रीं नमो भूतनायक समस्त भुवन भूतानि साधय
साधय हुं फट् स्वाहाय हुं मंत्र पढ़ कै मोरपंखसे भाड़दे तौ भूतादिक भा
ग जायँ ॥ अथ दूसरा मंत्र ॥ ओं नमो नारसिंहाय हिरण्यकशिपु बक्षस्थल
विदारणाय त्रिभुवन व्यापकाय भूतप्रेत पिशाचशाकिनी कीलो
न्मूलनायस्तं भोद्भव समस्त दोषान् हन २ सर २ चल २ कम्प २
मथ २ हुं फट् ठह २ महारुद्रो जयपतिस्वाहा इस नृसिंहरक्षामंत्र
को पढ़कर मोरपंखसे भाड़दे तौ भूतादिक नहीं रहें ४ ॥

अथ भूतादिके बक्रानेका मंत्र ॥

ओं नमो भगवते भूतेश्वराय किल २ तरवाय रौद्रदंष्ट्राकराल
वक्त्राय त्रिनयन भूषिताय धगधगितपिशंगललाटनेत्राय तीव्रको
पानलायामिततेजसे पाशशूलषट्वाङ्गडमरुकधनुर्वाणमुद्गरभू
पदण्डत्रासमुद्राव्ययदशदोर्दण्डमण्डिताय कपिलजटाजूटकूटा

द्वेचन्द्रधारिणे भस्मराग रंजितविग्रहाय उग्रफणिपतिघटाटोप
मण्डितकंठदेशाय जय २ भूतडामरस आत्मरूपं दर्शय २ नृत्य २
सर २ चल २ पाशेनबन्ध २ हुंकारेण त्रासय २ वज्रदंढेन
हन २ निशितखड्गेन छिन्धि २ शूलाग्रेण भिन्धि २ मुद्गरेण चू-
र्णय २ सर्वग्रहाणां आवेशय २ इसमन्त्रसे गौके घृतमें गुग्गुलु
मिलाय बहुतसी धूपदे और इसीमन्त्रसे उद्दोंको अभिमंत्रित
करके उसके मारे तो वह मनुष्य निश्चय बकुरकर जैसा होय
वैसा कहै पीछे उसीमन्त्र से लिखकर नीबकेपत्ते और सर्पकी
कांचली मिलाकर धूपदे ५ ॥

अथ भूतादिकके उतारनेकी नास और अंजन ॥

हींगको लहसनके पानीमें पीसकर नासदे तथा अंजनकरै
तो भूतादिक दूरहोयें ६ यह तन्त्रोपचारमें लिखा है ॥

अथ भूतादिक उतारनेका तंत्र ॥

तुलसीपत्र ८ कालीमिरच ८ सहदेईकीजड़ रविवारको प-
वित्र होकरले इनतीनोंको मिलाके कण्ठमें बांधे तो भूतादिक
दूरहोयें ७ ॥

अथ क्रोधज्वरका लक्षण ॥

शरीरकांपै मस्तक पीड़ाकरै और पित्तज्वरका लक्षण मिले
उसको क्रोधज्वर जानिये ८ ॥

अथ क्रोधज्वरका यत्न ॥

अच्छे शीतल वचनोंसे चित्तविनोदक लोभ दिलावै तो यह
ज्वर दूरहो ८ ॥

अथ मानसज्वरकी उत्पत्ति और लक्षण ॥

इष्टमित्र पुत्र स्त्री धन आदि जिसका नष्टहोगया हो अथवा
राजा और बड़ोंका तिरस्कार करै उसको अतीसार और सर्व
वस्तुमें गलानि चित्तभ्रम श्वास और अश्रुपात आदिकहोये
सब लक्षण मानसज्वरके जानिये ९ ॥

अथ मानसज्वरका यत्न ॥

इस ज्वरवालेको ज्ञान और धैर्यता रखनी उचित है मिष्टान्न

और नानाप्रकारके रुचिकारी भोजन और व्यंजन खाये तो यह ज्वर दूरहोय ९॥

अथ कामज्वरका लक्षण ॥

जिसके कामज्वर प्रकटहोय उसको भोजनादिकमें अरुचि और मनमें दाहहोय और लज्जा निद्रा बुद्धि धैर्य ये सब जातेरहैं हृदयदूखे संभोगही में ध्यानरहै श्वास होआवै यह लक्षण जिसके होयँ उसको कामज्वर जानिये १० ॥

अथ कामज्वरका यत्न ॥

अत्यन्त सुन्दरी सर्वगुण सम्पन्न नवयौवना १६ वर्षकी स्त्रीसे अच्छेप्रकार संभोग करै तो कामज्वर दूरहोय १० ॥

अथ स्त्रीके कामज्वरका लक्षण ॥

मूर्च्छा और सर्वशरीरमें मरोड़ाहोय प्यासलगे नेत्रचपल होजायँ कुचमर्दन करानेकी मनमेंइच्छाहोय पसीना और हृदय में दाह और भोजनमें अरुचिहोय लज्जा निद्रा धैर्यता जाती रहै जिस स्त्रीके यह लक्षणहों उसके कामज्वर जानिये ११ ॥

अथ स्त्रीके कामज्वरका यत्न ॥

जिस स्त्रीको कामज्वरहो वह अच्छे प्रकारसे सर्व अलंकार युक्तहोकर अपनेपति से रमणकरै तो कामज्वर दूरहोय ११ ॥

अथ भयज्वरका लक्षण ॥

भयज्वर वालेके प्रलाप अतीसार और भोजनमें अरुचि होय और चित्त स्थिर न रहै ये लक्षण जिस में होयँ उसको भयज्वर जानिये १२ ॥

अथ भयज्वरका यत्न ॥

आनन्दकी बातें कहकर उसके भय को दूरकरै तो भयज्वर जाय १३ ॥

अथ विषमज्वरका लक्षण ॥

जिस मनुष्यके ज्वरआने के पीछे किसीप्रकारके कुपथ्य से रस धातुको छोड़ रुधिरआदि धातुको प्राप्तहुआ जो पित्तकफ

वह विषमज्वरको करैहै अथवा ज्वरआये बिनाभी जिसपुरुष के ज्वरहोकरं शीत और दाह होआवै और तृषा अथवा दाह के थोड़े बहुतका नियम और समयकाभी नियम न रहै किसी समय आजाय उसके विषमज्वर कहिये वह विषमज्वर चारप्रकारकाहै एक सन्तत जो प्रतिदिन आवै १ दूसरा एकान्तरा जो एकदिन बीचदैकै आवै २ तीसरा तिजारी जो तीसरेदिन आवै ३ चौथा चातुर्थिक जो चौथेदिन आवै ४ विषमज्वरके भेद तौ बहुतहैं परन्तु चारमुख्य हैं वेही लिखे हैं ॥

अथविषमज्वरका यत्न ॥

विषमज्वरवालेको मूँग अथवा मोठकी दालका पानी दीजे हलकारकखे औटाजलपिलावै और परवरकेपत्ते । हड़की छाल । नींबकी छाल । इन्द्रयव । गुरच । जवासा इन औषधियों को बराबरले जवकुटकर २ टंकका काढ़ा ७ दिनतकदे तौ सन्तत ज्वरजाय १५ ॥ अथवा शीतज्वरवालेको दहतक्षुद्रादिकाथदे तौ शीतज्वरजाय सो लिखतेहैं—कटैया । धनियां । सोंठि । गुरच । नागरमोथा । पद्माक । रक्तचन्दनाचिरायता । परवरकेपत्र । अडूसा । पुहकरमूल । कुटकी । इन्द्रयव । नींबकी छाल । भारंगी । पित्तपापड़ा इन सबको बराबरले जवकुटकर २ टंकका काढ़ा दोनों समय १० दिनतकदे तौ शीतज्वर दूरहोय १६ ॥ अथवा षोडशांग चूर्णसेभी विषमज्वर दूरहोता है सो लिखते हैं—चिरायता । नींबकी छाल । कुटकी । गुरच । हड़की छाल । नागरमोथा । धनियां । अडूसा । सपेदकटैया । भटकटैया । कानकड़ासिंगी । सोंठि । पित्तपापड़ा । शीतलमिरचकेफूल । परवरकेपत्ते । पीपल । कचूर इनसबको बराबरलेमहीनपीस कपड़छान कर १टंकभर शीतलजलसे ८ दिनतकखाय तौ विषमज्वरजाय १७ ॥ अथवा चिरायता । कुटकी । निसोत । नागरमोथा । पीपल । बायबिड़ंग । सोंठि । नींबकी छाल । हड़की छाल इन

सबको बराबर ले महीन पीस चूर्णकरिके १ टङ्क गर्म जलसे ७ दिन तक दे तौ बिषमज्वर दूर होय और भूख लगे १८ ॥ अथवा शीतद्राह एकान्तरा तिजारी आदिको ज्वरांकुश रस दूर करै है सो लिखते हैं सुम्बुलको मारूबैंगन के पेटमें १४ बार पकाकर भरता करै पीछे उसके बराबर पीपल और शिगरफल इन तीनोंको राईके बराबर गोलीबांध १ गोली बताशेमें ३ या ५ दिन तक दे तौ शीतज्वर एकान्तरा तिजारी इन सबको दूर करै ॥

अथ जीर्णज्वर का लक्षण ॥

२१ दिनके पीछे जिसके शरीरमें सूक्ष्म होकर ज्वर रहै और भूख जाती रहै शरीर दुर्बल होजाय पेटमें फिया होय उसके जीर्णज्वर कहिये ॥

अथ जीर्णज्वर का यत्न ॥

प्रथम तो वसन्तमालनी रस जीर्ण ज्वरादिकको दूर करै है सो लिखते हैं सुवर्णके वरक १ माशे । बूकेमोती २ भाग । शिगरफ ३ भाग कालीमिरच ४ भाग गोमूत्रमें शोधि खपरिया ८ भाग इन सबको खरलमें महीन पीस पीछे से इसके माफिक गोके मक्खनमें खरल करै फिर नीबूके रसमें जब तक चिकनाई न मिटे तब तक खरल करै इस प्रकार इसको तैयार करिके १ रत्ती या २ रत्ती पीपल और शहतके साथ दे तौ जीर्णज्वर जाय धातुका विकार और गरमीका रोग संग्रहणी मूत्रकृच्छ्र श्वासकास प्रदर अनोपानके संयोगसे इन सब रोगोंको दूर करै २० ॥ अथवा कटेली । गिलोय । सोंठि इन तीनोंका काढ़ा १० दिन तक दे तौ जीर्णज्वर जाय २१ ॥ अथवा कचूर । पित्तपापड़ा । सोंठि । नागरमोथा । कुटकी । कटैया । चिरायता इन सबको बराबर ले जबकुटकर २ टंकका काढ़ा दोनों समय ११ दिन तक दे तौ जीर्णज्वर बिषमज्वर जाय २२ ॥ यह वैद्यविनोद में लिखा है ॥

अथ लाजाटि तैल ॥

पीपलकी लाख पावसेर । मीठापानी ६ सेर । पठानीलोघ १०

टंक इनको मधुरी आंच से औटाय इनका चतुर्थोश करिके नि-
 काले पीछे से इस रसमें गौका मट्ठा १ सेर । मीठतिल १ सेर ।
 सोंफि २ टंक । असगन्ध २ टंक । हलदी २ टंक । देवदारु २ टंक ।
 सेसर २ टंक । पित्तपापड़ा २ टंक । कुटकी २ टंक । मुरहरी २ टंक ।
 मुलहठी २ टंक । नागरमोथा २ टंक । रक्तचन्दन २ टंक । रास्ना
 २ टंक इन सब औषधियोंको महीन पीस इस तेलमें डालकर
 पीछे से सबको एकरसकर मधुरी आंच से औटावे जब रस जल
 जाय और लस आजाय तब उतारले फिर इस तेलका मर्दन
 करें तौ जीर्णज्वर विषमज्वर दोनों दूर होयँ और शरीरमें बल
 होय २३ ॥ अथवा ३ पीपलसे एक २ प्रतिदिन २१ तक बढावे
 और एकही एक घटावे जब फिर तीनपर आजाय इसको बर्द्ध-
 मान पिष्टपत्नी कहते हैं इससे भी जीर्णज्वर विषमज्वर रोग दूर
 होते हैं और पथ्यसे रहै २४ ॥ अथवा बकरीके दूधके भागसे
 भी जीर्ण ज्वर जाता है २५ ॥ अथवा नींबूके पत्र । त्रिफला ।
 सोंठि । मिरच । पीपल । अजमोद । सेंधवनोन । सोंचरनोन ।
 बिड़नोन । जवाखार । चित्रक । चिरायता । पित्तपापड़ा इन
 सब औषधियोंको बसबर ले महीन पीस कपड़बान कर १ टंक
 प्रातःकाल जलसे ले तौ विषमज्वर जीर्णज्वर दूर होय २६ ॥
 यह निम्बादिचूर्ण है ॥ अथवा ॥ त्रिफला । दारुहल्दी । दोनों क-
 टैया । कचूर । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । पिपलामूल । मु-
 रहरी । गुरच । धनियां । अडूसा । कुटकी । सपेदकटैया । पि-
 त्तपापड़ा । नागरमोथा । नेत्रवाला । नींबूकी छाल । पुहकरमूल ।
 मुलहठी । अजवाइन । इन्द्रयव । भारंगी । सहजनेके बीज ।
 फिटकरी । बच । तज । कमलगट्टा । पद्माक । चन्दन । अतीस ।
 खरेटी । बायबिड़ंग । चित्रक । देवदारु । परवरके पत्ते । चब्य ।
 लवंग । वंशलोचन । पत्रज इन सब औषधियों का आधा
 चिरायता लैके महीन पीस कपड़बानकर ६ माशे शीतल जल

सि लेय तौ विषमज्वर जीर्णज्वर और सर्वज्वरमात्रको दूरकरे
है यह सुदर्शन चूर्ण है २७ ॥ अथवा किसीप्रकार विषमज्वर
जीर्णज्वर जातादीखै नहीं तौ रोगके माफिक जुलाब और ब-
मन करावै तब विषमज्वर और जीर्णज्वर दूरहोय २८ ॥

अथ अजीर्णज्वरका लक्षण ॥

बारम्बार ठीलादस्त और खट्टीडकार आवै बमनकीइच्छा
रहै । उदरमें पीड़ा । और अफरा और गुड़गुड़ाहट शब्द होय
तौ अजीर्णज्वर जानिये ॥

अथ अजीर्णज्वरका यत्न ॥

अजमोद । हड़कीछाल । सोंचरनोन । कचूर इन सब को
बराबर ले महीन चूर्णकर १ टंक गर्मपानीके साथले तौ अ-
जीर्णज्वर जाय २९ ॥

अथ दृष्टिज्वरका लक्षण ॥

जमुहाई बहुत आवै । उदरमें पीड़ा । और हाथमें हड़फूटन
हो शरीरसे शक्ति जातीरहै तौ दृष्टिज्वर जानिये ३० ॥

अथ दृष्टिज्वरका यत्न ॥

भुनीहुईहींग । कालीमिरच । पीपल । सोंठि इनको महीन
पीस गर्मपानीके साथ १ टंक ले तौ दृष्टिज्वर दूरहोय ३१ ॥ अ-
थवा जहरमुहरा आदिका जलपिलावै तौ दृष्टिज्वर दूरहोय ३२ ॥

अथ धिगढ़े रुधिरके ज्वरका लक्षण ॥

अंगमें हड़फूटनहो । मुखसे श्वास आवै । शरीर शिथिल
और नेत्रलाल होय । तृषा । मूर्च्छा । अफरा ये लक्षण जिस
में होय उसके रुधिर का ज्वर जानिये ३३ ॥

अथ रुधिरके ज्वरका यत्न ॥

किसमिस । अडसा । कटैया । हलदी । गुरच । हड़कीछाल
इनसबको बराबर ले जवकुटकर २ टंकका काढ़ा करे जब शी-

तैल होजाय तब धेलेभर शहत मिलाय ७ दिन तक पिये तौ
विगड़े रुधिरका ज्वर जाय ३४ ॥

अथ मल ज्वरका लक्षण ॥

मुखशोष । दाह । भ्रम । मूर्च्छा । मस्तक पीड़ा । हिचकी ।
वमन । पेटमें शूल ये लक्षण जिसमें होयँ उसके मलज्वर जा-
निये ३५ ॥

अथ मल ज्वरकी औषधि ॥

कुटकी । पीपलामूल । नागरमोथा । हड़कीछाल । अमिल-
तासकी गिरी ये सब औषधि बराबरले जवकुटकर २ टंकका
काढ़ा दे तौ मलज्वरजाय यह आरारवधपंचकहै ३६ ॥

अथ गर्भिणी के ज्वरका यत्न ॥

रक्तचन्दन । किसमिस । गौरीसर । खस । मुलहठी । महुआ ।
धनियां । नेत्रवाला । मिश्री इन सबको बराबरले काढ़ाकर ७
दिन तक पिये तौ गर्भिणीका ज्वर जाय ३७ ॥

अथ प्रसूतिका के ज्वरका लक्षण ॥

अंगमें हड़फूटन शरीर भारी और गर्मरहै कम्प तृषा सू-
जन अतीसार ये लक्षण जिस स्त्री में होयँ उसके प्रसूतिका
ज्वर कहिये ३८ ॥

अथ प्रसूतिका ज्वरकी औषधि ॥

अजमोद । सपेदजीरा । बंशलोचन । खैरसार । विजयसार ।
सौंफ । धनियां । मोचरस इन सबको बराबरले जवकुटकर २ टंक
का काढ़ा १० दिन तक दे तौ प्रसूतिका ज्वर दूर होय ३८ ॥ अथवा
दशमूलका काढ़ा दे तौ प्रसूतिका ज्वर जाय सो लिखते हैं सर-
वन् । पिथवन् । दोनों कटैया । गोखरू । बेलकी गिरी । अरणी ।
अरलू । खह्यारि । पाढ़ा । पीपल ये सब बराबरले जवकुटकर २
टंक का काढ़ा १० दिन तक दे तौ प्रसूतिका रोग जाय ३९ ॥

अथ बालक के ज्वरकी उत्पत्ति और लक्षण ॥

बालककी माता अथवा धाय कुपथ्यकरे और गरिष्ठ वस्तु

खाय तौ बालकके नानाप्रकारके रोगहोयँ और बालकके रोगे से ज्वर प्रत्यक्ष विदित होता है ॥

अथ बालकके ज्वरका यत्नः ॥
बालककी माता अथवा धायको पथ्यसे रक्खे और हलका भोजन दे और जो माताके दूध न होय तौ बकरीका दूध दे अथवा नागरमोथा । हड़की छाल । परवरके पत्ते । मुलहठी इन सबको बराबर ले १ मासे भरका काढ़ा ७ दिन तक दे तौ बालकका ज्वर जाय १॥ अथवा खील । मुलहठी । बारछड़ । महुआ इनको महीन चूर्ण कर १ मासे शहतके साथ दे तौ बालकका ज्वर जाय २॥ अथवा बालकके अतीसारलिये ज्वर होय तो अतीसाबेलगिरी । इन्द्रियव । धायके फूल । पठानी लोध । धनियां । नेत्रबाला इनका २ मासे भरका काढ़कर दे तौ ज्वरातीसार दूर होय ३॥ अथवा बालककी नाभी पकगई हो तौ घृतके सेकनेसे अच्छी होय ४ अथवा पेटमें कीड़े पड़ गये हों उससे उत्पन्नहुआ जो ज्वर उमकालक्षण ज्वर होय । शरीरका वर्ण और का और हो जाय । पेटमें शूल और हृदयमें पीड़ा । बमन । भ्रम । भोजन में अरुचि । अतीसार सब ये हों तो उस के उदरके कीड़ोंसे हुआ ज्वर जानिये ॥

अथ यत्नः ॥
पलाश । पित्तपापड़ा । नींब की छाल । सहजने की जड़ । नागरमोथा । देवदारु । बायबिड़ंग इनको बराबर ले जवकुट कर २ टंक का काढ़ा ७ दिन तक दे तौ पेट के कीड़े दूर होय १ ॥

अथ कालज्वरका लक्षणः ॥
ज्वरका अधिक वेग । और ऊर्ध्वश्वास होय । शरीरकी कान्ति जातीरहै । पसीना आवै । शरीर शिथिल होय । नाडी हाथ न लगे । सर्व इन्द्रियों के धर्म जाते रहें तौ कालज्वर जानिये ॥

अथ कालज्वरका लक्षणः ॥

गौ, पृथ्वी आदिक श्रद्धा पूर्वक दान और विष्णु का स्म-

रोग और सन्निपात का यत्न जो पत्रि लिखा है वह करें ।

अथ ज्वरके १० उपद्रव ॥

तृषा १ खांसी २ श्वास ३ हिचकी ४ वमन ५ अतीसार ६ अरुचि ७ बद्धकोष्ठ ८ अफरा ९ मूर्च्छा १० ये ज्वरके उपद्रव हैं ॥

अथ उपद्रवोंके लक्षण ॥

प्रथम ज्वर होय फिर अन्यरोग होय और वह ज्वर का यत्न करने नहीं दे उसीको ज्वरका उपद्रव कहिये ॥ क्षुधा तृषा तौ ज्वर की ली हैं । और कास श्वास बेटे । हिचकी और वमन बेटे । अतीसार ज्वरका भाई । अरुचि बहिन । बद्धकोष्ठ भानजा । अफरा इवशुर । मूर्च्छा बांड़ी इनमें जो बलवान् होय उसका यत्न करें ॥

अथ ज्वर अतीसार इकट्ठे होय उनका यत्न ॥

सोंठि । अलीस । नागरमोथा । चिरायता । गुरच । कुड़ा की छाल इनको बराबर ले जवकुट कर २ टंक का काढ़ा ७ दिन तक दे तौ यह रोग दूर होय । अथवा पीपल । पीपलामल । चव्य । चित्रक । सोंठि । बेलकी गिरी । नागरमोथा । चिरायता । कुड़ा की छाल । इन्द्रयव इन सबको बराबर ले जवकुट कर २ टंक का काढ़ा ७ दिन तक दे तौ ज्वर अतीसार । मुखशोष । हिचकी । तृषा । वमन । श्वास । कास ये सब दूर होय २ ॥

अथ ज्वर अतीसार इकट्ठे होय उनका यत्न ॥

ज्वर में तृषा अधिक लगे उसका यत्न ॥

धनियाँ । नागरमोथा । पित्तपापड़ा इनको बराबर ले जवकुट कर २ टंक का काढ़ा ३ दिन तक दे तौ तृषा । दाह । अतीसार ये सब दूर होय ३ ॥ अथवा बरगदकी कोप । चावलकी खील । कमलगट्टा इन सबको बराबर ले महीन पीस शहत में गोली बांधि एक मुख में रखे तौ तृषा दूर होय ४ ॥

अथ ज्वरमें खांसी होजाय उसका यत्न ॥

पीपल । पीपलामल । सोंठि । भारंगी । खैरसार । कटैया ।

अडुसा । कुलीजन । बहेडा इन सब को बराबर लिये १ टंकका काढ़ा ७ दिने तक दे तो खांसी जाय ५ ॥

अथ ज्वर में खांस होय उसका यत्न ॥

सोंठि । मिरच । पीपल । नागरमोथा । काकड़ा सिंगी । भांरंगी । पुहकरमूल इन सबको बराबर ले १ टंकका काढ़ा ७ दिन दे तो ज्वरका श्वास दूर होय ६ ॥

अथ ज्वर में हिचकी आवे उसका यत्न ॥

जल में सेंधवनोन महीन पीस नास दे तो हिचकी दूर होय ७ ॥ अथवा मोर के पंख की राख । जली हुई पीपल शहत में चटावै तो हिचकी और बमन दूर होय ८ ॥

अथ उबर में बमन होय उसका यत्न ॥

१ टंक गिलोयका काढ़ा शहत मिलाय कै दे तो ज्वरका बमन दूर होय ९ ॥ अथवा दोरती मक्खी की बीट शहत में चटावै तो बमन दूर होय १० ॥ अथवा चावल की खील पीपल और शहत में चटावै तो भी बमन दूर होय ११ ॥

अथ उबर में मूर्च्छा होय उसका यत्न ॥

अमिलतास की गिरी । किसमिस । पित्तपापड़ा । हड़की छाल इनको बराबर ले २ टंकका काढ़ा दे तो मूर्च्छा दूर होय १२ ॥

अथ उबर में बहुकोष्ठ या अफरा होय उसका यत्न ॥

साबुन की बत्ती बनाके गुदामें रखै तो बहुकोष्ठ और अफरा यह दोनों दूर होय १३ ॥

अथ उबर में मुखशोष और जीभ में विरसता होय उसका यत्न ॥

मिश्री और अनार के दानों के कुल्ले करै अथवा किसमिस और अनार के दानोंका कुल्ला करै तो मुखशोष और जीभ की विरसता दूर होय १४ ॥

अथ उबर में निद्राजालोरहै उनका यत्न ॥

आलूबुखारा १ सिकीभंग १ रत्तीभर शहत में चटावै तो

निद्रा आवै और अतीसार । संग्रहणी दूर होय भूखलगे १५॥ अथवा १ टंक पीपलामूल । गुड़में खाय तौ अवश्य निद्रा आवै १६॥ अथवा अरण्ड । और अलसी के तेलको कासीकीथाली में घिस अंजन करै तौ अवश्य निद्रा आवै १७॥

अथ अतीसार उत्तरगयाहोय उत्सर्ग लक्षण ॥

सब शरीर हलका मस्तकमें खुजली ओठमें पपड़ीपड़े सब इन्द्रिय अपने २ विषयोंको ग्रहण करने लगें शरीरकी सम्पूर्ण व्यथा जाती रहै सब शरीरमें पसीना आवै झुथालगे छीक आवै मलकी प्रवृत्ति होय ये लक्षण जब होय तब निश्चय ज्वर गया जानिये बुद्धिमान् पुरुष ज्वर आनेके पीछे भी जबतक शरीरमें बल न आवै तबतक पथ्यसे रहै मैथुन व्यायाम बोझ उठाना अतिभोजन इत्यादि न करै—इति आठों ज्वरकी उत्पत्ति लक्षण यित्न सम्पूर्ण ॥

इति श्रीमन्महाराजराजेन्द्रश्रीसवाईप्रतापसिंहविरचिते अमृतसागरनामग्रन्थे सर्वज्वरोत्पत्तिलक्षणनिरूपणो नाम द्वितीय स्तरंगः २ ॥ अथ अतीसार रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

मैदा आदि गरिष्ठ वस्तु और शीतल पतली वस्तु और विरुद्ध वस्तु खाने और भोजनके ऊपर भोजन करने और विष खाने और मलकी बाधा रोकने और अधिक चिकनी और रूखी और गरम वस्तुके खाने आदिसे मनुष्योंको अतीसार रोग उत्पन्न होता है ॥

अथ अतीसार का स्वरूप ॥

मनुष्यके शरीरमें इन कुपथ्यों से जल धातु बढे तो उदर की अग्निको शान्त करै और वह जल पवनका प्रेरित विष्ठासे मिल गुदाके मार्गसे पतला होकर नीचे अधिक उतरे उसको अतीसार जानिये ॥ बात १ पित्त २ कफ ३ सन्निपात ४ शोथ ५ आम ६ इन भेदोंसे यह अतीसार छः प्रकारका है ॥

अथ अतीसार का पूर्व रूप ॥

प्रथम हृदय नाभि गुदा उदर पेड़ इनमें पीड़ा और सब अंगमें हड़फूटन होय और गुदाकी पवन रुक जाय बद्धकोष्ठ और अक्ररा होय अन्न पचै नहीं तौ जानिये कि मनुष्यके अतीसार होगा ॥

अथ बात के अतीसार का लक्षण ॥

कुछ एक ललाईलिये मल उतरे और मलमें भाग मिले हों और रूखा और थोड़ा बार २ आम सहित आवै और दिशा के समय पेड़में पीड़ा होय तौ बातका अतीसार जानिये १॥

अथ बातके अतीसारका यत्न ॥

खुरासानी । बच । अतीस । नागरमोथा । इन्द्रयव । सोंठि ये सब बराबर ले जव कुटकर २ टंक का काढ़ा ७ दिन तक दे तौ बातका अतीसार दूर होय १ अथवा इन्द्रयव । नागरमोथा । पठानी लोध । बेलकी गिरी । आमकी गुठली । धवई के फूल इन को महीन पीस चूर्ण कर २ टंक भैंसकी छांछमें ७ दिन दे तौ बायु का अतीसार दूर होय २ ॥

अथ पित्तके अतीसारका लक्षण ॥

मल पीला लाल हरा और दुर्गन्धयुक्त पतला होय और गुदा पक जाय शरीरमें पसीना आवै प्यास लगै दाह और मूर्च्छा होय ये लक्षण जिसमें होयँ उसके पित्तका अतीसार जानिये २ ॥

अथ पित्तके अतीसारका यत्न ॥

बेलकी गिरी । इन्द्रयव । नागरमोथा । नेत्रवाला । अतीस इनको जव कुटकर २ टंक का काढ़ा ८ दिन दे तौ पित्तका अतीसार जाय १ अथवा रसौत । अतीस । इन्द्रयव । धायके फूल । सोंठि इन सबको बराबर ले महीन चूर्ण कर चावलके पानी से २ टंक शहत मिलाइके ७ दिन दे तौ भयंकर भी पित्तका अतीसार जाय २ और पित्तातीसारका रक्तातीसार भी भेद है ॥ अत्यन्त गरम वस्तु खाने से पित्त बढ़कर रुधिर को विगाड़े है ॥

तब रुधिर से मिलाहुआ मल उतरता है उसको रक्तातीसार कहते हैं ॥

अथ रक्तातीसारका यव ॥

कुड़ाकीछाल । अनारका छिलका इन दोनों को २ टंक भर ले काढ़ाकर ५ टंक शहत मिलाय ७ दिन दे तो रक्तातीसार जाय १ अथवा कुड़ाकीछाल । अतीस । नागरमोथा । नेत्रवाला । पठानीलोध्र । रक्तचन्दन । धवईके फूल । अनारका छिलका । पाढ़ इन सबको बराबरले जवकुटकर ३ टंकका काढ़ा कर उस में २ टंक शहत मिलाय ७ दिन दे तो दाह और शूलसंयुक्त रक्तातीसार दूर होय २ अथवा सफेद चन्दन १ टंक महीनपीस कै २ टंक शहत और २ टंक मिश्री मिलाय ८ दिन चाटै तो रक्तातीसार दूर होय ३ अथवा मीठे अनार का पुटपाक १ टंक शहत मिलाय कर चाटै तो रक्तातीसार जाय ४ अथवा बकरी के दूधमें मक्खन मिश्री और शहत मिलायकैपियै तो रक्तातीसार जाय ५ ॥

अथ गुदापकगईहोय उसके यव ॥

परवरकेपत्ते । मुलहठी । महुआ इनको पानीमें औटावै और ठंढाकर उस पानीसे गुदाधोवै तो गुदाका पकना जाय १ अथवा बकरीके दूधमें । मिश्री और शहत मिलवाइकैधोवे तो भी गुदा का पकना जाय २ अथवा गेहूँके आटेमें घृत मिलाय पानी से उसन उससे सुहाता २ सेकै तो गुदाका पकना अच्छा होय ३ ॥

अथ श्लेष्माके अतीसार का लक्षण ॥

जिसका मल चिकना और सफेद गाढ़ा दुर्गन्धलिये शीतल थोड़ी पीड़ासहित उतरे और शरीर भारीरहै भोजनमें अरुचि होय येलक्षण जिसमें होयँ उसके श्लेष्मातीसार जानिये ३ ॥

अथ श्लेष्मातीसारका यव ॥

कफातीसारवाले को दो चार लंघन करावै अथवा मूँगका थोड़ा सा पथ्यदे पीछे चब्य । अतीस । कूट । कुटकी । बेलकी गिरी । सौंठ । कुड़ाकी छाल । तज इनको जवकुटकर २ टंकका काढ़ा ७

दिनदे तौ श्लेष्मातीसार जाय १ अथवा सिकीहुई हाँग । काला
नोन । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । अतीस इन सबको बरा-
बरले चूर्णकर १ टंक ७ दिनदे तौ श्लेष्मातीसार जाय २ ॥

अर्थ सन्निपातातीसार का लक्षण ॥

जिसका मलशूकरके मांसके सदृशहो और अनेक रूपका
दीखै और तन्द्रा । तृषा । मुखशोष । भ्रम । मोह ये सबबातेंबा-
लक वा वृद्ध वा स्त्रीके होय तौ असाध्य जानिये ४ ॥

अथ सन्निपातातीसार का यत्न ॥

पीपल । पीपलामूल । चव्य । चित्रक । सोंठि । खरैटी । बेलगिरी ।
गुरच । नागरमोथा । पाढ़ । चिरायता । कुडाकी छाल । इन्द्रयव
इनको जवकुटकर २ टंककाकाढ़ा १० दिनदे तौ सन्निपातका अती-
सार जाय १ अथवा जंगीहड़ । सोंठि । नागरमोथा इनसबको
बराबर ले महीन पीस पुराने गुड़ में २ टंक ७ दिन खाय तब
त्रिदोषका अतीसार दूर होय २ अथवा कुडा की छालका पुट-
पाक कर रस निकाल ५ टंक शहत मिलाकै १० दिनतकदे तौ
सन्निपात का अतीसार जाय ३ ॥

अथ शोक के अतीसार का लक्षण ॥

पुत्र मित्र स्त्री धन आदिके नाशसे उपजा जो शोक वह उदर
की अग्निको मन्दकरै है और शरीर के बाहर का तेज उदरमें
जाकै रक्त बिगाड़ै है वह रक्त विष्ठासे मिलकै अथवा न मिलकै
गुदा के द्वारा गुंजा के सदृश निकलै तौ उसको शोकातीसार
जानिये वह शोक दूरहोनेहीसे जाताहै और उसी तरह किसी
प्रकारके भयसे उपजा जो भयातीसार उसको भी जानले ५ ॥

अथ आमातीसार का लक्षण ॥

जिस पुरुषके प्रथम भोजनका अजीर्णहोय और वह पीछे
गरिष्ठवस्तु खाय तौ उसके कोष्ठ में वात । पित्त । कफ ये तीनों
जाकर धातुके समूह और मलको बिगाड़ै हैं और वह मल शूल

संयुक्त दुर्गन्धलिये अनेक रंगका गुदाकेद्वारा निकलता है उसको वैद्य आमातीसार कहते हैं और जो मल जलमें तिरे आम है और जलमें डूब जाय अथवा दुर्गन्धता युक्त सफेद चिकनाई लिये होय यह भी इसका लक्षण है ६ ॥

अथ आमातीसार का यत्न ॥

अतिया । सोंठि । बेलकीगिरी । नागरमोथा । नेत्रवाला ये सब बराबरले जवकुटकर २ टंकका काढ़ा ७ दिन अथवा रोगके सदृश १० दिन तथा १५ दिनदे तौ आमातीसार और शूल ये दूर होय १ यह धान्यपत्रक है ॥ अथवा जंगीहड़ । मोथा । सोंठि । अतीस । दारुहल्दी इन सबको बराबरले जवकुटकर २ टंकका काढ़ा ७ दिनदे तौ आमातीसार दूर होय २ अथवा जंगीहड़ । अतीस । सिक्कीहुईहींग । सोचरनोन । सेंधानोन इनको बराबरले महीन पीस २ टंक गरमपानीसेले तौ आमातीसार जाय ३ ॥

अथ पक्कातीसार का यत्न ॥

पूछानीलोध्र । धवईकेफूल । बेलकीगिरी । मोथा । आमकी गुठली । इन्द्रियव ये सब बराबरले महीनपीस २ टंक भैंसकी छांछसे अर्थात् मट्टाले तौ पक्कातीसार दूर होय ४ अथवा अजमोद । मोचरस । सोंठि । धवईकेफूल । जामुनकीगुठली । आमकी गुठली इन सबको बराबरले महीनपीस २ टंक गौकी छांछके साथदे तौ पक्कातीसार जाय यह लघु गंगाधर चूर्ण है ५ ॥

अथ शोफातीसार का यत्न ॥

साठीकीजड़ । इन्द्रियव । पाढ़ । वायबिडंग । अतीस । नागरमोथा । कालीमिरच इन सबको बराबरले जवकुटकर २ टंक का काढ़ा ७ दिनदे तौ शोफातीसार जाय ६ ॥

अथ अतीसार में वमन होय उसका यत्न ॥

आमकीगुठली । बेलकीगिरी इन दोनों को २ टंकले काढ़ कर उसमें २ टंक शहत और २ टंक मिश्रीमिलाके ७ दिनदे तौ

बमन सहित अतीसारजाय ७ अथवा सिकीहुईमूंग । चावल
की खील इन दोनोंको औटाय शहत मिश्रीमिलाय ५ दिनपिये
तौ बमन अतीसार दाह ज्वर दूरहोय ८॥

अथ अतीसारका भेद मोढ़ानिवाहीहै उसका लक्षण ॥

कुपथ्यके करनेवाले मनुष्यके बातबढ़कर कफ से मिलके
मोढ़ानिवाही को करैहै जब पुरुष के क्षण २ में मड़ोरा होकर
थोड़ा अथवा अधिक गुदाकेद्वारा मल निकलै उसको मोढ़ा-
निवाही कहतेहैं सो बात । पित्त । कफ । रुधिरके भेदसे चार
प्रकारकाहै जिसमें बहुतपीड़ाहोकर मलउतरै उसको वायुका
कहिये और जिसमें दाह अधिकहोय उसकोपित्तका और जिस
में कफसंयुक्त मलजाय उसको कफकाकहिये और जिसमें रु-
धिर संयुक्त मलउतरै उसको रुधिरका जानिये ॥

अथ इन चारोंका यत्न ॥

बेलकीगिरी । पठानीलोध । कालीमिरच इनतीनों को दो
पैसेभरले महीनपीस १ टंक शहतमें चाटै तौ मोढ़ानिवाही
दूरहोय १ अथवा धायकेफूल २ टंक महीनपीस दहीके साथ
७ दिन खाय तौ मोढ़ानिवाही जाय २ अथवा कैथका रस ५
टंक शहतमें ७ दिन खायतौ मोढ़ानिवाही दूरहोय ३ अथवा
२ टंक पठानी लोधदहीकेसाथ ७ दिनखाय तौ मोढ़ानिवाही
जाय ये सब लक्षण और यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं ४ ॥

अथआमातीसारका यत्न ॥

हड़कीछालमहीनपीस २ टंकशहतमें ५ दिनखाय तौ आमा-
तीसार जाय १ अथवा भांगरेकारस ५ टंक दहीकेसाथ ७ दिन
खाय तौ सब प्रकार के अतीसार दूरहोय २ अथवा २ टंक
रालमें १० टंक मिश्री मिलाय १० दिन खाय तौ बहुत का-
लकाभी अतीसारजाय ३ अथवा बेलकीगिरी २ टंक वकरीकेदध
के साथ ७ दिन पियै तौ रक्तातीसार जाय यह वैद्यविनोद में

लिखा है ४ अथवा धनियां सोंठि पीपल। सेंधानोन। अजमोद।
 सिकी हींग। सपेदजीरा इन सबको बराबर ले महीन पीस मट्टे
 के साथ पिये तौ अतीसार। आमशूल इत्यादि जायँ भूखलगे
 और रुचि होय यह वृन्दनाम ग्रन्थमें लिखा है ५ अथवा सोंठि
 को जलसे पीसकर गोला बनाय गोले को अरण्डके पत्तोंसे ल-
 पेट डोरोंसे बांध कपरौटीकर मधुरी आंचमें पकावै फिर उसकी
 मट्टी दूरकर सोंठि काढ़ले ठण्डीकर २ टंक शहतसे ७ दिन खाय
 तौ अतीसार जाय ६ अथवा एक भाग अफीम दो भाग हींग
 तीन भाग लवंग चार भाग मोचरस तीन भाग मिश्री इनको म-
 हीन पीस १ या २ रत्ती साठ के चावल के पानीमें अथवा छांछ के
 साथ खाय तौ भयंकर भी अतीसार जाय ७ अथवा नागरमोथा।
 मोचरस। पठानी लोध। धायके फूल। बेलकी गिरी। इन्द्रयव।
 अफीम। शोधापारा। शोधी गन्धक इन सबको बराबर ले
 पहिले पारे और गन्धक की खरलमें कजली करै पीछे इन सब
 औषधियोंको उस कजलीमें मिलाय ३ रत्ती के प्रमाण छांछमें खाय
 तौ अतीसार। मोढ़ानिवाही। संग्रहणी ये सब दूर होय ८॥ यह
 गन्धार रस है ॥ अथवा सोंठि। जायफल। अफीम। कच्चे अनार
 कागदा इन सबको बराबर ले इकट्ठी कर कच्चे अनार में भरै
 पीछे उसकी पुटपाक कर उसकी गोली घुँघचिल के प्रमाण
 बनाकर एक गोली गौकी छांछ में ७ दिन खाय तौ पकाती-
 सार दूर होय ९ अथवा अफीम को ठीकरेमें मधुरी आंच से
 सेंककर प्रमाणसे दे तौ अतीसार निश्चय दूर होय १० अथवा
 जायफल। लवंग। धवईके फूल। बेलकी गिरी। नागरमोथा।
 सोंठि। मोचरस। शिंगरफ। अफीम इन औषधियोंको बराबर
 ले महीन पीस पोस्ता के छिलके के पानी में १ या २ रत्ती के
 प्रमाण गोली बांधै एक गोली चावल के पानी या छांछ के साथ
 खाय तौ निश्चय सर्व अतीसार जाय ११॥ अथवा जायफल।

छोहारा । अफीम इन तीनों को बराबरले पीछे पानके रसमें
एकरत्ती प्रमाण गोली बांधे एक गोली छांछ के साथ ७ दिन
खाय तौ भयंकर भी अतीसार दूरहोय १२ और जिसके अ-
तीसारहोय वह नवीन अन्न गरम वस्तु भारी और चिकना
भोजन धूप खेद । मैथुन । स्नान । चिन्ता आदि न करै यह
वैद्यरहस्यमें लिखाहै १३ ॥

अथ अतीसारका असामर्थ्य लक्षण ॥
शूकरके मांस सदृश मलहोय और प्यास । दाह । अरुचि ।
श्वास । हिचकी । पसलीमें शूल । मूर्च्छा इत्यादि होय और
किसी बातमें मन न लगे गुदा पकजाय अग्नि मन्द होजाय
ज्वरभी रहै मूत्र बन्दहोय शरीर निर्बलहोजाय ये लक्षण जिस
पुरुषमें होय वह पुरुष मरजाय १४ ॥

अथ अतीसारजातारहाहो उसका लक्षण ॥
जिसके दिशा आये बिना मूत्र उतरे गुदा की पवन अच्छे
प्रकारसे चले और कोठा हलकाहोय ये लक्षणहोय तौ अती-
साररोग दूरहुआ जानिये-इति अतीसारकी उत्पत्तिलक्षणयत्न ॥

अथ संग्रहणरोग की उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

प्रथम मनुष्यके अतीसार होकै जातारहाहो फिर उस म-
नुष्यके कुपथ्यकरने से मन्दहुई जो अग्नि सो पुरुषके उदरमें
रहनेवाली जो छठीकला जिसका नाम संग्रहणी है और वही
कला अग्निका स्थानहै और खायेहुये अन्नादिकको ग्रहणकरै
है वह मन्दाग्नि उस कलाको बिगाड़कर कच्चेअन्नको ग्रहण
कर पकेअन्नको गुदाकेद्वारा निकालतीहै इसीहेतु से वैद्यलोग
उसका नाम संग्रहणी कहते हैं इस संग्रहणी कलामें अग्निही
का बलहै सो वह कला अग्निकोही बिगाड़े है ॥

अथ संग्रहणी का लक्षण ॥

प्रथम । वात । पित्त । कफ । सन्निपात इन भेदोंसे संग्रहणी

४ प्रकारकी है ये जो बात । पित्त । कफ है । सो अधिक कुपथ्यसे और अधिक भोजन करनेसे कच्चेही अन्नको गुदाके द्वारा निकालें हैं अथवा पके अन्नको निकालें तौ भी कभी पीड़ा और कभी मल पतला और कभी बँधा उतरै यही संग्रहणीका लक्षण है ॥

अथ वातकी संग्रहणी की उत्पत्ति समेत लक्षण ॥

जो पुरुष वादीवस्तुको अधिक सेवन करै और मिथ्या आहार और मैथुनादिक अधिक करै तिस पुरुष के बात कुपित होकर जठराग्निको बिगाड़ बातकी संग्रहणीको करै है सो जिस पुरुष के अर्द्धपक्व अन्न पचे और कण्ठ सूखे क्षुधा तृषालगै कानोंमें शब्द होय और पसली जंघा पेड़ और कांधोंमें पीड़ा होय और कभी २ विशूचिका भी हो आवै हृदय दूखै शरीर दुर्बल हो जाय जिह्वा का स्वाद जाता रहै मीठे आदिरसों के खानेकी इच्छा रहै और भोजन करै तौ जिह्वा आनन्द पावै और उदर में गोला फियाका आकार होय पैर दुखने लगै और थोड़ासा शीघ्रतासमेत पवनसरै बारम्बार दिशा जाय और श्वास कास भी होय ये सब लक्षण वातकी संग्रहणीके हैं १ ॥

अथ वातकी संग्रहणी का यत्न ॥

सोंठि । गुरच । नागरमोथा । अतीस इन सबको बराबरले जवकुटकर २ टंकका काढ़ा १५ दिन दे तौ आम समेत बात की संग्रहणी जाय और भखबढ़ै १ अथवा गौके मट्टेमें सोंठि । पीपलामूल । पीपल । चित्रक । चव्य इन सबको बराबरले चूर्णकर २ टंक प्रतिदिन मट्टेमें मिलाकै पिये और मट्टेकाही खव सेवन करै तौ बातकी संग्रहणी अवश्य जाय २ अथवा शौधी गन्धक २ टंक । पारा १ टंक दोनों की कजंलीकर पीछे से सोंठि १० माशे कालीमिरच २ टंक पीपल पांचोनोन १० माशे । भुना अजमोद ५ टंक । भुना जीरा ५ टंक । भुनीहींग ५ टंक । भुना सुहागा ५ टंक । भुनीभंग ४ पैसे भर इन सबको

महीनपीस पारे और गन्धककी कजलीमें मिलावै फिर उससब मिलेहुयेको २ दिन खरलकरै तौ यह लाही चूर्णहोय इसको २ तथा ४ माशे गौके मट्टेमें दे तौ बातकी संग्रहणी । मृदाग्नि । अतीसार । बवासीर । पेटके कृमि और क्षयी इनको यह लाही चूर्ण दूरकरै ३ ॥

अथ पित्तकी संग्रहणी की उत्पत्ति लक्षण ॥

जो पुरुष मिरच आदि गरम वस्तु और तीखी खट्टी खारी अधिक खाय उसका पित्त बिगड़कर जठराग्निको बुझादेताहै और नीला पीला पतला जल सहित कच्चा मल निकलै और खट्टी डकार आवै हृदय और कंठमें दाह और अन्नमें अरुचि होय तथा लगै ये लक्षण जिसमें होयँ उसके पित्तकी संग्रहणी जानिये २ ॥

अथ पित्तकी संग्रहणी का यत्न ॥

रसौत । अतीस । इन्द्रयव । तज । धायकेफूल इनसबको बराबरले महीनपीस चूर्णकर २ टंक गौ के मट्टे से अथवा शहतसे । वा चावलके पानीकेसाथ १५ दिन खाय तौ पित्तकी संग्रहणी जाय १ अथवा । जायफल । चित्रक । सफेदचन्दन । बायबिड़ंग । इलायची । भीमसेनीकपूर । वंशलोचन । जीरा-सपेद । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । तगर । पत्रज । लवंग इन सबको बराबरले महीनपीस सबकी दूनी अथवा बराबर मिश्री और विनासेंकी भंग मिलाकर सबको महीनपीस ४ या ६ माशे गौके मट्टेके साथ १५ दिन ले तौ पित्तकी संग्रहणी जाय २ यह वैद्यरहस्यमें लिखा है ॥

अथ कफकी संग्रहणी की उत्पत्तिलक्षण ॥

भारी अति चिकनी और शीतल वस्तुको जो मनुष्य भोजन करके सोजाय उस पुरुषके कफके कोपहोनेसे अन्नआधा पचे । हृदयदूखे । और वमन और अरोचकताहोय । मुखमीठा रहे । खांसी और पीनस होय पेटभारीरहे । मीठीडकारआवै ।

स्त्री प्यारी न लगे आम सहित मल उतरै बल बिना शरीर पुष्ट
दीखै आलस्य अधिक आवै जिसमें ये लक्षण होयँ उसके कफ
की संग्रहणी जानिये ३ ॥

अथ कफकी संग्रहणी का यत्न ॥

हड़कीछाल । पीपल । सोंठि । चित्रक । कालानोन । काली
मिरच इन सबको बराबरले महीनपीस चूर्णकर २ टंक प्रति
दिन मटेके साथ १५ दिन खाय तौ कफकी संग्रहणी जाय ॥

अथ सन्निपात की संग्रहणी का लक्षण ॥

जिसमें वात पित्त कफ इन तीनोंके सब लक्षणमिलैँ उसको
सन्निपातकी संग्रहणी जानिये ४ ॥

अथ सन्निपातकी संग्रहणी का यत्न ॥

बेलकीगिरी । मोचरस । नेत्रवाला । नागरमोथा । इन्द्रयव ।
कुड़ाकीछाल इन सबको बराबरले महीनपीस २ टंक बकरी
के दूधके साथ २५ दिन पिये तौ सन्निपातकी संग्रहणी जाय
१ अथवा अनारदाना ८ टकेभर कालानोन १ टकेभर जीरा
१ टकेभर धनियां १ पैसेभर सोंठि १ टकेभर कालीमिरच १
टकेभर मिश्री १ टकेभर इनसबको महीनपीस २ टंक गौकेमट्टे
के साथ १ महीने पिये तौ सन्निपातकी संग्रहणी और आमा-
तीसार । पसलीकी पीड़ा । अरुचि गोला ये सबरोग दूरहोयँ
२ अथवा शोधापारा । शोधी गन्धक । सिंगीमुहरा । सोंठि ।
कालीमिरच । पीपल । भुना सुहागा । कांतीसार । अजमोद ।
अफीम इन सबको बराबरले और सबकी बराबर अभ्रकले
फिर इन सबको चित्रकके काढ़े के रस में १ दिन खरल कर
पीछे कालीमिरच के बराबर गोली बांधे १ गोली प्रतिदिन १
महीने तक खाय तौ सन्निपातकी संग्रहणी जाय ३ यह अभ्रक
गुटिकाहै ॥ अथवा शोधीगन्धक । पारा । अभ्रक । शिगरफ ।

कांतीसार । जायफल । बेलकीगिरी । मोचरस । शोधासिंगीमु-
हरा । अतीस । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । धायकेफूल । घृतमें
सिकीहुई हड़कीछाल । कैथ । अजमोद । चित्रक । अनारदाना ।
इन्द्रयव । धतूरेके बीज । कंजा । अफीम ये सब बराबरले प्रथम
पारे और गन्धककी कजलीकरै फिर इस कजली में ये औष-
धियां महीनपीस मिलावै पीछे मिरचके प्रमाण पोस्तके छिलके
के रसमें गोलीबांधे १ गोली नित्य १५ दिन तकदे तौ सन्नि-
पातकी संग्रहणी । अतीसार । विशूचिका इन सबको दूरकरै ४
यह संग्रहणी कपाटरसहै और वैद्यरहस्यमें लिखाहै ॥

अथ त्रिदोषकी संग्रहणीके भेद और आमवातकी संग्रहणीके लक्षण ॥

पतला सफेद चिकना और आमसहित मलहोय और कटि
में पीड़ा और वात अधिकसरै कभी अच्छा होजाय और कभी
महीने पन्द्रह दिन पीछे फिर होआवै अथवा सदैव बना रहै
आंत बोलाकरै आलस्य आवै शरीर दुर्बल होजाय पेटमेंपीड़ा
रहै दिनमें पीड़ा और रात्रिमें अच्छा होजाय ये लक्षण जिसमें
होयँ उसको आमवातकी संग्रहणी कहिये यह असाध्यहै इसका
और सन्निपात की संग्रहणी का एकही यत्नहै ॥

अथ संग्रहणीका भेदघटीयंत्रहै उसका लक्षण ॥

शरीर सुन्नरहै पसलीमें शूल होय पेट बोला करै और पू-
र्वोक्त संग्रहणी के लक्षण भी होयँ उसको घटीयंत्र कहिये यह
भी असाध्यहै और जो अतीसारके असाध्य लक्षण और अच्छे
यत्न पीछे लिखे हैं सोई इस संग्रहणी के भी जानने चाहिये ॥

अथ संग्रहणीका और विशेष यत्न ॥

कैथ ८ भाग । मिश्री ६ भाग । अजमोद ३ भाग । पीपल
३ भाग । बेलकीगिरी ३ भाग । धायकेफूल ३ भाग । अनारका
गूदा ३ भाग । तंतरिक ३ भाग । कालानोत १ भाग । नागके-
सर १ भाग । धनियां १ भाग । तज १ भाग । पत्रज १ भाग ।

मिरच १ भाग । अजवाइन १ भाग । पीपलामूल १ भाग । नेत्र-
वाला १ भाग । इलायची १ भाग । इन सबको महीन पीस गौ
के मूत्र के साथ २ टंक ले तौ संग्रहणी गोला इन सबको यह
चूर्ण दूर करे यह कपित्थाष्टक है और संग्रहणीवाला इतनी वस्तु
नहीं खाय भारी वस्तु जो आम करे और भूख बन्द करे और
अतीसारमें जो वस्तु वर्जितकी हैं वे न करे और जिन वस्तुओं
से भूख लगे वे खाय तौ संग्रहणी जाय—इति संग्रहणी रोग
की उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ ववासीर रोग की उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

मनुष्य की गुदामें शंखकी भितरली नाभिके सदृश ४ अं-
गुलके ३ चक्र हैं एक ऊपर का दूसरा बीचका तीसरा नीचेका
ऊपर के चक्रका नाम प्रवाहिनी वह मल पवन आदि को बा-
हर निकाले है और बीचका चक्र मल पवन आदिको छुटाता
है और तीसरा नीचेका चक्र उस मल पवनके छोड़ने के पीछे
गुदाके ज्यों की त्यों ठक देता है इन तीनों चक्रों में ववासीर
उत्पन्न होती है यह ववासीर का स्थान है पहिले में ववासीर
होय तौ साध्य और बीचके में होय वह कष्टसाध्य और
भीतरके में होय वह असाध्य सो ववासीर बात १ पित्त २
कफ ३ सन्निपात ४ रुधिर ५ और एक वह जो शरीरके साथ-
ही उत्पन्न हो ६ इन भेदों से छः प्रकारकी है और बादी अथवा
गरम कफकारी चिकनी मीठी वस्तु जो पुरुष बहुत खाय और
बात पित्त कफके करनेवाले मिथ्या आहार मिथ्याविहार कर
के कोपको प्राप्त जो बात पित्त कफ दोष वह गुदाके तीनों चक्रों
के ऊपर त्वचा १ मांस २ मेदाको बिगाड़कर नाना प्रकारके मांस
के अकुरोंको मस्सेके आकार गुदाके ऊपर करे हैं उसको वैद्य
ववासीर कहें हैं सो छः प्रकारकी है परन्तु लौकिकमें दो प्रकार
की प्रसिद्ध है एक खूनी दूसरी बादी जिसमें बहुतसा रुधिर जाय

वह खूनी और जिसमें रुधिर तो नहीं जाय परन्तु पीड़ा चिम-
चिमी और खुजली आदि होय वह वादी ये दोनों उन्हीं के
भेद में हैं ॥ अथ संपूर्ण बवासीर का पूर्व रूप ॥

अन्न का परिपाक अच्छे प्रकार होय नहीं और कोख ही में रहै
बद्ध कोष्ठ और मन्दाग्नि होय डकार बहुत आवै शरीर कृश हो
जाय कोष में अफरा होय अंग में पीड़ा रहै ये लक्षण जिसके होय
उस पुरुष के जानिये कि बवासीर होगी ॥

अथ बात की बवासीर का लक्षण ॥

जिसकी गुदा के मससे चिमचिमी और ललाई लिये खरदरे
कठोर बाँके तीक्ष्ण फटे मुख के गुदा के ऊपर होय और छोटे बेर
अथवा कपास अथवा कदम के फूल के सदृश होय और शिर
पसली । कन्धे । कटि । जंघा । पेड़ इनमें व्यथा होय छींक और
डकार आवै नहीं हृदय दुखे भूख लगे नहीं कास श्वास मन्दाग्नि
कर्ण में शब्द । भ्रम । वायु गोल । फिया उदर रोग जिस में ये
लक्षण होय उसके बात की बवासीर जानिये ॥

अथ बात के बवासीर का चिकित्सा ॥

जिमीकन्द को मिट्टी में लपेट भाड़ में खूब भरता कर तेल या
घृत से लपेट १ टके भर नित्य ३१ दिन खाय तो बात की बवा-
सीर अवश्य दूर होय १ यह भाव प्रकाश में लिखा है ॥ अथवा
आक के नवीन पत्रों में पाँचों नोन और तेल खटाई प्रमाण से ल-
गावै और उन्हें जलाय राख करै पीछे गरम पानी से वह राख १
टंक या २ टंक १५ दिन खाय तो बात की बवासीर जाय २ यह
वैद्य विनोद में लिखा है ॥ अथवा गौ के मटु में सेंधानोन प्रमाण से
मिलाय अच्छे प्रकार बहुत दिन सेवन करै तो बात की बवासीर
जाय और शरीर पुष्ट रहै ३ यह भाव प्रकाश में लिखा है ॥ अथवा
हड़की छाल ५ टके भर चित्रक १ टके भर सोंठि १ टके भर शोधा
भिलावा ५ टके भर काली मिरच १ टके भर पीपलामूल १ टके पी-

पल १ टके सपेदजीरा १ टके चाव्य १ टके पकाया जिमीकन्द पाव-
 भर जवाखार ४ टके भर इन सबको ले महीन पीस सबसे दूना गुड़
 मिलाय १ टके भर के प्रमाण की गोली बांधे एक गोली प्रतिदिन
 खाये तौ बात की बवासीर निश्चय जाय ४ यह गुण कांकायन
 मुनि ने कहा है ॥ अथवा बन्दाल के पत्तों को औटाय उसके पानी से
 शौच ले तौ बवासीर के मस्से जायँ अथवा बन्दाल के ढूँढ़ों की
 धनी दे तौ मस्से दूर होयँ ५ ॥ अथवा सेंधानोन और बन्दाल
 के ढूँढ़ों को कांजी में पीस बवासीर के लेप करै तौ मस्से जायँ ६
 अथवा नींबू के पत्ते और कनेर के पत्ते गुड़ कड़वी तोबी की जड़ ।
 इन सबको कांजी के पानी में पीस मस्सों के लेप करै तौ मस्से दूर
 होयँ ७ अथवा हल्दी । कड़वी तोरई की जड़ । आक के पत्ते । सह-
 जने की जड़ इनको कांजी के पानी में महीन पीस लेप करै तौ मस्से
 दूर होयँ ८ अथवा अरण्ड की जड़ । मुलहठी । रास्ना । अज-
 वाइन । महुआ इनको कांजी में पीस गरम कर लेप करै अथवा
 इससे सेंक करै तौ मस्से की चिमचिमी जाय और मस्से भड़-
 पड़े ९ यह वैद्यरहस्य और वैद्यविनोद में लिखा है ॥ अथवा
 हीराकसीस । सेंधानोन । पीपल । सोंठि । कट । करिहारी की
 जड़ । पाषाणभेद । कनेर की जड़ । बायबिड़ंग । दात्यूणी ।
 चित्रक । हरताल । सत्यानासी की जड़ इन सबको बराबर ले
 महीन पीस इनका तिगुना तेल लै कै थूहर और आक के दूध
 और गोमूत्र तीनों तेल से चौगुने ले इन सबको इकट्ठा कर
 पकावै जब वे जल जायँ और तेल ऊपर आ रहे तब उतार कर
 तेल निकाल मस्सों के मर्दन करै तौ मस्से दूर होयँ बवासीर जाय
 और बली दूखे नहीं १० यह क्षारतैल वैद्यरहस्य में लिखा है ॥
 अथवा १६ भाग पकाया जिमीकन्द । ८ भाग चित्रक । ८ भाग
 सोंठि । ४ भाग कालीमिरच । २ भाग त्रिफला । ८ भाग पी-
 पलामूल । ८ भाग शोधा भिलावा । ८ भाग शतावरि । १६

भाग विधास । ८ भाग भंग । ४ भाग इलायची । ८ भाग वाय-
बिडंग इन सबको महीन पीस सब औषधियोंसे दूना गुड़ मिला-
य १६ माशके प्रमाण गोली बांधे नित्य १ गोली ३० दिन तक
खाय तौ बवासीर । हिचकी । श्वास । कास । राजरोग । प्रमेह ।
फिया इन सब रोगों को यह चहत् सूरण मोदक दूर करे ११
यह वैद्य रहस्यमें लिखा है ॥

अथ पित्तकी बवासीरका लक्षण ॥

मस्सोंका मुह नीला और लाल पीला सफेदाई लिथे होय
और उन मस्सोंमेंसे गरम २ महीनधारसे रुधिर निकलै और
महीन कोमल मस्से होय और उन मस्सोंका मुंह जोंकका सा हो
और शरीरमें दाह । ज्वर । मूर्च्छा । और अरुचि होय । और
नीला पीला लाल मल उतरै और त्वचा नख नेत्र जिसके पीले
होय ये लक्षण जिसमें होय उसके पित्तकी बवासीर जानिये २ ॥

अथ रुधिरकी बवासीरका लक्षण ॥

गुदाके मस्से घुँघचिल के रंग के सदृश होय और मस्सों
से रुधिरकी धार गरम और बहुत गिरे और गाढ़ा कच्चा लोहू
निकलै और रुधिर के बहुत जानेसे उसका शरीर ढाँकके फूल
सदृश होजाय और उसका बल बरण उत्साह पराक्रम सब जाता
रहै शरीर सूख जाय अधोवायु अच्छे प्रकार नहीं सरै मस्सों में
से रुधिर निकलते हुये भागहों और कटि जंघा और गुदामें पीड़ा
होय शरीर दुर्बल होजाय तौ रुधिरकी बवासीर में वायुका भी
मेल जानिये और जिसका मल चिकना भारी और ठण्डा होय
और मस्सोंमें से रुधिरकी धार मोटी और गरम पड़े और गुदा
में कफ साही लगा रहै तौ रुधिरकी बवासीर कफ संयुक्त जानिये ॥

अथ बवासीरके रुधिरयंभनेकी औषध ॥

बड़के पत्ते । और सूखे आमले । चार २ पैसे भरलें कै पाव भर
गौके मक्खनको लोहकी कढ़ाईमें खूब तप्त करे फिर इन दोनों

वस्तुओंको घृतमें डालें जब ये तीनों जल जायँ तब उतार ठंडी कर
धातुके वासनमें भर रखे फिर इन सबको खरलमें डाल महीने
पीस लेकर सकरै पीछे बवासीरवाले रोगीको ९ मासे प्रतिदिन
प्रातःकाल २१ दिन दे फिर पानीका कुल्ला करै कुल्लेका पानी पीवै
नहीं और गरम वस्तु । बाजरा । करेला । मिरच । पिंडा । अचार । बै-
गन । टींड । उर्द आदि खाय नही तौ बवासीरका रुधिर थँभि जाय १ ॥

अथ रुधिर रुकनेका दूसरा यत्न ॥

निबौलीकी मींगी । एलुआ इन दोनोंको बराबर ले खरल
में पानीसे महीने पीस १ रत्ती प्रमाण गोली बाधे १ गोली रसौत
के पानी में प्रति दिन प्रातःकाल ११ दिन दे तौ बवासीरका
रुधिर निश्चय थँभै २ ॥

अथ बवासीरके मस्से दूर करनेकी औषधि ॥

रसौत । चीनियांकपूर । निबौलीकी मींगी इन तीनोंको
पानीसे महीने पीस ले पकरै तौ मस्से दूर होयँ ३ ॥

अथ पित्त और रुधिरको बवासीरका यत्न रोक होहि सो लिखते हैं ।

रसौतको महीने पीस २ टंक पानीमें चार घड़ी भिजो कर फिर
उस पानीको छान प्रतिदिन २ महीने पिये तौ पित्त और रुधिर
की बवासीर अवश्य जाय ४ अथवा पीपल की लाख । हल्दी ।
मुलहठी । मंजीठ । कसलगट्टेकी मींगी इन सबको बराबर ले म-
हीने पीस १ टंक नित्य ४६ दिन तक ले तौ दोनों बवासीर जायँ
५ अथवा नागकेसर । मक्खन । मिश्री ५ टंक प्रतिदिन बकरी
के दूधमें ४९ दिन ले तौ दोनों बवासीर जायँ ६ अथवा नाग-
केसर मिश्री ५ टंक ४६ दिन ले तौ दोनों बवासीर जायँ ७ अ-
थवा १०० टके भर कुड़ाकी छाल पीसकै १६ सेर पानीमें औ-
टावै जब उसका आठवां भाग रहै तब उतार रस छानले फिर
उस रसमें नागरमोथा १ टके भर । सोंठि १ ट० । कालीमिरच
१ ट० । पीपल १ ट० । त्रिफला ३ ट० । रसौत २ ट० । चि-

त्रक २ ट० । इन्द्रियव २ ट० । बच १ टकेभर इनसबको महीन पीस गुड़की चासनीमें मिलावै फिर उसमें पावभर गौकाघृत मिलावै फिर उसेपावभर शहतमें मिलाके १ टकेभर प्रतिदिन खाय तौ दोनों और सब प्रकारकी बवासीर । अम्लपित्त । अतीसार । पांडुरोग । संग्रहणी । क्षीणता । सूजन पृथक् २ अनोपानसे और ऊपर मटेके सेवनसे इन सबरोगोंको दूरकरै है यह कुड़ाकी छालका अवलेहहै ८ अथवा बकायनकेफल ६ तथा ८ प्रतिदिन मिश्रीकेसाथ १ महीनेतकले तौ दोनोंप्रकार की बवासीरजायँ ९ अथवा सतगिलोय । शोधापारा । शोधी गन्धक । बीजबोल । मोचरस ये सब बराबरले सब औषध मिलायके ३ माशेप्रतिदिन शहतकेसाथ २१ दिनले तौ दोनों बवासीर । अतीसार । प्रमेह । प्रदर । भगंदर ये सबरोगजायँ १० यह बीजबोल बद्धरस है ॥ अथवा बसन्तमालनी रस २ रत्ती पीपल २ तथा ४ शहत और मिश्रीके साथ २५ दिनले तौ दोनों बवासीर और संग्रहणी जायँ ११ यह यत्नवैद्यरहस्य में लिखाहै ॥ अथवा बवासीरसे बद्धकोष्ठ होकर मरुसा ऊँचाहो- आवै और खुजली और रुधिरबहै उसमरुसेमें जोंकलगाकर रुधिर निकलवाडालै तौ बवासीरजाय इसके समान और कोई यत्न नहींहै १२ यह वैद्यरहस्यमें लिखाहै ॥ पित्त और रुधिर की बवासीरको खूनी बवासीर जानिये और सबको बादी ॥

अथ कफकी बवासीरका लक्षण ॥

गुदाका मरुसा मोटा और मन्द २ पीड़ा सहित ऊँचा और भारी कफसे लिपटाहो खुजली अधिक और प्यासलगे पेडू में अफरा और गुदामें खाज बहुतहो और कास । श्वास । हृदयपीड़ा । अरुचि । पीनस । मूत्रकृच्छ्र । मन्थवायु । मंदाग्नि ये सबहोयँ और शीतलगे और कफसेलिपटा मल उतरै और गुदाके मरुसे से रुधिर नहीं निकले और शरीरका रंग पीला

और चिकना और आमवात युक्त होय ये लक्षण जिसके होयें
उसके कफकी बवासीर जानिये ३ ॥

अथ कफकी बवासीर का यत्न ॥

१ टकेभर अदरखका काढ़ा २१ दिनले तौ कफकी बवा-
सीरजाय १ अथवा हल्दीमें थूहरके दूधकी ७ पुठदैंके मस्सेके
लेपकरै तौ मस्से दूरहोयें २ अथवा त्रिफला । दशमूल । चित्रका
कालानिसोत । दात्यूणी ये पांचो सेरभर लेकैकूटकर २० सेर
पानीमें २१ दिन रखे और औषधियोंके साथ ७ सेर गुड़भी
जलमें डालै फिर यन्त्रकेद्वारा मदिराके सदृश अर्क निकालै
पीछे १ टंकभर प्रतिदिनले तौ कफकी बवासीर जाय ३ यह
दात्यूणीका अर्कहै और वृन्दनाम ग्रन्थमें लिखा है ॥

अथ सन्निपातकी बवासीर का लक्षण ॥

बात । पित्त । कफके मिलेहुये जो लक्षण हैं वही इसकेभी
लक्षण जानना ४ ॥

अथ सन्निपात की बवासीरका यत्न ॥

अदरख ३ ट० कालीमिरच १ ट० पीपल पावभर चब्य १ ट०
नागकेसर १ ट० पीपलामूल १ ट० चित्रक १ ट० इलायची १ ट०
अजमोद १ ट० जीरा १ ट० इनसब औषधियोंको महीन पीस
३० टकेभर गुड़में २ टंक के प्रमाण गोली बांधे प्रातःकाल १
गोली खायकै भोजनकरै और पथ्यसे रहै तौ सन्निपात की
बवासीर । मूत्रकृच्छ्र । वातकारोग । विषमज्वर । पांडुरोग । गौला ।
फ्रिया । कास । श्वास । बमन । अतीसार । हिचकी इन सबरोगों
को पृथक् २ अनोपानसे तत्काल दूरकरैहै जैसेतेलमें जलडाल-
तेही क्षणभरमें फैलजाय है तैसेही औषधभी अनोपानके बल
से फैलजाय है यह प्राणदा गुटिका सर्व्वसंग्रह में लिखीहै १
अथवा त्रिफला । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । तज । पत्रज ।
इलायची । बच । भुनीहींग । पाद । सज्जी । जवाखार । दारु-

हल्दी । चव्य । कुटकी । इन्द्रयव । सौंफ । पाचोनोन । पीपला-
मल । बेलकीगिरी । अजमोद इन सबको बराबरले महीन
पीस गरम जलसे २ टंक प्रतिदिनले तौ सन्निपात की बवा-
सीर । श्वास । शोष । हिचकी । खांसी । भगन्दर । पसलीका
शूल । गोला । उदररोग । प्रमेह । पांडुरोग । अन्त्रवृद्धि । संग्र-
हणी । विषमज्वर । जीर्णज्वर । उन्माद इन सब रोगों को पृ-
थक् २ अनोपानसे यह विजयनाम चूर्ण दूरकरैहै २ और भा-
वप्रकाश में लिखा है ॥ अथवा शोधापारा १ टकेभर शोधी
गन्धक १ ट० तामेश्वर ३ ट० कान्तीसार १ ट० सोंठि २ ट०
कालीमिरच २ ट० पीपल २ ट० शोधासिंगीमुहरा १ ट० दा-
त्युणी १ ट० चित्रक २ ट० सुहागा २ ट० बेलकीगिरी १ ट०
जवाखार १ ट० सेंधानोन ५ ट० गोमूत्र ३२ ट० थूहरकादूध
३२ ट० इन सबको इकट्ठाकर कढ़ाई में मधुरीआंचसे पकावै
जब उसकी पिण्डीबँधजाय तब २ माशे के प्रमाण गरमपानी
से ले तौ असाध्य भी सन्निपातकी बवासीर जाय ३ यहकुठार
रसहै और योगतरंगिणी में लिखाहै ॥

अथ शिवजीके मतसे बनाहुआ लोहसार ॥

जिससे बवासीर आदि सब्बरोगजायँ सो लिखते हैं ॥

बवासीरको महा असाध्य रोगजानिकै मनुष्योंके रोग दूर
करनेके अर्थ नारदजीने श्रीमहादेवजी से पूँछा कि महाराज
सुम्बल आदिके लगानेसे गुदाके मरसे दूरहोते हैं परन्तु उस-
से मनुष्य मर २ कर नीठबचे हैं इसकारण इससे अन्य कोई
सुगम उपाय जिससे बवासीर जाय सो बताओ तब महादेव
जीने बहुत करुणाकर नारदजीको इन सबके बनानेकी क्रिया
बताई उसके करनेसे बवासीर आदि अनेक रोग जाय हैं सो
लिखते हैं कान्तीलोह अथवा गजबेलका लोह ले उसके पत्र
कराकर उनको तैल । तक्र । गोमूत्र । कांजी । त्रिफला इनमें

सात २ बार पहिलेशोधे पीछे उसको रितवायं उसकीबराबर
 मैनसिल सोनामक्खीले फिर इनदोनोंको रेतेंहुयेलोहके शरवे
 में रखकर चित्रककी छालके रससे उन दोनोंको उसमेंसानिके
 प्रमाण सदृश रेतेंहुये लोहमें उनदोनों को डाल शरवेकोबन्द
 कर लुहारी कोयलों में खूब धौंकनीसे फूँके जब वहदोनों जल
 जायँ और बास आनीबन्द होजाय तब उनको निकालें इसी
 प्रकार उसको १०बार फूँके फिर त्रिफलेके रससेपारे और उस
 रेतेंलोहके आठवेंभाग को चरावै इसविधिसे चारबार और
 भस्मकरै तदनन्तर उन सबको खरलमें महीनपीसे जब वह
 लोहसार पानीमें तिरनेवाला होजाय तब उस लोहके शरवेमें
 उससारको विषखपरेके रसकी १पुट उसीविधिसेदे फिर त्रिफले
 की १पुटदे फिर अद्रककी १०पुट फिर जिमीकन्दकी १०पुटदे फिर
 छीलेकेरसकी १०पुट फिर थूहरकेदुधकी १०पुट फिर साठीकेरस
 की १०पुट फिर शतावरिकी १०पुट फिर गिलोयके रसकी २०पुट
 फिर जामुनके बकलेकी ७पुट फिर गुलरके छिलकेकी ७पुट फिर
 ग्वारके पट्टेकी १०पुट फिर तेंदूकी ७पुट फिर आमलेके रस
 की २०पुट फिर नींबूके रसकी २०पुट फिर छीलेके बकलेके
 रसकी १०पुट फिर सारका १२ भाग शिगरफ डालकर उसको
 ग्वारके पट्टेके रस में मिलावै और उसकी पुट दे फिर उसमें
 घृतकी १०पुट फिर शहतकी १०पुट और हरएक पुटमें खरल
 करता जाय इसीप्रकार इस सारको सिद्धकरै पीछे इस सारको
 १ रत्तीके प्रमाण शहत और पीपलके साथले और शिवजीका
 पजनकरै ॥ और ओं अमृतंभक्षयामिस्वाहा ॥ इसमंत्रसे खाय
 औरइसकी परममात्रा चढ़ती बलमाफिकले तौ ३ रत्तीप्रभात
 कालहीले और इसकेऊपर खरैटीका काढाले इसीप्रकार तीन
 महीनेतक इसकासेवनकरै तौ बवासीरमात्र दूरहोकर वहपुरुष
 तरुणहोजाय और मन्दाग्नि । श्वास । कास । पांडुरोग । बात ।

रक्त । मूत्रकृच्छ्र । अण्डवृद्धि आदि असाध्य भी रोग जायँ
 और बल वर्ण बहुत बढ़ै पुष्टता शरीरमें होय आयुर्वल बढ़ै सर्व
 रोगमात्र जायँ ४ और इसका सेवन करनेवाला पेठा । तेल ।
 उर्दू । राई । मदिरा । खटाई इतनी वस्तु न खाय यहविधि
 आत्रेय और भावप्रकाश में लिखी है ॥ अथवा बड़ी हड़की
 छाल २ टंक । पुराना गुड़ २ टंक इन दोनों को मिलाय जलसे
 प्रतिदिन ले ऊपरसे गौकेमट्टका सेवन करै तौ बवासीर जाय ५
 अथवा आंधीभाड़ा । नीलोफलकी जड़ । खरैटी । दारुहल्दी ।
 पिथवन । गोखरू । इन्द्रयव । सारिवाके फूल । बड़का अंकुर ।
 गुलरका अंकुर । और पीपलके कोमल पत्र इन सब औषधियों
 को दो २ टके भरले जबकुटकर २ टंकका काढ़ाकर छानले फिर
 जीवन्तीकी जड़ । कुटकी । पीपलामूल । कालीमिरच । सोंठि । देव-
 दारु । शतावरि । चन्दन । रसौत । कायफल । चित्रक । मोथा ।
 प्रियंगु । खरैटी । सरवन । कमलगट्टेकी मींगी । मंजीठ । कटेली ।
 बेलकी गिरी । मोचरस । पाढ़ इन सबको धेले २ भरले महीनपीस
 चारसेर इनके काढ़ेका रसले उसमें गौकाघृत १ सेर डाल दोनोंको
 कढ़ाईमें चढ़ाकर औटावै जबकाढ़ा जल जाय और घृतरह जाय
 तब उतार छानकर टके भर प्रतिदिन खाय तौ बवासीर जाय
 ६ अथवा शोधापारा । शोधीगन्धक दोनों को बराबरले कज-
 लीकरै फिर कजली को घृतसे चुपड़े फिर उन दोनों से दूना
 बीजबोल कजलीमें डाल रगड़कर टिकड़ी बांधे फिर टिकड़ीको
 लोहेके पात्रमें आंच देकर पतली करके केलेके पत्तेपर डालकर
 उसकी पपड़ीकरै इसका नाम परपटी रस है इस रसका सेवन
 ३ रत्ती नित्य १५ दिन करै तौ सन्निपातकी बवासीर जाय ७
 यह वैद्यविनोदमें लिखा है ॥ और गुदाके मस्सेके सिवाय और
 शरीरमें किसी ठिकानेपर मस्सा होय जिसको चर्मकील कहते हैं ॥
 उसको अग्निसे और छारसे दूर करै ॥

अथ मस्सेक यत्न ॥

खानेकाचूना । सज्जी । सुहागा । नीलाथोथा इन सब को बराबरले नींबूके रसमें ३ दिनतक भिजोवै फिर मस्सेके लगावै तौ मस्सा अवश्य दूर होय ८ अथवा शीशेकी गोलीको गौंके घृत में घिसिकै बवासीरके मस्सेपर १० दिन लगावै तौ बवासीर दब जाय अथवा विष्णुकान्तजड़ी २ टंक । कालीमिरच २० टंक । भंग आधमाशे प्रतिदिन घोटकर पिये तौ बवासीर दबी रहै १० ॥

अथ बवासीर का असाध्य लक्षण ॥

जिसकी बवासीरमें सूजन । अतीसार । बमन । अंगमें पीड़ा । तृषा । ज्वर । अरुचि । मन्दाग्नि । गुदाका पकना । हृदयमें शूल येलक्षण होयँ वह निश्चय मर जाय और बवासीरवाला मलमूत्र का रोंकना स्त्रीसे अधिक प्रसंग घोड़ेकी सवारी उकड़ बैठकर करेला बाजरा आदि गर्म वस्तुका खाना इतनी वस्तुको नहीं करै—इति बवासीरकी उत्पत्ति लक्षण यत्नसम्पूर्णम् ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजमहाराजराजेन्द्रश्रीसवाईप्रताप सिंहजीविरचिते अमृतसागरनामग्रन्थे अतीसारसंग्रहणी बवासीरकी उत्पत्तिलक्षणयत्ननिरूपणो नाम तृतीयस्तरंगः ॥

अथ अजीर्णज्वरकी उत्पत्ति ॥

प्रथम मनुष्य के मन्दाग्नि १ तीक्ष्णाग्नि २ विषमाग्नि ३ समाग्नि ४ इन भेदोंसे चार प्रकारकी जठराग्नि होती है जिसपुरुषकी कफप्रकृति होय उसके मन्दाग्नि १ और जिसकी पित्तप्रकृति होय उसके तीक्ष्णाग्नि २ और जिसकी वातप्रकृति होय उसके विषमाग्नि ३ और जिसकी वातपित्तकफ तीनोंसे मिली प्रकृति होय उसके समाग्नि ४ ॥

अथ मन्दाग्नि का लक्षण ॥

मन्दाग्निवाले को थोड़ा हितकारी भी खायाहुआ भोजन

अच्छे प्रकार पचता नहीं और उसका शिर और उदर भारी रहे अंगमें हड़फूटन रहे १ ॥

अत्यन्तभी भोजन किया हुआ अच्छे प्रकार पच जाय यह अग्नि अच्छी होती है २ ॥

अथ विषमाग्निका लक्षण ॥

कभी अच्छे प्रकार और कभी बुरे प्रकार भोजन पचे और अफरा । पेटमें शूल । उदर भारी । अतीसार । पेट बोला करै यह लक्षण होय तौ विषमाग्नि जानिये ३ ॥

अथ समाग्निका लक्षण ॥

जिसके समाग्नि होती है उसके प्रमाणका भोजन और अर्जीमें भी बहुत खाया भारी अन्न पचे यह समाग्नि तीनों अग्नि से श्रेष्ठ है इस अग्निसे किसी प्रकारका विकार होतानहीं और लगी भूखको किसी कारणसे रोकै तौ भी तत्काल रोगको नहीं उपजावै और तीक्ष्णाग्नि भूखको रोकते ही तत्काल पित्तके रोगको उत्पन्न करै है इस हेतुसे समाग्नि श्रेष्ठ है ४ और मन्दाग्निसे कफका रोग और तीक्ष्णाग्निसे पित्तका रोग और विषमाग्निसे वायुका रोग और समाग्निसे कोई भी रोग नहीं होता है ॥

अथ भस्मक रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत् ॥

तीखी वस्तुको आदिले जो रूखा अन्न खाय उसके कफ घटे और वातपित्त बढ़े है तब पित्तपवन से प्रेरित होकर भस्मक अग्नि को रोगरूप उत्पन्न करै है उस समय जो खाय सो एक क्षण मात्रमें भस्म होजाता है इसको भस्मक रोग कहते हैं ॥

यह तृषा । दाह । मूर्च्छाको प्रकट कर किये हुये भोजन और सब धातुओंको खाकर मनुष्योंको मार डालै है ५ ॥

अथ अक्षीर्णरोगकी उत्पत्ति ॥

बहुत जल पिये विषमाशनसे अर्थात् समय कुसमय भोजन

करै मल मूत्रके वेगको रोकै दिनमें सोवै रात्रिमें जागै ऐसे पुरुष को पथ्यका भी भोजन अच्छे प्रकार पचता नहीं अथवा अष्ट-प्रहर । ईर्ष्या । भय । क्रोध । लोभ अथवा कोई रोगदीनता अरुचि कारक भोजनकी अप्राप्ति इतनी बातोंसे मनुष्यको अच्छे प्रकार अन्न पचता नहीं ॥

अथ अजीर्णका सामान्य लक्षण ॥

मनमें ग्लानि । शरीर भारी । उदरमें अफरा । प्रमेहरहै । गुदाकी वायु अच्छे प्रकार बहै नहीं बद्धकोष्ठ होय अथवा बार-बार पतले मलकी प्रवृत्ति होय जिसमें यह लक्षण होय उसके अजीर्ण जानिये १ ॥

अथ अजीर्ण का भेद ॥

अजीर्ण छः प्रकारका है एक तो वह जो मीठा अर्थात् कच्चा ही अन्न गुदाके द्वारा जाय और कफप्रकृतिलिये मृन्दाग्नि होय १ उसको आम कहते दूसरा जो कुछ खटाई लिये मल जाय और पित्तप्रकृति लिये तीक्ष्णाग्नि होय उसको विदग्ध कहते हैं २ तीसरा वह जो खाया हुआ अन्न कोष्ठहीमें रहै पचै नहीं उदरमें शूल और अफरा रहै और कच्चा ही अन्न गुदाके द्वारा जाय और वायुकी प्रकृति कर विषमाग्नि होय उसको विष्टब्ध कहते हैं ३ चौथा वह जो भोजन करै और अच्छे प्रकार पचै नहीं मल पतला जाय उसको रसशेष कहते हैं ४ पांचवां वह जो भोजन एक दिन और रात्रिमें पचै दूसरे दिन भूख लगै यह अच्छी निर्दोष है इसको दिनपाक कहते हैं ५ छठा अजीर्ण जो स्वतः सिद्ध सदा रहै उसको प्रतिवासर कहते हैं ६ यह अजीर्ण बाईं करवट सोने और गर्म पानी पीनेसे और श्रम करनेसे और हड्डी के खाने से होजाता है ॥

अथ आमो अजीर्णका लक्षण ॥

शरीर भारी रहै । वमनकी इच्छा रहै । जैसा भोजन करै वैसा ही बनारहै । गर्मीके नाना प्रकारके रोग होय धुये सहित खट्टी डकार आवै पसीना होय १ ॥

अथ विष्टब्धअजीर्णका लक्षण ॥

पेटमें शूल । अफरा और वायुकी नानाप्रकारकी पीड़ा होय
मल और अधोवायु रुकजाय शरीर जकड़ा बन्द होय २ ॥

अथ रसशेषअजीर्णका लक्षण ॥

अन्नमें अरुचि । हृदयदूखे । शरीर भारी रहै ३ ॥

अथ अजीर्णका उपद्रव ॥

मूर्च्छा । प्रलाप । वमन । अङ्गमें पीड़ा । अम । यह उपद्रव होय
तो वह मरजाय ४ मूर्खमनुष्य अजीर्णमें पशुकी भांति भोजन करै
तो उसकी वायु स्वल्प आमदोषोंसे बन्द होकर जब अग्नि के मा-
र्गको नहीं रोकती है तब अजीर्ण में भी भूख लगै है उस कच्ची
भूखमें जो पुरुष खाय वह अनेक रोग युक्त होकर मर भी जाता है ॥

अथ विशूचिका का लक्षण ॥

जिस पुरुषके मन्दाग्निमें प्रथम आमाजीर्ण हुआ और पीछे
वह पशुकी भांति अधिक गरिष्ठ वस्तु खाय तो उसके विशूचिका
मूर्च्छा । अतीसार । वमन । अम । पीड़ा । हडफूटन । जम्हाई
दाह । और शरीरका वर्ण और का और होजाय । कम्प हृदय ।
और मस्तकमें पीड़ा शरीरमें सुईके चभके जिसमें ये लक्षण
होय उसके विशूचिका कहिये लौकिकमें इसको वासी कहे हैं
इसके उपद्रव से नींद आवै नहीं सर्वत्र अप्रीति । शरीरकम्प ।
मूत्रकृच्छ्र होय संज्ञा जाती रहै यह उपद्रव जिसमें होय वह
मरजाय ५ ॥

अथ आलस्य का लक्षण ॥

विष्टब्धवायुके अजीर्णसे पेटमें अफरा होय । आंतमें शब्द
होय पवन फिरनेसे रुककर कोखमें फिरै मलमूत्र और गुदाकी
पवन भी रुकजाय तृषा अधिक होय डकारें बहुत आवैं जिस पु-
रुषमें ये लक्षण होय उसके आलस्य जानिये ६ ॥

अथ विलम्बिता का लक्षण ॥

भोजन किया हुआ पचै नहीं ऊपर नीचे जाय नहीं दांत ओष्ठ

नखकाले होयें । संज्ञाजातीरहै । बमन होय । नेत्रबैठ जायें । स्वर
घोंघोंबोले । शरीर शिथिल होजाय जिसमें ये लक्षणहोयें वह
मरजाय ३ ॥ अथ अजीर्ण का तारहाही उसका लक्षण ॥

डकारें शुद्ध आवैं शरीरमें उत्साह होय मलमूत्र और पवन
की अच्छे प्रकार प्रवृत्ति होय शरीर हलका होय भूख प्यास अ-
च्छी तरह लगै तौ जानिये कि अजीर्ण दूरहुआ है ॥

अथ मृदाग्नि को आदिले अजीर्ण विप्रचिकित्सा का यत्न ॥

हड़की छाल । सोंठि इन दोनोंको २ टंकले महीन पीस ४
टंक गुड़के साथ जलसे प्रतिदिन दे तौ आमाजीर्ण जाय क्षुधा
बढ़ै १ अथवा हड़की छाल । सेंधानोन । इनका सेवन प्रतिदिन
करै तौ अजीर्ण जाय और भूख बढ़ै २ अथवा चित्रक । अज-
मोद । सेंधानोन । सोंठि । कालीमिरच । ये सब बराबरले महीन
पीस २ टंक गौकी छांछके साथ १५ दिनले तौ क्षुधा बढ़ै मृदा-
ग्नि पांडुरोग और बवासीर जाय ३ अथवा आमाजीर्ण होय
तौ खुरासानीबच्च और लवणकी बमनसे जाय । बिदग्धाजीर्ण
होय तौ लंघनसे जाय । विष्टब्धाजीर्ण होय तौ सेंकसे जाय । रस-
शेष होय तौ सोनेसे जाय ४ अथवा सोंठि । कालीमिरच । पी-
पल । अजमोद । सेंधानोन । दोनों जीरे । भुनीहींग । इन सब
को बराबरले चूर्णकर १ या २ टंक खिचड़ीमें घृतसे मिलोय
प्रथम ग्रासके साथ प्रतिदिन खाय तौ अजीर्ण कभी न होय ५
यह हिं गवष्टाक चूर्ण है अथवा जवाखार । सज्जी । चित्रक । पांचो-
नोन । इलायची । पत्रज । भारंगी । भुनीहींग । पुष्करमूल ।
अ० पुष्करमूल कचूर । निशोत । नागरमोथा । इन्द्रयव । डां-
सरा । अ० तंतरिक । अमलवेत । जीरा । आमला । हड़की
छाल । अजवाइन । पीपल । तिलोंका खार । सहजनेका खार
छिलेका खार । सार । ये सब औषध बराबरले महीन पीसकर
छान कर बिजौरे के रसकी ८ पुट देकै सिद्धकर प्रतिदिन २

टंक जलके साथ ले तौ बहुत भुखलगे और अजीर्ण । वायु
 गोला । उदरव्याधि । अण्डवृद्धि । बात । रक्त । इन सबरोगों
 को यह अग्निमुख चूर्ण दूरकरैहै ६ अथवा थूहर । आक ।
 चित्रक । अण्डकाखार । साठी । तिल । आंधीभाड़ा । छिला
 केला । डांसरा इन सबका पृथक् २ खार निकाल महीन पीस
 अदरखके रसकी ५ पुट देकै इस वैश्वानरचूर्णको सिद्धकरै पीछे
 १ टंक शीतल जलसे प्रात समय लेतौ अजीर्ण कभी न रहै
 भूख बहुत बढ़ै और पृथक् २ अनोपानसे अनेक रोगोंको दूर
 करै ७ अथवा सांभरनोन ४ पैसेभर कालानोन २ पैसे भर
 बायबिड़ंग ५ टंक सेंधानोन ५ टंक धनियां ५ टंक पीपल ५
 टंक पीपलामूल ५ टंक पत्रज ५ टंक कालाजीरा ५ टंक नाग
 केसरि ५ टंक चव्य ५ टंक अमलबेत ५ टंक कालीसिरच ५
 टंक जीरा २ टंक सोंठि २ टंक अनारदाना १० टंक तज १
 टंक इलायची १ टंक इन सबको महीन चूर्णकर ४ माशेगौके
 मट्टेसे अथवा कांजीसेले तौ गोला । फिया । उदररोग । बवा-
 सीर । संग्रहणी । बद्धकोष्ठ । शूल । सूजन । श्वास । कास ।
 आमका बिकार । पांडुरोग । मन्दाग्नि । सब प्रकारके अजीर्ण
 इन सबको यह लवण भास्कर चूर्ण दूरकरैहै ८ अथवा सेंधानोन
 १ टंक पीपलामूल २ टंक चव्य ३ टंक चित्रक ४ टंक सोंठि ५
 टंक हड़की छाल ६ टंक इनसेदूनी मिश्रीले पीछे इस तौलसे
 यह चूर्णकर २ टंक प्रतिदिन ले तौ अजीर्ण दूर होय क्षुधाव-
 हुत लगे ९ यह बड़वानलचूर्णहै ॥ अथवा शोधोगन्धक २ टके
 पारा १ टके सार ५ टंक तामिस्वर ५ टंक पहले पारे और ग-
 न्धककी कजली करै फिर इन दोनोंको उस कजलीमें मिलावै
 तदनन्तर इन चारोंको लोहेके पात्रमें अग्नि पर चढ़ाकर पि-
 घलावै फिर पिघलानेके पीछे चतुराई से अण्डके पत्तों पर
 डालै फिर उसको महीन पीसके खरलमेंडाल १०० टके भर

जंभीरी निंबूकेरसमें सानै फिर उसमें बिजौरेकारस १०० टकें भर सुखावै फिर इसमें पीपल । पीपलामूल । चब्य । चित्रक । सोंठि । इनका काढ़ाकरै उसकाढ़ेके ५० पुटदे फिर जबयहसब सूख जाय तब इनसबकी बराबर भुनाहुआ सुहागा डालेऔर सुहागेसे आधा कालानोन मिलावै और सबकी बराबर काली मिरच डालै फिर इसमें चनेके खारकी ७ पुटदे फिरतैयारकर इस कब्ब्यादिरसको अच्छेप्रकार सुन्दर पात्रमें रख छोड़ै फिर इस रसमें से २ माशे ले और ऊपरसे सेंधानोन मिलाके गौ का मट्ठापिये तौ अजीर्णमात्र तत्काल दूरहोयँ और अति ग. रिष्ट भोजन कियाहुआ भी तत्काल पचजाय और शल गोला अफरा फिया उदररोग आदि को भी यह रस दूरकरैहै १०— इतिकब्ब्यादिरस ॥

अथवा जवाखार । सज्जी । सुहागा । पारा । शोधी गन्धक । पीपल । पीपलामूल । चब्य । चित्रक । सोंठि इनसबको बराबर ले और सबकी बराबर भुनीभंग । और भंगसे आधीसहेजने कीजड़ले फिर इनको भंगकेरसमें १ दिन खरलकरै फिर सह-जनेके रसमें एक दिन खरलकरै फिर चित्रकके रसमें एक दिन खरलकर धूपमें सुखावै फिर इसको सकोरेमें रख कपरोटी कर फूँकदे फिर निकालकर ७ दिन अदरखके रसमें खरलकर १ या २ रत्तीके प्रमाण शहतसे ले और ऊपरसे गुड़का काथले तौ तत्काल सब अजीर्ण और अतीसार संग्रहणी कफ रोग । वमन । अरुचि । इनसबको दूरकरै और क्षुधाबढ़ावै यह ज्वा-लानल रस है और भावप्रकाशमें लिखा है ॥ अथवा शोधी-गन्धक । कालीमिरच । चूक । कालानोन इनको बराबरले महीन पीस २ टंक पानीकेसाथ ले तौ बद्धकोष्ठ दूरहोय १२ अथवा पारा ५ टंक । शोधीगन्धक ५ टंक । शोधासिंगीमुहरा ५ टंक । कालीमिरच १० टंक । जायफल २ टंक । प्रथम पारे और गन्धक

की कजलीकरै फिर उस कजलीमें उन सबको मिलाकै डांसरे
 अर्थात् तन्तरीक के रसमें ५ दिन खरलकरै फिर १ रत्ती प्र-
 माण ७ दिन खाय तौ भूखबढ़ै और अजीर्ण तत्कालमिटै यह
 रामबाण रसहै १३ अथवा शोधापारा । शोधीगन्धक । अज-
 मोद । त्रिफला । जवाखार । चित्रक । सेंधानोन । सपेदजीरा ।
 कालानोन । बायबिड़ंग । सांभरनोन । सोंठि । कालीमिरच ।
 पीपल । इन सबको बराबरले और सबकी बराबर वकायनके
 फल । प्रथम पारे और गन्धककी कजलीकरै फिर कजली में
 ये मिलावै फिर जंभीरीके रसमें ७ दिन खरलकरके एकरत्ती
 प्रमाण गोली बनाकै प्रति दिन एक गोली खाय तौ भूख बहुत
 लगै इसकेऊपर हड़की छाल । सोंठि । गुड़ इनका काढ़ाले तौ
 सर्वरोगमात्र दूरहोयँ यह अग्नितुण्डावती गोलीहै १५ अथवा
 सोंठि १ भाग कालीमिरच २ भाग पीपल ३ भाग । सेंधानोन
 ४ भाग । शोधीगन्धक ५ भाग । इनसबको महीनपीस नींबू
 के रसमें १० दिन खरलकरै फिर १ रत्तीके प्रमाण गोलीबांधै
 एक गोली प्रतिदिन खाय तौ क्षुधाबढ़ै यह क्षुद्रबोध रसहै १६
 अथवा विड़नोन । कालानोन । अजवाइन । दोनोंजीरे । हड़-
 कीछाल । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । चित्रक । अमलबेत
 अजमोद । धनियां । डांसरा । इनको बराबरले महीन चूर्णकर
 २ टंक प्रतिदिनले तौ पत्थरभी पचजाय तौ भोजन क्यावस्तु
 है १७ अथवा शोधीगन्धक । कालीमिरच । पीपल । सोंठि ।
 सेंधानोन । जवाखार । लवंग । इन सबको बराबरले महीन
 पीस निम्बूके रसमें १० दिन खरलकरै फिर १ रत्ती प्रमाण
 गोलीबांधै प्रतिदिन एकगोलीखाय तौ क्षुधा अधिकहोय १८॥
 अथवा हड़कीछाल ६ भाग । पीपल ४ भाग चित्रक २ भाग
 सेंधानोन २ भाग । इनका महीन चूर्णकर २ टंक जलके साथ
 खाय तौ अजीर्ण जाय और क्षुधा लगै १९॥ अथवा भुनासु-

हागा २ टंक पीपल २ टंक । शोधा सिंगीमुहरा २ टंक हींग २ टंक । कालीमिरच २ टंक इन सबको महीन पीसनींबूके रसमें १० दिन खरलकरै फिर मटरके प्रमाण गोलीबांधकर १ तथा २ गोली जल के साथ खायतौ अजीर्ण और विशुचिका दूरहोयँ यह अजीर्ण कंटक रसहै २० ॥ अथवा शोधा सिंगीमुहरा २ टंक । भुना सुहागा २ टंक । कालीमिरच २ टंक सेंधानोन २ टंक इनसब को महीन पीस फिर इसमें अदरख का पावसेर रस डाल कै सुखावै और दहीकोबांध उसकाजल १ सेरले इसमें डाल सुखा ले और निम्बूका भी १ सेररस उसमें सुखावै फिर इसकी गोली २ रत्तीके प्रमाणवांधे एक गोली प्रतिदिन जलसे ले तौ अजीर्ण अफरा । उदररोग । गोला । फिया । शूल ये सब जायँ और क्षुधावदै यह कब्बादिरस है २१ अथवा दालचीनी १० टंक इलायची १० टंक लवंग १५ टंक भुना सुहागा १० टंक चित्रक १० टंक कालीमिरच ५ टंक सेंधानोन ३ पैसेभर इनको महीन पीस गरमजलसे १ टंकके प्रमाणले तौ अजीर्ण तत्काल जाय यह भी कब्बादिचूर्णहै २२ ये सर्व यत्न वैद्यरहस्यमें लिखे हैं ॥ अथवा सोंठि । कालीमिरच । पीपल । त्रिफला । पांचोनोन । भुना सुहागा । जवाखार । सज्जी । पारा । शोधागन्धक । शोधा सिंगीमुहरा । इनसबको बराबरले पारे और गन्धककी कजली कर उस कजलीमें इनसबको मिलाय अदरखके रसकी ७ पुट देकै १ रत्ती प्रमाणकी गोली बांधे १ या २ गोली लवंगके काथके साथले तौ अजीर्ण तत्काल जाय और क्षुधावदै यह क्षुधासागररसहै २३ अथवा १०० बड़ीहडलेकै गौके मट्टेमें ओटावे फिर उनकी गुठलीनिकाल उन हडोंमें सोंठि । कालीमिरच । पीपल । चव्य । चित्रक । दालचीनी । पांचोनोन । भुनीहींग । जवाखार । सज्जी । दोनो जीरे । अजमोद । निसोत । इनसब को बराबरले महीन पीस निम्बूके रसकी १० पुटदे और इनके

समानचक्र मिलाकै यह सब भरै पीछे उनको धूपमें सुखाय १
हड़ प्रतिदिन खाय तौ अजीर्ण । मन्दाग्नि । उदररोग । गोला ।
शूल । संग्रहणी । वद्धकोष्ठ । अफरा । आमवात । इन सबको
यह दूरकर क्षुधाबहुत बढ़ावे है यह अमृत हरीतकी है २४ ॥
अथवा कालीमिरच ७ टंक अजवाइन २ टंक चित्रक २ टंक
पीपल ७ टंक कालानोन २ टंक सांभरनोन २ टंक प्राश १ टंक
सैंधानोन २ टंक शोधागन्धक १ टंक पीपलामूल २ टंक सोंठि ५
पैसेभर हड़कीछाल ५ पैसेभर बहेड़ेकीछाल ५ टंक जीरा १ टंक
चब्य ५ टंक इन सबसे आधी लवंगले पहिलेपारे और गन्धक
की कजली करै फिर इन औषधियोंको महीनपीस कजलीमें मि-
लाय अदरखके रसकी १० पुटदे और सबकी बराबर चूकमिला
य २ माशे प्रमाणकी गोलीबांधे १ गोलीजलसे खाय तौ अजीर्ण
तत्कालजाय और इसका सेवन सदैव करै तौ क्षुधाबढ़ै और
सब रोगमात्र दूरहोयँ और शरीर पुष्टिकरै यह लवंगामृत गु-
टिका है २५ ॥ ये सब वैद्यरहस्यमें लिखेहैं अथवा दालचीनी ५
टंक लवंग १० टंक दोनोंजीरे १० टंक सैंधानोन २० टंक सोंठि १०
टंक कालीमिरच ५ टंक अजमोद ५ टंक हड़कीछाल ५ टंक पत्रज ५
टंक डांसरा अर्थात् तन्तरीक १० टंक कालानोन १० टंक नि-
सोत १५ टंक सोनामक्खी पावभर । अनारदाना आधसेर ।
इन सबको महीनपीस निम्बूके रसकी १० पुटदे फिर इन सब
के बराबर चूकमिलाय सुखाय अच्छे प्रकार अमृतवानमें धर
रखे पीछे १ टंक जलसेले तौ अजीर्ण । वद्धकोष्ठ । मन्दाग्नि
उदररोग । वायुगोला । फियाआदि सर्वरोगों को दूरकरैहै इस
चूर्णका नाम राजवल्लभ है २६ ॥ अथवा हड़कीछाल । पीपल । का-
लानोन इन सबको बराबरले महीनपीस २ टंक गरमजलके साथ
ले तौ अफरा आदि सर्वअजीर्ण जायँ २७ ॥ अथवा मुनक्का । दाख
अर्थात् किसमिसा । हड़कीछाल । मिश्री इन तीनोंको बराबरले शहत

मिलाकै २ टंककी गोलीकरै पीछे एक गोली जलसे ले तौ अजीर्ण जाय यह वृन्दनाम ग्रन्थमें लिखा है २८ ॥ अथवा जीरा । कालानोन । सोंठि । पीपल । सेंधानोन । अजमोद । भुनीहींग । हड़की छाल इन सबको धेले २ भर और निसोत २ टके भर ले कै महीन चूर्ण कर २ टंक गरम जलसे ले तौ तत्काल अजीर्ण जाय और भूख लगै यह जीरकादि चूर्ण है और योगतरंगिणीमें लिखा है २९ अथवा अजमोद । हड़की छाल । चित्रक । लवंग । दालचीनी । सेंधानोन इन सबको बराबर ले महीन पीस २ टंक पानीके साथ ले तौ अजीर्ण जाय और क्षुधा बढ़ै यह अजमोदादिक चूर्ण सर्वसंग्रह में लिखा है ३० ॥ अथवा शोधागन्धक १ टके भर चित्रक २ टंक कालीमिरच २ टंक पीपल ५ टंक जवाखार २ टंक सेंधानोन १ टंक कालानोन १ टंक सांभरनोन १ टंक इन सबको महीन पीस निम्बूके रसमें ७ दिन खरल करै फिर १ टंक के प्रमाण गोली बांधकर एक गोली जलसे ले तौ अजीर्ण शूल । आमकादोष । गोला । अफरा । आदि सब तत्काल दूर होय यह गन्धकवटी सर्वसंग्रहमें लिखी है ३१ ॥ इति मन्दाग्नि और अजीर्णका यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ विशुचिका का यत्न ॥

एक लहसुनकी पोटीकी गुली । जीरा । शोधागन्धक । सेंधानोन । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । भुनीहींग इन सबको बराबर ले खरलमें महीन पीस निम्बूके रसकी ५० पुटदे फिर इसकी गोली छोटे बेरके प्रमाण करै एक गोली जलसे दे तौ विशुचिका और अजीर्ण मिटै क्षुधा बढ़ै यह जीरकादि कहै ३२ ॥ ये लोलिवराजमें लिखा है अथवा वायविडंग । सोंठि । पीपल । हड़की छाल । आमला । बहेड़ा । खुरासानी बच । गिलोय अर्थात् गुरच । शोधाभिलावां । शोधा सिंगीमुहरा अर्थात् सिंघिया इन सबको बराबर ले महीन पीस गोमूत्रमें १ दिन खरल

करके एकरत्ती प्रमाण गोलीबांधे १ गोली अदरखके रसमें देतौ
 अजीर्णजाय और दो गोलीदेतौ विशुचिका जाय तीन गोली देतौ
 सर्पका काटा अच्छा हो और चार गोली देतौ सन्निपात जाय यह सं-
 जीवनी गुटिका है ३३ ॥ अथवा भुना सुहागा ५ टंक पारा ५ टंक शोधा
 गन्धक ५ टंक शोधा सिंगी मुहरा ॥ अर्थात् सिंधिया ५ टंक पीली
 कौड़ी की राख २ टंक सज्जी २ टंक पीपल २ टंक सोंठि २ टंक
 काली मिरच २ टंक प्रथमपारे और गन्धक की कजली करै फिर
 इन सब ओषधियोंको जंभीरी निंबू के रसमें ८ दिन खरल करै
 १ रत्तीके प्रमाण गोलीबांधे १ गोली विशुचिका वाले को दे
 तौ विशुचिका तत्काल अच्छी होय यह अग्नि कुमार रस है ३४ ॥
 अथवा आकके पत्तोंकारस १ सेर धतूरेके पत्तोंकारस १ सेर थू-
 हरका दूध १ सेर सहजने की जड़कारस १ सेर कूट २ टके भर
 सेंधानोन २ टके भर तेल १ सेर कांजीका पानी ४ सेर इन सब
 को इकट्ठा कर कड़ाही में मधुरी आंचसे पकावै जब रस मात्र
 जल जाय और तेल रहि जाय तब इस तेलको मर्दन करै तौ वि-
 शुचिका और पक्षाघात जाय यह वैद्य रहस्यमें लिखा है ३५ ॥
 अथवा कणगच अर्थात् कंजा की जड़ । आधी भाड़े की जड़ । नींबू
 की छाल । गिलोय । कुड़ा की छाल । इन सबको बराबर ले २ टंक
 काढ़ा ३ दिन देतौ विशुचिका जाय ३६ ॥ अथवा हड़ की छाल
 । बच । भुनी हींग । इन्द्रियव । भांगरा । कालानोन । अतीस
 इनको बराबर ले महीन पीस २ टंक जलके साथ ले तौ विशु-
 चिका जाय ३७ ॥ अथवा इलायची ४ मासे लवंग ४ मासे
 अफीम १ मासे जायफल १० मासे इनको महीन पीस ४ मासे
 गरम जलके साथ लेतौ विशुचिका तत्काल जाय ३८ ॥ अथ-
 वा चूकको ओटायके उसका १ सेर रस निकाल उसमें सेंधा-
 नोन ५ टंक कूट १ टंक तेल पाव भर इन सबको इकट्ठा कर
 मन्द अग्नि से पकावै जब रस जल जाय और तेल मात्र रहि

जाय तब उसको मर्दन करे तौ विशूचिका दूरहोय ३९ ॥
 अथवा जवका आटा ४ पैसे भर जवाखार ५ टंक इनको
 मटे में पकाकर गरम लेपकरे तौ पेटका शूल विशूचिका दूर
 होय ४० ॥ अथवा कडुवेतेल को गरम २ मर्दनकरे तौ कोख
 का दर्द दूरहोय ॥ अथवा विशूचिकामें तृषा बहुतबढ़े तौ लवङ्ग
 का काढा देनेसे तृषा दूरहोय ४१ ॥ अथवा विशूचिका बहुत
 बढ़े तौ उसकी पसली दागदे तौ विशूचिका दूरहोय ४२ ॥
 अथवा विजौराकी जड़ । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । हल्दी
 कणगच अर्थात् कंजा के बीज इनको बराबर कांजीके पानीमें
 महीन पीस अंजन करे तौ विशूचिका जाय ४३ ॥ यह सर्व
 संग्रहमें लिखाहै—इति विशूचिका का यत्नसम्पूर्णम् ॥

अथ अलसविलम्बिका का यत्न ॥

साबुन ६ टंक नीलाथोथा १० टंक इनको जलसे महीन
 पीस गुदामें लगावे तौ तत्काल बन्दछूटे और अलसविलम्बि
 का जाय ४४ ॥ अथवा दारुहल्दी । चोख अर्थात् सत्यानासी
 की जड़ । कूट । सोंफ । हींग । सेंधानोन इनको बराबर लेंके कांजी
 के पानीमें महीन पीस गरमकर उदरमें लेपकरे तौ अलसवि-
 लम्बिका दूरहोय ४५ ॥ अथवा जवका आटा आधपाव उसमें
 १ टकेभर सज्जीडाल पकाकर कूखमें गरम २ लेपकरे तौ विशू-
 चिका और अलसविलम्बिका दूर होय ४६ ॥ इति विशूचिका
 और अलसविलम्बिकाका यत्न ॥

अथ कृमिरोगकी उत्पत्तिलक्षण यत्न ॥

प्रथम कृमि दोप्रकारके हैं एक बाहरके दूसरे भीतरके बाहर
 वालोंका जन्म तौ दोस्थानसेहै एक मलसे उपजे दूसरा पसीनेसे
 जैसे जूँ लीख जमजूँ ॥ अथ भीतरके कृमिकी उत्पत्ति ॥

अजीर्ण में भोजनकरे और प्रति दिन सीठा खट्टा पतला
 खाद्य और भोजन करके परिश्रम न करे दिन में सोवे और वि-

रुद्ध भोजनकरै तौ पुरुषके पेटमें कृमिपड़जाते हैं ये कृमिगिड़ोला आदि भेदों से २० प्रकार के हैं ॥

अथ उदरमें गिड़ोला आदि कृमि पड़गये होयें उसका लक्षण ॥

ज्वर हो आवै और शरीरका रंग और का और होजाय । पेटमें शूल होय । हृदयदुखै । वमन । भ्रम । भोजनमें अरुचि । अतीसार । ये लक्षण जिसके होयेंउसके जानिये किपेटमेंकृमि गिड़ोलाहै १ ॥

अथ ज्वररोगके दूर करने का यत्न ॥

खुरासानी अजवाइन २ टंक बासी पानी से ७ दिनलेतौ पेटके कृमि जायँ २ अथवा १ टंक पलाशके पापड़ाको पानीमें पीस २ टंक शहत डाल ५ दिन पिये तौ पेटके कृमिजायँ ३ ॥ अथवा २ टंक बायबिड़ंग महीन पीस शहतके साथ ७ दिन ले तौ पेटके कृमिजायँ ४ ॥ अथवा बायबिड़ंग । सेंधानोन । हड़की छाल । जवाखार । इन सबको बराबरले महीन पीस २ टंक मट्टेके साथ ७ दिन पिये तौ पेटके कृमि भूडपड़ें ५ अथवा १० टंक नींबूके पत्तोंकेरस में १ टंक कालानोन मिलाकै ७ दिनपियेतौ पेटके कृमिजायँ ६ ॥ अथवा पारा १ टंकशोधा गन्धक २ टंक खुरासानी अजवाइन ३ टंक ब्रकायनके फल ४ टंक पलाशकापापड़ा ५ टंक इन सबको नहीन पीस २ टंक नित्य ५ टंक शहतके साथ ७ दिनखाय तौ पेटके कृमि जायँ यह सर्व संग्रहमें लिखाहै ७ ॥ अथवा नागरमोथा त्रिकता । देवदारु । सहजनेकीजड़ । इनको बराबरले जवकुट कर ५ टंकका काढ़ा ७ दिनलेतौ पेटके कृमिजायँ ८ ॥ अथवा बायबिड़ंग सेंधानोन । भुनीहींग । पीपल । कमीला अर्थात् कमीला । कालानोन । इन सबको बराबरले महीन पीस २ टंक गरम पानीसे ७ दिनले तौ पेटके कृमिजायँ यह वैद्य विनोद में लिखा है ९ ॥

अथ शिरमें जूं लीख पड़जायं उनके दूरकरनेका यत्न ॥

धतूरे के पत्तोंके रसमें । अथवा नागरबेल के पत्तोंके रसमें
पारा मिलाकर बालोंमें लेपकरै तौ जूं लीख मरजायं ॥

अथ गुदामें चुन्ने पड़गये हों उसका यत्न ॥

हाँगको जलमें पीस गुदामें लेपकरै तौ चुन्ने जायं १ ॥ अथवा
काहूके फेल । बायबिड़ंग । करिहारीकी जड़ । सपेदचन्दन । रा-
ल । खस । कूट । मिलावां । लोबान । इन सबको बराबर मि-
लाकै धूनीदे तौ चुन्ने और घरके मच्छड़ खटमल भी जायं २ ॥
यह वैद्यरहस्य और वैद्यविनोद में लिखा है इति कृमि रोगकी
उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ पांडुका मला हलौमके रोगोंकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

प्रथम पांडुरोग बात पित्त कफ सन्निपात मट्टी खाना इन
भेदोंसे ५ प्रकारका उत्पन्न होता है ॥

अथ पांडुरोगकी उत्पत्ति ॥

अधिक खेद करनेसे खट्टी वा तिक्तवस्तु खाने अथवा सोने
से बात पित्त कफ पुरुषके रुधिरको बिगाड़ शरीरको त्वचाको
पीली करदे हैं ॥

अथ पाण्डु रोगके पूर्वरूपका लक्षण ॥

त्वचाफटने लगै अंगमें पीड़ा होय मट्टी खानेकी इच्छा रहैने-
त्रोंपर कुछ सूजन होय मलमूत्र पीले होय अन्न पचै नहीं ये
लक्षण जिसमें होय तौ वैद्य बतलादेकि तुम्हारे पांडुरोग होगा
इस पांडुरोगको लौकिकमें पीलिया भी बोलते हैं ॥

अथ बातके पाण्डु रोगका लक्षण ॥

जिसकी त्वचा मूत्रनेत्र रूखे होय अथवा काले और लाल होय
और शरीरमें कम्प पीड़ा अफरा और भ्रमादिक होय तौ बातका
पांडुरोग जानिये ॥ अथ पित्तके पाण्डु रोगका लक्षण ॥

मल मूत्र नेत्र जिसके पीले होय शरीरमें तृषा दाह ज्वर

होय और पतलामल शरीरकी त्वचा पीली होय तौ पित्तका पाण्डु रोग जानिये ॥

अथ कफके पाण्डु रोगका लक्षण ॥

मुखसे कफ निकलै शरीरमें सूजन होय तन्द्रा आलस्य और शरीर भारी होय त्वचा मूत्र नेत्र सपेद होय तौ कफका पाण्डुरोग जानिये ॥

अथ सन्निपात के पाण्डु रोगका लक्षण ॥

कषैली मट्टी खानेसे बातका कोप होता है और मीठी मट्टी खानेसे कफका कोप होता है फिर वही मट्टी सातो धातुओं को और खाये हुये भोजनको रुखा कर डालै है फिर वही मट्टी पेट में बिगड़कर पकी हुई नसोंको फुला दे है अथवा रसको बहने से रोक देती है तब सब इन्द्रियोंका बल जातार है और शरीर का वीर्य और पराक्रम भी जातार होता है फिर वही मट्टी शरीर की त्वचाको पीली करके बल बर्ण अग्नि इनका नाश करै है तब उसको तन्द्रा आलस्य । श्वास । कास । शूल । बवासीर । अरुचि और नेत्र । पाव । उदर । इन्द्री । इतने अंगोंपर सूजन होय पेटमें कृमि अतीसार मल कफ रुधिर आदिसे मिला होय ये सब लक्षण होय तौ मट्टी खानेका पाण्डुरोग जानिये ॥

अथ पाण्डुरोगका असाध्य लक्षण ॥

शरीरका रुधिर जातार है । शरीर सपेद होजाय । दांत नख नेत्र पीले होजाय और सब पदार्थ जिसको पीले ही पीले दीखें और सब शरीरमें सूजन और अतीसार और ज्वर भी होय ऐसा पाण्डुरोग होय तौ बहरोगी मरजाय ॥

अथ कामलारोग का लक्षण ॥

जो पाण्डुरोगी गरम वस्तु बहुत खाता है उसका पित्त रुधिर और मांसको दग्ध करै है और नेत्र । त्वचा । नख । मुख आदि अंग हल्दीके सदृश पीले होजाय हैं और मलमूत्र रुधिरसा उतरै इन्द्रियोंका बल जातार है दाह होय अन्नपच नहीं दुर्बलता और अरुचि होय ये लक्षण होय तौ कामलारोग जानिये ॥

जिसपाण्डुरोगीके । वात । पित्तबढ़े और त्वचा । हरी । पीली । कालीहोजाय और बल उत्साह जातारहै और तन्द्रा । मन्दाग्नि । सूक्ष्मज्वर । दाह । तृषा । अरुचि । अम येसर्व होयें स्त्री का संगप्यारा नलगै अंगमें पीड़ाहोय तौहलीमकरोगजानिये॥

अथ पाण्डुरोग जा रक्षण ॥

सारको गोमूत्रमें ७ दिनपकावै फिर महीनपीस जल से १ टंक गुड़केसाथ ४ रत्ती प्रमाण १५ दिनतकले तौ पाण्डुरोग जाय १ ॥ अथवा मांडूरको गोमूत्रमें पकाय १ टंक गुड़केसाथ १५ दिन ले तौ पाण्डुरोग जाय २ अथवा सांठीकीजड़ । निमोत । सोंठि । मिरच । पीपल । वायबिडंग । दारुहल्दी । चित्रक । कूट । हल्दी । त्रिकुता । दात्यूणी । चव्य । इन्द्रयव । कुटकी । पीपलामूल । नागरमोथा । काकड़ासिंगी । खुरासानी । अजवाइन । कायफल इनसबको टके २ भरले महीनपीसे और इनसबकादूनामांडूर मिलावै फिर इनसबको अष्टगुणित गोमूत्र मेंपकाकर १ टंक प्रमाणकी गोलीबांधे १ गोली गौके मट्टेकेसाथ मिलाके १५ दिनले तौ असाध्यभी पाण्डुरोगजाय और कामला । हलीमक । श्वास । कास । शजरोग । ज्वर । सूजन । शूल फिया । अफरा । बवासीर । संग्रहणी । कृमिरोग । बानरक । कोठ इन सबरोगोंको यह दूरकरैहै यह पुनर्नवादि पाण्डुररस है ३ अथवा हड़कीछाल ५ टंक बहेडेकीछाल ५ टंक आमला ५ टंक सोंठि ५ टंक कालीमिरच ५ टंक पीपल ५ टंक नागरमोथा ५ टंक वायबिडंग ५ टंक चित्रक ५ टंक मारा हुआ सार ९ पैसेभर इन सबको महीनपीसे फिर सार मिलाकर ९ रत्तीलेके शहतके साथ अथवा घृतकेसाथ अथवा गौकेमट्टेके साथ अथवा गोमूत्रकेसाथ ले तौ पाण्डुरोग । सूजन । मन्दाग्नि । बवासीर अरुचि इनसब रोगोंको दूरकरै और खानेका

यह प्रकार है कि प्रथम दिन २ रत्ती खाय फिर प्रतिदिन २ रत्ती के हिसाब १८ रत्ती तक बढ़ावै यह नवाशयचूर्ण है ४ अथवा अडूसा । गिलोय । नींबकी छाल । त्रिफला । चिरायता । कुटकी इन सबको बराबर ले जवकुटकर २ टंकका काढ़ाकर शहतमिलाय १० दिन ले तौ पाण्डुरोग । रक्त । पित्त । कामला । हलीमक ये सब दूर होय ५ अथवा त्रिफला । गिलोय । दारुहल्दी । नींब इनके पृथक् २ रसोंमें शहतमिलाय १० दिन पिये तौ पाण्डुरोग कामला । हलीमक ये सब जाय ६ अथवा दड़घलके रस का नेत्रोंमें अंजन करै तौ पाण्डुरोग । कामला । हलीमक जाय ७ (यह वैद्यरहस्यमें लिखा है) अथवा चिरायता । कुटकी । देवदारु । नागरमोथा । गिलोय । पटौल अर्थात् परवरके पत्ते । धमासा । पित्तपापडा । नींबकी छाल । सोठि । कालीमिरच । पीपल । चित्रक । त्रिफला । बायबिडंग इन सबको बराबर ले महीन पीस इनकी बराबर इनमें सारमिलाय १ टंक शहतके साथ अथवा मट्टेके साथ प्रतिदिन खाय तौ पाण्डुरोग । कामला । हलीमक । सूजन । प्रमेह । संग्रहणी । श्वास । कास । रक्त । पित्त । बवासीर । आमबात । गोला । कोढ़ ये दूर होय यह अष्टादशांगवलेह है ८ (यह भावप्रकाशमें लिखा है) अथवा कड़वी तूँबीकी गिरीके रसकी नासले तौ तत्काल पीलिया जाय ९ और पाण्डुरोगवाला यव । गेहूँ । चावल । मूंग । अरहर । मंसूर ये नाज खाय ९ ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजमहाराजराजेन्द्रश्रीसवाईप्रताप सिंहविरचिते अमृतसागरनामग्रन्थे अजीर्णमन्दाग्निभस्मक विशूचिकाअलसविलंबिकाशुमिरोग पाण्डुरोगोत्पत्तिलक्षणयलनिरूपणं नाम चतुर्थं स्तरंगः ४ ॥

अथ रक्तपित्तकी उत्पत्ति का लक्षण ॥

बहुत धूपमें रहने और खेदकरने और बहुत चलने और अधिक मैथुन और शोच करने और तीक्ष्ण । गरम । खारी । कड़वी वस्तु और नोन खटाई के खाने से पित्त दग्ध होकर शरीरके रुधिर को दग्धकरै है तब उसका रुधिर दो प्रकार से प्रवृत्त होता है एक ऊपर दूसरा नीचे ऊपर तो नाक । नेत्राकाना । मुखमें और नीचे । लिंग । योनि । गुदामें होकर प्रवृत्त होता है और अधिक तर जब रुधिर कुपित होता है तो सब बालों में प्रवृत्त होता है ॥

अथ रक्तपित्तका पूर्व रूप ॥

अंगों में पीड़ा और बमन होय । ठण्ठा अच्छा लगै और मुखसे धुआं निकलै रुधिरकी बास मुखमें आवै तौ जानिये कि रक्तपित्त होगा ॥

अथ कफके रक्तपित्त का लक्षण ॥

शीतल । पीला । चिकना मोरके पंखसदृश रुधिर होय तौ कफका जानिये ॥

अथ वातके रक्तपित्तका लक्षण ॥

काला । भागसमेत महीन धारलिये सूखारुधिर होय तौ वात का जानिये ॥

अथ पित्तके रक्तपित्तका लक्षण ॥

कत्थेके काढ़ेके समान काला गोमूत्र और स्याहीके सदृश चिकना रुधिर होय तौ पित्तका जानिये और ये सम्पूर्ण लक्षण रुधिरमें पायेजायँ तौ सन्निपातका जानिये नाक । मुख । आंख । कानमें होकर रुधिरजाय तौ साध्य जानिये और गुदा । लिंग । योनिमें होकर जाय तौ याप्य जानिये और दोनों मार्गोंसे जाय तौ असाध्य जानिये ॥

अथ रक्तपित्तका उपद्रव ॥

जिसका शरीर रोगों से क्षीण और वृद्ध और दुर्बल होय और लंघन करता होय तौ असाध्य जानिये और श्वास ।

कास । ज्वर । वमन । मदयुक्त । पाण्डुरोगीके सदृश । दाहामूर्च्छा
और अधैर्यवान् के सदृश । हृदयशूल । तृषा । और अतीसार
वालेके सदृश भोजनमें अरुचिहोय तौ उपद्रवजानिये और रक्त
पित्तवालेको आकाश लालदीखे और नेत्र लालहोयँ और रुधि-
रकी डकार आवे और सर्वत्र रुधिरसादीखै तौ असाध्यजानिये ॥

अथ रक्तपित्तका यत्न ॥

नकसीर वाले के मुख में रुधिर जाय तौ हड़ । त्रिफला ।
निसोत । किरमाला इनका जुलाब दे तौ रक्त पित्त जाय १ ॥
और नीचे के मार्ग का रक्त पित्त वमन कराने से जाता है २
अथवा खस । कमलगट्टे । अडूसा । गिलोय । मुलहठी । महु-
आ । नागरमोथा । रक्तचन्दन । धनियां इन सबको बराबरले
जवकुटकर २ टंकका काढ़ा शहत डालकर ले तौ रक्तपित्तजाय
३ अथवा प्रियंगुकेफूल । पठानीलोध । रसौत । चक्कीकीमट्टी ।
अडूसा इन सबको बराबरले ८ टंकका काढ़ा शहत मिश्रीमि-
लाय १० दिनले तौ रक्त पित्तजाय ४ अथवा दूबकेरसकी वा
अनारके फूलोंके रसकी वा अमलतासके रसकी अथवा हड़
को शीतल जलमें पीस उसकी नासदे तौ नकसीर बहनादूरहोय
५ अथवा दूब और आमलेको पीसकर मस्तकमें लेपकरै तौ
नकसीर तत्काल बन्दहोय ६ ॥ अथवा पक्कागूलरवा छुहारावा
दाख अर्थात् किसमिस शहतसे खाय तौ रक्त पित्तजाय ७ (ये
सम्पूर्णवैद्यविनोदमें लिखे हैं) अथवा धनियां । आमला । अ-
डूसा । दाख अर्थात् किसमिस । पित्तपापड़ा इनसबको बराबरले
फिर ५ टंक शीतल जलमें भिगोय पानीसे पीस छानकर पिये
तौ रक्तपित्त । ज्वर । दाह । तृषा ये सबजायँ ८ अथवा मुनक्का ।
दाख अर्थात् किसमिस । सपेदचन्दन । पठानीलोधकेफल । प्रि-
यंगु इनको बराबरले महीनपीस शहतसे १० दिनचाटे तौ रक्त
पित्तजाय ९ अथवा वसन्तमालिनीरस बोलबद्ध । परपटीरस

जो पीछे लिखे हैं उनसेभी नकसीर अच्छी होती है १० अथवा
 प्याजके रसकी नासलेय तो नकसीर अच्छी होती है ११ अ-
 थवा १०० बारका धोया घी मस्तकमें लेपकरे तो नकसीर
 बन्द होय १२ अथवा बड़ा पक्का पेठा लेके उसके बीज और
 छिलके दूरकर पानी में पकाय ठण्डा कर गाढ़े बस्त्रमें उसका
 जल ध्यानकर उस जल को जुदे वासन में रखे और पेठे को
 कड़ाही में घीसे भूनै जलने न दे फिर उस पेठे के रसमें मिश्री
 की चासनी करे उसमें पेठेको डाले और पीपल २ टंक सोंठि
 २ टंक जीरा २ टंक धनियां ५ टंक पत्रज ५ टंक इलायची ५
 टंक कालीमिरच ५ टंक तज ५ टंक वंशलोचन ५ टंक इन
 सबको महीन पीस पाव भर शहतके साथ उस चासनीमें मिलावे
 फिर इसमेंसे १ टके या २ टके भर प्रतिदिन खाय तो रक्तपित्त।
 ज्वर । तृषा । दाह । प्रदर । क्षीणता । बमन । स्वरभंग । कास।
 क्षयी इन सब रोगों को यह कूष्माण्डावलेह दूरकर शरीर को
 पुष्ट करे है १३ (इतिकूष्माण्डावलेह) अथवा इलायची । पत्रजा
 वंशलोचन । तज । दाख । अर्थात् किसमिस । पीपल इनसब
 को दो २ पैसे भर ले महीन पीस मिश्री । मुलहठी । दाख अ-
 र्थात् किसमिस । छुहारा । इन सबको टके २ भरले महीन पीस
 २ टंक शहतमें मिलायकर ६ मासेके प्रमाण गोली बांध एक
 गोली प्रतिदिन खाय तो । रक्तपित्त । कास । श्वास । पित्तज्वर
 हिचकी । सूच्छा । मन्दाग्नि । अम । तृषा । पशुलीकाशूल । अ-
 रुचि । स्वरभंग । क्षयी । इन सब को यह एलादि गुटिका दूर
 कर देहको पुष्टकरे है १४ (यह एलादि गुटिका है और वैद्य-
 रहस्यमें लिखा है) —इति रक्तपित्तके यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ राजरोग और शोषरोगको उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

राजरोग पांचप्रकारका है वातका १ पित्तका २ कफका ३
 सन्निपातका ४ हृदय में चोटलगनेका ५ और शोषरोग छःप्र-

कारकाहै एकतौ अत्यन्त स्त्रीसंगसे १ दूसरा बहुत शोचसे २ तीसरा गंभीर व्रण और हृदयमें बहुत चोट लगनेसे ३ चौथा बहुत मार्ग चलनेसे ४ पांचवां अत्यन्तखेदसे ५ छठावृद्धावस्थासे ६ इत्यादिक कारणोंसे छ प्रकारका है ॥

अथ राजरोगकी उत्पत्ति ॥

मलमूत्र और अधोवायुका रोंकना वीर्यकी क्षीणता बहुत साहस करना । सामर्थ्य से बाहर कामकरना कुसमय में अत्यन्त भोजनकरना । इत्यादि बातें रसकी बहनेवाली नाड़ीको रोंकके वीर्य को क्षीणकरती हैं इस कारण से इस रोगमें कफ प्रधान है और यह कफ बहुत स्त्री संगकरने से त्रिदोष रूप राजरोग होकर पैदा होताहै रस बहनेवाली नाड़ियों को रोंक के और वीर्य को क्षीणकर पीछे सातों धातुओंको क्षीणकरता है तब यह मनुष्य प्रतिदिन सूखता जाताहै (यह राजरोगकी उत्पत्ति है) ॥

अथ राजरोगकापूर्वरूप ॥

श्वास । अंगोंमें पीड़ा । खासीमें कफथूकना । तालूमें शोष । वमन । अग्निकी मन्दता । पीनस । खांसी । अत्यन्त निद्रा । नेत्रोंमें श्वेतता मांसखाने और मैथुनकरनेकी इच्छारहै येलक्षण मनुष्यके होयें तौ जानिये कि राजरोग पैदाहोनेवाला है ॥

अथ राजरोगका लक्षण ॥

पसुली और कन्धों में सन्ताप हाथ पैरोंमें जलन सब अंग में ज्वररहै ये लक्षणहोयें तौ राजरोग जानिये अथवा भोजनमात्रमें अरुचि और श्वास । कास होयें मुखमें रुधिर आवै स्वरभंग होय ये लक्षण होयें तौ राजरोग जानिये ॥

अथ वातमेगरोगका लक्षण ॥

स्वरभेद और शूल होय । कन्धे और पसुलीमें संकोच ये बातें होयें तौ वातका राजरोग जानिये ॥

अथ पित्तके राजरोगकालक्षण ॥

ज्वर दाह अतीसारहोय मुखमेंरुधिर आवै तौ पित्तकारा
जरोग जानिये ॥

अथ कफके राजरोगका लक्षण ॥

माथाभारी रहै भोजनमें अरुचि । खांसीहोय । कंठसेबोला
न जाय तौ कफका राजरोग जानिये । ये सम्पूर्ण मिले हुये
होय तौ सन्निपातका राजरोग जानिये ॥

अथ हृदयमें चोटलगनेसे उपजा जो राजरोग उसका लक्षण ॥

शिरमें पीडा । मुखसे रुधिरकी बमन । शरीरमें रूखापन
होय वह राजरोगी असाध्य जानिये १ अथवा जिसके नेत्र
श्वेत होय अन्नमें अरुचिहोय । और श्वासकारोग और प्र-
मेहबढ़जाय और बहुत मूत्र करैवहराजरोग मृत्युबशहोताहै ॥

अथ राजरोगीकी अवधि ॥

अच्छा शास्त्रज्ञ यत्नकारक और सम्पूर्णक्रिया कुशल च-
तुर तौ वैद्य मिलै और रोगी तरुण और धनवान् और वैद्य
का आज्ञावर्ती और जितेन्द्रियहोय वहभी १००० दिन तक
जिये उपरान्त नहीं जिये ॥

अथ साधारण रोगका लक्षण ॥

जिसके ज्वर न होय और बलवान् होय वैद्यकी दीहुई क-
ड़वी कपैली औषध खाजाय और क्षुधा उसकी तीव्रहोय और
शरीर पुष्टहोय ऐसे रोगी का यत्न करना चाहिये १ ॥

अथ अधिक मैथुनसे उत्पन्न जो शोषरोग उसका लक्षण ॥

लिंगेन्द्रिय और पोतोंमें पीडाहोय और मैथुन करने की
सामर्थ्य न रहै फिर हाड़ोंका नाशहोय और पीछे कहेहुयेराज
रोगोंकेभी उपद्रव होय शरीर पीला और चिन्ताग्रस्त होजाय
और अंग शिथिल होय ये लक्षणहोय तब जानिये किइसके
मैथुन करनेसे शोषरोग हुआहै और शोच करने से जो शोष
रोगहोताहै उसकाभी यही लक्षणहै इसमें वीर्यका क्षयनहींहै ॥

अथ जराशोषीका लक्षण ॥

कृशहोकर । वीर्य्य । बुद्धि । बल ये जातेरहैं शरीरमें कम्प भोजनमें अरुचिहोय । घों घों बोलै कफबहुत थूकै शरीरभारी पीनस । और रूखा शरीर होय ये लक्षण जिसमें होयें तौ जानिये कि शोषी है ३ ॥

अथ मार्गशोषीकालक्षण ॥

यहभी जराशोषीके लक्षणोंसे मिलताहै परन्तु जराशोषी के हृदयमें पीड़ा नहींहोतीहै और मार्ग शोषीके होतीहै ४ ॥

अथ गम्भीरादि ब्रणसे उत्पन्न शोषरोगका लक्षण ॥

बहुततीरन्दाजीसे और भारके उठानेसे हृदयमें जोर आपड़ै है और अत्यन्त मैथुन करके सूखाभोजन करै उसके भी हृदयमें यह रोग पैदा होताहै और हृदय दूखै पसुली और अंग सूखै शरीरमें कम्पहोय । वीर्य्य । बल । वर्ण । अरुचि । अग्नियै सबघटि जाय और रुधिर थूकै रुधिरही वमन करै और रुधिरही दिशा और मूत्रमें जाय पसली और कमरदूखे ज्वर होआवै सुखकर महा कंगालके सदृशहोजाय अतीसार और खांसी होय ये सब लक्षण होयें तौ ब्रणशोषकारोग जानिये ॥

अथ राजरोग और शोषरोगकायत्न ॥

वंशलोचन ८ टंक पीपल ४ टंक इलायची २ टंक तज १ टंक मिश्री १६ टंक इनको महीनपीस शहत और मक्खनकेसाथ चाटैतौराजरोग । श्वास । पित्तज्वर । पसलीकाशल । मन्दाग्नि । अरुचि । हाथपैरोंकीदाह । रक्त पित्तइन सबको दूरकरै है १ यह सितोपलादि अवलेह है अथवा गिलोय सतसार ये दोनों १ टंकले शहत और मक्खनके साथचाटै तौ राजरोगजाय २ अथवा माराहुआ पारा ३ भाग सुवर्णकीभस्म १ भाग मैनसिल १ भाग गन्धक १ भाग इनसबको इकट्ठाकर बड़ीपीली कौड़ीमेंभरै फिर बकरीके दूधमें सुहागेको पीस उस सुहागे से

कौड़ीका मुँह बन्दकरै फिर कौड़ीको एक कुलदेमें रखबन्दकर गजपुटकी आंचमें फूँकदे फिर शीतल करके निकालले यह राज मृगांकरसहै इसको ४ रत्तीप्रमाण १ महीनेतक बर्द्धमानपीपल अर्थात् ३ पीपल से २१ तक शहत मक्खनमिलाके खाय तो राजरोग अवश्य जाय ॥ यह राजरोग मृगांकरसहै ३ अथवा भीमसेनी कपूर ५ टं० तज ५ टं० कालीमिरच ५ टं० जायफल ५ टं० लवंग ५ टं० नागकेसर ७ टं० पीपल ८ टं० सोंठि ९ टं० इन सबको महीनपीस सबसेदूनी मिश्रीमिलाय शहत आदि अनेक २ अनोपानसे १ टं० ले तो राजरोग । अरुचि । क्षयी । कास । श्वास । गोला । बवासीर । वमन । और कंठका रोग इनसवरोगोंको यह दूरकरै ४ यह कर्पूरादिचूर्णहै अथवा शोधापारा ५ टं० शोधीगन्धक ५ टं० अभ्रक ५ टं० शिंगरफ २ टं० मैनसिल २ टं० पहलेपारे और गन्धककी कजली करै फिर इसमें ये औषधियां मिलावै फिर इनसबका आधासार मिलावै तदनन्तर इन सबको खरलमें डाल शतावरिके रसकी १४ पुट देकर सुखाले फिर २ रत्ती तथा ३ रत्तीमिश्रीके साथ प्रातःकालखाय तो राजरोग । वातपित्त कफरोग और सब ज्वर को दूरकरैहै ५ यहकुमुदेश्वररस वैद्यरहस्यमें लिखाहै ॥ अथवा चौराई के सागको रांधकर खवधृत मिलाके नित्य भोजन करै तो राजरोग और बहुत मूत्रतादूरहोय ६ ॥ अथवाबड़े २पके हरे ५०० आमलोंको जलमेंपकाय उनकारस निकालै उसरस में ५० टकेभर मिश्रीकी चासनी चांदीके पात्रमें करै फिर इस चासनीमें ये औषधिडाले सुनका । दाख अर्थात् किसमिस । अगर । चन्दन । कमलगट्टे । इलायची । हड़कीछाल । काकोली

* ८ चीनी अथवा मिश्री किसीचूर्ण में मिलायाहोय तो दूना मिलाना चाहिये अगर गुड मिलाया होय तो बरोबर चूर्ण के डाले ये प्रमाण आठमल्लोका है ॥

* २४ इनछः औषधियों के अभाव में क्रम से ये औषधियां छोडे शतावरि गुण्ड अथवा वाराहीकन्द यद्यपि पाठ भावप्रकाशका है ॥

क्षीरकाकोलीऋद्धि । वृद्धि । मेदा । महामेदा । जीवकऋषभक
गिलोय । काकडासिंगी । पुष्करमूल अर्थात् पुहकरमूल । कंचूर
अडसा । बिलारीकन्द । खरैटी । सरवन । पिथवनादीनोंकटेली
बेलगिरी । अरणी । अरलू खहारि । पाठ । नागरमोथा इन
सब ओषधियोंको एक २ टकेभर लेकै अत्यन्त महीनपीसके
आमलेकेसंयोगकी मिश्रीकी चासनीमें डालै फिर उसचासनी
में ६ टकेभर शहतडालै फिर पीपल २ टं० तज २ टं० पत्रज २ टं०
नागकेसर २ टं० इलायची २ टंक बंशलोचन २ टंक० येसब
महीन पीसडालै फिर इनको एक रसकर १ । टकेभर प्रतिदिन
खाय तौ राजरोग शोषरोग को दूरकर बलकान्ति पुष्टता और
वृद्धको तरुण यह च्यवनप्रास अवलेह करताहै ७ इतिच्यव-
नप्रास अवलेह सम्पूर्णम् ॥

अथवा अडूसेकारस और कटेलीकारस १ । टकेभरले उस
में शहत १ टंक पीपल २ टं० मिलाइकै प्रतिदिन खायतौराज
रोग दूरहोय अथवा मृक १ भाग पारा १ भा० अनवेधेमोती २
भा० शोधीगन्धक २ भा० प्रथम पारे और गन्धककी कजली
करै पीछे सब ओषधि मिलाय कांजीमें १ दिन खरलकरै फिर
इसकी गोली कर एक सरवे में धरकर कपरौटी करै उसकप-
रौटी किये हुये सरवे को एक लोहसे भरी हुई हँडिया में धर
एक दिनतक अग्निदेकै पकाले जब शीतलहोय तब काढ़कर
१ या २ रत्तीके प्रमाण प्रातःकाल मिश्रीके साथले तौराजरोग
जाय ६ यह कुमुदेश्वर रसहै ॥ वैद्यविनोदमें लिखाहै ४ अथवा
वडीपीली कौड़ी और पारा गन्धक बराबर ले उसकी कजली
कर उसको कौड़ीमें भरै और उस कौड़ीके मुँहको भुनेसुहागेसे
बन्दकरै फिर उस कौड़ीको सरवे में बन्दकर गजपुटसे फूँकदे
जब शीतलहोय तब काढ़े इसमेंसे १ रत्ती प्रमाण खाय तौराज-
रोग । कास । श्वास । संग्रहणी । ज्वरातीसार । इन सब रोगों

को दूरकरे यह कपर्दिकेश्वर रसहै और रुद्रदत्तनाम ग्रन्थ में लिखा है १० अथवा राजरोग शोषरोग वाले को दूध मीठा अनार ये गुणकारी हैं और बृन्दमें लिखा है ११ अथवा शुद्ध शिलाजीतके सेवनसे राजरोग जाय १२ यह चरकमें लिखा है ॥ अथवा तालीसपत्र १० टंक चित्रक १० टंक हडकीछाल १० टंक अनारदाना १० टंक डांसरा अर्थात् तन्तरीक १० टंक अजमोद २॥ टंक गजपीपल २॥ टंक अजवाइन २॥ टंक भा-ऊकीजड़ २॥ टंक जीरा २॥ टंक धनियां २॥ टंक जायफल २॥ टंक लवंग २॥ टंक तज २॥ टंक पत्रज २॥ टंक इलायची २॥ टंक इनसबकी बराबर मिश्रीमिलाकर महीनपीस २॥ टंक प्रतिदिन बकरीकेदूधमेंले तौराजरोग । क्षयीरोग । पीनसाफिया । अतीसार । मूत्रकृच्छ्र । पांडुरोग । वातपित्तकारोग । प्रमेह इन सबरोगोंको यह चूर्ण दूरकरैहै १३ यह महातालीसादि चूर्णहै और हारीतमें लिखाहै अथवा सोंठि । कालीमिर्च । पीपल और तज । पत्रज । इलायची । लवंग । जायफल । बंशलोचन कचूर । वावची । अनारदाना । इन सबको बराबरले महीनपीस इनकीबराबर इसमें चोखा अर्थात् उत्तम सार मिलावै फिर इन सबसे दूनी मिश्रीमिलाय २॥ टंक प्रतिदिन बकरीके दूधकेसाथ खाय तौ राजरोग मन्दाग्नि बीस प्रमेह यह दूरकरके शरीर को पुष्टकरै है ४ इतिसुंठ्यादि चूर्ण सम्पूर्णम् १४ ॥

अथवा लवंग । कङ्कोल । मिर्च । खस । चन्दन । तगर । कमलगट्टे । कालाजीरा । इलायची । अगर । नागकेसर । पी-पल । सोंठि । चित्रक । नेत्रवाला । भीमसेनीकर्पूर । जायफल । बंशलोचन । इन सबको बराबरले और सब के बराबरमिश्री मिलाके १ टंक प्रतिदिनखाय तौ राजरोग । मन्दाग्नि । श्वा-स । हिचकी । संग्रहणी । अतीसार । भगन्दूर । प्रमेह । इन सब को दूर करै है १५ इति लवंगादि चूर्ण ॥ अथवा मास

अभ्रक २। टके भीमसेनीकपूर ४ माशे । जावित्री ४ माशे । खस ४ माशे । तेजपांत ४ माशे । लवंग ४ माशे । तालीस-पत्र ४ माशे । दालचीनी ४ माशे । दालचीनीके फूल ४ माशे । धवईकेफूल ४ माशे । हड़कीछाल ६ माशे । आमला ४ माशे । बहेड़ेकीछाल ६ माशे । सांठि ६ माशे पहले पारे और गन्धक की कजलीकरै पीछे इन औषधियोंको महीनपीस एक रसकर उसमें मिलाय पानीसे चनेप्रमाण गोली बांधकर ४ गोली प्रतिदिन शीतल जलसेखाय तौ राजरोग । श्वास । खांसी । शूल । प्रमेह । वमन । आमपित्त । अरुचि । संग्रहणी । वातरक्त इन सब रोगोंको यह गोली दूरकरके शरीरको पुष्टकरै है १६ यह शृंगाराभ्रक गुटिका है ॥

अथ मधुपक्व हड़की क्रिया ॥

दशमूल । पीपल । चित्रक । कोंचकेबीज । बहेड़ेकीछाल । कायफल । कालीमिर्च । पीपलामूल । रोहिष अर्थात् रोहीड़ा । दात्यूणी । दाख अर्थात् किसमिस । दोनोंजीरे । हल्दी । आमला । बायबिडंग । काकड़ासिंगी । देवदारु । सांठीकी जड़ । धनियां । लवंग । किरमालकीगिरी । गोखुरू । विधारा । कूट । इन्द्रायणये सब औषधिदोदोहंकलेकै जवकुटकर १६ सेर पकेजल में इन औषधियोंकोडाले और औषधियोंकेसाथचोखीमोटी ४सेरबड़ी पकीहड़कोडाल मधुरीआंचसे मटकेमें आटावै और पीछे उन हड़ोंको जलसे निकाल ठंडीकरे फिर चोखे शहतमें ५ दिनतक डालरक्खे फिर उनको उसशहतसे निकाल और शहतमें ऐसी डालै कि शहतमें हड़डूबीरहै फिर हड़ोंसमेत शहतके वासनमें तज । पत्रज । नागकेसर । इलायची । पीपल इनसबकोमहीन पीस ८ टकेभर चूर्ण डालकर १ हड़ प्रतिदिन खाय तौ राज-रोग । शोषरोग । कास । श्वास । हिचकी । वमन । ज्वर । सूत्र कृच्छ्र । प्रमेह । वातरक्त । बवासीर । संग्रहणी । रक्तपित्तादाह ।

विभूति । व्योचा । कोच । मृगी । पांडुरोग इन रोगों को यह मधुपक्क हड़ दूरकरे है १७-इति मधुपक्क हड़की विधिसम्पूर्णम् ॥ यह धन्वन्तरी संहितामें लिखी है ॥

अथवा पुराना गुड़ १ पाव और अदरखकारस १ सेर इस रसमें मधुरी आंचसे गुड़की पतली चासनी करे फिर तज । पत्रज । नागकेसर । इलायची । लवंग । सोंठि । कालीमिर्च । पीपल इन सबको २ टके भर लैकै महीन पीस मिलाकर १ टके भर प्रतिदिन खाय तौ राजरोग । मन्दाग्नि । कास । श्वास । अरुचि इन रोगोंको दूरकरे है १८-इति अदरखका अवलेह ॥

अथवा बकरीके दूधमें बराबरका पानी डालकर ३ पीपल डाले और एक २ प्रतिदिन ३० दिन तक बढ़ावै फिर एकही एक घटावै जब पानी जल जाय और दूध रह जाय तब पहिले तौ पीपल खाय पीछे उस दूधको पिये तौ राजरोग । कास । श्वास । ये सब रोग जाते रहैं यह काशीनाथपद्धतिमें लिखा है १९ ॥

अथवा ४ सेर पक्का मुनक्का । दाख अर्थात् किसमिस । एक मन पानी में ओटावे जब चतुर्थीश शेष रह जाय तब उसमें पुराना गुड़ । बायविडंग । प्रियंगुके फूल । तज । इलायची । पत्रज । नागकेसर इन सबको २ टके भर डालके मदिरा के यन्त्रसे इनका अर्ककाढ़ १ टके भर प्रतिदिन ले तौ राजरोग । कास । श्वास दूरहोयें २० यह दाखका अर्थात् किसमिस का आसव है और योगतरंगिणी में लिखा है १॥ अथवा मृगांक १ रूप रस २ तामेश्वर ३ पारेकी भरम ४ अभ्रक ५ इन सबको एक १ भागले अर्थात् सब रसोंके बराबरले फिर इकट्ठा मिलाय इनमें पृथक् २ आगे लिखी हुई औषधियों के एक २ पुटदे प्रथम बायविडंगकी १ नागरमोथाकी १ कायफलकी १ निर्गुण्डीकी १ दशमूलकी १ चित्रककी १ हल्दीकी १ सोंठि की १ कालीमिर्च की १ पीपलकी १ देकर आधी आधी रत्ती

कीगोली बांधे एकगोली प्रतिदिन खाय तौ राजरोग । खां-
सी । फिया । गोला इत्यादि जायँ यह पंचामृत रसहै और
सारसंग्रह में लिखाहै ॥ अथवा बड़े शंखकी शंखको गोमूत्रमें
सानकर बड़ी दोप्याली बनाकर उसमेंपारा ५ टंक गन्धक ५
टंक इनदोनों को कजली करके भरै फिर कपरौटीकर गजपुट
में फूंकदे फिर इस प्याली समेतको पीस १ रत्ती शहतकेसाथ
खायतौ राजरोग जाय २१ यह रसार्णवमें लिखाहै । अथवा
गीले थूहरकी लकड़ी पावभर सेंधानोन १। कालानोन १। सा-
म्हारिनोन १। बैंगन १ सेर चित्रक २। इनसबको इकट्ठा कर
महीनपीस बड़े सरवेमें रखकेगजपुटसे फूंकदे फिर इसमेंसे १
माशे भोजनके पीछे जलसेले तौ तत्काल भोजनपचै और
राजरोग । श्वास । बवासीर जाय और आम तत्काल भरस
होय शूलजाय यह क्षुद्रादिक खारहै २२ यह रस राजलक्ष्मी
ग्रन्थमें लिखाहै ॥ अथवा शंखके शंखको नींबूकेरसमें बुझा के
उस राखमेंसे १ टकेभर ले उसमें चब्य १० टंक जवाखार १०
टंक पांचानोन १० टंक भूनीहींग १० टंक सोंठि १० टंक का-
लीमिर्च १० टंक पीपल १० टंक पारा १० टंक शोध्री गन्धक
१० टंक शोधासिंगीमुहरा १० टंक पहिले पारे और गन्धक
की कजली करै फिर कजलीमें ये सब मिलावै फिर नींबूके रस
में चने के प्रमाण गोलीबांधे १ गोली प्रतिदिन लवंगके साथ
खाय तौ राजरोग संग्रहणी शूल गोला ये सब दूरहोयँ यह शंख
बटी योगतरंगिणीमें लिखीहै ॥

अथ अमृतसङ्घटीविधि ॥

दशमूल । कोंचकेबीज । शंखाहूली । कचूर । खरैटी । गज-
पीपल । लटजीरा । पीपलामूल । चित्रक । भारंगी । पुष्करमू-
ल ० पुहकरमूल ये सब औषधि दो २ टकेभर और बड़ीहड्ड
१०० लैके इन औषधियोंको जवकुटकर २० सेर पानीमें औ-

षधि और हडें मिलाके औटावै जब पानी चतुर्थीश रहे तब उसे उतार उसमेंसे हड़निकालकर उनकी गुठली निकाल उन हडोंको पीसे और १०० टकेभर गुड़की चासनीकरै उसीचासनीमें हड़काचूर्ण मिलाके ८ टकेभर गौकाघृत मिलावै फिर १ टंक नित्यखाय तौ राजरोग । शोषरोग । खांसी । श्वास । हिचकी । विषमज्वर । संग्रहणी । बवासीर । अरुचि । पीनस इतने रोगोंको यह अगस्तहरीतकी दूरकरके शरीरको पुष्टकर क्षुधा को बढ़ाय कोष्ठको शुद्धकरै है यह अगस्त हड़कीविधि वृन्दमें लिखीहै—इतिअगस्तहड़विधिम् २४ ॥

अथवा १०० टकेभर अडूसेका काढ़ाकर उसका चतुर्थीश जुदा छाने फिर उसकाढ़में १०० टकेभर गुड़कीचासनी बनावे और उसमें ८ टकेभर तिलका तेल और आठ टकेभर गौका घृत मिलावै फिर उस चासनीमें १०० बड़ी हड़के बकलका महीन चूर्ण मिलावे फिर पीपल २ ॥ टंक पीपलामूल २ ॥ टंक काली मिर्च २ ॥ टंक पुष्करमूल अर्थात् पुहकरमूल २ ॥ टंक चव्य २ ॥ टंक चित्रक २ ॥ टंक सोंठि २ ॥ टंक इन सब को महीन पीस इस चासनीमें डाले फिर इनसबको इकट्ठाकर १ प्रमाण नित्यखाय तौ राजरोग निश्चय दूरहोय और बवासीर । खांसी । स्वरभेद । सजन । आमपित्त । पाण्डुरोग । उदररोग । मन्दाग्नि । नपुंसकता ये सब इस औषधि से जाते हैं यह औषधि चरक में लिखीहै २५—इतिराजरोग शोषरोग क्षयीरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ कासरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

मुखमेंधुआं और धूलजानेसे और रुखाअन्न खानेसे और भोजनके कुपथ्य से मलमूत्र और व्रीकके रोकने से चिकनाई और मली आदि को खायकर ऊपर जलपीने से खांसी उत्पन्न होतीहै वहखांसी हृदयकी प्राणपवनसे मिलैहै और प्राणपवन

कण्ठके उदान पवनसे मिल उन दोनों पवनों को बिगाड़ै है तब बिगड़ीपवन उसके शब्दको कांसीके फूटेबासनके समानकरके मुखमेंसे वेग बिलम्बसे निकालै है तब मनुष्य उसको खांसी कहतेहैं वह खांसीका रोग ५ प्रकारका होताहै बातका १ पित्त का २ कफका ३ चोट लगनेका ४ क्षयीरोगका ५ और अनुक्रमसे एक २ की अपेक्षा दूसरा बलवान् जानिये ॥

अथ खांसीका पूर्वरूप ॥

कण्ठमें कांटेसे पड़कर खुजलीचलै भोजन किया न जाय तब जानना कि खांसी होगी ॥

अथ बातकी खांसीका लक्षण ॥

हृदय । कनपटी । माथा । उदर । पसली इन सबमें शूल होय मुख उतरजाय और बल पराक्रम स्वर ये क्षीणहोजायें और घ्रासखातेमें कण्ठदूखे । सूखाखांसे । टूटास्वरबोलै ये लक्षण बातकीखांसीकेहैं ॥ अथ पित्तकीखांसीकेलक्षण ॥

हृदय में दाह । और ज्वरहोय । मुखसूखे और कडुआरहै तृषा युक्तहोय और कडुआ २ वमनकरै और शरीर पीलाहो-जाय ये लक्षणहोयें तौ पित्तकी खांसी जानिये ॥

अथ कफकी खांसीके लक्षण ॥

कफसे मुखलिपारहै । मस्तकदूखे । भोजनमें अरुचि । शरीर भारी । कण्ठमें खुजलीचलै । कफकीगांठें थूके ये लक्षण होयें तौ कफकी खांसी जानिये ॥

अथ चतुर्गामीकी उत्पत्ति लक्षण ॥

बहुतस्त्री संग करनेसे । बोझ उठानेसे । मार्गचलनेसे । युद्ध करनेसे । घोड़े हाथीके दौड़ानेसे । रूखाभोजन करने से । वात हृदयमें जाकर खांसीको प्रकटकरैहै ॥ प्रथम रूखा खांसे फिर रुधिर थूके । कंठ बहुतदूखे । शूलहोय । सन्धि २ में पीड़ा होय । ज्वर । श्वास । तृषाहोय । स्वर घोंघों बोलै और कंठ-

तरकी भातिबोलाकरे ये लक्षणहोयँ तौ क्षतजकी खासी जानिये ॥

अथ क्षयीरोगसेउपजो जोखासी उपका लक्षण ॥

कुपथ्य और विषमाशन अर्थात् समय कुसमय भोजन आदि करै और बहुत मैथुनकर मलमूत्रको रोकै । बहुत सोवै उस मनुष्यके मन्दाग्निहोकर बात पित्त कफतीनोंके कोप से क्षयी रोगकी खासी उत्पन्न होतीहै वह खासी शरीरको क्षीण करके ज्वर । दाह । मोहको करैहै तब यहप्राणका नाशकरै है । सूखाखांसे । दुर्बल होताजाय । शरीरका रुधिर और मांस सूखजाय । रादथूकै तब असाध्य जानिये ॥

अथ खांसीका असाध्य लक्षण ॥

बात पित्त कफ इनतीनोंकी खांसीसाध्य और क्षतजरोग और क्षयीरोगकी खांसी असाध्य और बूढ़े मनुष्यकी भी खांसी असाध्य जानिये ॥

अथ खांसीरोग को यत्न ॥

लवंग ५ टं० कालीमिरच ५ टं० बहेड़ेकाछिलका ५ टं० खैर सार ५ टं० इन सबको महीनपीस बबूलके छिलकेकेकाढ़े में २ रत्ती प्रमाण गोलीबांधे १ या २ या ३ गोली ७ दिनतक खाय तौ खांसी जाय १ यह लवंगादिकी गोली लोलिम्बराज में लिखीहै ॥ अथवा पारा १ टं० शोधी गन्धक २ टं० पीपल ३ टं० हड़कीछाल ४ टं० बहेड़ेका छिलका ४ टं० काकड़ाशिंगी ५ टं० इन सबको महीन पीस बबूलकी छालके काढ़ेकी २ पुट देकै १ । टके भरकी गोली बांधे १ गोली नित्यखाकर ऊपरसे सोंठिका काढ़ापियै तौ खांसी अवश्य जाय २ यह रस समूह ग्रन्थ और योगचिन्तामणि ग्रन्थमें लिखाहै ॥ अथवा कालीमिरच २ ॥ टं० पीपल २ ॥ टं० अनारकाछिलका १० टं० गुड़ २ ॥ टकेभर जवाखार १ टं० इन सबको महीन पीस चनेके प्रमाण गोलीबांधे २ तथा ४ गोली नित्यखाय तौ खांसीजाय ३

अथवा पीपल । पुष्करमूल अ० पुहकरमूल । हड़कीछाल ।
 सोंठि । कचूर । नागरमोथा इन सबको महीन पीस गुड़में ३
 रत्ती प्रमाणकी गोली बांधे १ वार गोलीखाय तौ खांसीजाय ४
 अथवा सोंठि के काढ़ेसे खांसी जाय ५ अथवा अदरक के
 रसमें शहत मिलायकै खाय तौ खांसी जाय ६ अथवा कटेली ।
 गिलोयासोंठि । पुष्करमूल अ० पुहकरमूल इन सबको बराबर
 लेके इसमें अडूसा मिलाय काढ़ाकर पिये तौ खांसी जाय ॥
 यह क्षुद्रादिक काढ़ा है ७ अथवा छोटी कटेली का भरताकर
 उसके रसमें पीपलका चूर्ण मिलाय प्रतिदिन पिये तौ खांसी
 जाय ८ अथवा हड़की छाल २॥ टं० सोंठि २॥ टं० काली-
 मिरच २॥ टंक पीपल २॥ टं० अमलबेत २॥ टं० चब्य २॥
 टंक चित्रक २॥ टंक सपेदजीरा २॥ टंक डांसरा अ० तंतरीक
 २॥ टंक तज ४ मा० पत्रज ४ मा० नागकेशर ४ मा० इनको
 महीन पीस गुड़में २॥ टंकके प्रमाण गोलीबांधे १ गोलीप्रभात
 खायतौ खांसी । श्वासजाय ९ अथवा लवंग २॥ टं० पीपल २॥ टं०
 जायफल २॥ टंक कालीमिरच ५ टंक सोंठि ८ पैसे भर इनसबकी
 बराबर मिश्रीले फिरसबको महीन पीस २॥ टं० जलसे खाय
 तौ खांसी । ज्वर । प्रमेह । अरुचि । श्वास । मन्दाग्नि । संग्रहणी
 इनसब रोगोंको यह चूर्ण दूरकरै है १०-इतिलवंगादिचूर्ण ॥ अथवा
 शिंगरफ । कालीमिरच । नागरमोथा । शोधाशिगी मोहरा इन
 सबको बराबरले महीन पीस जंभीरीके रसमें अथवा अदरकके
 रसमें मूंगके प्रमाण गोलीबांधे १ गोली नित्य खायतौ श्वास और
 खांसीजाय ११ अथवा कालीमिरच । नागरमोथा । कूट । वच ।
 शोधा शिगीमोहरा इनसबको बराबरले अदरकके रसमें महीन
 पीस मूंगप्रमाण गोलीबांधे १ गोली नित्य खाय तौ श्वास । शूल
 ल । कफके रोग । सूतिकारोग । संग्रहणी इनसब रोगोंको यह
 गोली दूरकरै है १२ अथवा वंग १ टं० पीपल २ टं० हड़का

छिलका ३ टं० बहेडेका छिलका ४ टं० अडूसा ५ टं० भारंगी ६ टं० इनसबकी बराबर खैरसारले फिरसबको महीनपीस बबूलके बकलके काढ़ेकी २ पुटदे और शहतसे चने प्रमाण गोलीबांधे १ गोली नित्य खायतौ श्वास खांसी क्षयी येसब रोगजायँ १३—इतिकासकर्त्तरी गुटिका ॥ अथवा भीमसेनी कपर १। टं० कस्तूरी १। टं० लवंग १। टं० मिरच २॥ टं० पीपल २॥ टं० बहेडेकीछाल २॥ टं० कुलीजन २॥ टं० अनार का छिलका १। टं० इनसबकी बराबर खैरसार इसमें मिलावै फिर महीन पीस पानी से चनेके प्रमाण गोलीबांधे १ गोली नित्य खायतौ खांसीजाय १४—इतिकर्पूरादि गुटिका ॥ ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें लिखेहैं ॥ अथवा आकके फूलके मध्यकी फूली और उसकी बराबर मिरच इनदोनों को महीन पीस १ रत्ती के प्रमाण गोली बांधे १ गोली नित्यखायतौ खांसी जाय १५ अथवा आकके फूलके बीजकी फूली और उसकी बराबर लवंगलेके १ रत्ती प्रमाण गोली बांधे १ गोली नित्य खायतौ खांसी जाय यह रुद्रदत्तमें लिखाहै १६ अथवा पसर कटेली के पंचांगमें ४ सेर पानीडाल काढ़ा निकाल उसकाढ़ेमें १०० बड़ीहड़ पकावै जब उबलजायँ तब उतारकै शीतलकर उनकी गुठली निकालपीस डाले फिर १०० टकेभर पुराने गुड़की चासनीकरै उसचासनीमें वह हड़ोंका चूर्णमिलावै पीछे ये औषधेंडालेसो लिखतेहैं सोंठि १ टकेभर कालीमिरच १ टं० पीपल १ टं० तज १ टं० पत्रज १ टं० नागकेसर १ टं० इलायची १ टं० इन सबको महीनपीस उस चासनी में डालै फिर आधसेर शहत मिलाकै एकरसकर १ टकेभर नित्यखायतौ सब प्रकारकी खांसीजाय १७ यहभृगुहरीतकीहै ॥

अथ कटेलीकाचवलेह ॥

४ सेर कटेलीका काढ़ाकरै और उसकाढ़ेमें ४ सेर मिश्रीकी

चासनी कर ये औषधें डालें गिलोय १ टकेभर चब्य १ टं०
चित्रक १ टं० नागरमोथा १ टं० काकड़ाशिगी १ टं० सोंठि
१ टं० पीपल १ टं० धमासा १ टं० भारंगी १ टं० कचूर १
टं० इन सबको महीनपीस उस चासनीमें मिलावै फिर १ सेर
शहत और ५। बंशलोचन डालकै १ टकेभर नित्य खाय तौ
सबप्रकारकी खांसीजाय १८ इतिकटेलीका अवलेह यहभाव-
प्रकाशमेंलिखाहै ॥ अथवा अडूसेके काढ़ेमें शहतडालपिये तौ
खांसीजाय १९ अथवा आककापत्र।मैनसिल। सोंठि। काली-
मिरच। पीपल इन सबको बराबरले गुड़में गुटिकाबनाकर हुक्के
में पिये तौ खांसी अवश्य दूरहोय २० अथवा पारा। शोधी-
गन्धक। शिंगरफ। शोधाशिगीमुहरा। सोंठि। कालीमिरच।
पीपल। मुनासुहागा इनसबको बराबरले महीनपीस पारे और
गन्धककी कजलीमें मिलाकर उसकजलीको भांगरेके रसमें १
दिन खरलकरै फिर बिजौरेके रसमें ३दिन खरलकरै फिर इसकी
आधरत्तीकी गोलीकरै १ गोली नित्य १० दिनतक खाय तौ
खांसी। क्षयी। संग्रहणी। सन्निपात। मृगी इन रोगोंको यह रस
दूरकरैहै २१ इतिआनन्दभैरवरस—इतिखांसीरोगकी उत्पत्ति
लक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ हिचकी रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

गरमावादी। भारीरूखी। सीली अर्थात् ठंडीआदिवस्तु खा-
नेसे औरमुखमें रजकेजानेसे। खेदकरनेसे। मार्गचलनेसे। मल-
मूत्रके रोकनेसे। भूखेरहनेसे इतनी बातोंसे मनुष्यके हिचकी
श्वास खांसी उत्पन्न होतीहै ॥

अथ हिचकीका स्वरूप ॥

वायु दोनों पसली और आंतोंको दुखदेतीहुई मुखमें होकर
बड़े शब्द सहित प्राणका नाश करनेवाला मुखमेंसे भयंकर
शब्द निकालेहै उसको मनुष्य हिचकी कहैहैं नौ वह वात कफ

से मिलकर ५ प्रकारकी हिचकी को करै है एकतौ अन्नजा १
यमला २ क्षुद्रा ३ गंभीरा ४ महती ५ ॥

अथ हिचकी का पूर्वरूप ॥

कण्ठ और हृदय भारीरहै। मुख कपैला होय । कोखमें अफर
होय तौ जानिये कि इसके हिचकी पैदा होगी ॥

अथ अन्नजा हिचकी का लक्षण ॥

अन्न बहुत खाय । पानी बहुत पिये । उरसे बात कोषित
होकर ऊर्ध्वगामी हो मनुष्यके अन्नजा हिचकी को पैदा करै है १॥

अथ यमला हिचकी का लक्षण ॥

ठहर २ कर दो २ हिचकी आवैं । शिर और कन्धोंको कँपावै
उसको यमला हिचकी कहिये २ ॥

अथ क्षुद्रा हिचकी का लक्षण ॥

ठहर २ कर मन्द कंठ और हृदयकी संधिसे चले उसको
क्षुद्रा हिचकी कहिये ३ ॥

अथ गंभीरा हिचकी का लक्षण ॥

नाभिसे भयंकर उठे और पीड़ा बहुत होय और अनेक उप-
द्रव करै उसको गंभीरा हिचकी कहते हैं ४ ॥

अथ महती हिचकी का लक्षण ॥

सर्व मर्म स्थानों में पीड़ा करती हुई और सब शरीर को
कँपाती हुई चले उसको महती हिचकी कहते हैं ५ ॥

अथ हिचकी का असाध्य लक्षण ॥

हिचकी चलते हुये जिसका शरीर कांप उठे और ऊंची दृष्टि
हो जाय और अँधेरी आजाय और भोजनमें अरुचि होय छींक
बहुत आवै ये दोनों गंभीरा और महती हिचकी असाध्य जानिये ॥

अथ हिचकी का यत्न ॥

प्राणायाम के करने से किसी प्रकारसे भयभीत होनेसे भयं-
कर वात के सुनने से बात और कफकी घटाने वाली वस्तु के
खानेसे हिचकी दूर होय है १ अथवा बकरीके दूधमें सोंठि को

पकाय सोंठि सहित दूधपिये तौ हिचकी जाय २ अथवा बिजौ-
रेके रसमें यवकासत्तू और सेंधानोन मिलाके खायतौ हिचकी
जाय ३ अथवा सोंठि पीपल शहतसे चाटै तौ हिचकी जाय ४
अथवा मक्खी की बीठ दूधमें पीसनासले तौ हिचकी जाय ५
अथवा गुड़ और सोंठि पानीमें पीसनासले तौ हिचकीजाय ६
अथवा कासकी जड़के रसमें शहत मिलाय नासले तौ हिच-
कीजाय ७ अथवा मोरके पंखकीराख शहतसे चाटै तौ हिचकी
जाय ८ अथवा बिजौरे की केसरको सेंधानोन मिलाकरखाय
तौ हिचकी जाय ९ पुष्करमूल अ० पुहकरमूल । जवाखार ।
कालीमिरच ये सब बराबरले महीन पीस २॥ टंक गरम जल
केसाथले तौ हिचकीजाय १० अथवा हल्दी और उर्दोंकोपीस
निर्दूम अंगार पर रखहुकेमें धुआं पिये तौ अयंकरभी हिच-
कीजाय ११ यह वैद्यविनोदमें लिखाहै ॥ अथवा सनकीछाल
का चूर्णकर उसका हुका पिये तौ हिचकी जाय १२ अथवा
सोंठि । कालीमिरच । पीपल । जवासा । कायकल । करेलण ।
पुष्करमूल अ० पुहकरमूल । काकड़ाशिंगी इनसबको बराबर
ले महीन पीस २॥ टंक शहत के साथ चाटै तौ हिचकी ।
खांसी । श्वासजाय १३ अथवा पितपापड़ा । पीपल ये दोनों
२॥ टंक और गुड़ ५ टंक इनका काढ़ा दे तौ हिचकीजाय १४
अथवा १० टंक असालूके काढ़े को छानकर पिये तौ हिचकी
तत्काल दूरहोय १५ यह वैद्य रहस्य में लिखा है ॥ अथवा
मुलहठी १। टंक शहतके साथचाटै तौ हिचकी जाय १६ अ-
थवा पीपल १। टंक मिश्रीके साथ खायतौ हिचकी जाय १७
अथवा दूधमें घृत डाल गरम २ पिये तौ हिचकी जाय १८
यह सुश्रुतमें लिखा है ॥ अथवा बिजौरे का रस । शहत
और कालानोन मिलाकर खाय तौ हिचकी निश्चय दूरहोय
१९ यह वैद्यसर्वस्वमें लिखा है ॥ अथवा कैथ और आम-

लेका रस शहतमिलाकर पिये तौ हिचकी और श्वास जाय २० यह काशीनाथ पद्धतिमें लिखा है ॥ अथवा इलायची १ दालचीनी २ नागकेसर ३ कालीमिरच ४ पीपल ५ सोंठि ६ यह बृद्धिक्रमसे ले महीन पीस घृत मिलावै और इन सब से दूनी मिश्रीमिलाय २ ॥ टंक जलसेले तौ हिचकी । अजीर्ण । बवासीर । श्वास । खांसी इन सब रोगों को दूरकरै २१ यह एलादि चूर्ण वृन्द में लिखा है ॥ इति हिचकीरोग की उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ श्वासरोगकी उत्पत्तिलक्षण यत्न ॥

जिन वस्तुओंके खानेसे हिचकी पैदाहोय उन्हींवस्तुओंके खानेसे श्वासरोगहोताहै वह ५ प्रकारकाहै एकतौ महाश्वास १ ऊर्ध्वश्वास २ छिन्नश्वास ३ तप्तकश्वास ४ क्षुद्रश्वास ५ ॥

अथ श्वासरोगका एवम्पूर्णम् ॥

हृदयदखे । शूलहोय । अफराहोय । मलमूत्र उतरै नहीं । मुखमें रसोंका स्वाद आवै नहीं । कनपटी दूखे तौ जानिये कि श्वास रोगहोगा ॥ अथ श्वासरोगकी उत्पत्ति ॥

सब शरीरमें फिरतीजोबात वहकफसेमिल सबनसोंकोरोकै है तब वह बात फिरने से बन्दहोकर श्वासको प्रकटकरै है ॥

अथ ऊर्ध्वश्वासका लक्षण ॥

जब मनुष्य श्वासयुक्त होकर थककै ऊँचेप्रकार मस्तबैल के समान निरन्तर श्वासले और जिनकाज्ञान नष्ट होगयाहो और नेत्र तरतसटकै और श्वासलेतेमें मुख और नेत्र फट जाय और मुखसे बोला न जाय और दुर्बलहोजाय और श्वासका शब्ददूरतक सुनाईदे गेलक्षणहोय तौ महाश्वास जानिये यह श्वासवाला तत्काल मरजाय १ ॥

अथ ऊर्ध्वश्वासका लक्षण ॥

ऊर्ध्वश्वासले नीचेआवै नहीं कफसे मुखभरजाय ऊँचीदृष्टि

होय नेत्र तरतराट करें इस श्वाससे दुखीहोकर नेत्र भ्रमता मोह ग्लानि होय यह लक्षण होयँ तौ ऊर्ध्वश्वास जानिये यह मनुष्यको मारडालै है २ ॥

अथ क्रिन्न्श्वासका लक्षण ॥

सर्वशरीरके पांचों पवनसे पीड़ित मनुष्य टूटाश्वासले अथवा दुखितहोकर श्वास नहींले और जिसके मर्मस्थान टूटकर अफरा होआवै और प्रस्वेदहोकर नेत्रफटजायँ और श्वास लेतेसमय नेत्र लालहोजायँ चैतन्यता जातीरहै शरीर का वर्ण औरका और होजाय वह प्राणी तत्काल मरजाय ३ ॥

अथ तमकश्वासका लक्षण ॥

शरीरकी पवन उलटीचलै नासिकाको रोंकदे तब कन्धे और शिर पकड़कर कफको प्रकटकरै है तबयह शब्द कण्ठमेंजाकर घुरघुर शब्द करैहै फिर प्राणनाशक श्वास प्रकटकरै है तब मनुष्य श्वासके वेगसे ग्लानि को प्राप्त होताहै और जब उसकी अग्नि रुकजायहै तब वह मनुष्य श्वासलेतेसमय मोहको प्राप्त होयहै और कफभीछूटैहै तबदुखीहोकर मुखसे कफनिकलजाय तब वह दो एकघड़ी सुखपावैहै और उरसे बोला भी तभीजाता है और जब वह सोवै तब श्वास होआवै नींद आवैनहीं बैठेही चैन पड़े औरगरमीसोहावै नेत्रोंपरसूजनहोय ललाटमें पसीना आवै मुखसूखे धौंकनी के सदृश श्वासले मेहकीपवन और शीतल वस्तुसे और मधुरखाने से बढ़ै ये लक्षणहोयँ तौ तमकश्वासका लक्षण जानिये—यहश्वास याप्यहै ४ ॥

अथ क्षुद्रश्वासका लक्षण ॥

रूखी वस्तु खानेसे खेदसे कोठेकी पवनसे क्षुद्र श्वासप्रकट होताहै तब वह मनुष्यको बहुत दुःख देयनहीं और मनुष्योंके खानपानकी गति रोकैनहीं और इन्द्रियोंको पीड़ाकरै नहीं ये लक्षण क्षुद्रश्वासके जानिये ५ यह क्षुद्रश्वास बलवान् पुरुष

के होय तौ साध्य है और तमकइवास कष्टसाध्य है और महा-
श्वास छिन्नश्वास ये प्राणके हरनेवाले हैं ॥

अथ श्वासरोगकायन ॥

नौनमें तेलडाल सुहाता २ हृदयको सेंकै तौ श्वास दबै १
अथवा अदरखका रस शहतमें मिलाय चाटैतौ श्वासजाय २
अथवा अदरखका रस और शहत दोनों आधसेरमिलाय १।
टके भर नित्य खाय तौ श्वास कास जाय ३ अथवा दशमूल।
कचूर। रास्ना। पीपल। सोंठि। पुष्करमूल अ० पुहकरमूल।
भारंगी। काकड़ाशिगी। गिलौय। चित्रक ये सब बराबरले
२॥ टंकभरका नित्य काढ़ाले तौ कास। श्वास। पसलीका शूल-
निश्चय जाय ४ अथवा पेठे की जड़का चूर्ण १ टंक गर्म
जलसे ले तौ श्वास कास निश्चयजाय ५ अथवा हल्दी। का-
लीमिरच। दाख अ० किसमिस। पीपल। रास्ना। कचूर
इन सबको बराबरले महीन पीस १ टंक गुड़ या तेलके साथ
खायतौ श्वासका रोग निश्चय जाय ६ अथवा पावभरभारंगी
को औटाके रस निकाले उसमें १०० टकेभर गुड़की चासनी
करे उस चासनीके पकनेमें हड़कीबाल का पावभर चूर्णडाले
फिर चासनी ठंडी होय तब ६ टके भर शहत फिर सोंठि १।
तज १। पीपल १। पत्रज १। नागकेसर १। जवाखार २ टंक
महीन पीस उस चासनीमें मिलावै फिर १ पैसेभर नित्यखाय
तौ श्वास। खांसी। बवासीर। गोला। क्षयी। उदरके रोग ये सब
जाय ७ यह भारंगीका अवलेह है ये सब यत्न भावप्रकाश में
लिखे हैं अथवा पारा २॥ टंक शोधोगन्धक २॥ टंक शोधा
शिगीमुहरा २॥ टंक मुनासोहागा २॥ टंक मैनसिल २॥ टंक
कालीमिरच २॥ टंक सोंठि २॥ टंक पीपल २॥ टंक पहिलेपारे
और गन्धककी कजलीकरै उसमें ये औषधि मिलावै फिर अद-
रखके रसकी एक पुटदेके १ रत्तीनित्य खायतौ श्वासजाय ८

इति श्वास कुठाररस ॥ अथवा धतूरे के बीज १ से बढाकर ५ तक ३० दिन खायतौ श्वासरोग जाय ९ अथवा पारा १ भाग । गन्धक आधाभाग इनके बराबर तामेइवरले फिर इन तीनों को ग्वारके पट्टेके रसमें खरलकरै फिर इसको तांबेकीडिविया में धर बालुकायंत्रमें १ दिन पचाकर सिद्धकर २ रत्ती प्रमाण पानमें रखकर खायतौ श्वासरोग जाय १०—इतिसूर्यावर्त्तरस यह वैद्यविनोदमें लिखाहै ॥ अथवा काकड़ा शिंगी । सोंठि । पीपल । नागरमोथा । पुष्करमूल अ० पुहकरमूल । कचूर । कालीमिरच इनसबकी बराबरले और सबकी बराबर मिश्री ले फिर महीन पीस २॥ टंक प्रमाण गिलोय । अडूसा । पीपल । पीपलामूल । चब्य । चित्रक । सोंठि इनके काढेके साथ इसचूर्णको ले तौ श्वास रोगजाय ११ यह चक्रदत्तमेंहै ॥ अथवा पीपल । पुष्करमूल अ० पुहकरमूल । हडकीछाल । सोंठि । कचूर । कमलगट्टा । इनसबको बराबरले चूर्णकर इनके बराबर गुड़में चनेप्रमाण गोलीबांधे १ या २ या ३ गोली नित्य खायतौ श्वासजाय १२ अथवा पारा । गन्धकाशोधासार । सोंठि । कालीमिरच । पत्रज । नागकेसर । नागरमोथा । वायविडंग । सम्हालू । कवीला । पीपलामूल ये सब पारा गन्धक सार इन तीनोंसेदूनी२ ले फिर इनसबको महीनपीस जल पीपलके रसमें ३पुटदे फिर इसकी चनेके प्रमाण गोलीबांधे १ गोली नित्यखायतौ श्वास । कास । बवासीर भगन्दर । हृदय और पसलीका शूल । संग्रहणी । उदररोग । प्रमेहमात्र इन सब रोगों को यह महोदधि रसदूरकरैहै १३—इति महोदधिरस यहसर्वसंग्रहमें लिखा है ॥ अथवा पारा । शोधीगन्धक का सार । सोहागा । रास्ना । वायविडंग । त्रिफला । देवदारु । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । गिलोय । कमलगट्टा । शोधाशिंगी मुहरा पहिले पारे और गन्धककी कजलीकरै फिर इन सबको बराबर ले महीन पीस

कजलीमें मिलाके शहतसे १ तथा रत्तीके प्रमाण गोलीबांधि १ गोली नित्यखाय तौ इवासजाय १४-इति अमृतार्णवरस यह वैद्यरहस्य में लिखाहै ॥ अथवा पारा और गन्धक बराबरले इसकी कजलीकर चौराईकेरसमें ५ दिन खरलकरै फिर बज्ज-मूसीमें रखकर बालुकायन्त्रमें पकावै १ दिन पीछे इसमें से २ रत्ती पानमें खाय तौ इवास हिचकी दूरहोय १५ यह मेघड-म्बर रसहै और रुद्रदत्त ग्रन्थमें लिखाहै ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजमहाराजराजेन्द्रश्रीसवाईप्रताप सिंहजीविरचिते अमृतसागरनामग्रन्थे रक्त । पित्त । राजरोग । क्षयरोग । शोषरोग । कासरोग । हिचकी । श्वासरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न निरूपणं नाम पंचमस्तरंगः ५ ॥

अथ स्वरभेद रोगको उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

मनुष्यके बहुत बोलनेसे विष आदि के खाने से उच्चस्वर के पढ़नेसे कण्ठमें किसी प्रकारकी चोट लगनेसे कोपको प्राप्त हुआ जो बात पित्त कफ सो कण्ठके स्वर की बहनेवाली जो नसें तिनमें रहकर स्वरभंगको करै हैं वह स्वरभंग छः प्रकार काहै बातका १ पित्तका २ कफका ३ सन्निपातका ४ शरीर के भंगपने का ५ क्षयरोगका ६ ॥

अथ बातके स्वरभंगका लक्षण ॥

जिसके नेत्र । मुख । मल । मूत्र काले होयें । टूटेशब्द बोले गधेकासा शब्दहोय तौ बातका स्वरभंग जानिये १ ॥

अथ पित्तके स्वरभंगका लक्षण ॥

जिसके नेत्र । मुख । मल । मूत्र पीलेहोयें और बोलने के समय गलेमें दाहहोय तौ पित्तका स्वरभंग जानिये २ ॥

अथ कफके स्वरभंगका लक्षण ॥

सदाही कंठ कफसे रुका रहै और मन्द २ आधा बोला जाय रात्रिमें बढ़जाय तौ कफका स्वरभंग जानिये ३ ॥

अथ सन्निपातके स्वरभंगकालक्षण ॥

जिसमें । वात । पित्त । कफके सब लक्षण मिलें उसको सन्निपातका स्वरभंग कहिये यह असाध्य है ४ ॥

अथ क्षयरोगके स्वरभंगका लक्षण ॥

बोलतेहुये मुखमें धुवां निकलै तौ क्षयरोग का स्वरभंग जानिये यह भी असाध्य है ५ ॥

अथ शरीरके मोटेपनसे उपजाजो स्वरभंग उसका लक्षण ॥

गलेमें बोले शब्द सुनाई न दे और देरसे बोले गलाजलै तृषा अधिक लगै । जिसके ये लक्षण हों उसके शरीरके मोटेपनका स्वरभंग जानिये ६ यह भी अच्छा नहीं २ ॥

अथ स्वरभंग का यत्न ॥

वातका स्वरभंग होय तौ नोन तेलकी वस्तु खानेसे जाय १ पित्तका स्वरभंग घृत और शहतके खाने से जाय २ कफ का स्वरभंग खारी कडुवी वस्तु और शहत आदि के खाने से जाय ३ अथवा गलेका । तालूका । मसूढ़ेका । रुधिर निकालने से स्वरभंग जाय ४ अथवा । गर्म जल के पीने से वात का स्वरभंग जाय ५ अथवा । घृत गुड़ के खाने से वातका स्वरभंग जाय ६ गर्म दूध के पीने से पित्त का स्वरभंग जाय ७ अथवा कटेली १०० टके भर लें और इससे आधा पीपलामूल और इससे आधी चित्रक और चित्रक की बराबर दशमूल लें इनको एक मन पानीमें औंटावै जब ४ सेर पानी रहजाय तब छानकर उस पानीमें १०० टके भर पुराने गुड़की पतली चासनी करै फिर उस चासनीमें ये सब औषधि महीन पीस डालै और १ सेर शहत डालै फिर २। टके तथा ३। भर नित्य खाय तौ सब प्रकारका स्वरभंग श्वास । कासा । मन्दाग्नि । गलेकारोग । अफरा । मूत्रकृच्छ्र इन सब रोगोंको यह दूर करै है यह कटेलीका अवलेह है और भावप्रकाशमें लिखा है इति ८ ॥

अथवा अजमोद । हल्दी । चित्रक । जवाखार । आमला ये सब बराबरले महीनपीस २ टंक घृत और शहतके साथले तौ भयंकरभी स्वरभंगजाय ९९ अथवा हडकीछाल । बच । पीपल महीनपीस गर्मजलसे ले तौ मेदके क्षयीरोगका स्वरभंगजाय १० यहवैद्यविनोदमें लिखाहै ॥ अथवा बहेडेकीछाल । पीपल । सेंधवनोन । आमला इन सबको महीनपीसगोकेमट्टेमें अथवा गोमूत्रमेले तौ स्वरभंगजाय ११ यहवृन्दमें लिखाहै ॥ अथवा जायफल । पीपल । खील । विजौरेकी केसर ये सब महीन पीस शहतकेसाथचाटे तौ स्वरभंगजाय और स्वर अत्यन्त सुन्दर सूक्ष्म होजाय १२ यह जायफल का अवलेह है और सर्वसंग्रहमें लिखाहै ॥ अथवा कुलीजन मुखमें रखकर उसका रस पिये तौ स्वरभंग जाय १३ अथवा चव्य । अमलबेत । सोंठ । कालीमिरचा । पीपल । डांसरा अर्थात् तन्तरीक । पत्रजा । तज । सपेदजीरा । चित्रक । इलायची इन सबको बराबरले महीनपीस २ टंक पुरानेतिबरसे गुडमेंले तौ स्वरभंग । पीनस । कफरोग । अरुचि ये सबजाय १४ ॥ इति चव्यादिचूर्ण ॥ अथवा पारेकी राख । तामेश्वर । सार इन तीनोंको बराबरले फिर इनमें कटेलीकेफलोंकेरसकी २१ पुटदे फिर उसकीगोली मूँगप्रमाण बांधे १ गोली मुखमें रखे तौ स्वरभंग दूरहोय यह गोरखनाथजीकी गोली है १५ अथवा ब्राह्मी । बच । हडकीछाल । अडूसा । पीपल ये सब बराबरले महीनपीस २ टंक शहत के साथ १४ दिनले तौ स्वरभंग जाय और उसका स्वर किन्नर कासाहोय १६ ॥ यह यत्न वैद्यरहस्यमें लिखाहै—इति स्वरभंग रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥

अर्थ अरोचक रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

शोचसे । क्रोधसे । मोहसे । अतिलोभसे । डरनेसे । और चित्तके रोकनेवाले भोजनसे और बरेप्रकारके रूप देखनेसे

और बुरीगन्धके सूँघनेसे मनुष्यके वात । पित्त । कफ ये तीनों अरुचिनाम रोगको उत्पन्नकरेहैं वह अरुचि पांचप्रकारकी है वातकी १ पित्तकी २ कफकी ३ सन्निपातकी ४ शोकादिककी ५ ॥

अथ वातकी अरुचिका लक्षण ॥

खट्वा कषैला मुखहोय । हृदय में शूलहोय । भोजन से रुचि जातीरहै तौ वातकी अरुचि जानिये १ ॥

अथ पित्तकी अरुचिका लक्षण ॥

कडुआ । खट्वा । गर्म । बिरस । सलोनापन अ० निमकीन जिसके मुखमें होय । और शरीर में दाह । और मुखमें शोष होय तौ पित्तकी अरुचि जानिये २ ॥

अथ कफकी अरुचिका लक्षण ॥

मुख मीठा होय । अरुचिहोय । शरीर भारीरहै । बद्धकोष्ठ होय लार गिरे । शरीर में स्थान २ पर पीड़ाहोय तौ कफकी अरुचि जानिये ३ ये सब लक्षण मिलेहोयँ तौ सन्निपात की अरुचि जानिये ४ ॥

अथ शोकादिक की अरुचिका लक्षण ॥

पेटमें क्षुधारहै और मुखसे खाया न जाय तौ शोककी अरुचि जानिये ५ ॥

अथ अरुचिका स्वरूप ॥

मुखमें अन्नका ग्रासलेनेमें पुरुष को कुछभी स्वाद न आवै तौ जानिये कि अरुचि का रोगहै ॥

अथ भक्तद्वेषका लक्षण ॥

भोजनका चिन्तवन करै अथवा भोजनकेदेखनेसे अन्नरुचै नहीं तौ उसको भक्तद्वेष जानिये यह माधवीमें लिखाहै ॥

अथ भक्तद्वेषका यत्न ॥

भोजनके पहिले सेंधवनोन और अदरख खायतौ क्षुधात्व-गे और कंठ जीभ शुद्ध होजाय १ और शहत को अदरखका रस मिलाके पिये तौ अरुचि श्वास कासजाय २ अथवा पकी

इमलीका शर्वत मिश्री डालके करै उसमें इलायची लवंग भी-
मसेनीकपूरका प्रतिवासदे अर्थात् ऊपरसे भुरकी छोड़दे फिर
उस शर्वत को पिये अथवा कुल्लेकरै तौ अरुचि जाय ३ अ-
थवा राई । जीरा । भुनीहींग । सोंठि । सेंधवनोन इन सबको
महीनपीस अनुमान माफिक गौके मट्टेमें डालकर पिये तौ
अरुचि जाय और क्षुधाबढ़े ४ अथवा गौके दहीको बस्त्रमें छान
के उसमें मिश्री । इलायची । भीमसेनीकपूर * । लवंग । का-
लीमिरच अनुमान माफिक अ० समभाग महीनपीस मिला
के पियेतौ अरुचि तत्काल जाय ५ — इति शिखरणीकी क्रिया ॥
अथवा अनारदाना २ टके भर मिश्री ८ टंक सोंठि १ टंक
कालीमिरच १ टंक पीपल १ टंक तज २ ॥ टंक पत्रज २ ॥ टंक
नागकेसर २ ॥ टंक इन सबको महीनपीस २ ॥ टंक प्रमाणजल
से नित्य लेतौ अरुचि जाय इति दाड़िमादि चूर्ण ६ अथवा
लवंग । कंकोल । मिरच । खस । चन्दन । तगर । कमलगट्टे ।
कालाजीरा । नेत्रबाला । अगर । नागकेसर । पीपल । सोंठि ।
चित्रक । इलायची । भीमसेनीकपूर । जायफल । बंशलोचन ये
सब बराबरले और इनसे आधी मिश्रीले फिर महीनपीस १ टंक
नित्य जलके साथ लेतौ अरुचि मन्दाग्नि क्षीणता बद्धकोष्ठ
खांसी हिचकी राजरोग संग्रहणी अतीसार प्रमेह इन सब रोगों-
को यह लवंगादिचूर्ण दूर करै है ७ यह सबयत्न भावप्रकाशमें लि-
खेहैं अथवा बंशलोचन । डोंडिंके बीज अर्थात् बड़ी इलायचीके
दाना । अनारदाना । जीरा ये सब धेले २ भरले और पीपला-
मूल । चव्य । चित्रक । सोंठि । कालीमिरच । अजमोद । डां-
सरा अ० तंतरिक । अमलवेत । असगन्ध । अजवाइन ।
कैथकीगिरी येभी धेले २ भर और मिश्री ४ ॥ टके भर ले इन
सबको महीनपीस २ ॥ टंक प्रतिदिन जलके साथ लेतौ अरु-

चि श्वास खासी शूल वमन रक्त पित्त इन सबरोगोंको यह दूरकरैहै-इति वृहदेलादिकंचूर्ण ॥ यह सारसंग्रहमें लिखाहै ८ ॥
अथवा जवाखार । सज्जी । भुनासुहागा । पांचोनोन । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । त्रिफला । सार । भीमसेनीकपूर । लवंग । चव्य । चित्रक । अनारदाना । डांसरा अ० तंतरिक । अद-
रख ये सब बराबरले महीन पीस अजवाइन के अर्ककी ३ पुटदे फिर नींबूके रसकी ५ पुटदे फिर अमलबेतके रसकी ३ पुटदे फिर इस रसकी चने प्रमाण गोलीबांधे १ गोली नित्य खायतौ अरुचि मन्दाग्नि प्रमेह खासी और कफके रोगों को नाना अनोपानसे यह अग्निकुमाररस दूरकरै है ९ ॥ इति अग्निकुमार रस ॥

अथ कर्दूरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

बहुत चिकनी और दुर्गंधित वस्तुखानेसे पेटमें कृमि के पड़नेसे खेद करनेसे भयसे अजीर्णसे आमके दोषसे तृषा लगनेसे दुर्गंधिकी वस्तु देखनेसे स्त्रीके गर्भ रहनेसे अतिशीघ्र भोजन करनेसे बातपित्तकफ दुष्टहोकर अंगोंमें पीड़ाकरके मुख के द्वारा सबखाया पियानिकालदे है इसको मनुष्य छर्दि कहते हैं वहछर्दि पांचप्रकारकीहै बातकी १ पित्तकी २ कफकी ३ स-
न्निपातकी ४ सूगली वस्तु आदि देखनेकी ५ ॥

अथ कर्दिका पूर्ववत्प ॥

हृदयसे खारी और खट्टा २ प्रथमहीगिरै और डकारनहीं आवै लारगिरनेलगे और खारीमुखहोजाय अन्नपानके ऊपर से रुचि जातीरहै तब जानना कि वमनहोगा ॥

अथ वातकी कर्दिका लक्षण ॥

हृदय और पसली में पीड़ाहोय । मुख शोष होय मस्तक और नाभि दूखे । श्वास और स्वरभेद होय । डकारकाशब्द

ऊँचा होय । वमन में भाग आवै वमन का रंग काला और क-
पैला होय और बहुत बेगसे वमन थोड़ी हो दुःख बहुत पावै
ये लक्षण बातकी छर्दिके जानिये १ ॥

अथ पित्तकी छर्दिका लक्षण ॥

मूर्च्छा । तृषा । मुखशोष होय । मस्तकगर्म रहै । तालू और
नेत्रोंमें गर्मी रहै । अँधेरा और घूमनी आवै । और गर्म ।
हरा । लाल । वमन करैतौ पित्तकी छर्दिका लक्षण जानिये २ ॥

अथ कफकी छर्दिका लक्षण ॥

तन्द्रा और मुख मीठा होय । कफ डाले । निद्रा आवे । भो-
जन में अरुचि होय । शरीर भारीर है । चिकना । मीठा ठंडा ।
और कफयुक्त छर्दि रोमांच होयँ ये लक्षण होयँ तौ कफकी छर्दि
जानिये ३ ॥

अथ सन्निपात की छर्दि का लक्षण ॥

शूल होय । अन्नपचै नहीं । अरुचि । दाह । तृषा । श्वास ।
प्रमेह ये सब सदैव अधिक रहै और सलोना । खट्टा । नीला ।
ठंडा गर्म लार वमन करै तौ सन्निपात की छर्दि जानिये ४ ॥

अथ सूक्ष्म वस्तुके देखनेसे उपजाओ जो छर्दि उसका लक्षण ॥
उत्क्लेद होकर छर्दि करने लग जाय ५ ॥

अथ छर्दि रोगका यत्न ॥

धनियां । सोंठि । दशमल इनका काढ़ा ले तौ बातकी छर्दि
जाय १ अथवा घृतमें सेंधव नोन डालकर पिये तौ बात
की छर्दि जाय २ अथवा मूंग । आमला इन दोनोंको औटाय
रसनिकाल घृत और सेंधवनोन डाल पिये तौ बातकी
जाय ३ अथवा उड़द । मूंग । मसूर । जब इनके आटे की खा
कर उसमें शहत डालकर पिये तौ पित्तकी छर्दि जाय ४ अथवा
आमले के रसमें चन्दन और शहत मिलाके पिये तौ पित्तकी
छर्दि जाय ५ अथवा गिलोय । नींबकी छाल । पटोल अर्थात्
परवरके पत्ते । त्रिफला इनका काढ़ाकर शहत डाल पिये तौ पित्त

की छर्दिजाय ६ अथवा पित्तपापड़े के काथमें शहत डाल पिये
 तौ पित्तकी छर्दिजाय ७ अथवा मक्खीकी बीट । मिश्री । चन्दन
 शहत मिलाकै चाटैतौ पित्तकी छर्दिजाय ८ अथवा खिलोंका
 सत्तू घृत मिश्री शहत मिलाय खाय तौ पित्तकी छर्दिजाय ९
 अथवा मसूर का सत्तू मिश्री मिलाय खाय तौ पित्त की छर्दि
 जाय १० अथवा अनार के रसमें शहत मिलाय पिये तौ
 पित्तकी छर्दिजाय ११ अथवा चावलके पानीमें शहत मिलाय
 पिये तौ पित्तकी छर्दिजाय १२ अथवा इलायची । नागरमोथा ।
 नागकेसर । चावल की खील । गौरीसर । सपेद चन्दन । बहु
 फली । बेरकी मींगी । लवंग । पीपल इन सबको बराबर ले
 महीन पीस १। टंक तथा २॥ टंक भर शहतसे चाटैतौ त्रिदोष
 की छर्दिजाय १३ अथवा पीपल की छालको जलाय पानीमें
 बुझाय वह पानी पिये तौ छर्दिजाय १४ अथवा बेरकी मींगी ।
 आमलेकी मींगी । पीपल । मक्खीकी बीट इनका काढा कर
 उसमें शहत मिश्री मिलाय पिये तौ छर्दि जाय १५ ये सब
 यत्न वैद्य विनोद में लिखे हैं अथवा जामुन और आमके पत्ते
 पानी में औटाय उस पानी में खील का आटा डाल शहत
 मिलाय पिये तौ भयंकर भी छर्दिजाय १६ अथवा सुगली
 वस्तुसे उपजी जो छर्दि सो अच्छी वस्तुके दिखानेसे जाय १७
 और आम से उपजी जो छर्दि सो लंघन करने से जाय १८
 ये यत्न भावप्रकाशमें हैं ॥ अथवा केसर १ माशे इलायची २
 माशे शिं गरफ ३ माशे इनको शहतसे चाटै तौ छर्दिजाय १९
 इति छर्दि रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्ण ॥

यद्य तृप्तिरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

भयसे । खेदसे । निर्वलतासे । बड़ा जो पित्त वह वात से
 मिल तालमें जाकर रोगकी उत्पत्ति करता है और जलकी ले
 जानेवाली नसोंको रोककर वात । पित्त । कफ यह तीनों ७ प्रकार

की तृषाकोकरैहै । वातकी १ पित्तकी २ कफकी ३ शस्त्रादिक के चोटकी ४ निर्वलताकी ५ आमकी ६ भोजन करनेकी ७ ॥

अथ तृषारोगका रूप ॥

बारम्बार जलपिये और तृप्ति होय नहीं पानी पीनेकीमन में इच्छाही बनीरहै तब जानिये की तृषारोग है ॥

अथ वातकी तृषाका लक्षण ॥

मुख उतर जाय । कनपटी और शिरमें पीड़ा हो आवै नासिका रुकजाय । मुखसे रसका स्वाद जातारहै । ठण्डा पानी पीनेसे तृषा बढे तब जानिये कि वातकी तृषाहै १ ॥

अथ पित्तकी तृषाका लक्षण ॥

मूर्च्छाहोय । भोजन प्यारा लगै नहीं । दाहहोय । शरीरमें तापहोय । मलमूत्र नेत्र पीले होय । ये लक्षण पित्तकी तृषाके जानिये २ ॥

अथ कफकी तृषाके लक्षण ॥

जठराग्निको कफरोकै है तब वह अग्निकी गर्मी जलकी ले जानेवाली नसोंको सुखाय कफकी तृषाको उपजावै है तबमनुष्य इसतृषासे पीड़ितहोकर नींद और शरीरके भारीपनेको प्राप्तहोताहै और मुखमीठा और शरीर सूखताजाय तब जानिये कि इसके कफकी तृषाहै ३ ॥

अथ शस्त्रादिककी चोटसे उपजी तृषाका लक्षण ॥

शस्त्रादिक के लगने से शरीरके रुधिर निकालने से अति पीड़ा होतीहै उससे तृषा लगै है ४ ॥

अथ क्षीणताकी तृषाके लक्षण ॥

हृदय दूखे । कम्पहोय । मुखसूखे । शरीरमें शून्यताहोय । तृषा बहुतलगै । पीते २ तृप्ति न होय और यही लक्षण आमकी तृषाके भी जानिये ५ ॥

अथ भोजन, उपरान्त तृषालगै उसका लक्षण ॥

बहुत चिकना खट्टा सलोना अर्थात् निमकीन भारी अन्न खायाहोय तब तत्काल तृषालगै है ६ ॥

अथ तृषाका उपद्रवः ॥

मुखकास्वर बैठजाय । कण्ठ । गला । तालू सूखे और ज्वर ।
मोह । श्वास । खांसी ये होयें तौ वह तृषावाला मरजाय ॥

अथ तृषारोगका यत्न ॥

बातकी तृषावाले को गर्म अन्न और अच्छा जलदे तो
तृषाजाय १ अथवा दही और गुड़ मिलाकै खायतौ बातकी
तृषाजाय २ ॥

अथ पित्तकी तृषाका यत्न ॥

सोने रूपेका बुभाया पानीपिये तौ पित्तकी तृषा जाय ३
अथवा मिश्री के ठण्डे शर्बत से पित्तकी तृषाजाय ४ अथवा
धनियेंको रात्रिमें भिजोकर प्रातःकाल घोट मिश्री मिलाकर
पिये तौ पित्तकी तृषाजाय ५ अथवा अनारके शर्बतमें मिश्री
मिलाकर पियेतौ पित्तकी तृषाजाय ६ अथवा शीतलस्थानमें
रहने और भीगा वस्त्र पहिरनेसे पित्तकी तृषाजाय ७ अथवा
कपूर । चन्दन । अगर ये लगानेसे पित्तकी तृषाजाय ८ ॥

अथ कफकी तृषाका यत्न ॥

तीखी कडुवी गर्म वस्तु खानेसे कफकी तृषा जाय है ९ ॥
अथवा जीरा । सोंठि । कालानोन इनका चूर्ण जलसे लेतौ
कफकी तृषाजाय १० अथवा सुन्दर मद्य के पीनेसे कफकी
तृषाजाय ११ ॥

अथ क्षीणताकी तृषा का यत्न ॥

सांठे के रससे तृषा दूरहोय है १२ अथवा बड़का अंकुर ।
सुलहठी । खील । कमलगट्टा इनको महीनपीस गोली कर
मुखमें रखे तौ तृषाजाय १३ अथवा सेमर के गोंदको मुखमें
रखे तौ तृषाजाय १४ अथवा बिजौरेकीजड़ । कैथ । अनार
कीजड़ । सपेदचन्दन । पठानीलोथकीजड़ इनको जलमेंमहीन
पीस शिरमें लेपकरे तौ तृषा दाह शोष ये सबजायें १५ ॥

अथ शम्भातरमें उपर्जा को तृषा उपद्रव यत्न ॥

बकरेका रुधिर पीनेसे यह तृषाजाय १६ अथवा बकरे के

शोरुवेमें शहत मिलाके खाय तो शस्त्रप्रहारकी तृषाजाय १७
अथवा खीरमें मिश्री मिलाके खाय तो यह तृषाजाय १८ ॥

अथ आमकी तृषाका यत्न ॥

खुरासानीबच । और बेलकेकाढ़से आमकी तृषाजाय १९ ॥

अथ दुर्बल मनुष्यकी तृषाका यत्न ॥

दूधके पीनेसे इसकी तृषाजाय २० तृषा से दुःखितहो
पुरुष मोहको प्राप्तहोकर प्राणछोड़ दे है इससे मनुष्य जलकी
तृषाको रोंकें नहीं थोड़ा २ सदैव पिये ये यत्न वैद्यविनोद और
भावप्रकाश में लिखे हैं--इति तृषा रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न
सम्पूर्ण ॥ अथ मूर्च्छा । मोहभ्रम । तन्द्वा । निद्रा । संन्यास रोगके उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

क्षीण पुरुषके बहुत कुपथ्य करनेवालेके मलमूत्र रोंकने से
चोट लगनेसे पुरुष की बाहरवाली जो नेत्र कर्ण आदि इंद्रिय
हैं उनमें वात पित्त कफ घुसकर संज्ञाकरनेवाली नसोंको तत्का-
ल अन्धकार प्राप्त करै हैं तब मनुष्यको काष्ठकी भांति पृथ्वी
पर डाल देते हैं उसके कुछ सुख दुःखका ज्ञान नहीं रहता है
उसको वैद्य मोह और मूर्च्छा कहै हैं वह मूर्च्छा छः प्रकारकी है ।
वातकी १ पित्तकी २ कफकी ३ रुधिरकी ४ मद्यकी ५ विषकी ६
फिर उसी मूर्च्छामें पित्तहोता है वह मुख्य और प्रधान है ॥

अथ मूर्च्छा का सामान्य स्वरूप ॥

कुपथ्यके सेवन करनेवाले और हीन पराक्रम और क्षीण
और मद्यादिकका पीनेवाला ऐसे पुरुष के अज्ञानका हेतु जो
तमोगुण पित्त वह बढ़कर ज्ञानरूप जो सतोगुण और रजोगुण
तिसको आच्छादनकर दशों इंद्रियोंके स्थानमें रहनेवाले जो
वात पित्त कफ वे ज्ञानकी करनेवाली नसों को आच्छादनकर
सुख दुःख और प्राणका हरनेवाला ऐसा अज्ञान कारण जो
तमोगुण सो बढ़कर बेगसे मनुष्यको काष्ठकी भांति पृथ्वी पर डाल
दे है उसको वैद्य मूर्च्छा कहै हैं २ ॥

अथ मूर्च्छाका पूर्वा रूप ॥

हृदय दूखे जँभाई आवे मनमें ग्लानिहोय संज्ञा घटजाय तब जानिये कि इस पुरुषके मूर्च्छाका रोगहोगा अथवा काला और लालदीखकर फिर अन्धकारमें प्रवेश होकर ज्ञान होय तदनन्तर शरीर कांपै अंगमें हड़फूटन होय हृदयदूखै शरीर कृश होजाय लाल और काली छाया दीखै ये लक्षण जिसके होयँ उसके वायुकी मूर्च्छा जानिये ॥

अथ पित्तकी मूर्च्छाका लक्षण ॥

आकाश जिसको लाल और हरा पीला दीखै फिर मूर्च्छा होकर पसीना आवै फिर ज्ञानहोकर तृषा लगै शरीर ठण्ढा प्रस्वेदोंसे युक्त होय और लाल पीले जिसके नेत्र होयँ मुखसे टूटे अक्षर निकलें शुद्ध बोला न जाय शरीर की कांति पीली होजाय तो पित्तकी मूर्च्छा जानिये २ ॥

अथ कफकी मूर्च्छाका लक्षण ॥

मेघकी घटायुक्त आकाशसा जिसको दीखै फिर उसको मूर्च्छा आवै और देरमें ज्ञानहोय और शरीर ठण्ढे पसीनेसे भरजाय और लार बहुत गिरै तो कफकी मूर्च्छा जानिये ३ और सब लक्षण मिले होयँ तो सन्निपातकी मूर्च्छा जानिये यह मूर्च्छा मृगीके तुल्य है सृगलीवस्तु देखेबिनाही होतीहै ॥

अथ रुधिरकी मूर्च्छाका लक्षण ॥

मनुष्यको रुधिरकी दुर्गन्ध आकर पृथ्वी और आकाश अन्धकारयुक्त दीखै और सर्वत्र रुधिरकी वास आवै निश्चल दृष्टि होय और श्वास अच्छी प्रकार नहीं आवै फिर मूर्च्छा होय तो रुधिरकी मूर्च्छा जानिये इसी प्रकार चम्पेके फूल आदिके मूँघने से भी मूर्च्छा होतीहै यह इसका स्वभावहै ॥

अथ मद्यकी मूर्च्छाका लक्षण ॥

अधिक मद्यपीकर मनुष्य बहुतबकै और पीछेसे सोजाय

फिर संज्ञा जाती रहै और पृथ्वी पर हाथ पैर पटकै जबतक शरीरमें मद्यका अमल रहै शरीरका पै बहुत सोवै प्यास अधिक लगै ये लक्षण मद्यकी मूर्च्छाके जानिये ॥

अथ विषकी मूर्च्छाका लक्षण ॥

जिसने विष खाया होय उसका शरीर कांपै और नींद बहुत आवै । संज्ञा जाती रहै । मुख काला पड़ जाय अतीसार होय भोजनमें रुचि जाती रहै ये लक्षण विषकी मूर्च्छाके जानिये ७ तमोगुण और पित्तकी आधिक्यतासे मूर्च्छा होती है ॥

अथ भ्रमका लक्षण ॥

रजोगुण और वात पित्त जब मिलै हैं तब भ्रम होय है ॥

अथ तन्द्राका लक्षण ॥

तमोगुण और वात कफ जब मिलै हैं तब तन्द्रा होती है और आधे नेत्र खुले रहते हैं ॥

अथ निद्राका लक्षण ॥

तमोगुण और कफ मिलने से मनुष्य का चित्त खेद युक्त होता है और दशोद्भिन्द्रियां भी खेद युक्त होकर अपने २ विषय को ग्रहण नहीं करें तब पुरुष सोवै है ॥

अथ संन्यासका लक्षण ॥

हृदय में रहते जो वात पित्त कफ ये तीनों दोषों से बाणी देह मनकी चेष्टा को ग्रहण कर निर्वल पुरुषको काष्ठ की भांति मूर्च्छित करै हैं उसको संन्यास कहिये ॥

अथ मूर्च्छा का यत्न ॥

तिल आदिके सेंकनेसे वातकी मूर्च्छा जाय १ ॥

अथ पित्तकी मूर्च्छा का यत्न ॥

शीतल शर्वतमात्रसे पित्तकी मूर्च्छा जाय २ चमत्कारीमणि के धारणसे मूर्च्छा जाय ३ कपूर चन्दन आदि शीतल वस्तुके लेपसे मूर्च्छा जाय ४ अथवा बेरकी सींगी । शीतल चीनी । खस ।

नागकेसर ये चारों ५ टंक ले फिर शीतल जलमें भिगोय शर्वतकर इसमें शहत मिश्री मिलाय पिये तो मूर्च्छा जाय ५ अथवा मीठे अनारके शर्वतमें मिश्रीमिलाकर पिये तो मूर्च्छा जाय ६ अथवा दाख अर्थात् किसमिसके शर्वतमें मिश्रीमिलाकर पिये तो मूर्च्छा जाय ७ अथवा साबुन जलमें घोलकर अंजन करे तो मूर्च्छा जाय ८ अथवा सिरसके बीज पीपल कालीमिरच सेंधानोन ये सब गोमूत्रमें पीस अंजन करे तो मूर्च्छा जाय ९ अथवा मैनसिल वच लहसन इन तीनोंको गोमूत्रमें पीस अंजन करे तो मूर्च्छा जाय १० अथवा मैनसिल । महुआ । सेंधानोन । वच । कालीमिरच ये सब बराबरले जलमें महीन पीस नासदे तो मूर्च्छा जाय ११ ॥

अथ रुधिर ती मूर्च्छाका यंत्र ॥

सब शीतल यत्नों से यह मूर्च्छा जाय १२ ॥

अथ मद्यकी मूर्च्छाका यंत्र ॥

सर्व शीतल यत्नोंसे यह भी मूर्च्छा जाय है १३ मद्यकी मूर्च्छा में और थोड़ीसी मद्यपिये तो मद्यकी मूर्च्छा जाय १४ ॥

अथ विषकी मूर्च्छाका यंत्र ॥

विषकी मूर्च्छा वाले को मीडक की अथवा नीलेथोथे की अथवा फिटकरीकी व गरमपानी पीपल आदिकी किसी प्रकार बमन कराने से विषकी मूर्च्छा जाय १५ अथवा पीपल । मारा पारा । तामेश्वर । खस । नागकेसर ये सब बराबरले इसमेंसे १ रत्तीके प्रमाण शीतल जलसे दे तो सर्वप्रकार की मूर्च्छा जाय १६ ॥

अथ घमनीका यंत्र ॥

धमासे के काढ़ेमें घृत मिलाकर पिये तो घुमनी जाय १७ अथवा आमला हड़के काढ़ेमें घृत डालकर पिये तो घुमनी जाय १८ अथवा सोंठि । पीपल । सोंफ । हड़की छाल ये सब टके २ भरले और ६ टके भर गुड़ लैके पांच २ टंककी गोलिएवां बनावे एक गोली नित्य खाय तो घुमनी जाय १९ ॥

सैंधानोन । कपूर । सरसौ । मैनसिल । पीपल । महुयेके फूल इनको घोड़े के भागसे महीन पीस अंजन करै तौ तन्द्रा जाय और अतिनिद्राभी दूरहोय २० अथवा सहजने के बीज । सैंधानोन । सरसौ । कूट इनको बकरेके मूतमें महीनपीस नास दे तौ तन्द्रा और अतिनिद्रा दोनोंजायँ २१ अथवाकालीमिरच । सहजने के बीज । सोंठि । पीपल येसब बराबरले अगस्तकेरस में महीन पीस नासदे तो तन्द्राजाय २२ ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखेहैं ॥ अथवा सोंठिके रसमें शहत औरमिश्री मिलाकर पिये तो मूर्च्छाजाय २३ अथवा किवांचकीफली लगाने से मूर्च्छाजाय २४ ॥ इतिमूर्च्छा अम तन्द्रा संन्यासरोगकेउत्पत्ति लक्षण यत्नसम्पूर्ण ॥

इतिश्रीमन्महाराजाधिराजराजेन्द्र श्रीसवाईप्रतापसिंहजी विरचितेअमृतसागरनामग्रन्थे स्वरभेद अरोचक छर्दि मूर्च्छा आदिभेदसंयुक्तउत्पत्तिलक्षणयत्ननिरूपणोत्तामषष्ठस्तरंगः ६॥

अथ मदात्ययरोग की उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

जो गुण विषभक्षणमें हैं वही मद्यपीने में भी हैं बुरेप्रकार अत्यन्त कुपथ्यके साथ जो पुरुष बहुत मद्यपिये उसके मदात्ययको आदि ले बहुतसे रोग उत्पन्न होते हैं इसलिये मद्य अच्छेप्रकार से पीना योग्य है इसको अच्छेप्रकार पिये तो अमृतकासा गुणकरै और बुरेप्रकार पियेतो रोगोंको उत्पन्न करै है और विषके सदृश मारडालतीहै इसमें दृष्टांतहै कि जैसे मनुष्य समय पर अच्छे प्रकार प्रमाणका भोजनकरताहै वह भोजन अमृतकेतुल्य गुणदायकहै और शरीरको निरोग्य करताहै और उसीअन्नको पशुकी सदृश थोड़े बहुतका ज्ञान न रखकर खाय तौ वहीभोजन उबासीको आदिले अनेकरोगोंको उपजावैहै औरतत्काल मारै है ऐसेही मद्य और विष ये दोनों

प्राणके हर्ता हैं परन्तु इसको युक्ति पूर्वक सेवन करें तो ये दोनों अमृतकी तुल्य गुण करें हैं और सर्वरोगमात्रको दूरकर सदैव पुरुषको तरुण रखें हैं ॥

अथ विधि है मद्यपानिका फल ॥

प्रातःसमय शौचादिक कर स्नान संध्यासे निवृत्त हो २ टके भर रीतिसे मद्यपिये और मध्याह्न समय सचिक्रण भोजनके साथ ४ टके भरपिये और सायंकालको पहर भर रात्रिको भोजन के समय ८ टके भर मद्यपिये तो यह मद्य अमृतका सा गुण करिकै क्षुधाको अधिक करे है रोगको समीप नहीं आने देती और अच्छे भोजनके साथ प्रसन्न चित्त होकर पिये तो जैसा मद्यमें गुण कहा है वैसा ही गुण करे है सो वह लिखते हैं ॥ काम बढ़ावे चित्त प्रसन्न रखे और तेज । बुद्धि । पराक्रम । स्मृति । हर्ष । सुख । भोजन । निद्रा इन सबको मद्य बढ़ावे है और अन्यथा पिये तो मदात्ययको आदिले अनेक रोगोंको उत्पन्न करे है सो भी लिखते हैं ॥ बकने लगे स्मरण जातार है बाणी और शरीरकी चेष्टा विक्षिप्त कीसी करने लगे आलस्य आवै नहीं अन- कहनेकी बातें कहै और काष्ठके सदृश पड़ार है अगम्यागमन करे बड़ोंको न मानै अभक्ष्य भोजन करे संज्ञा जातीर है गुप्त बातको प्रकट कर दे और रोगोंको उपजाकर शरीरकी निर्वलता करे है यह अयोग्य रीतिसे होता है और जैसे मनुष्य पिये हैं सो प्रकार लिखते हैं ॥ भोजन बिना किये पिये बारंवार पिया ही करे क्रोध कर पिये भय कर पिये तृषायुक्त होकर पिये खेद युक्त हो पिये मलमूत्रसे बेग युक्त होकर पिये बहुत खटाईके साथ पिये निर्वलता में पिये किसी प्रकारकी गरमीसे पीड़ित होकर पिये तो उस पुरुषके मदात्ययको आदिले बहुत रोग होते हैं ॥

अथ नातके मदात्यय रोगका लक्षण ॥

हिचकी और श्वास होय । मस्तक काँपे । पसलीमें शूल

होय । निद्रा आवै । बहुत बकै ये लक्षण होयँ तौ बात का मदात्यय जानिये १ ॥

अथ पित्तके मदात्ययका लक्षण ॥

तृषा बहुत लगै । दाह और ज्वर होय । पसीना । मोह । अतीसार होय । घुमनी आवै । शरीरका हरित वर्ण होजाय तौ पित्तके मदात्ययके लक्षण जानिये २ ॥

अथ कफके मदात्यय का लक्षण ॥

वमन और अरुचि होय । सलोना अ० निमकीन और खट्टा अच्छा लगै तन्द्रा होय । शरीर भारीरहै ये लक्षण होयँ तौ कफका मदात्यय जानिये ३ ॥ और यह लक्षण मिले होयँ तौ सन्निपात का मदात्यय जानिये ४ ॥ अथ परम मदका लक्षण ॥

पीनस । मस्तकमें दर्द । अंगोंमें पीड़ा होय । शरीर भारीरहै । मुखका स्वाद जातारहै । मलमूत्र रुकजाय । तन्द्रा । अरुचि । तृषा होय ये लक्षण होयँ तौ परममद जानिये ५ ॥

अथ पानाजीर्णका लक्षण ॥

अत्यन्त अफरा । वमन । दाह और अजीर्ण होय ये लक्षण होयँ तौ पानाजीर्ण जानिये ६ ॥

अथ पानविभ्रनका लक्षण ॥

हृदय दूखै । अंगोंमें पीड़ा होय । कफ थूकै । मुखसे धुआं निकलै । मूर्च्छा । ज्वर । वमन । और मस्तकमें दर्द होय । मिठाई और मद्यमें रुचि न होय ये लक्षण होयँ तौ पानविभ्रम जानिये ॥

अथ मदात्ययका असाध्य लक्षण ॥

नीचेका ओष्ठ लटकजाय । शरीर ऊपरसे ठंडा लगै भीतर दाह होय और मुखमें तेलकी वास आवै जीभ ओष्ठ दांत काले होयँ और नेत्र नीले पीले और लाल होजायँ हिचकी । ज्वर । वमन । पसलीमें शूल । खांसी । घुमनी ये लक्षण होयँ तौ मदात्यय असाध्य जानिये ॥

अथ मदात्यय परममद पानाजीर्ण पान विभ्रम आदिका यत्न ॥

दारूकी बिधिसे निकालेहुये सुन्दर आसवकेसेवनसे बात का मदात्यय जाय यहां यह दृष्टान्तहै कि अग्निके जलनेवाले को अग्निहीसे तपावै तौ अच्छाहोय १ अथवा बिजौरेकीकेसर । अमलवेत । मीठावेर । मीठाअनार । अजवाइन । जीरा । सोंठि इन तीनोंको महीन पीस बिजौरादिक के रसकी इनमें पुटदे फिर इस चूर्णको अनुमान माफिक सुन्दरमद्यमें डालकर बिधिपूर्वक पिये अथवा इसमें सेंधानोनमिलावै अथवा सत्त के साथमद्यपिये और पुरानी मद्यपिये अथवा कालानोन । सोंठि । कालीमिरच । पीपल इनको महीन पीस चूर्णकर अनुमान माफिक मद्य में मिलाय पिये तौ बातका मदात्यय जाय २ ॥ अथवा चब्य । कालानोन । भुनी हींग । सोंठि । अजवाइन । इनको महीनचूर्णकर मद्यमें मिलाकेपिये तौ बातकामदात्यय जाय ३ ॥ अथवा लवा , तीतर , मुर्गेकामांस भक्षण करने से बातका मदात्यय जाय ४ ॥ अथवा सर्व गुणसम्पन्न यौवनवती १६ वर्षकी स्त्रीसे सम्भोग करै तौ बातका मदात्यय जाय ५ ॥ यह यत्न भावप्रकाशमें लिखाहै अथवा दाख अ० किसमिस । अनार । झुहारा । महुआ इनको दारू मिश्री मिलाके पिये तौ बातका मदात्ययजाय ६ ॥ अथवा गौका मट्टा मिश्री मिलाके पिये तौ बातका मदात्ययजाय ७ ॥ यह सार संग्रहमें लिखाहै ॥

अथ पित्तके मदात्यय का यत्न ॥

सर्वशीतल यत्नोंसे पित्तका मदात्यय जाय ८ ॥ अथवा शीतल जलमें मिश्री और शहत मिलाके पिये तौ पित्तका मदात्यय जाय ९ ॥ अथवा मीठे अनारके रसमें मिश्री मिला के पिये तौपित्तका मदात्यय जाय १० ॥ अथवा खरगोश । हरिण । लवाइनका मांसखायतौ पित्तकामदात्ययजाय ११ ॥ अथवावकरे के शोरुवेमें साठीके चावल खानेसे पित्तका मदात्ययजाय १२ ॥

अथ कफके मदात्ययका यत्न ॥

चन्दन । खस इनके लेपसे कफका मदात्यय जाय १३ ॥
अथवा यव गेहूँका पथ्यखानेसे कफका मदात्यय जाय १४ ॥
अथवा बमन और लंघन करनेसे कफका मदात्यय जाय १५ ॥
अथवा कालानोन । जीरा । अमलबेत । तज । इलायची । काली-
मिरच । मिश्री इन सब को महीन पीस जलके साथ ले तौ
कफका मदात्यय जाय १६ ॥

अथ सन्निपातके मदात्ययका यत्न ॥

आमलेके रसमें पारे और गन्धककी १ टंक कजलीमिलाके
पिये तौ सन्निपातका मदात्यय जाय १७ ॥

अथ पानविभ्रमका यत्न ॥

दाख अ० किसमिसके शर्बतमें अथवा कैथके शर्बत में
अ० अनारके शर्बत में शहत मिलाके पिये तौ पान विभ्रम
जाय १८ ॥ यह चन्दमें लिखा है ॥

अथ धतूरेकेफलके मदका यत्न ॥

पेठेके रसमें गुड़ मिलाके पिये तौ धतूरेका मद जाय १९ ॥
अथवा दूधमें मिश्री डालकर पिये तौ धतूरे और भंगका मद
जाय २० ॥

अथ भंगके मदका यत्न ॥

कपासकी जड़का रस अथवा बैंगनकी जड़कारस अथवा
पतला सट्टा अथवा घृत अथवा नींबूका रस मिश्रीके शर्बत
में मिलाके पिये तौ धतूरे और भंगका मद जाय २१ ॥

अथ विषके मदका यत्न ॥

निबौलीकी मींगी और नीलाथोथा १ मा० इन दोनों को
पीसकर कांजीके पानी में मिलाय पिये तौ सर्व विषमात्र का
मद जाय २२ ॥ यह यत्न वैद्योपचार ग्रन्थमें है—इति मदात्यय
परममदपानाजीर्णपान विभ्रम धतूराभंग विषमद इन सब की
उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ दान्तरोगप्रोत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

दाह ७ प्रकारका है पित्तका १ दुष्ट रुधिरके बढ़ने का २ शस्त्रादिक से निकला जो रुधिर उससे पूर्ण हुआ जो कोष्ठ उसका ३ मद्यादिक के पीनेका ४ तृषाके रोंकनेका ५ धातु क्षयका ६ मर्मकी चोट लगनेका ७ इति ॥

अथ पित्तके दाहका लक्षण ॥

जिसमें पित्तज्वर के सब लक्षण मिलें उसे पित्त का दाह जानिये १ ॥ अथ रुधिरके दुष्टपनेसे उपजा जो दाह उसका लक्षण ॥

सब शरीरमें दाह लगजाय और सब देहमें धुआंसा निकलै और शरीर की तामेकीसी आकृति होय और तामे के रंग सदृश नेत्र होय । मुखमें रुधिर कीसी गन्ध आवै और सब अंग अग्निकी भांति जलें ये लक्षण होय तौ दुष्टरुधिरका दाह जानिये २ ॥

अथ शस्त्रादिकसे निकला जो रुधिर उससे पूर्ण हुआ जो कोष्ठ उसका दाहका लक्षण ॥

रुधिरसे कोष्ठ भरजाय और दाह लगजाय वह असाध्य है और मरजाय ३ ॥

अथ मद्यादिकके पीनेके दाहका लक्षण ॥

हृदयकी पवन पित्त और रुधिर से मिल सबत्वचामें प्राप्त होकर सब शरीरमें भयंकर दाहकरै है ४ ॥

अथ पित्तके रोंकनेके दाहका लक्षण ॥

तृषाके रोंकनेसे शरीरका जल और धातु क्षीण होना है तब शरीरमें गर्मी बढ़कर शरीरको दग्ध करै है तब उसका चित्तमन्द होता है और गला तालू सूखकर जीभको बाहर निकाल कर कांपने लगै है ५ ॥

अथ धातुक्षयके दाहका लक्षण ॥

धातुक्षयके दाहसे मूर्च्छा और तृषा होकर मुखका स्वर बैठ जाय शरीरकी सामर्थ्य जातीर है तो यह दाह असाध्य है ६ ॥

अथ मर्मकी चोटलगने के दाहका लक्षण ॥

शिरसे पेडूको आदिले मर्मस्थान में चोट लगनेसे जो दाह उत्पन्नहोय वह असाध्य जानिये ॥

अथ दाहकाअसाध्य लक्षण ॥

शरीर ठण्डाहोजाय दाहभीतरहोय तौ वह मनुष्यमरजाय ॥

अथ दाहका यत्न ॥

१००० बारका अथवा १०० बारका धोया घी शरीर में मर्दन करै तौ शरीरका दाहजाय १ अथवा यवके सत्तमें मिश्री मिलाके खाय तौ दाहजाय २ अथवा आमलेके पानीमें कपड़ा भिजोकर ओढ़ै तौ दाहजाय ३ अथवा खस और रक्तचन्दन घिसकर शरीर में लेपनकरै तौ दाहजाय ४ अथवा केले के पत्तोंकी वा कमलकी पखुरियों की सेजपर सोवै तौ दाहजाय ५ अथवा फुवारा चादर आदि जलक्रीड़ा करने से दाहजाय ६ अथवा खसखाने में रहने से भी दाह जातार है ७ अथवा शीतल जलके पीने से दाह जाता है ८ अथवा उपवन आदि शीतल स्थान में रहने से दाह जाता है ९ अथवा चन्दन । पित्तपापड़ा । खस । कमलगट्टा । धनियां । सौंफ । आंवला इनका २ टंक भर का काढ़ाकर उसमें शहत मिश्री मिलाके पिये तौ दाहदूरहोय १० ये सब भावप्रकाशमें लिखे हैं ॥

अथ रुधिरके बिगड़ने के दाहका यत्न ॥

उसके फस्त लगवादे तौ बिगड़े रुधिरका दाहदूरहोय ११ अथवा पारा । शोधीगन्धक । भीमसेनीकपूर । चन्दन । खस । नागरमोथा ये सब बराबरले पीछे पारे और गन्धककी कजलीकरै उस कजली में ये औषधडालै पीछे इसके जलसे गोलीबांधै १ गोली मुखमें रखकर चूसै तौ शरीरके भीतरका दाहजाय यह दाहके दूरकरनेकारसहै १२ अथवा पारा १ तोला ताम्रेश्वर १ तोला अभ्रक १ तोला शोधीगन्धक १ तोला

प्रथमपारे और गन्धककी कजलीकरै फिर येसब औषधउसमें मिलावै फिर इसमें नागरमोथेके रसकी १ पुटदे फिर पीपलके रसकी १ पुटदे फिर मीठेअनारके रसकी १ पुटदे फिर बड़के अं-कुरोंकी १ पुटदे फिर चन्दनके रसकी १ पुटदे फिर सहदेई के रसकी १ पुटदे पीछेदाखअ० किसमिसके रसकी ७ पुटदे फिर छायामें सुखाय चनेप्रमाण गोलीबांधै १ गोली नित्यखाय तौ दाह । अम्लपित्त । मूत्रकृच्छ्र । प्रदर । प्रमेह इन सबरोगों को यह चन्द्रकलारस दूरकरैहै १३— इतिदाहरोग ॥

अथ उन्मादरोगको उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

विरुद्ध भोजनसे । अपवित्रभोजनसे । दुष्ट भोजनसे । और देवता । गुरु । ब्राह्मण । तपस्वी । राजाइनके तिरस्कारसे और किसी प्रकारकेभय और हर्षसेभी और धतूरा भंगआदिकेखाने से मनुष्योंका चित्त बिगड़ेहै फिर वह बिगड़ाहुआ चित्त बात । पित्त । कफइनतीनोंसे मिलकर पुरुषको मदयुक्तकरदेहै अर्थात् मनुष्यकोगहलमें करदेताहै उसको लौकिकमें हौलदिली कहते हैं वह हौलदिली वातसे १ पित्तसे २ कफसे ३ सन्निपातसे ४ मनके दुःखसे ५ विषखानेसे ६ अःप्रकारसे होतीहै ॥

अथ उन्मादका स्वरूप ॥

क्षीणपुरुषके विरुद्धभोजन करनेके पीछे वात पित्त कफ दुष्ट होकर बुद्धिको नष्टकरैहैं फिर उसके हृदयमें पीड़ा करके मनके ले चलनेवाली नसोंको मोहितकरैहैं तब मनुष्यका चित्त डामा-डोल होकर थिर नहींरहता इसको हौलदिली कहते हैं ॥

अथ उन्मादका पूर्ववृत्त्य ॥

बुद्धि स्थिररहैतहीं शरीरकापराक्रम जातारहै ये लक्षणहोयें तौ जानिये कि पुरुषके उन्माद होगा ॥

अथ वाग्जने उन्माद का लक्षण ॥

रूखी और ठण्डी अधिकवस्तु खाने और अधिक जुलाव

लेने और धातुकी क्षीणतासे वातबढ़े है फिर वह वात हृदयको बिगाड़कर बुद्धि और स्मरणको तत्काल नष्टकरे है तब मनुष्य बिनाही कारण हँसै गावै नाचै अथवा हाथ मुखसे बन्दरकीसी चेष्टा करने लगजाय और रोने लगजाय शरीर कठोर और काला लाल पड़जाय और भोजन पचनेके पीछे यह रोग अधिक बढ़े ये लक्षण होयँ तौ वातका उन्माद जानिये १ ॥

अथ पित्तके उन्मादका लक्षण ॥

अजीर्णमें भोजन करनेसे और कड़वा खट्टा । गरम भोजन से पित्तबढ़कर मनुष्यके हृदयको बिगाड़कर उन्माद को करे है तब वह पुरुष किसीकी बातको माने नहीं और नंगा होकर सबको मारने लगै और शरीर गरम होजाय और शीतल वस्तु खानेकी इच्छा रहै और शरीर पीला होजाय ये लक्षण होयँ तौ पित्तका उन्माद जानिये २ ॥

अथ कफके उन्मादका लक्षण ॥

क्षुधामन्द होय और बहुत खाय । काम करनेमें आलस्य आवै । उसका पित्त कफसे मिलकर मर्मस्थानोंको बँधावै है तब पुरुष की बुद्धि और स्मरणको नाश करके उसके चित्तको बिगाड़ उन्मत्त करदे है तब वह पुरुष कमबोलता है और क्षुधा जाती रहै । स्त्रियां प्यारी लगै एकान्तस्थान अच्छा लगै । नींद अधिक आवै बर्द्धि होय । बल जाता रहै । नखादिक श्वेत होजायँ । ये लक्षण होयँ तौ कफका उन्माद जानिये ३ और ये सम्पूर्ण मिले लक्षण होयँ तौ सन्निपातका उन्माद जानिये ४ ॥

अथ मनके दुःखके उन्मादका लक्षण ॥

चोरोंके भयसे । राजाके भयसे । प्रबल शत्रुके भयसे । और भयानक कर्मके भयसे । अथवा धन पुत्रादिकके नाशसे । अधिक मैथुनसे जब पुरुषके चित्तमें चोट लगै है तब उस पुरुषके मनमें चोट लगकर मनको बिगाड़कर उन्मत्त करदे है तब वह पु-

रुष जो चाहताहै वही अस्तव्यस्त बकताहै और संज्ञाजाती-
रहै । और गाने हँसने लगजाय । ये लक्षण होयँ तौ मनके दुःख
का उन्माद जानिये ५ ॥

अथ विषखानेके उन्मादका लक्षण ॥

लालनेत्र होयँ शरीरका बल और सब इन्द्रियोंकी कांति जा-
तीरहै । गरीब होजाय । मुखकाला पड़जाय ॥ ये लक्षण होयँ तौ
विषखानेका उन्माद जानिये यह उन्मादवाला मरजाय ६ ॥

अथ उन्मादमात्रका असाध्य लक्षण ॥

कै तौ नीचायां ऊंचाही मुखरक्खे और शरीरका बलमात्र
जातारहै निद्रा आवै नहीं । जागाहीकरै ये लक्षण होयँ तौ वह पु-
रुष मरजाय ७ ॥

अथ भूतादिकके लगनेसे उपजा जो उन्माद उसका लक्षण ॥

जिस पुरुषके भूतादिक लगा होय उस पुरुषकी बाणी मनुष्य
की सी न होय किन्तु विचित्र होय और उसका पराक्रम और शरीर
की चेष्टा और उसके ज्ञान विज्ञान भी विचित्र होयँ ये लक्षण होयँ
तौ भूतादिकके लगनेका उन्माद जानिये ८ ॥

अथ जिसके शरीरमें किसी देवताका प्रवेश हुआ होय उसके उन्मादका लक्षण ॥

सब बातोंसे वह संतुष्ट और पवित्र रहै और अच्छे पुष्पादिक
की माला धारण करै सुन्दर अतर संघा करै और नेत्र बन्द न होयँ
और बिना पढ़ाहुआ संस्कृत बोलै और शरीरमें तेज बढै और जो
मांगै उसको वर दे और ब्राह्मण बन जाय जिसमें ये लक्षण होयँ
उसके देवताके प्रवेशका उन्माद जानिये ९ ॥

अथ जिसके शरीरमें अमुरने प्रवेश किया होय उसके उन्मादका लक्षण ॥

पसीना आवै और ब्राह्मण गुरु देवता इनमें दोष निकालै
कुटिल दृष्टि होय किसी प्रकारका भय न होय खोटे मार्गमें दृष्टि
होय किसी प्रकार तृप्ति होय नहीं भोजनादिकमें दुष्टात्मा होय

ये लक्षण जिसमें होयँ उसके असुर लगाहुआ जानिये ३ ॥

अथ गन्धर्व लगनेसे उपजा जो उन्माद उसका लक्षण ॥

दुष्टात्मा होय और पुलिनवन में रहने से चित्तप्रसन्न रहै
आचार में मग्न रहै गाना और नाचना सुहावै थोड़ा बोलै ये
लक्षण होयँ तो गन्धर्व लगा जानिये ४ और यही यक्षग्रहका
लक्षण जानिये ५ ॥

अथ जिसके शरीरमें पितृदोष होय उसका लक्षण ॥

डाभके ऊपर पिण्ड २ धराकरै । सतीगुणी होय । तर्पण
कियाकरै । मांसगुड़ और खीरके भोजनमें रुचिरहै ये लक्षण
होयँ तो पितृ दोष जानिये ६ ॥

अथ सतीका दोष जिसके होय उसका लक्षण ॥

मन निश्चल रहै नहीं । सन्तानादिकका अवरोधकरै । सती
की वार्ता सुहावै । बोलै नहीं । बोलै तो वरदे और पवित्र रहै अच्छी
वस्तुओं में मन रहै ये लक्षण होयँ तो सतीका दोष जानिये ७ ॥

अथ क्षेत्रपाल के दोषका उन्माद ॥

मुखनासिका में रुधिरचलै इमशान की भस्म मस्तकमें ल-
गावै । खोटा स्वप्न होय । उदरमें पीड़ारहै । और सन्धि २ में
पीड़ारहै चित्तस्वस्थ रहै नहीं ये लक्षण होयँ तो क्षेत्रपाल का
दूषण जानिये ८ ॥

अथ बीजासणीदेवीके दोषसे उपजा जो उन्माद उसका लक्षण ॥

पक्षाघात होय । शरीर और रुधिर सूख जाय । मुख और पैर
टेढ़े हो जायँ । शरीर क्षीण हो जाय । स्मरणादिक जातारहै ये
लक्षण होयँ तो बीजासणीका दोष जानिये ९ ॥

अथ कामण के दोषसे उपजा जो उन्माद उसका लक्षण ॥

कन्धा और मस्तक भारी होय । मनस्थिर न रहै सर्व्व अंग
क्षीण हो जायँ । नासिका और हाथ पैरमें दाह होय । वीर्यनाश
होय । शरीरके आठों अंगमें सुईकेसे चमके चलते रहै शरीर सूख

जाय ये लक्षण होयँ तौ कामणके दोषका उन्माद जानिये १० ॥

अथ शाकिनी डाकिनीके लगनेसे उपजा जो उन्माद उसका लक्षण ॥

सब अंगों में पीड़ा होय नेत्र बहुत दूखें । मूर्च्छा होय । शरीर कांपै । रोवै । बकै । भोजन में अरुचि होय । हँसै स्वरभंग होय । शरीरका बल और क्षुधा जाती रहै । घुमनी आवै । ज्वर भी होय ये लक्षण होयँ तौ शाकिनी डाकिनीका दोष जानिये ११ ॥

अथ कुगतिसे मरारूप जो प्रेत होय उससे उपजा जो उन्माद तिसका लक्षण ॥

सबरेही घर में से उठ २ भागे । खोटा बचन कहै बहुत बकै । शरीर कांपै रोवै और खाय पिये नहीं । बुरे प्रकार स्वास लिया करै । मनमें आवै सोखाय ये लक्षण होयँ तौ प्रेतका दोष जानिये १२ ॥

अथ जिसके राक्षस लगा होय उसके उन्मादका लक्षण ॥

मांस खाने और रुधिर पीनेमें जिसकी रुचि रहै । बहुत दुष्टता से बोलै । बहुतसा शूरपना चढ़ जाय । क्रोध बहुत होय । रात्रिमें अकेला फिरै । अपवित्र रहै ये लक्षण होयँ तौ राक्षस लगा जानिये १३ ॥

अथ ब्रह्मराक्षस जिसके लगा होय उसके उन्मादका लक्षण ॥

देवता ब्राह्मण गुरु इनसे शत्रुतारखै । वेद और वेदान्त का जाननेवाला आप हो जाय और अपने शरीरको आप ही दुःख दे और मारै नहीं ये लक्षण होयँ तौ ब्रह्मराक्षस लगा जानिये १४ ॥

अथ पिशाच लगनेके उन्मादका लक्षण ॥

ऊँचे हाथ रखै । शरीर कृश हो जाय । कुछका कुछ अर्थात् मिथ्या बकै । शरीरमें दुर्गंध आवै । अपवित्र रहै । अति चंचल हो जाय । बहुत खाय । उद्यानमें मन रहै । अमै । बहुत रोवै ये लक्षण होयँ तौ पिशाच लगा जानिये १५ ॥

अथ उन्मादका असाध्य लक्षण ॥

नेत्र कटे से हो जायँ । डोला करै । मुखमें भाग आवै । निद्रा बहुत आवै । गिर गिर पड़ै । कांपै ये लक्षण होयँ तौ असाध्य जानिये ॥ और पूर्णिमामें अधिक रोग होयँ तौ देवताका दोष जानिये ॥

और सायंकालको कोईलगेतौ असुरका दोष जानिये ॥ पडिवा को विकल होय तौ यक्षका दोष जानिये रात्रिमें ये लक्षण होय तौ पिशाचका दोष जानिये ॥

अथ इन सबके लगनेका प्रकार लिखते हैं ॥

जैसे मनुष्यादिकोंका प्रतिबिम्ब दर्पणादिक में प्रवेश करै है तैसेही प्राणीमात्र में शीतोष्ण घुस जाय है और जैसे आतशी शीशेमें सूर्य की किरण प्रवेश कर अग्नि को उत्पन्न करै है तैसेही मनुष्यादिकों के शरीरमें भूत प्रेतादिक प्रवेश कर जाय हैं और दीखते नहीं परन्तु चेष्टादिकोंसे जान पड़ते हैं ॥

अथ उन्मादको आदिले इन सबका यथा यत्न ॥

घृतादिक के पीने से बातका उन्माद जाय १ अच्छे जु-
ह्वाबके लेनेसे पित्तका उन्माद जाय २ बमन के करने से कफ
का उन्माद जाय ३ और लिंग और गुदा में पिचकारी देने
से उन्माद जाय इसको वस्तिकर्म कहते हैं ४ अथवा लौ-
निये के रस में बराबर का गुड़ मिलाय गौका मट्ठा मिलाके
पिये तौ उन्माद जाय ५ अथवा खरैटी की डालियों का रस
निकाल पिये तौ उन्माद जाय ६ अथवा कडुये तेल का मर्दन
करके धूपमें बैठे तौ उन्माद जाय ७ अथवा कोई अद्भुत वस्तु
दिखावै या किसी इष्ट मित्रका नाम सुनावै तौ उन्माद जाय ८
अथवा गरमघृत वा गरमतेल या गरम जलको स्पर्श करावै
तौ उन्माद जाय ९ अथवा कौंच की फली का स्पर्श करावै
तौ उन्माद जाय १० अथवा कोड़े की मार मारै तौ उन्माद
जाय ११ अथवा शस्त्रसे । सर्पसे । सिंहसे । वा रोंकनेसे किसी
प्रकारसे डरपावै तौ उन्माद जाय १२ जिसप्रकार से चित्त
ठिकाने आवै सो सर्वदुःखसे प्राणका रखना भला है इसकारण
ये यत्न अच्छे हैं अथवा कूट । असगन्ध । सेंधानोन । अजमोदा
दोनों जीरे । सोंठ । कालीमिरच । पीपलवड़ी । पाद । शंखाहूली

सबको बराबरले और इन सबकी बराबर बचले फिर सब को महीनपीस उसमें ब्राह्मीके रसकी १० पुटदे फिर छायामें सुखाय २॥ टंक प्रमाण घृत । शहतके साथ इस सारस्वतचूर्ण को १५ दिन ले तो सर्वप्रकार का उन्माद जाय और यह चूर्ण सर्व बातके बिकार और प्रमेह को दूरकर बुद्धि को बढ़ाके कविता शक्ति करैहै यह चूर्ण ब्रह्माजी का बनाया है—इति सारस्वत चूर्णम् १३ अथवा त्रिफला । पित्तपापडा । देवदारु । शालिपर्णी अ० शरवन । जवासा । तगर । हल्दी । दारुहल्दी । इन्द्रायणी जड़ । गौरीसर । चन्दन । पद्माक । कूट । कमलगट्टे । इलायची । कटेली । मजीठ । पत्रज । निसोत । वायविडंग । रुदन्ती । नागकेसर । मुलहठी । पृष्ठीपर्णी अर्थात् पिथवन । चमेलीके फूल ये सब औषध धेले २ भरले फिर इन औषधों को ४ सेर जलमें कूटडाले और इसमें १ सेरगौकाघृतडालकर मधुरी आंचमें पकावै जब वह जल भस्महोजाय और घृतमात्र रहजाय तब उतारले फिर ५ टंक प्रतिदिन भोजनके साथ खाय तो उन्माद । मृगीरोग । पाण्डुरोग ये सब जायँ—इतिकल्याणघृत १४ अथवा सोंठि । कालीमिरच । पीपल । हींग । खुरासानी बच । सिरसकेबीज । सेंधानोन । सरसों इन सबको बराबरलेके गोमूत्रमें महीनपीस अंजनकरै तो उन्मादजाय १५ यहयत्न वैद्यविनोदमें है ॥ अथवा सोंठि । अजमोद । हल्दी । दारुहल्दी । सेंधानोन । बच । मुलहठी । कूट । पीपल । जीरा ये सब बराबर ले गोमूत्रमें महीनपीस २॥ टंक ले घृतके साथ खाय तो उन्माद जाय ॥ और उसकीजिङ्गामें सरस्वती आयवसैं—इतिविश्वाद्य चूर्ण १६ यह भावप्रकाशमें लिखाहै ॥ अथवा ब्राह्मीका रस पैंठेकारस अथवा पीपलामूलका रस । अथवा शंखाह्वलीका रस १० टंक पिये तो उन्मादजाय १७ अथवा खुरासानीबच । कूट । शंखाह्वली । धतूरेकीजड़ ये सब बराबरलेके इसमें ब्राह्मी

के रसकी ७ पुटदे फिर कालेधतूरेके बीजके तेलकी ५ पुटदे फिर इसकी नासदे तौ उन्माद दूरहोय १८ यह वैद्यरहस्यमें लिखाहै ॥ अथवा सिरसकेफूल । मजीठ । पीपल । सरसों । खुरासानीबच । हल्दी । सोंठि इन सबको बराबरले बकरे के मूत्रमें महीनपीस गोलीबांधले फिर एकगोली घिसकर अंजन करै तौ उन्मादजाय १९ यह योगरत्नावलीमें है ॥ अथवा भुनी हींग । कालानोन । सोंठि । कालीमिरच । पीपल ये सब बराबर दो २ टके भरले फिर ४ सेर गौकाघृत और घृतसेचौगुना गौका मूत्रले फिर इन सबको इकट्ठाकर मधुरी आंचसे पकावै जब उसमेंसे गोमूत्र जलजाय और घृतमात्र रहजाय तब उतार ५ टंक भोजनकेसमयले तौ उन्माददूरहोय २० इति उन्माद रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ भूतादिकके उन्मादके मन्त्र तन्त्र सर्वशास्त्रके अनुसार लिखते हैं ॥

प्रथम भूतादिकका जो यत्नकरै वह आप पवित्रहो अपनी रक्षाकरके यत्नकरै कालीमिरच । पीपल । सेंधानोन । गौरोचन इनको महीनपीस शहतमें अंजनकरै तौ भूत प्रेत जायँ १ ज्वर के प्रकरणमें भूतज्वरकेऊपर श्रीनृसिंहजीका दिव्यमन्त्र लिखा है उससे भूत प्रेतादिकके सब उन्माद दूरहोयहैं सो देखलीजो अथ उड़ीसमें इनका साबरमन्त्र महादेवजीने लिखाहै सो लिखते हैं ओं नमो भगवते नारसिहाय अतुलवीर पराक्रमाय घोर रौद्र महिषासुर रूपाय त्रैलोक्य डम्बराय रौद्र क्षेत्रपालाय हो हो० क्री क्री० कृमितताडय २ मोहय २ द्रुमि २ क्षोभय २ आभि २ साधय २ ह्रीं हृदये आशक्तय प्रीतिललाटे बन्धय ह्रीं हृदये स्तंभय २ किलि २ ईं ह्रीं डाकिनी प्रच्छादय २ शाकिनी प्रच्छादय २ भूत प्रच्छादय २ अभूति अदूतिस्वाहा राक्षस प्रच्छादय २ ब्रह्मराक्षस प्रच्छादय २ आकाश प्रच्छादय २ सिंहिनीपुत्र प्रच्छादय २ एते डाकिनी गृहसाधय २ शाकिनी

गृहसाधय २ अनेनमंत्रेण डाकिनी शाकिनी भूतप्रेत पिशा-
चादि एकाहिक द्वाहिक त्र्याहिक चातुर्थिक पंचमिक वातिक
पैत्तिक श्लेष्मिक सन्निपात केसरी डाकिनी गृहादि मुंच २
स्वाहा गुरुकीशक्ति मेरीभक्ति फुरो मन्त्र ईश्वरोवाच इस मन्त्र
से २१ बार मोरपंखसे अथवा लोहेकीवस्तु से अथवा छप्परके
पानीसे झाड़दे तौ भूतादिकके सब उन्माद दूरहोयें २ ॥

अथ डाकिनीशाकिनीके वकुरानेकामंत्र ॥

ओं नमो आदेश गुरुको ओं नमोजय २ नृसिंह तीनलोक
चौदह भुवनमें हाथचाब होठचाब नयनलाल २ सर्ववैरी प-
छाड़मार भक्तनकी प्रणराख आदेश २ पुरुषको ॥ इसमंत्रकी
क्रिया ॥ यहमंत्रपढ़ रोगीकोबैठाय मंत्रसे पानीमंत्रि आपपवि-
त्रहो उस रोगीको पिलावैफिर उससे पूछै तौ शाकिनी डाकिनी
निश्चय बोलै ३ ॥ अथ डाकिनीवकुरानेका मंत्र ॥

ओंनमो चढ़ी २ शूरवीर धरतीचढ़ पाताल चढ़ि पगपाली
चढ़ा कौन २ वीरचढ़ा हनुमन्तवीरचढ़ा धरतीचढ़ी पगपाणा
चढ़ी एंडीचढ़ी एंडीचढ़ी मुरवे चढ़ी मुरवे चढ़ी पिण्डुरी चढ़ी
पिण्डुरीचढ़ी गोड़ाचढ़ी गोड़ाचढ़ी जांघचढ़ी जांघचढ़ी कटि
चढ़ी कटि चढ़ी पेटचढ़ी पेट चढ़ी पेट से धरणि चढ़ी धरणि
से पांसल्याचढ़ी पांसल्या से हिये चढ़ी हिये से छाती चढ़ी
छाती से खवाचढ़ी खवा से कंठचढ़ी कंठसे मुख चढ़ी मुखसे
जिह्वा चढ़ी जिह्वासे कानोंचढ़ी कानों से आंखों चढ़ी आंखों
से ललाटचढ़ी ललाटसे शीश चढ़ी शीशसे कपालचढ़ी क-
पालसे चोटीचढ़ी हनुमान नारसिंह कर वारात्मा चल्यां वीर
समदवीर दीठवीर अगियावीर सोसन्तावीर चेवीर चढ्या इस
मंत्रसे वकुरावै तौ उसपुरुषमें वह निश्चय आयबोलै ४ ॥

अथ डाकिनीके चोटलगनेका मंत्र ॥

ओंनमो महाकाया योगिनी योगिनी पार शाकिनी कल्प

वृक्षीय दृष्टियोगिनी सिद्धरुद्राय कालदण्डेन साधय २मारय २
चूरय २ अपहर २ शाकिनी सपरिवारं नमः ॐ ग्रिं ६ ॐ ह्रीं
ह्रीं ह्रीं टफट् स्वाहा ॥ इसमंत्रकी क्रिया पवित्र होकर ७ बार
गूगलको मंत्रितकर ओखलीमें डाल मूसलसे कटे तौ यह चोटें
डाकिनीके लगें और इसमंत्रसे शिरमूड़े तौ डाकिनीका माथा
मूड़ा जाय और इसीमंत्रसे उर्दीको पढ़कर डाले तो उसके घर
आयबोलै और जलने लगै और उन्हीं उर्दीको पढ़कर आंखोंपर
छोंड़ै तौ वह खेल उठै ५॥ अथ डाकिनीके दोष दूर होनेका भाड़ा ॥

मोरके पंखसे अथवा लोहेकी छुरीसे दीजिये । ॐ नमो
आदेश गुरुका डाकिनी सिहारी किसने मारी यती हनुमन्तने
मारी कहां जाय दबकी किन देखी यती हनुमन्तने देखी सात-
वें पाताल गई सातवें पातालसे कौन पकड़ लाया यती हनुम-
न्त पकड़ लाया एक तालदे एक कोठ तोड़ा दो तालदे दो
कोठे तोड़े तीन तालदे तीन कोठे तोड़े चार तालदे चार कोठे
तोड़े पांच तालदे पांच कोठे तोड़े छः तालदे छः कोठे तोड़े
सातवां कोठा तोड़ देखै तौ कोनेमें खड़ी है डाकिनी सिहारी
भूत प्रेत चला यती हनुमन्त तेरे भाड़ेसे चला ॐ नमो आदेश
गुरुका गुरुकी शक्ति मेरी भक्ति फुरोमंत्र ईश्वरोवाच ६ ॥

अथ डाकिनीके दूर होनेका यंत्र ॥

७	७	६	६
५	५	४	४
४	॥	५	११
७	५	१॥	॥

इसयंत्रको अच्छे
पानीमें घोल पिलावे
तो डाकिनी दूर होय ॥

१५	६६	१	५
७	४	७	६९
५	=	०१	०१०
६	१	५	४०

इसयंत्रको बालकके गले
में बांधै ॥

अथ ग्रन्थस्य हाजरायत लिखते है ॥

हाजरायतकामंत्र । ओं नमःकामाख्यायै सर्वसिद्धायै अमुक
कर्म कुरु कुरु स्वाहा अस्यमंत्रस्यवह्निकंऋषिः जगती छन्दः
कामाख्याःदेवताप्रणवःशक्तिःअव्यक्तकीलकंअमुककर्मणिजपे
विनियोगः । ओं अंगुष्ठाभ्यांनमः कामाख्यायै तर्जनीभ्यांनमः
स्वाहा सर्वसिद्धिदायै मध्यमाभ्यां वषट् अमुककर्म अनामिका
भ्यांहं कुरु २ कनिष्ठिकाभ्यांवौषट् स्वाहा करतलकरपृष्ठाभ्यां
अस्त्रायफट् । ओंनमो हृदयाय कामाख्यायै शिरसे स्वाहा सर्व
सिद्धिदायै शिषायैवषट् अमुककर्म कवचायहं कुरु २ नेत्रत्रयाय
वौषट् स्वाहा अस्त्रायफट् ॥

अथ ध्यानम् ॥

योनिमात्रशरीराय कंगुवासिनिकामदा । रजस्वलामहाते-
जा कामाक्षीध्येयतांसदा ॥ अस्यमंत्रस्य सहस्रंजपः गुड़हल के
फूलोंकी १००० आहुतिमेढलकी राखकर रखे रुई में मिला
के उसकी बत्ती करनी उस बत्तीको तेलके दीपक में धरै उस
दीपककी पूजाकरै दीपकके आगे ८ वर्षका अथवा दश वर्षका
बालक पवित्र शुद्धवंश देवतागणका स्थापन करना और आप
भी पवित्र होकर मेढलकेफूलके ऊपर इस मंत्रके संकल्प का
जलडालै और दीपकके आगेयह यंत्रलिखयंत्रकी पूजाकरैऔर
यहयंत्र बालकको दिखावै और उसकी
हथेली में मेढल की राखको तेलमें सान
कर मसले फिर उस्से पूछै जो वह देखे
सो सत्य २ समाचार सब कहै ॥
यह यंत्र हाजरायत का है ॥

१	८	३	८	त
२	६	३	६	र
७	५	६	७	र
०	४	५	४	लो

अथवा आठ दशवर्षकी पवित्र कुलकी देवतागण कन्याको
बैठावै उसे दीखै सो कहै दशांशआहुती दशांश तर्पण दशांश
मार्जन ब्राह्मण भोजन इतिहाजरायत की विधि सम्पूर्णम् ७ ॥

यहसत्य हाजरायतहै सर्वउद्धीसमें लिखीहै ॥ अथवा नींबू केपत्र । खुरासानी वच । हींग । सांपकी कांचली । सरसों इनकी धूनीदे तौ डाकिनी भूतादिक सर्वदोष जायँ ८ अथवा कपास का काकड़ा मोरकी चन्द्रिका । कटेली । शिवकानिर्माल्य । मरुआ । तज । बालछड़ । बैलका दांत । मार्जार की विष्ठा । तुष । वच । केश । सर्पकी कांचली । गौकासींग । हाथीकादांत । हींग । कालीमिरच इन सब को बराबरले कूटकर इसकी धूनी दे तौ सब प्रकारके भूतादिक के दोष दूरहोयँ । यह माहेश्वरधूपहै और चक्रदत्तमें लिखी है ९ अथवा पीपल । कालीमिरच । संधानोन । गारोचन इनको शहत में पीस अंजनकरै तौ सर्व भूतादिक के दोष दूरहोयँ १० अथवा कणगचकी जड़ । दारुहल्दी । सरसों कूट । हींग । वच । मजीठ । त्रिफला । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । प्रियंगु के फूल इनको बराबरले बकरेके मूत्रमें पीस नास दे अथवा अंजनकरै तौ सर्व भूतादिकके दोषजायँ ११ अथवा गोरख । गोखरू । विनौले अथवा काकड़े को अर्थात् विनवर गोमूत्रमें पीस नासले तौ ब्रह्मराक्षसका दोष जाय १२ अथवा शंखाहूलीकीजड़को चावलके पानीमें अथवा घृतमें पीस उसकीनासदेतौ भूतादिककादोषजाय १३—इतिभूतादिकके उन्माद की उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ मृगीरोगकी उत्पत्ति लक्षण ॥

चिन्ता और शोकादिकरिकै क्रोधको प्राप्तहुआ जो बातपित्त कफ वह हृदयकी नसोंमें घुस स्मरणमात्र का नाशकर मृगीके रोगको प्रकट करैहै वह मृगीरोग बात पित्त कफ सन्निपात इन भेदोंसे चार प्रकारका है ॥

अथ मृगीका यूरूप और लक्षण ॥

हृदयकापै और शरीर सूनाहोजाय । पसीनाआवै और ध्यान लगजाय मूर्च्छाहोय ज्ञानजातारहै निद्रा आवैनहीं ये लक्षणहोयँ

तौ जानिये कि इसके मृगीरोगहोगा और उसको सर्वत्र अन्ध-
कारहीदीखै स्मरण जातारहै और हाथ पैर आदि सब अंगों
को पृथ्वीपर पटकाकरै तब जानिये कि मृगीरोग हुआ १ ॥

अथ वातकी मृगीका लक्षण ॥

कम्पहोय । दांतचाबै । मुखमेंभागआवै । श्वासहोय काला
पीलादेखे ये लक्षण वातकी मृगीके हैं २ ॥

अथ पित्तकी मृगी का लक्षण ॥

मुखमें पीला भाग आवै और शरीरकीत्वचा और मुख
पीला होजाय ये लक्षण पित्तकी मृगीके जानिये ३ ॥

अथ कफकी मृगी के लक्षण ॥

मुखमें श्वेतभागआवै । शरीरकीत्वचा मुखनेत्र येसबश्वेत
पड़जायँ शीतलगै । रोमांचहोयँ और श्वेतही श्वेतदीखै ये ल-
क्षण कफकी मृगीके हैं ४ ॥

अथ सन्निपात की मृगी के लक्षण ॥

पीछेकहेहुये सबलक्षणहोयँ तौ सन्निपातकीमृगीकेजानिये ५ ॥

अथ मृगीका असाध्य लक्षण ॥

जिसका शरीर बहुतफड़कै और क्षीणहोजाय भौंहचढ़ीरहै
नेत्रोंकी प्रकृति और होजाय वहमृगीवाला मरजाय ६ ॥

अथ मृगी का समय ॥

बारहवेंदिन आवै तौवायुकी जानिये और १५वेंदिनआवै
तौ पित्तकी जानिये १ महीनेमें आवै तौ कफकी जानिये यहां
दृष्टांत लिखतेहैं । जैसे इन्द्रके जलवरसानेसे सभीवरस्तु उपजे
हैं परन्तु जौ गेहूँ चनाआदि पृथ्वीपर शरदहीऋतुमें उत्पन्न
होतेहैं तैसेही शरीरमें ये रोग रहते तौसदैवहैं परन्तु जब उनका
समय आताहै तभी कोप करते हैं ७ ॥

अथ मृगीका दान ॥

तिलके साथ लहसुन खाय तौ वातकी मृगीजाय १ दूधके

साथ सतावरखाय तौ पित्तकी मृगीजाय २ ब्राह्मीकारस शहत के साथखाय तौ कफकी मृगीजाय ३ अथवा राई सरसोंखाय वा गोमूत्रमें पीस शरीरमें लेपकरै तौ मृगीजाय ४ अथवा तेल १ सेर सहँजनेका रस ४ सेर ग्वारके पट्टेकारस ४ सेर चिड़-चिड़ेकारस ४ सेर नींबकी छालकारस १ सेर गोमूत्र ४ सेर इनसबमें तेल मिलाकर पकावै जबवह सबरस जलजाय और तेलमात्र रहजाय तब तेलको वासनमें जुदारकखे उसतेलका मर्दन करै तौ मृगीजाय ५ अथवा मैनसिल और नीलकण्ठ नीलटाच की बीट अथवा कबूतर की बीट इनदोनोंको महीन पीस अंजनकरै तौ मृगीजाय ६ अथवा पारा । माराअभ्रक । सार । शोधीगन्धक । माराहुआ मैनसिल । माराहरताल । र-सौत । ये सब बराबर ले फिर इनको गोमूत्रमें १ दिन खरल करै फिर लोहेके पात्रमें इनसे दूनीगन्धक मिलाय अधर धर के अग्निसे पकाले १ पहरके पीछे उतारकर ठंडीकरै १ रत्ती प्रतिदिन ७ दिनतक खाय तौ मृगीजाय ७ अथवा सोंठि । कालीमिरच । पीपल । कालानोन । भुनीहींग इनको बराबर ले महीन पीस शाटङ्क पेठेकरसमें ७ दिन पिये तौ मृगीजाय ८ अथवा खुरासानी वच और कूटको महीन पीस २॥ टं०के प्र-माण ब्राह्मीके रसमें वा शंखादूलीके रसके साथ अथवा पुराने गुड़के साथ १५ दिनपिये तौ मृगीजाय ९ अथवा गौका घृत १ सेर पेठेकारस १८ सेर मुलहंटीके काढ़ेकापानी २ सेर इन तीनोंको पकावै जबदोनोंरस जलजाय और घृतमात्र रहजाय तब इसघृतको खायतौ मृगीजाय १० अथवा सहँजनेकी छाल । कूट । नेत्रचाला । सपेदजीरा । लहसन । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । हींग इनसबको पैसे २ भरले और तेल ५॥ बकरेकामूत्र २ सेर इनसबको मधुरी आंचसे पकावै जबसब जलजाय और तेलमात्र रहजाय तब इसकी नासदे तौ मृगीजाय ११ यह सब

यत्नभावप्रकाशमें लिखे हैं ॥ अथवा पीपल । पीपलामूल । चव्य । चित्रक । सोंठि । त्रिफला । बायविडंग । सेंधानोन । अजवाइन । धनियां । सपेदजीरा इन सबको बराबर ले महीन पीस २॥ टंकप्रमाण पानी के साथ ले तौ मृगी । संग्रहणी । उन्माद । बवासीर इन सब को यह दूर करे है १२ अथवा पुष्यनक्षत्र के दिन कुत्ते का पित्तानिकाल अंजन करे अथवा घृत के साथ इसकी धूप दे तौ मृगी जाय १३ यह योगतरंगिणी में लिखा है अथवा खुरासानी बचका चूर्ण २ ॥ टंक दूध के साथ अथवा शहत के साथ १ महीने पिये तौ मृगी जाय १४ यह भी योगतरंगिणी में है ॥ अथवा नौलेकी बिष्ठा बिलावकी बिष्ठा कागलेकी बीट इनकी धूनी दे तौ मृगी जाय १५ यह चक्रदत्त में लिखा है—इति मृगीरोग का लक्षण यत्न सम्पूर्ण ॥

इति श्रीमन्महाराजाविराजराजेन्द्र श्रीसवाईप्रतापसिंहजी विरचिते अमृतसागर नाम ग्रन्थे भद्रात्यय उन्मादमृगीउनके सर्व भेदसंयुक्त उत्पत्ति लक्षण यत्न निरूपणं नाम सप्तमस्तरंगः ७ ॥

अथ वातव्याधिरोगको उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

कपैली । कड़वी । तीखी वस्तु के खाने से । खल के भोजन से । रुखी वस्तु के खाने से । खेद से । शीतल भोजन से । अधिक मथुन से । धातु के क्षीण पने से । मलमूत्र के रोकने से । शोच और भय से । अधिक रुधिर के निकलवाने से । मांस के क्षीण पने से । अधिक बमल और विरेचन से । आम के दोष से बृद्धावस्था से । मनुष्यों के वर्षा ऋतु में तृतीय पहर अथवा पहर भर के तड़के मनुष्यों की खाली नसों में बलवान् वायु घुसके कोपित होकर सब अंगों में अथवा एक २ अंग में नाना प्रकार के ८४ रोगों को उत्पन्न करे है वह ८४ रोग लिखते हैं ॥ शिरोग्रह १ अल्पके २ अधिक जैभाई ३ चौहर मुड़ै नहीं ४ जीभ हलै नहीं ५ बकाई खाता बोलै ६ डोलै बोलै ७ गूंगा पन होय ८ खोटा ही बोलै ९ बहुत बकै १० जीभ का स्वाद जातार है ११ बहरा हो जाय १२ कानों में घुनाटे का शब्द होय १३

त्वचामें स्पर्शकाज्ञान जातारहै १४ अर्दितरोग १५ कन्धामुडै
 नहीं १६ भुजासूखजाय १७ भुजामुडै नहीं १८ चर्चितरोग १९
 विश्वाचीरोग २० ऊर्ध्ववात २१ और डकार बहुत आवै २२
 अफराहोय २३ आध्मानरोग २४ अष्ठीलारोग २५ प्रत्यष्ठी-
 लारोग २६ तूनी २७ प्रतितूनी २८ अग्निकीविषमता २९
 आटोपरोग ३० पसलीमेंशूल ३१ पीठमेंशूल ३२ बहुमूत्रता
 ३३ मूत्ररुक्जाय ३४ मलगाढाहोय ३५ मलउतरै नहीं ३६
 गृध्रसीरोग ३७ कलाप खंजतारोग ३८ खोड़ापना ३९ पंगुता
 रोग ४० कोष्ठशीर्षकपैरकारोग ४१ खल्लीरोग ४२ वातकंटक
 रोग ४३ पैरकीसूजन ४४ पैरजलन ४५ आक्षेपरोग ४६ दं-
 डकरोग ४७ वाताक्षेपकरोग ४८ पित्ताक्षेपकरोग ४९ दण्डा-
 पतानकरोग ५० अभिवातकक्षेप ५१ अन्तरायाम ५२ बाह्या-
 याम ५३ धनुर्वात ५४ कुब्जक ५५ अपतन्त्र ५६ अप्तान ५७
 पक्षाघात ५८ आखलागिक ५९ कम्प ६० स्तम्भ ६१ व्यथा
 ६२ लोद ६३ अस्फुरन ६४ रूक्षता ६५ कालापन ६६ क्षीण-
 पन ६७ शीतलपन ६८ रोमांच ६९ अङ्गम ७० अंगविभ्रम
 ७१ नसोंका संकोच ७२ अंकशोष ७३ डरपना ७४ मोहपना
 ७५ उन्मादपन ७६ नींदनहीं आवै ७७ पसीना नहीं आवै ७८
 बलकीहानि ७९ वीर्यकानाश ८० स्त्रीधर्मकानाश ८१ गर्भ
 का नाश ८२ विनाश्रमके श्रम ८३ श्रमनाश ८४ ॥

अथ वातव्याधिके सब रोगोका लक्षण और यत्न ॥

पहिले सामान्ययत्न लिखतेहैं ॥ मीठी सलोनी चिकनीगर्म
 वस्तु आमला । इनके खानेसे और तेलके मर्दनसे औषधोंके
 सेवनसे सामान्य वातरोग दूरहोताहै ॥

अथ शिरोग्रहका लक्षण ॥

वातरुधिरसेमिलकर मस्तककी नसोंकोरूखाकरैहै फिरउन
 में बहुतसी पीड़ाकरके नसोंको कालीकरदेहै यहरोग असाध्यहै ॥

अथ शिरोग्रहजा यत्न ॥

दशमूलका काढ़ा कर रसनिकालै और विजौरे का रसनिकालै फिर इसरसमें तेल पकाकर उस तेलका मर्दन करै तौ शिरोग्रह दूर होय १ अथवाकूट । अरण्डकीजड़ । धतूरेकीजड़ । सहैजनेकीजड़ । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । शिंगीमुहरा ये सब औषधि बराबरले काढ़ाकर अनुमान माफिक तेल डालकर मधुरी आंचसे पकावै जब तेलमात्र रहजाय तब उसको उतार मर्दन करैतौ शिरोग्रहजाय २ ॥

अथ अल्पकेशोंकी चिकित्सा ॥

देशीगोखरू । तिलकेफूल इनको बराबरले और इनकी बराबर शहत और घृतले उसमें इनदोनोंको महीन पीस केशों में लेप करै तौ केश बहुत बढ़ें १ अथवा मुलहटी । नीलेकमल कीजड़ । मुनक्का । दाख । किसमिस्र । इनको तेल । घृत दूध में महीन पीस लेपकरै तौ केशवहुत लम्बेहोयें २ और इनऔषधियोंसे छछूंदरका भी दोष दूरहोय ॥

अथ जंभाईका लक्षण ॥

मुखके एक श्वासको प्रथम मुखमें पीजाय फिर वह श्वास उलटा काढ़दे फिर आलस्य और निद्रा संयुत आवै उसको जंभाई कहतेहैं ॥

अथ जंभाई बहुत आवै उसका यत्न ॥

सोंठि । पीपल । कालीमिरच । अजमोद । सेंधानोन इनको जुदा अथवा इकट्ठा महीनपीस गर्मपानीसेलेतौ जंभाई कारोगजाय १ अथवा कडुवातेल मर्दनकरै अथवा मीठाभोजन करै अथवा ताम्बूल खायतौ जंभाईका रोगजाय २ ॥

अथ हृदयरोगकालक्षण ॥

दांतनकी फाड़से जीभको बहुत घिसे और चबेनाके खाने से अथवा किसीप्रकार कीचोटसे डाढ़की जड़में रहती जो वायु सो कोपित होकर मुखको फटाही रक्खे अथवा बन्दही रक्खे

तब पुरुषको बोलने और खानेकी बड़े कष्टसे सामर्थ्य होती है
उसको वैद्य हनुग्रह रोग कहते हैं २॥

अथ हनुग्रहरोग-ता यत्न ॥

जिसका मुख मिचगयाहो उसको चिकनी वस्तुसे सेंककर
पसीना लिवावै तौ मुख खुल आवै १ और जिसका मुख फटारह
जाय उसको शीतल वस्तुसे आराम होता है २ और जिसकी
डाढ़ मुड़ै नही उसको पीपल । अदरख चववा २ कर थुकवावै
तौ रोग दूर होय ३ अथवा गर्म पानीके कुल्लेकरवावै तौ रोग
दूर होय ४ अथवा तेलमें लहसनको तलकर सेंधानोन लगाके
खायतौ हनुग्रह रोग जाय ५ अथवा उर्दके बड़ों में लहसन ।
सेंधानोन । अदरख । हींग मिलाकै तेलमें सेंककै खायतौ
हनुग्रहरोग जाय ६ अथवा प्रसारणी तेलके मर्दन से इतने
रोग जायँ सो तेल लिखने हैं खीपका पंचाङ्ग १०० टके भरले
कूटकर १६ सेर पानी में औटावै जब चतुर्थीश रहजाय तब
उतार छान उस पानीमें तिलका तेल १०० टकेभर और मट्टा
१०० टकेभर और कांजीका पानी १०० टकेभर और तेल से
चौगुना गौकादूध डाले और चित्रक । पीपलामूल । महुआ ।
सेंधानोन । खुरासानविच । सौंफ । देवदारु । रास्ना । गजपीप-
ल । छारझवीला । रक्तचन्दन । अरण्डकी जड़ । खरेटीकी जड़ ।
सोंठि इतने सब औषधियों को टके २ भरले काढ़ाकर काढ़े का
रस उस तेलमें डालै और १ सेर खीपका रस डालकर मधुरी
आंचसे पकावै जब सब रस जल जाय और तेल रहजाय तब
तेलको उतारले पीछे इस तेलको मर्दन करै अथवा नासदे अथवा
खिलावै अथवा इसका सेंक करै तौ सर्व वात विकार पंगुलता ।
जिक्कास्तंभ । अर्दितरोग । बकाईकारोग । स्कन्धस्तंभ । पीठशूल ।
गृध्रसी । खोड़ा । चापला । धनुर्वीत इतने वातके रोगों को यह
तेल दूर करै है—इति प्रसारणी तैल ७॥

अथ जिह्वा स्तम्भका लक्षण ॥

बाणीकी ले चलने वाली जो नसें उनमें रहती जो प्रवण सो कोपित होकर जीभको स्तम्भित करै है तब वह जीभ जलके पीनेमें और बोलनेमें समर्थ नहीं होय है इसको जिह्वा स्तम्भ रोग कहते हैं ॥

अथ जिह्वा स्तम्भका यत्न ॥

मीठारस । नैन । खटाई चिकनी गर्म इनबस्तुओं से जीभ को यथायोग्य मर्दन करै अथवा सुहाता २ गर्म पानी से कुल्ले करै तौ जिह्वा स्तम्भका रोग दूर होय ॥

अथ गू गापन गिनगिना बकाई खानेका लक्षण ॥

कफ करके संयुक्त जो वायु वह धमनी नाडी की ले चलने वाली जो नसें उनको आच्छादित कर मनुष्यों के गंगापन और नाकमें ही बोलना और बकाई खाकर बोलना इतने रोगों को करै है ॥

अथ गूंगा और गिनगिना और बकाई खाकर बोले इन सबका यत्न ॥

गौकाघृत १ सेर सहजनेकी जड़ १ टके भर खुरासानी बच १ टके ० सेंधानोन १ टके ० धवईके फूल १ टके ० पठानी लोध १ टके ० इन सबको पीसके चकरीके ४ सेर दूधमें १ सेर घृत डाले फिर यह औषधि मिलाय मधुरी आंचमें पकावै जब दूध और औषधि जल जाय और घृत मात्र रह जाय तब उसे काढ़के उस घृतको सरस्वती मंत्र से विधि पूर्वक सेवन करै तौ गंगापन गिनगिनापन बकाई खाना ये सब रोग दूर होय और बुद्धि स्मृति मेधा कान्ति बहुत बढ़े १ इति सारस्वतं घृतं ॥

अथ सरस्वती मंत्रः ॥

ओं ह्रीं ऐं ह्रीं ओं सरस्वत्यै नमः यह सरस्वती मंत्र सिद्धि है उसको इन अक्षरोंकी वरावर सहस्र जप करै तौ यह मंत्र सिद्धि होय इस मंत्र से यह घृत खाय अथवा मालकांगनी का तेल खाय तौ सर्वरोग जाय और उसकी बुद्धि तत्काल चमत्कारी हो जाय २ अथवा हल्दी । कूट । पीपल । सोंठि । जीरा । अ-

जमोद । मुलहटी । महुआ । सेंधानोन इनको बराबरले महीन पीस २॥ टङ्क मक्खनके साथ नित्य २१ दिनतकले तो सर्व रोग दूरहोयँ और वहपुरुष श्रुतिधरहोय १००० श्लोकनित्य कंठकरै--इतिकल्पकाअवलेह ॥

अथ प्रलाप और वाचालरोग का लक्षण ॥

अपने कुपथ्यसे कुपित जो वायु सोअर्थ रहित कुछकाकुछ वचन बोले तो प्रलाप रोग जानना । और अर्थ सहित खोटा शब्द मुखसे बोले उसे वाचाल कहते हैं ॥

अथ प्रलाप वाचालका यत्न ॥

तगर । पित्तपापडा । कुटकी । नागरमोथा । असगन्ध । ब्राह्मी । दाख अर्थात् किसमिस । अगर । दशमूल । शंखाट्टली इनसबको बराबरले जवकुटकर इनका काढ़ादेतौ प्रलाप और वाचाल रोग दूरहोयँ ॥

अथ जीभके रसाज्ञान का लक्षण ॥

मधुर रस आदिले छः रसों के खानेमें जीभका यथार्थज्ञान जाता रहे उसको रसाज्ञानरोग कहते हैं ॥

अथ रसाज्ञानरोगका यत्न ॥

सोंठि । कालीमिरच । पीपल । सेंधानोन । अमलवेत । चूक इन औषधियोंको महीन पीस एक रसकर जीभके अच्छे प्रकार लेपकरै तौ रसाज्ञानका दोष दूरहोय १ अथवा ब्राह्मी । पलास पापडा । राई । कालाजीरा । पीपल । पीपलामूल । चित्रक । सोंठि इनको महीन पीस जीभमें बारम्बार लेपकरै २ अथवा इनका काढ़ा कर कुल्लेकरै तौ रसाज्ञानदोष दूरहोय ३ अथवा अदरक खाय तौ रसाज्ञान दोष दूरहोय ४ ॥

अथ गरीशकी त्वचा शून्यहोगई होय उसका लक्षण ॥

जिस पुरुषको शीतोष्ण कोमल कठिनताकाज्ञान जातारहे उसके त्वचा शून्यपनेका रोग जानिये ॥

अथ त्वचाशून्यका लक्षण ॥

त्वचा शून्यवालेका रुधिर निकलवावै तौ यह रोग जाय १
अथवा नोन । धमासा इन दोनोंको तेलमें मिलायके शरीरमें
मर्दनकरै तौ यह रोग जाय २ ॥

अथ अर्द्धितरोग का लक्षण ॥

ऊँचेसे गिरतीहुई भारीवस्तुको ऊँचा मुखकर हाथोंसे ग्र-
हणकरै अथवा कड़वीवस्तु बहुतखाय । अथवा बहुतहँसे जँ-
भाईले अथवा माथेपै बहुत बोझ उठावै अथवा विषमस्थान
अर्थात् ऊँचा नीचास्थानमें सोवे उस पुरुषके शिर नासिका
और ओष्ठ डाढ़ नेत्र इन स्थानोंमें रहती जो वायु वह पुरुषके
मुखमें अर्द्धित रोगको उत्पन्नकरैहै तब पुरुषका मुहँआधाटेढ़ा
होजाय और कन्धामुड़ैनहीं और शिर हालाकरै अच्छेप्रकार
बोला और देखा न जाय और कन्धे डाढ़ी दांतोंमें पीड़ारहै जिस
में ये लक्षणहोयँ उसको अर्द्धितरोग कहिये सो बात पित्त कफ
इन भेदोंसे तीन प्रकारका है ॥

अथ वातके अर्द्धित रोगका लक्षण ॥

लार बहुतपड़े । शरीरमें पीड़ा अधिकहोय । शरीरकापै अ-
त्यन्त फड़के । डाढ़ीमुड़ैनहीं । ओष्ठसूजजायँ ये लक्षणहोयँ तौ
वायुका अर्द्धित रोग जानिये ॥

अथ पित्तके अर्द्धितरोगका लक्षण ॥

मुखपीला होजाय । ज्वरहोआवै । तृषा बहुतहोय तौ पित्त
का अर्द्धित जानिये ॥

अथ कफके अर्द्धित रोग का लक्षण ॥

मोह बहुतहो । गला कन्धा और शिरमें सूजन होय और
ये तीनों मुड़ैनहीं तौ कफका अर्द्धित जानिये ॥

अथ अर्द्धितरोग का लक्षण ॥

क्षीण पुरुषके निमेष नहींलगै और उस पुरुषसे बोला न

जाय और शरीरकँपतेहुये तीनवर्ष होगये होयँ तौ अर्दितरोग
असाध्य जानिये १ ॥

अथ अर्दितरोगकायत्न ॥

अर्दित रोगवालेको चिकनाखवावै और नारायण और विष
गर्भतैल आदिका मर्दनकरावै और गर्म वस्तुका सेवनकरावै
डाह दिवावै गर्म औषधियोंसे पसीनालिवावै शिरमें वायुका
तेल डाले इतनी वस्तुओंसे अर्दितरोग जाताहै ॥

अथ वायुके अर्दितरोगका यत्न ॥

दशमूल के काढ़ेसे वायुका अर्दित रोग जाय । विजौरे के
रससे वायुका अर्दित जाय २ अथवा खरैटी । पीपल । पीपला-
मूल । चव्य । चित्रक । सोंठि इनके काढ़ेसे वायुका अर्दित जाय ३
उर्दके बड़ोंमें हींग । अदरक । लहसुन मिलायकै खाय और
ऊपरसे मांसका शोरुआ पिये तौ वायुका अर्दित जाय ॥

अथ पित्तके अर्दितका यत्न ॥

घृत का वस्तिकर्म करै अथवा दूधका सेवन करै तौ पित्त
का अर्दित दूरहोय १ ॥

अथ कफके अर्दित का यत्न ॥

ब्रमन करानेसे कफका अर्दित जाय १ अथवा तिलके तेल
में लहसुन मिलाके खाय तौ सब प्रकार का अर्दित तत्काल
जाय २ ॥

अथ मन्यास्तम्भका लक्षण ॥

दिनके सोने से बहुत बैठे रहने से विकार को प्राप्त हुआ
जो कफ सो वात से मिल कन्धे को मुड़ने न दे उसको मन्या-
स्तम्भ कहते हैं ॥

अथ मन्यास्तम्भका यत्न ॥

दशमूलके काढ़े से । अथवा पंचमूल के काढ़ेसे मन्यास्तम्भ
जाय १ अथवा तेल का मर्दन करके ऊपर से अरण्ड के पत्ते
बांधे तौ मन्यास्तम्भ जाय २ अथवा कुकुट के अण्डे के रसमें

सैंधानोन औरघृत मिलाय कन्धों में मर्दन करै तौ मन्यास्तम्भ जाय ३ ॥

अथ बाहुशोषका लक्षण ॥

कन्धों में रहती जो वायु वह कोपित होकर भुजाको सुखा कर स्तम्भित करदे उसको बाहुशोष कहते हैं १ ॥

अथ बाहुशोषका यत्न ॥

पीछे जो कल्याणघृत उन्मादरोगमें लिखाहै उसके सेवनसे बाहुशोष रोग जाय १ अथवा खरैटी के काढ़े में सैंधानोन मिलाकर पिये तौ बाहुशोष और मन्यास्तम्भ रोग जाय ॥

अथ अपवाहुकरोगका लक्षण ॥

कन्धों में रहती जो वायु सो कुपित होकर उसके बांधनेवाले कफको सुखाय नमोंको खेंच अपवाहुकनाम रोगको उत्पन्न करै है ॥

अथ अपवाहुकरोगका यत्न ॥

शीतल जलकी नासदे तौ अपवाहुकरोग जाय १ अथवा गुग्गुल मोई जड़ी की जड़का काढ़ाकर उसमें गुग्गुल मिलाकर नासदे तौ अपवाहुक रोगजाय २ अथवा उर्दके पानीकी नास दे तौ अपवाहुक रोगजाय ३ अथवा उर्द । अलसी । यव । कूट । सेला । कटेली । गोखरू । अरलू । कौंच की जड़ । कपास । सनकाबीज । कुलत्थ । बेरकी जड़ । सांठीकी जड़ । खीपकी जड़ । रास्ना । खरैटीकी जड़ । गिलोय । कुटकी इनको तेलमें पका कर उसतेलका मर्दनकरै तौ अपवाहुकरोग जाय ४ इति माषतैलं ॥ ये भावप्रकाश में लिखाहै ॥

अथ विश्वाचीरोगका लक्षण ॥

हाथ की अंगुली के नीचे खुजली होय । और भुजाके पीछे खुजली होकर भुजा को निकम्मी कर दे उसको विश्वाची रोग कहते हैं १ ॥

अथ विश्वाची रोगका यत्न ॥

दशमूल । खरैटी । उर्द इनका काढ़ाकर उसमें तेल मिलाके पिये तौ विश्वाची रोग जाय अथवा उर्द । सैंधानोन । खरैटी ।

रास्ना । दशमूल । हींग । खुरासानाबिच । सोंठि इनको महीन पीस पानीमें औटावै फिर पानीमें तेल डालकर तेलको पकावै जब पानी जल जाय और तेल रह जाय तब उतार तेलका मर्दन करै तौ विश्वाची । बाहुशोष । अपवाहुक । पक्षाघात इनको यह माषादितैल दूर करै है २ ॥

अथ ऊर्ध्वात रोग का लक्षण ॥

कुपथ्यके सेवन से अधोवायु कुपित हो मुखके कफसे मिल बारम्बार डकार बहुतले तौ ऊर्ध्वात रोग कहिये ४ ॥

अथ ऊर्ध्वात का यत्न ॥

सोंठि १० भा० विधारा १० भा० हड़की छाल ५ भा० असगन्ध १ भा० भुनीहींग १ भा० सेंधानोन १ भा० निसोत ५ भा० इन सबकी बराबर चित्रकले महीन चूर्णकर २ ॥ टं० गरम जलके साथ ले तौ ऊर्ध्वात रोग जाय १ ॥

अथ आध्मानरोग का लक्षण ॥

सम्पूर्ण पेटमें अफरा और पीड़ा अधिक होय और अधोवायु रुक जाय उसको प्रत्याध्मान रोग भी कहते हैं ॥

अथ आध्मानरोग का यत्न ॥

इसरोगमें लंघन करावै । पाचन और क्षुधाबढ़नेकी औषधि दीजे । वस्ति कर्म करावै ॥ अथवा पीपल २ ॥ टं० निसोत १० टं० मिश्री १० टं० इनको चूर्णकर २ ॥ टं० शहतके साथ खाये तौ अफरा जाय १ यह नारायणचूर्ण है ॥ वृद्धवाग्भटमें लिखा है अथवा बचखुरासानी । कूट । सौंफ । भुनीहींग । सेंधानोन ये सब बराबर ले इनको चूर्णकर कांजी से महीन पीस गरम कर सुहाता २ पेटपर लेप करै तौ अफरा दूर होय २ अथवा महानाराचरससे अफरा जाय सो लिखते हैं ॥ हड़की छाल १ ॥ टं० किरमोला की गिरी १ ॥ टं० आमला १ ॥ टं० दात्यूणी १ ॥ टं० कुटकी १ ॥ टं० निसोत १ ॥ टं० नागरमोथा १ ॥ टं० थूहरकादूध

२। टं० इन सबको महीनप्रीस ४ सेर पानीमें औटावै जब पानी का अष्टमांश रहजाय तब जमालगोटेका छिलका १। टं० भर उतार महीन बस्त्रमें बांध शनैः २ जमालगोटेको पचावै जब पानी जलजाय तब उसेकाढ़ले पीछे जमालगोटा ८ भाग सोंठि १ भा० कालीमिरच २ भा० पारा १ भा० शोधीगंधक १ भा० पहिले पारे और गन्धक की कजलीकरै उसमें ये औषधि मिलाय १ पहर खरल करै फिर १ रत्तीप्रमाणकी गोलीबांधे १ गोली नित्य शीतल जलसे ले तौ अफरा । शूल । आनाह । प्रत्याध्मान । उदावर्त । गोला और उदर के रोगोंको यह महानाराच रस दूर करैहै इसके खानेसे दस्तहोचुकें तब मिश्री मिलाकर दही खवावै फिर चावल दहीमिलाय अनुमान माफिक उसमेंसेंधानोन डाल थोड़ासा खवावै तौ आध्मान रोगजाय ॥

अथ प्रत्याध्मानका लक्षण ॥

पसली । और हृदयमें तौ अफरा न होय परन्तु नाभिसे लेके पेटतक अफराहोय उसको प्रत्याध्मान कहिये ॥

अथ प्रत्याध्मानका यत्न ॥

लंघनकरावै और पाचनादिक दीजिये वस्तिकर्म कराइये तौ प्रत्याध्मान जाय ॥ अथवातष्ठीलाका लक्षण ॥

नाभिकेनीचे पवनकीगांठि पत्थरसीबँधजाय वह गांठिमल मूत्रको रोंकदे उसको वातष्ठीला कहते हैं ॥

अथ प्रत्याष्ठीलाका लक्षण ॥

नाभिके नीचे पवनकी गांठि पाषाण के सदृश बँधकर मल मूत्रको रोंक दे और उस स्थानपर पीड़ा अधिक करै उसको प्रत्याष्ठीला कहते हैं ॥ अथ इन दोनों का यत्न ॥

भुनीहींग । पीपलामूल । धनियां । सपेदजीरा । खुरासानी वच । चव्य । चित्रक । पाद । कचूर । अमलवेत । कालानोन । सेंधानोन । सांभरनोन । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । जवा-

खार । सज्जी । अनारदाना । हड़की छाल । पुष्करमूल अ०
पुष्करमूल । डांसरा । भाऊकी जड़ इन सबको बराबरले महीन
पीस अदरककेरसकी ३ पुटदे फिर इसचूर्णको द्वायामें सुखाय
२ ॥ टंक गरम पानी के साथ ले तौ बातष्ठीला प्रत्याष्ठीला
सबजायँ १ ॥

अथ तूनीरोगका लक्षण ॥

नलमत्रके स्थानमें रहनेवाली जो पवन वह गुदा लिंगमें
पीड़ाकरैहै उसको तूनी कहते हैं ॥

अथ प्रतितूनीका लक्षण ॥

गुदा और लिंगमें रहती जो पवन वह गुदा लिंगमें पीड़ाकर
पेडूमें पीड़ा करैहै उसको प्रतितूनी कहते हैं ॥

अथ इनदोनों का यत्र ॥

इनदोनों को तेलकी वस्तिदे तौ दोनोंतूनी प्रतितूनी रोग
जायँ १ अथवा सोंठि । पीपल । कालीमिरच । भुनीहींग । जवा-
खार । सज्जी । सेंधानोन इनको महीनपीस २ ॥ टंक गरमपानी
सेले तौ तूनी प्रतितूनी रोगजायँ २ ॥

अथ त्रिकशूलका लक्षण ॥

कमर के तीनों हाडोंमें और बांसके हाडमें शूल होय उस
को त्रिकशूल रोग कहते हैं ॥

अथ त्रिकशूलका यत्र ॥

बालूरेत से सेंक करावै अथवा अरने उपलेकी राखसे सु-
हाता २ सेंक करावै तौ त्रिकशूल जाय ॥ अथवा गूल्ही गोली
की जड़का छिलका । असगन्ध । भाऊकावकल । गिलोय ।
सतावर । गोखुरू । रास्ना । निसोत । सौंफ । कचूर । अजवा-
इन । सोंठि इन सबको बराबरले और सबकी बराबर शोधा
गूगल और गूगल से चौथाई घृतले सबको एक रसकर ५
भांशे नित्यदारूके अथवा गरमपानी वा मांसके शोरुवेके साथ
खायतौ त्रिकशूल । जानुग्रह । भुजास्तंभ । सन्धिगत वायु ।

हाड टूट गया होय । खोड़ा पन । गृध्रसी । पक्षाघात इन सब रोगोंको यह त्रयोदशांगगूगल दूर करै है-इति त्रयोदशांगगूगल ॥

अथ वस्तिवातका लक्षण ॥

पेडकी पवन कुपित होकर मूत्रको अच्छे प्रकार उतरने न दे और रोगोंको उत्पन्न करै उसको वस्तिवात रोग कहते हैं १॥

अथ इसका यत्न ॥

खरैटीकी जड़का बकल और उसीकी बराबर मिश्री मिलाय २।८० गौके दूधके साथ खायतौ बारम्बार मूतनेका रोग जाय ॥ अथवा त्रिफलेका चूर्ण करै उसके बराबर सार मिलाय ४ मा० शहतके साथ ले तौ मूत्रकारोग जाय २ ॥

अथ मूत्ररुग्णगया होय उसका यत्न ॥

जवाखार ५ मा० मिश्री के साथ ले तौ मूत्र बन्ध छूटै ॥ अथवा पेठेके बीज । तिवरसीके बीज इन दोनोंको पानीमें पीस २ मासे जवाखार डालकर मिश्री के साथ पिये तौ मूत्रबन्ध छूटै २ अथवा चीनिया कपूर की बत्ती लिंगमें दे वा भगमें दे तौ मूत्रबन्ध छूटै ३ ॥ अथ गृध्रसीरोगनालक्षण ॥

पहिले कूलेमें पीड़ा होय पीछे अंगमें पीड़ा होय फिर पैरों को स्तम्भित करदे और पैर बहुत हौले २ उठे उसको गृध्रसी रोग कहते हैं ॥ वह दो प्रकारका है एक वातका दूसरा वातकफ का वातके में तौ पीड़ा अधिक होय और शिर टेढ़ा होजाय और पैर जंघा और सन्धि रफड़कर स्तम्भित होजाय और वातकफकी गृध्रसीमें शरीर भारीरहै अग्नि मन्द होजाय तन्द्रा आवै लार बहुत पड़े ॥ अथ गृध्रसी का यत्न ॥

वमन करानेसे वस्ति कर्मसे गृध्रसीरोग जाय २ शरीरको हड़के जुलाव से निराम कर फिर वस्ति कर्म करै ३ अथवा अरण्डका तेल और गोमूत्र मिलाकर १ महीने तक पिये तौ गृध्रसी रोग जाय ४ अथवा तेल । घृत । अदरकका रस । वि-

जैरेकारस । चूक । गुड़ ये अनुमान माफिक मिलाय १ महीने तक पिये तौ गृध्रसी रोग जाय ५ और इससे कटि और जंघा की पीड़ा । त्रिकशूल । गोला । उदावर्त्त ये भीरोग जाते हैं ॥ अथवा अण्डीकी मींगीको दूधमें खीरकर १ महीनेतक खाय तौ गृध्रसी रोग पोतेका शूल दूरहोय ७ अथवा अरण्डकी गिरी । कटेली इनका काढ़ा कर इसमें तेल मिलाय पिये तौ गृध्रसी पोतेका शूल दूरहोय ८ अथवा बिड़नोन । कालानोन इनको महीन पीस गोमूत्र और अरण्डके तेलमें मिलाकै पिये तौ कफवायुकी गृध्रसी जाय ९ अथवा अडूसा । दात्यूणी अर्थात् दतुइनि । किरमाला की गिरी इनका काढ़ा कर उसमें अरण्डकातेल मिलाकर पियेतौ गृध्रसी रोग जाय १० अथवा निर्गुण्डी के पत्तों के काढ़े से गृध्रसी रोग जाय ११ अथवा रास्ना ५ टकेभर गुग्गुल इन दोनोंको पीसकर घृतमें ४ माशे की गोली बांधे १ गोली नित्यखाय तौ गृध्रसी रोग जाय १२ अथवा रास्ना । गिलोय । किरमालाकी गिरी । देवदारु । गोखुरू । अरण्ड । साटीकी जड़ । सोंठि इनका काढ़ाकर दे तौ गृध्रसीरोग पेड़ और पसलीका शूल इतनेरोगोंको यह रास्नादिक काढ़ा दूरकरैहै १३-इतिरास्नादिककाथः ॥

अथ खोड़ा पंगुलारोग के लक्षण ॥

कटिमें रहती जो बात वह जांघकी नसोंको पकड़ एक पैर कोस्तंभित करदे उसको खोड़ा कहतेहैं और कटिमें रहती जो बात वह जांघकी नसोंको ग्रहणकरदोनोंजांघोंका नाशकरै और चलने न दे उसको पंगुता कहते हैं ॥

अथ इनदोनोंका यत्न ॥

जुलावके लेनेसे और औषधोंके गरम पसीनेसे योगराज आदि गुग्गुलके खानेसे तैलादिकके मर्दनसे वस्ति कर्म से ये दोनों रोगजाय ॥

अथ कलापखंजरोगको लक्षण ॥

चलतेमें शरीरकंपै और लंगड़ासा दीखेतौ जानना कि नसोंने अपना ठिकाना छोड़ दिया है उसको कलापखंजरोग कहते हैं ॥

अथ इसका यत्न ॥

● विषगर्भादिक तैलके मर्दनसे यह रोग जाय ॥

अथ क्रोष्ट शीर्षरोग का लक्षण ॥

बात और रुधिरके विकारसे पैरोंमें सूजन होय पीड़ा अधिक होय और स्यारके मस्तकके सदृश कठोर होय उसको क्रोष्ट शीर्ष रोग कहते हैं ॥

अथ इसका यत्न ॥

गिलोय २ ॥ टंक त्रिफला १० टंक इन दोनों का काढ़ाकर उस में २ ॥ टंक गुग्गुल मिलाय १ महीने तक पिये तौ यह रोग जाय १ अथवा ५॥ दूध १० टंक अरण्डका तेल डालकर पिये तौ यह रोग दूर होय २ अथवा विधारेका चूर्ण २ ॥ टंक गौके ५॥ दूध के साथ पिये तौ यह रोग जाय ३ अथवा किशोर गुग्गुल के सेवन से यह रोग दूर होय ४ ॥

अथ पैरदूखने का यत्न ॥

तेल का मर्दन करके ऊपर से पिसी सोंठिका मर्दन करै फिर उस के ऊपर तेल चुपड़ अरण्डके पत्ते गरम कर बांधदे तौ पैरदूखने से बंद होय अथवा कोंचके बीज २ ॥ टंक दही के साथ ७ दिन अथवा १४ दिन ले तौ पैरदूखना बन्द होय ॥

अथ क्लृप्ति का यत्न ॥

कूट। सेंधानोन इनका काढ़ा करै इस काढ़े के समें तेल और अमलबेतके रस को डालकर तेल को मधुरी आंच से पकावै जब रस जलकर तेल मात्र रह जाय तब इस तेल का मर्दन करै तौ खल्ली रोग जाय ॥

अथ वातघटक रोग का लक्षण ॥

ऊंचे नीचे स्थान पर पैर रखनेमें पीड़ा होय पीछे टखनेमें पीड़ा हो आवै उसको वातघटक रोग कहते हैं ॥

* सिंगीसहरा को टिफ्टी १ त्रिफला को ५ भाग तेलमें पका कर मर्दन करना ॥

अथ इसका यत्न ॥

टखनेमें पखनेसे रुधिर निकलवावे तौ वातकण्टक रोग जाय
अथवा अरण्डका ५ टंकतेल १ महीनेतक नित्यपिये तौ यह
रोग जाय २ ॥

अथ पाददाहका लक्षण ॥

वात पित्त रुधिर ये तीनों मिल पैरों के तलुओं में दाह करें उसको
पाददाहरोग जानिये १ ॥ अथ पाददाहका यत्न ॥

मसूरकी दाल को महीन पीस औटावै फिर अत्यन्त ठंढा कर
उसमें आटासान पांच सात बार पतला लेप करै तौ पाददाह जाय १
अथवा मक्खन को पैरों के तलुओं में मर्दन कर अग्निसे
तपावै तौ यह रोग जाय २ अथवा अंडी को गौ के दूधमें लेप
करै तौ अत्यन्त भी दाह जाय ३ ॥

अथ पादहर्ष का लक्षण ॥

जिसके दोनों पैर भंभनाहट कर सो जायँ और कोई प्रकार
दाबने से जाग उठे उसको पादहर्ष रोग जानिये १ ॥

अथ इसका यत्न ॥

कफ और वातका दूर करनेवाला यत्न करै तौ यह रोग जाय १ ॥

अथ पैरों की हड्डी फूटन का यत्न ॥

तिल । साम्हरनोन । हल्दी ये बराबर ले इनको धतूरे के
बीजके पानीमें पीसे और इन तीनों के बराबर गौ का मक्खन
ले फिर इनको पकावै और पकतेहीमें चौगुना गौका मूत्र डालै
ये सब जल जायँ और घृत मात्र रह जाय तब वह घृत पैरों के
तलुओंके मर्दन करै तौ पैरों की फूटन जाय ॥

अथ पित्तसहित वातके अक्षिपरोगका लक्षण ॥

पित्तके स्थान जो उदरादिक उनमें रहती जो वात उसको
स्तम्भित कर दण्डकी भांति कर दे अथवा कफमें मिली जो वायु
सो धमनी नाड़ीमें रहके शरीर को स्तम्भित कर दे वह कष्ट
साध्य है ॥

अथ केवलवायुके आक्षेपका लक्षण ॥

हाथ पैर मस्तक पीठ गांठ इनको स्तम्भित करदे और वायु इनमें पीड़ा भी करै तौ यह असाध्य है ॥

अथ चोट लगने से उत्पन्न जो वात उसके आक्षेपके लक्षण ॥

जिस स्थानमें चोट लगीहो उसमें उत्पन्न जो वायु वह उसके सदृश साध्य जानिये ॥

अथ इसका यन्त्र ॥

खरैटीकीजड़ । दशमूल । यव । बेलकी जड़ । कुलत्थ इनसब का अष्टावशेष काढाकर तेल मिलाय मधुरी आंचसे पकाय तेल तैयार करै और ये औषधियां और मिलावै सो लिखतेहैं सेंधानोन । अगर । राल । देवदारु । मंजीठ । पद्माक । कूट । इलायची । बालछड़ । पत्रज । तगर । गौरीसर । सतावर । असगन्धा । सौंफ । साठीकी जड़ यह तेलके प्रमाण माफिक डाल पकावै फिर इस महाबला तेलका मर्दन करै तौ सबप्रकारके आक्षेप के रोग हिचकी । श्वास । अंत्रवृद्धि । क्षीणता । टूटाहाड़ । स्वेद इन सब रोगों को यह महाबला तेल दूरकरै है ॥

अथ अन्तरायां रोग का लक्षण ॥

पैरकी अंगुली । टखना । पेट । हृदय । गला इनमें रहती जो वात वह बड़ीनसों के समूहको शरीर के भीतर पकावै है फिर उसके नेत्रफटकर निश्चल से होजायँ हैं और डाढ़ मुड़े नहीं पसलीटूटीसीहोजाय कफयुक्त शरीर कमानकी भांति टेढ़ा होजाय जिसमें ये रोगहोयँ उसको अन्तरायां रोग जानिये ॥

अथ वाह्यायां रोगका लक्षण ॥

बहुतवादीवस्तु खानेसे कुपितहुआ जो वात सो शरीरकी सब नसों कन्धे पीठ इनको सुखाय शरीरको कमान के सदृश टेढ़ा करदे है और उसके हृदय और जांघ को वह वात तोड़ डालेहै ये जिसमें लक्षणहोयँ उसके वाह्यायां रोग कहिये और

जो अर्द्धित रोग का यत्न पीछे लिखा है वही इस रोग का भी जानना चाहिये ॥ अथ धनुस्तम्भ रोग का लक्षण ॥

कमानके समान शरीर होजाय और शरीर का वर्ण और का और होजाय मुखमिचजाय देहशिथिल होजाय चैतन्यता जातीरहै पसीना आवै उसको धनुस्तम्भ रोग कहते हैं यह रोग वाला १० दिन जिये ॥

अथ कुञ्जरोग का लक्षण ॥

कोप को प्राप्त जो बात सो हृदय को ऊँचा करके हृदयमें पीड़ा अधिककरै उसको कुञ्जरोग कहतेहैं ॥ अथ इनतीनों रोगों का दूरकरनेवाला प्रसारणीतैल इसी प्रकरण में लिखा है उससे धनुस्तम्भ बाह्य अन्तरीय बात व्याधि सर्व प्रकार की दूरहोय है ॥

अथ अपतन्त्र रोग का लक्षण ॥

बादी वस्तुके सेवनसे कोपको प्राप्तहुई जो बात वह अपने स्थानको छोड़कर हृदयमें जाकर शिर और कनपटी में पीड़ा करैहै और कमानकी भांति शरीरको नवायदे है और वहमोह को प्राप्तहोकर बड़े कष्ट से ऊँचेको इवासले और नेत्र फटें या मिच जायँ और कण्ठ कबूतर के सदृश होजाय संज्ञा जाती रहै जिसके ये लक्षण होयँ उसके अपतन्त्ररोग जानिये ॥

अथ अपतन्त्ररोगकायत्न ॥

कालीमिरच । सहृजनेकेबीज । वायविडंग । अफीम । महुआ ये सब बराबरले महीन पीस नासले तौ अपतन्त्ररोग जाय १ अथवा हडकीछाल । खुरासानिविच । राल । सेंधानोन । अमल-वेत इनको महीन पीस २॥ टं० घृतके साथ अथवा अदरक के रसके साथ ले तौ अपतन्त्र रोगजाय २ ॥

अथ अपतन्त्ररोगका लक्षण ॥

नेत्र फटेसे होजायँ संज्ञा जातीरहै कण्ठमें कफ बोलै संज्ञा

होआवै तब चैन पडै और अज्ञान आवै तब और भी मोह होय यह भयंकर रोग है और यह स्त्री के गर्भपात से होता है और पुरुष के बहुत रुधिर निकलने से होय है अथवा भारी चोट लगने से होय यह रोग असाध्य है ॥

अथ दूनका यत्न ॥

दशमूलके काढ़े में पीपल डालके पिये तौ अपतानक रोग जाय १ अथवा तेलके मर्दनसे जाय २ अथवा सूखी वस्तुकी नास ले तो यह रोग जाय ३ अथवा घृतके पीने से यह रोग जाय ४ अथवा स्नेहकी वस्तु लेनेसे यह रोग जाय ५ ॥

अथ पक्षाघातका लक्षण ॥

किसीकारण से कुपित बात होकर मनुष्य के आधे शरीर को पकड़ सब शरीर की नसों को सुखादे है और आधे शरीर की नसोंको तौ अत्यन्तही ढीलीकरदेहै अथवा सब शरीरकी नसोंको अत्यन्त ढीली और निकम्मीकरदेहै उननसोंकाज्ञान जाता रहै ये लक्षण होयँ तो उसको पक्षाघात रोग कहते हैं और दहिना अंग अथवा बायांअंग निर्जीविहोजाय वहपक्षाघात दोप्रकारका है एकतौ पित्तबात का दूसरा कफ बात का शरीरके बाहर और भीतरदाह औरमूर्च्छाहोय तौपित्तबातका पक्षाघात जानिये और शरीर के भीतर और बाहर शीतलगे सूजनहोय शरीर भारीरहै तौ कफबातका पक्षाघात जानिये ॥

अथ पक्षाघात का साध्य लक्षण ॥

केवल बातसे पक्षाघात हुआहोय तौ कष्टसाध्य जानिये ॥

अथ पक्षाघातका असाध्य लक्षण ॥

गर्भिणी अथवा प्रसूता स्त्री के पक्षाघात होय तौ असाध्य जानिये अथवा बालक । वृद्ध । क्षीणपुरुष । घाववालेके जिसका रुधिर निकलगयाहो उसके शून्यशरीरवाले के पक्षाघात होय तौ असाध्य जानिये ॥

उर्द । कोंचकेबीज । अरण्डकीजड़ । खरैटीकी जड़ इनका काढ़ा उसमें भुनीहींग । सेंधानोन मिलाकर पिये तौ पक्षाघात जाय १ अथवा पीपलामूल । चित्रक । पीपल । सोंठि । रास्ना । सेंधानोन । उर्द इनका काढ़ाकर इस काढ़ेके रसमें तेल पकावै जब रस जलजाय और तेल मात्र रहजाय तब मर्दन करै तौ पक्षाघात जाय २ इति ग्रन्थकादि तैल ॥ अथवा उर्द । कोंचके बीज । अतीस । अरण्डकी जड़ । रास्ना । सोंफ । सेंधानोन इनको महीनपीस काढ़ाकर इस काढ़ेमें तेल पकावै जब रस जलजाय और तेल रहजाय तब मर्दन करै तौ पक्षाघात रोग जाय ३ इति माषादितैलम् ॥ ये सबयत्न भावप्रकाश में लिखेहैं ॥ अथवा कोंचके बीज । खरैटीकी जड़ । अरण्डकी जड़ । उर्द । सोंठि । सेंधानोन इनका काढ़ाकर छान कै पिये तौ पक्षाघात जाय ४ यह वैद्यविनोदमें है ॥ अथवा महुयेका रस ५ टंक । गुग्गल ५ टंक बीजाबोला ५ टंक बकरीकी मींगनी अर्थात् बीट ५ टंक कटेलीका रस ५ टंक इनको महीनपीस शरीरमें लेप करै फिर कमर बराबर गढ़ा खोद गढ़ेमें अग्नि जलाय लाल करै और गढ़ेके आस पास और नीचे आंकके पत्तेडाले फिर उस पक्षाघात के लेप किये हुये मनुष्यको उस गढ़ेमें बैठावै जब उसके पसीना आजाय तौ पक्षाघात उसी दिन जातारहै ५ ॥ अथ निद्रा नाशयोग का यत्न ॥

भुनी भंग का चूर्ण महीनपीस रात्रि में अनुमान माफिक शहतसे चाटें तौ निश्चय निद्रा आवै और अतीसारसंग्रहणी भी जाय और क्षुधा अधिक लगै १ अथवा पीपलामूल का चूर्ण गुड़के साथ लेतौ नष्ट हुई भी निद्रा आवै २ अथवा कालहरीकी जड़ शिरसे बांधेतौ निद्रा आवै ३ अथवा कोमल हाथोंसे पैरकी पिंडली दावै तौ निद्रा आवै ४ अथवा बैंगन

के भरतेमें शहत मिलायकै खाय तौ निद्रा तत्काल आवै ५
अथवा अरण्डका तेल और अलसी का तेल इन दोनों को
बराबरले कांसीकी थालीमें खूब घिसकर अंजन करै तौ निद्रा
अधिक आवै ६ अथवा बकरीके दूधसे पैरके तलुये धोवै तौ
निद्रा आवै और तलुओंका दाह अच्छा होय ७ अथवा क-
स्तूरी को स्त्रीके दूधमें महीन पीस अंजन करै तौ बहुत दिनकी
गई हुई भी निद्रा आवै ८ अथवा सौंफ और मंगको महीन
पीस बकरीके दूधमें गर्म सुहाता २ लेप करै तो निद्रा आवै ९
ये सब यत्न वैद्य रहस्यमें लिखे हैं ॥

अथ सर्वांगमें वात होय उसका लक्षण ॥

सर्व अंगोंमें कोपको प्राप्त हुआ जो वात सो सम्पूर्ण अंगों
में पीड़ा करै ॥

अथ इसका यत्न ॥

विष गर्भ आदि तेलोंसे सर्वांग वात जाय १ ॥

अथ सातोधा आँमें प्राप्त हुई जो वात उसका पृथक् २ लक्षण और यत्न ॥

त्वचाको शून्य और पीला करके शरीरको कृश और पीड़ा
करै १ ॥

अथ रुधिरमें प्राप्त हुई जो वात उसका लक्षण ॥

शरीरमें पीड़ा अधिक होय । बर्ण औरसे और होजाय ।
शरीर कृश और भारी होय । अरुचि होय । मुखपर कील होय ।
भोजन पचै नहीं २ ॥

अथ मांसमें प्राप्त हुई जो वात उसका लक्षण ॥

शरीर भारी होय । पीड़ा होय । स्तम्भित होय ३ ॥

अथ मेदमें प्राप्त हुई जो वात उसका लक्षण ॥

शरीरमें फोड़े करै ४ ॥

अथ चर्माँमें रहनेको कुपित वात उसका लक्षण ॥

संधि २ में पीड़ा होय । मांस जल जाय । निद्रा आवै नहीं ५
और मज्जा में वात हाड़की वातके समान जानिये ६ ॥

अथ वीर्यमें प्राप्तहुई जो बात उसका लक्षण ॥

स्त्रीसंगकरै तो वीर्य तत्कालगिरै गर्भको बिगाड़े अथवा न
बिगाड़े ७ ॥

अथ इन सबका यत्न ॥

रसमें बिगड़ी बात वालेके तेलका मर्दनकरै १ और रक्तमें
बिगड़ी वायुवाले के शीतल लेपकरै २ अथवा जुलाब देके वा
रुधिर निकलवाके शान्त करदे ३ मांस मेदामें रहती जो बात
उसको जुलाबसे शान्तकरिये ४ हाडोंकी बिगड़ी वायुवालेको
चिकनी वस्तु खिलाने से और लगानेसे शान्त करिये ५ और
मज्जामें बिगड़ी जो बात वहभी चिकनी वस्तुके खाने और
लगानेसे अच्छीहोय ६ वीर्यमें बिगड़ी जिसकी बात वहपुष्टता
की औषधी खानेसे अच्छा होय ७ ॥

अथ कोष्ठमें प्राप्तहुई जो बात उसका लक्षण ॥

उदरमें रहती जो दुष्ट वायु वह मलमूत्र को रोककर हृदय
रोग । गुल्म । ववासीर । पसलीका शूल इनसबको उपजावैहै ॥

अथ इसका यत्न ॥

पाचनादिक औषधीसे इसका यत्नकरना ॥ अथवा दूधपिला-
इये ॥

अथ आमाशयमें रहती जो बात उसका लक्षण ॥

हृदय । पसली । पेट । नाभिइनमें पीड़ा होय तृषा लगै ड-
कार बहुत आवै । विशूचिका और खांसीहोय । कण्ठमुख सूख
जाय । श्वास होय ॥

अथ इसका यत्न ॥

दीपन और पाचनकी औषधिदीजै लंघन और वमन क-
रावै जुलाब करावै खानेको पुरानी मूंगचावलदे अथवा रोहिष
अर्थात् रोहीड़ा । हड़की छाल । कचर । पुष्करमूल अर्थात् पुह-
करमूल । बेलकी गिरी । गिलोय । देवदारु । सौंठ । खुरासानी
वच । अतीस । पीपल । वायविडंग ये सब बराबर ले इनका
काढ़ाकरदे तो आमाशय की वायुजाय ॥

अथ पक्षाशयमें रहनेवाली जो वायु उसका लक्षण ॥

आंतबोले । पेटमें शूल और अफरा होय । मलमूत्र कष्ट से उतरे । पीठमें पीड़ा होय ॥

अथ गुदामें रहे जो दुष्ट वात उसका लक्षण ॥

मलमूत्र पवनसे रुकजाय । पेटमें शूल और अफरा होय । पथरीका रोग होजाय । जांघोंमें पीड़ा होय ॥

अथ इसका यत्न ॥

वस्ति कर्मसे यह रोग जाय ॥

अथ हृदयमें प्राग्गुर्द जो वात उसका यत्न ॥

गिलोय । मिरच इनदोनोंको महीन पीस गुनगुने जलसे पिये तौ यह बात जाय १ अथवा देवदारु और सोंठिको महीन पीस गुनगुने जलसे पिये तौ यह बात जाय २ अथवा असगन्ध बहेड़ेकी छालको महीन पीस गुड़में मिलाय खाय तौ यह बात जाय ३ ॥

अथ कर्णादिकमें प्राग्गु जो वात उसका लक्षण ॥

वह कर्णादिक इन्द्रियोंका नाश करै है ॥

अथ इसका यत्न ॥

सेंक और तैलादिक के मर्दन से यह बात जाय ॥

अथ शरीरकी नसोंमें प्राग्गु जो वात उसका लक्षण ॥

नसोंमें शूल होकर नसें इकट्ठी होजायँ ॥

अथ इसका यत्न ॥

फस्त खोलनेसे यह रोग जाय ॥

अथ सन्धिमें प्राग्गुर्द जो वात उसका लक्षण ॥

सन्धि २ में पीड़ा होकर संधियोंको बिगाड़ दे ॥

अथ इसका यत्न ॥

सेंक और तेलके मर्दनसे यह बात जाय अथवा इन्द्रायण कीजड़ और पीपल २॥ टंकगुड़में खाय तौ सन्धिगत वात जाय ॥

अथ वातव्याधिका सामान्य यत्न ॥

अथ नागवत नेलजी ॥

असगन्ध । खरैटीकीजड़ । बेलकी गिरी । पाटल । दोनों

कटेली । गोखरू । गंगेरन की छाल । नींबकीछाल । अरलू ।
 साठीकी जड़ । खीप । अरणी इनसब औषधियों को १० टके
 भरले और १६ सेर पानीमें डाल धीरे २ पकावै जब चतुर्थांश काढ़ा
 रह जाय तब उसमें ४ सेर तिल का तेल और तेल से चौगुना गौ का दूध
 डालै फिर इसको मधुरी आंच से पकावै और पकते ही में कूट १ टके भर
 इलायची २ ट० भर रक्तचन्दन २ ट० खुरासानीबच २ ट० बालछड़
 २ ट० शिलाजीत २ ट० सेंधानोंन २ ट० असगन्ध २ ट० खरैटी
 २ ट० रास्ना २ ट० सौंफ २ ट० इन्द्रायण २ ट० शालिपर्णी अर्थात्
 शरवण २ ट० पृष्ठिपर्णी अर्थात् पिथवन २ ट० माषपर्णी अर्थात्
 रान उड़ीद २ ट० मुद्गपर्णी अर्थात् रानमूंग २ ट० ये सब बराबर ले
 इसमें मिलाय मधुरी आंच से पकावे जब सबरस जलकर तेल
 मात्र रह जाय तब उतार छान ले फिर इस तेल को मर्दन करै अथवा
 वस्ति कर्म करै तौ पक्षाघात । हनुस्तम्भ । मन्यास्तम्भ । गलग्रह ।
 बधिरता । गतिभंग । कटिग्रह । गात्रशोष । नष्टशुक्र । विषम-
 ज्वर । अंत्रवृद्धि । शिरोग्रह । पार्श्वशल । गृध्रसी और संपूर्ण
 वातरोग इस नारायण तेल से दूर होते हैं—इति नारायण तैलम् ॥

अथ योगराज गुग्गुल की विधि ॥

सोंठि । पीपल । चव्य । पीपलामूल । चित्रक । भुनीहींग ।
 अजमोद । सरसों । दोनों जीरे । सम्हालू । इन्द्रयवापाढ़ावायविडंगा ।
 गजपीपल । कुटकी । अतीस । भारंगी । खुरासानीबच । मरुआ ।
 ये सब औषध चार २ माशे ले और सब औषधों से दूना त्रिफला
 ले फिर इन सब औषधों को एकरसकर चार २ माशे भर की गोली
 बनावै और घृत के चिकने बासन में धर रखे फिर रास्नादिक
 के काढ़े से एक गोली ले सो काढ़ा लिखते हैं रास्ना । साठी की
 जड़ । सोंठि । गिलोय । अरण्डकी जड़ इनके काढ़े से योगराज
 गुग्गुल ले तो वात के सब रोग जायँ और किरमाला पंचक के काढ़े से
 ले तो कफ के रोग जायँ और दारुहल्दी के काढ़े के साथ ले तौ प्रमेह के

रोगजायँ और गोमत्रसे लेतौ पांडुरोगजाय शहतकेसाथले तौ
 बात और रक्तके रोगजायँ और पुनर्नवादि काढ़ेसे लेतौ सब
 उदरके रोगजायँ और गूगलका सेवन करनेवाला खटाईआदि
 खायनहीं ॥ इतियोगराजगूगलकीविधि ॥ अथवालहसुनकारस
 १ टकेभर उसमें बराबरका तेलमिलाय अनुमानमाफिक सेंधा-
 नोनडाल पिये तौ वायुके सब रोगजायँ अथवा दूधके साथवा
 घृतके साथ अथवा मांसके शोरुवेके साथलहसुन १४ दिनतक
 खाय तो सबप्रकारकीबातजाय और विषमज्वर । शूल । गोला ।
 अग्निकीमन्दता । फिया । शिरकारोग । बीर्यरोग इनको यह
 लहसुन पूर्वोक्त औषधियों के योगसे दूरकरेहै इतिलहसुन
 कल्पः अथवा रास्ना । धमासा । खरैटीकीजड़ । अरण्डकीजड़ ।
 देवदारु । कचूर । खुरासानीबच । अडसा । हड़कीछाल । चव्याता-
 गरमोथा । साठीकीजड़ । गिलोय । विधारा । सौंफ । गोखुरू ।
 असगन्ध । अतीस । किरमालाकी गिरी । सतावर । पीपलबड़ी ।
 सहँजनेकाछिलका । धनिया । दोनोंकटेली ये सब बराबर ले
 इनका काढ़ाकरै इसकेसाथ योगराजगूगल ले तौ सब प्रकार
 के बात बिकारजायँ ॥ इति महारास्नादि क्वाथः यह भावप्र-
 काशमें लिखाहै ॥ अथवा थूहर । अरण्ड । वकायन । सम्हालू ।
 सहँजना । कनेर इनसबके पत्तोंकारस और रससे चौथाई तेल
 डालकरपकावै फिर इसमें सोंठिडाले जब ये सबजलजायँ और
 तेलमात्र रहजाय तबइसतेलका मर्दनकरै तौ सब प्रकारकी वा-
 तजाय-इतिअष्टाङ्गतैलम् ॥ अथ विषगर्भतैलम् ॥

धतूरेकीजड़ । निर्गुण्डी । कड़वीतूँबीकीजड़ । अरण्डकीजड़ ।
 असगन्ध । पँवाड़ । चित्रक । सहँजने की जड़ । कागलहरी ।
 किरिहारीकीजड़ । नींबकीछाल । वकायनकीछाल । दशमूल ।
 सतावर । चिरपोटन अर्थात् मकोय । गौरीसर । विदारीकन्द ।
 थहरकापत्ता । आककापत्ता । सनाय । दोनोंकनेरकीछाल । आं-

धीभाड़ा। खीपये सब औषध तीन २ टके भरले और इन औषधियों की बराबर कालेतिल का तेल ले और इतना ही अरण्ड का तेल ले और इसमें चौगुना पानी डालें फिर सब औषध कूटकर इसमें मिलाकर मधुरी आंच से पकावें जब ये सब औषध जल समेत जल जायें और तेल मात्र रह जाय तब उतार ले फिर इसमें सोंठ । मिरच । पीपल । असगन्ध । रास्ना । कूट । नागरमोथा । खुरासानी बच । देवदारु । इन्द्रयव । जवाखार । पांचौनोन । नीलाथोथा । कायफल । पाठ । भारंगी । नौसादर । गन्धक । पुष्करमूल अ० पुहकरमूल । शिलाजीत । हरताल ये सब औषध धेले २ भरले और सिंगी मुहरा १ टके भरले इन सबको महीन पीस तेल में डालें फिर इस तेल को मर्दन करे तो सब बात के रोग दूर होयें और कुक्षि । भृकुटी । पीठ । जांघ । और सन्धि २ की सूजन और गृध्रसीरोग । शिरकारोग । हडफूटन । कर्णशूल । गण्डमाला इन सब रोगों को यह विषगर्भ तेल दूर करे है-इति विषगर्भ तेलम्

अथ लोहमोविलास मंहासुगन्ध तेल ॥

मजीठ । देवदारु । चीड़ । कटेली । बच । तज । पत्रज । शोधोगन्धक । कचूर । हड़की छाल । बहेड़ेकी छाल । आमला । नागरमोथा ये सब टके २ भरले पीस औटाय रस काढ़ले फिर इस रस में १ सेर तेल डालकर मधुरी आंच से पकावें जब रस जलकर तेल मात्र रह जाय तब इस तेल में वालछड़ । मूर्वा अर्थात् मुरहठी । मेढल । चम्पेकी जड़ । तज । पीपलामूल । नेत्रवाला । काला नोन ये सब दो दो टके भरले और लोहवान । बेर । यवा । असगन्ध । नखछड़ ये सब दो २ टके भरले और इलायची । लवंग । सफेद चन्दन । जायफल की कली । कंकोल । नागकेसर ये सब पैसे २ भर और कस्तूरी २ टके लेकर सबको महीन पीस तेल में मधुरी आंच से पकावें जब सब रस और औषध जलकर तेल मात्र रह जाय तब इसमें २ टके कपूर पीसकर डाले फिर इसका मर्दन करे तो

सबप्रकारके बातके रोग और सबप्रमेह सूजन गोला इन सब को यह तैल दूरकरेहै—इति लक्ष्मीविलास महासुगन्धतैलम् ॥ यह चक्रदत्तकमें लिखाहै ॥ अथवा सोंठि ७ टकेभर और इसके बराबर एक लहसनकी पोटीले सोंठिको महीनपीस बराबरके घृतमें भूनले फिर लहसनकोपीस उसमें मिलाय चौखाशहत ७ टकेभर इसमेंडाले फिर इन सबको एक रसकर एकटकेभर नित्यखाय तौपक्षाघात । हनुस्तम्भ । कटिभंग । भुजोंकी पीड़ा और सबवायुके रोग इनको यह लहसन दूरकरेहै १ ॥

अथ विजयभैरव तैलकी विधि ॥

मालकांगनी । असालू । कालाजीरा । अजवाइन । मेथी । तिल ये सब बराबरले और तेलकीधानीमें इनका तेल निकलवाकै उस तेलका मर्दनकरै तौ सबबातके रोगजायँ ३ इति विजयभैरवतैलम् ॥ अथवा पारा । गन्धक । हरताल । मैनसिल ये सब बराबरले तीन दिनतक कांजीमें महीनपीसे फिर एक हाथ कपड़ेमें इन चारोंका लेपकरै फिर उस कपड़ेकी बत्तीकर उसपरसूतलेपेटे फिर उसपर चौगुना तिलकातेलडालकर उस बत्तीकोनीचीकरजलादे उसकेनीचे लोहेकापात्ररक्खे उसमेंजो टपकेका तेलपड़े उसे जुदे पात्रमें भरले फिर इस विजयभैरव तेलका मर्दनकरै तौ सर्वप्रकारकी बातकारोगजाय—इति विजयभैरवतैलम् ॥

अथ विजय भैरव रस ॥

हड़कीछाल ३ टकेभर । चित्रक ३ टकेभर । इलायची । तज । पत्रज । नागरमोथा ये चारों पैसे २ भरले और सम्हालू ५ टं० नागकेसर २ टं० सोंठि १० टं० कालीमिरच १० टं० पीपल १० टं० पीपलामूल १० टं० शोधसिंगीमुहरा १० टं० सार १० टं० कालीमिरच १० टं० पारा १० टं० शोधगन्धक ५ टं० पहले पारे और गन्धककी कजलीकरै फिर उस कजली में ये सब औषध डाले फिर इन सब औषधियोंमें पुराना तिव-

रसा गुड़ ५० टकेभर मिलाकै एक रसकरै फिर घृतमें इसकी बेरके प्रमाण गोली बनावै उनगोलियोंको घृतके बासनमें रखे फिर १ तथा २ व ३ गोली नित्य दो महीने तक खाय तौ कफ के और पित्तके सब रोग जायँ ॥ और इस रसको ४ महीनेतक सेवनकरै तौ वायुके सबरोग जायँ ॥ और १ वर्ष सेवन करै तौ सर्व रोग जायँ और दोवर्ष सेवनकरै तौ वृद्धता दूरहोकर तरुण होजाय और तीनवर्ष सेवनकरै तौ आयुर्वल बढ़े शरीर निरोग रहै इति—इति विजयभैरवरस ॥

अथ वातारिरस ॥

पारा १ भा० शोधीगन्धक २ भा० त्रिफला ३ भा० चित्रक ४ भा० शोधागूगल ५ भा० इनसबको अरण्डके तेलमें १ दिन तक खरलकर फिर इसमें हिंवाष्टक चूर्णडालै और एकदिन खरलकर फिर इसकी गोली २॥ टंक प्रमाणबांधे फिर लवंग। सोंठि । अरण्डकी जड़के काढ़ेसे नित्यप्रति १ महीने तकले ब्रह्मचर्यमें रहै तौ सबप्रकारकी वातजाय और साधारणवात तौ इसके ७ दिन सेवन करनेहीसे दूरहोय—इतिवातारिरसः ॥

अथ समीर पन्नगरसः ॥

शोधीगन्धक । शोधासिंगीमुहरा । सोंठि । कालीमिरच । पीपलछोटी । पारा ये सब बराबरले फिर पारे और गन्धककी कजलीकरै कजलीमें ये सब औषधिडालै और भांगरेके रस की ७ पुटदे फिर इसकी १ रत्तीप्रमाण गोलीबांधे १ गोली अदरखके रससेले तौ सब प्रकारकी वातजाय १ इतिसमीर पन्नगर रसः ॥

अथ समीर गज केसरी रसः ॥

नवीनचोखी अफीम । कुचला । कालीमिरच ये सब बराबर ले फिर इन सबको महीनपीस १ रत्तीप्रमाण गोलीपानकरस में बांधे १ गोली प्रभातही खाकर ऊपरसे पानचवाय तौ सब प्रकारकी वात जाय और सूजन । विशचिका । मृगी ये सब

जायँ—इतिसमीरगजकेसरीरसः यहसबवैद्यरहस्यमें लिखे हैं ॥

अथ बृद्धचिन्तामणिरसः ॥

खुरासानी अजवाइन । सफेदजीरा । अजमोद । काकड़ा-
सिंगी । असगन्ध ये सब बराबरले महीनपीस १ माशेप्रमाण
गर्म जलके साथले तौ सबप्रकारकी वात दूरहोय और श्वासा
खांसी । प्रलाप । अतिनिद्रा । अरुचि ये सबजायँ इतिवृद्ध
चिन्तामणिरसः ॥

अथ अमृत नाम गुटिका ॥

चित्रक ३ टकेभर हड़कीछाल ३ ट० पारा १ ट० गन्धक
१ ट० सोंठि १ ट० मिरच १ ट० पीपल १ ट० पीपलामूल १
ट० नागरमोथा १ ट० जायफल १ ट० विधारा १ ट० इला-
यची ५ ट० अभ्रक ५ टंक शोधासिंगीमुहरा ५ ट० गुड़दटके
भर प्रथम पारे और गन्धककी कजलीकरै फिर इन सब औ-
षधियों को महीनपीस गुड़ समेत कजलीमें मिलावै फिर इस
में जलभांगरेकी १ पुटदे फिर १ तथा २ तथा ३ रत्तीकेप्रमाण
गोलीबांधे १ गोली नित्यखाय तौ सब प्रकारकी वात । कोढ़।
प्रमेह । मृगी । क्षयी । श्वास । सूजन । आमवात । पाण्डुरोग।
बवासीर इनसब रोगोंको यह रस दूरकरैहै—इति अमृतनाम
गुटिका । यह योगतरंगिणी में है ॥

अथ रसराजस रसः ॥

शोध्री गन्धक । शोधापारा । इन दोनोंको बराबरलेकजली
करै फिर इसमें दूधियाके रसकी १ पुटदे फिर तुलसी के रस
की १ पुटदे फिर वावची के रसकी १ पुटदे फिर मोर शिखा
के रसकी १ पुटदे फिर मुलहठी के रसकी १ पुटदे फिर वारा-
हीकन्द के रसकी १ पुट दे फिर बहुफली के रसकी १ पुट दे
इसका रस सुखाय पारे और गन्धक की कजली को कुकुट के
अंडेमें भर और अंडेको शोध ले फिर अंडेको कपडौटी कर

७६ अंडोंको सुखाले फिर उन अंडोंको गजपुटमें पकावे इसी प्रकार तीनबार करे फिर इसमेंसे १ रत्ती खाय तो सबप्रकार की बातजाय और यह क्षुधाको बहुत करेहै--इति राक्षसरस ॥ यह रसार्णवमें है ॥

अथ वंगेश्वररसः ॥

शोधापारा । शोधीगन्धक । इनकी कजली करे और दोनों से आधी शोधीहरताल डाले और इनसबकी बराबररांगडाले फिर इनको आकीके दूधमें ७ दिन खरलकरे फिर सुखायकांच के आतसी शीशेमें कषडौटी कर उसमें भरदे फिर शीशे को बालुका यन्त्रमें १२ पहर पकावै फिर शीतलकरकेकाढ़े उसमें से आधीरत्तीप्रमाण पानमेंखाय तो सबप्रकार की बात उन्माद क्षीणता मन्दाग्नि क्रोध व्रणविषमज्वर ये सब जायँ ॥ इति वंगेश्वर रस यह योगतरंगिणीमें है ॥

अथ हरताल गुटिका ॥

शोधीहरताल । शोधीगन्धक । शुद्धपारा । शिंगरफ । सुहागा । सोंठि । मिरच । पीपल । ये सब बराबरले पारे और गन्धककी कजली कर ये सब औषध मिलावै फिर अदरख के रसकी १ पुटदे फिर मूंग प्रमाण गोलीबांधे १ गोली प्रभातही खाय तो सब प्रकारकी बात और सूतिका रोग । मन्दाग्नि । संग्रहणी । शीतज्वर । ये सबरोग जायँ--इतिहरताल गुटिका । यह रसरत्न प्रदीपमें है ॥

अथ लहसनपाककी विधि ॥

लहसन १ पैसेभर लेके उसको महीन जीरासा कतर ले फिर १ पैसेभरदूध और धेलेभर पानीमें चढ़ाकर आंचदे जब दूध लहसनमें सूखजाय तब उसको खरलकरे जब लुगदी बंध जाय तब धेलेभर घृतडाल आंचदे जब सुखीपनहो आवै तब उतारले और घृत अधिक रहे सो काढ़डाले फिर २ पैसे

भर मिश्रीकी चासनी करै उसमें कस्तूरी आधी रत्ती लवंग
४ रत्ती जायफल १ मा० दालचीनी १ मा० सुवर्णका तबक
१ मा० ये सब औषध पीस चासनीमें मिलावै फिर वह लह-
सन डाल चार गोली बांधे १ गोली प्रभातही खाय और
बहुत वातहोय तौ दूसरी गोली सायंकालके समय खाय तो
वात जाय और पथ्यसे रहकर यह गोली २१ दिनतक खाय
और अधिकखाय तौ ४६ दिनखाय और गोली सिवायेबना-
नी होय तौ इसीहिसाब से उस लहसनकी तोल के माफिक
औषध बढ़ाले इस लहसन पाकके खानेसे सबप्रकारकी वात
दूरहोय शरीर पुष्टहोय क्षुधाबढ़ै इति लहसनपाक—इतिवात
व्याधिरोगके ८४ भेदों समेत उत्पत्तिलक्षणयत्नसम्पूर्णम् ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजमहाराजराजेन्द्रश्रीसवाई प्रता-
पसिंहजीविरचिते अमृतसागरनामग्रन्थे वातव्याधिके ८४ भे-
दों समेत उत्पत्तिलक्षणयत्ननिरूपणो नाम अष्टमस्तरङ्गः ॥

अथ ऊरुस्तम्भ रोगकी उत्पत्तिलक्षण यत्न ॥

शीतल । गरम । पित्तलानी । सुखी । भारी । चिकनीइनब-
स्तुओं के खानेसे और दिनके सोने और रात्रि के जागने से
अधिक क्षुधासे अथवा अजीर्णमें पीछे कहीहुई वस्तु खानेसे
पुरुषकी वात कोपित होकर पित्तको बिगाड़ जंघाओंको स्तं-
भित और शून्य करदेहै मानों जंघाअंगमें हैं हीं नहीं हलने
चलने न दे उसको ऊरुस्तम्भ रोग कहतेहैं ॥

अथ ऊरुस्तम्भरोगका पूर्वरूप ॥

निद्रा बहुतआवै । ध्यान लगजाय कुछज्वराश रोमांच छर्दि
जंघाओंमें पीड़ा ये लक्षणहोयें तौ जानिये कि ऊरुस्तम्भरोग
होगा इसरोगको धन्वन्तरिजीने सुश्रुतमें महावातव्याधि रोग
कहा है इसका लक्षण लिखते हैं दोनों पैर सूजजायें और उन
में पीड़ाहोय बड़ेकष्टसे उठें दोनों जंघाओं में पीड़ादाह और

धरतीमें पैर धरतेही पीड़ाहोय शीतल स्पर्शको न जाने चला
न जाय काष्ठ कीसी जंघाहोजायँ टूटीसी दीखें ये लक्षण होयँ
तौ बातव्याधि रोगजानिये इसीको ऊरुस्तम्भ भी कहते हैं॥

अथ ऊरुस्तम्भ का असाध्य लक्षण ॥

जिस ऊरुस्तम्भ रोगवाले के दाह और पीड़ाहोय शरीर
कांपै वह मरजाय १ ॥ अथ ऊरुस्तम्भका यत्न ॥

त्रिफला । पीपलामूल । सोंठि । कालीमिरच । पीपल इन
को महीन चूर्णकर २॥ टंक नित्य शहतसेखाय तौ ऊरुस्तं-
भरोग जाय १ अथवा सोंठि । पीपल । शिलाजीत । गूगल ये
सब ५ भासे गोमूत्र के साथ नित्य पिये तौ यह रोगजाय २
अथवा दशमूलके काढ़ेके साथ गूगल खाय तौ रोगजाय ३
यह भाव प्रकाशमें लिखाहै अथवा भिलावां १। टंक गिलोय
१। टंक देवदारु १। टंक सोंठि १। टंक हड़कीछाल १। टंक सांठी
कीजड़ १। टंक दशमूल २। टंक इनका काढ़ा ले तौ यह रोग
जाय ४ अथवा १। टंक गूगलको गोमूत्र के साथ १५ दिनले
तौ यह रोग जाय ५ अथवा शहत सरसों वामीकी सट्टी इन
को महीन पीस मर्दन करै तौ ऊरुस्तम्भ जाय ६ अथवा बच
का चूर्ण २॥ टंक गरम पानी से ले तौ यह रोग जाय ७ और
ऊरुस्तम्भ वाला इतनी वस्तु न करै रुधिर कढ़ावै नहीं
वमन विरेचन और वस्ति कर्म न करे यह वैद्य रहस्य में है
अथवा खस । या नींबूकारस गुड़के साथ अथवा शहतके साथ
पिये तौ ऊरुस्तम्भ जाय ८ अथवा चव्य । हड़कीछाल । चि-
त्रक । देवदारु । कणगचके फूल । सरसों इनका चूर्णकर २॥
टंक शहतके साथ ले तौ ऊरुस्तम्भ जाय ९ यह सर्व संग्रह
में है-इतिऊरुस्तम्भ रोग ॥

अथ आमवातरोगजी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

मन्दगतिवाला पुरुष कुपथ्य करकै चिकना अन्नखाय और

परिश्रम न करै ऐसा जोपुरुष उसके वातकरके प्रेरित जो कच्चे अन्नका रस वह कफका स्थान जोहृदय उसमें प्राप्तहोकर कच्चा-हीरसवात करिकैनसोंमें जाय प्राप्तहोकर नसों के छिद्रोंको रोंकि कै अग्निको मन्दकर हृदयको भारीकरदेहै और कफवात कुपित होकर कोष्ठ और त्रिकसन्धिमें प्रवेशकर शरीरको स्तम्भितकरदे है उसको आमवात कहिये ॥ अथ लक्षण ॥

अंगमें हड़फूटन । अरुचि । तृषा । आलस्य । शरीरभारी ज्वर ये होयँ और अन्न पचेनहीं अंग सुन्न पड़जाय । जिसमें ये लक्षण होयँ उसको आमवात कहिये ॥

अथ वायु बड़े हुयेका लक्षण ॥

कोपको प्राप्तहुआ जो आमवात वह सर्व रोगोंमें कष्टसाध्य होताहै और इसका दोष लिखते हैं हाथ पैर शिर और टांगों मेंसे त्रिक और जंघाओंकी संधियों में प्राप्तहोकर पीड़ा युक्त सृजन करै है और उन स्थानोंमें विच्छूके लगने कीसी बहुत पीड़ाहोय अग्नि मन्द होय तारपड़े उत्साह जातारहै मुखका स्वाद और का और होजाय दाहहोय । मूत्र बहुत उतरे कुक्षि में कठिनता होकर शूलहोय निद्रा आवै नहीं वमन होय तृषा अधिकलगै भ्रम और मूर्च्छा होय मल उतरे नहीं । शरीरजड़ होजाय । आंत बोला करै । अफरा होय । और वातव्याधि के कहेहुये और भी उपद्रव होयँ और जिसमें पित्त अधिकहोय उसमें दाहहोय । पीलाई को लिये होय और वाताधिक्य में शूलहोय और कफाधिक्य होय । भारीपनहोय । खुजलीहोय । एक दोषका साध्य २ दोषका कष्टसाध्य और सर्वदेहमें विचरनेवाला सन्निपातका सोथ असाध्य जानिये ॥

अथ मूत्र ॥

अरण्डके बीजको दूधमेंपकाय खीरखाय तो आमवात और गृध्रसी रोग जाय ॥

अथ महारासनादि काथ ॥

रासना । अरण्डकी जड़ । अडसा । धमासा । कचूर । दारु-
हल्दी । खरैटी । नागरमोथा । सौंठि । अतीस । हड़की छाल ।
गोखरू । सहजना । चव्य । दोनों कटेली इन को बराबर ले
और रासना तिगुनी ले फिर इनको जबकुटकर ५ टंकका काढ़ा
नित्यदे तौ इतनेरोग दूरहोयँ पक्षाघात । अर्दित । कम्प । कु-
वड़ापन । सन्धि २ की बात । पैरकी पीड़ा । गृध्रसी । हनुग्रह ।
ऊरुस्तम्भ । वातरक्त । ववासीर । वीर्यकादोष । स्त्रीका बन्ध्या-
पन इनसब रोगोंको यहकाढ़ा दूरकरै है इति महारासनादिकाथः ॥

अथ अजमोदादि चूर्ण ॥

अजमोद । कालीमिरच । छोटीपीपल । वायविडंग । देवदारु ।
चित्रक । सौंफा सेंधानोन । पीपलामूल ये सब औषध टके भर
ले सौंठि १० टके भर विधारा १० ट० हड़की छाल ५ ट० इन
सबको महीनपीस और सबकी बराबर गुड़ले फिर इसकी २॥
टंकभरकी गोली बांधे और नित्य गरम पानी से ले तौ आम-
बात । शूल । गृध्रसी । गोला । प्रतूनी । कटि । पीठ । जंघा और
हड़फूटन । सूजन इन सब रोगोंको यह चूर्ण दूरकरै है इति अ-
जमोदादि चूर्ण ॥ और योगराज गुग्गुलु जो पीछे वातव्याधि में
लिखा है उसमें भी आमवातका रोग दूर होय है ॥

अथ सौंठिपाक ॥

सौंठि ८ टके भर गौकाघृत १ सेर दूध ४ सेर ले फिर सौंठि
को महीनपीस घृतमें बकरीके दूधमें पकायके खोयाकरले फिर
५० टके भर खांडकी चासनीकर उस चासनी में घृतसे अच्छे
प्रकार से भँजे फिर इसमें सौंठि १ टके भर नागकैसर १ टके
भर डाले फिर इसकी गोली १ टके भर की बांधे एक २ गोली
दोनों समय खाय तौ आमवातको दूरकर शरीर को पुष्टकर
पराक्रम करै है ४—इति शृंठीपाकः ॥

अथवा मेथी ८ टके भर सोंठि ८ टकेभर इनदोनों को स-
हीन पीस गौके ४ सेर दूधमें पकावै और इनदोनों को घृतमें
मकरोकर मावा करै फिर ४ सेर पक्कीमिश्रीकी चासनीकरै उस
में यह मावाडाले और मिर्च १ टकेभर चित्रक १ ट० पीप-
ल १ ट० सोंठि १ ट० पीपलामूल १ ट० धनियां १ ट० सोंफ
१ ट० जायफल १ ट० कचूर १ ट० तज १ ट० पत्रज १ ट०
नागरमोथा १ ट० इन सबको महीन पीस चासनी में डाले
फिरसबको एकरसकर टके २ भरकी गोलीबांधे १ गोलीनित्य
खाय तो आमवात । वातव्याधि । विषमज्वर प्रदर इन सब
रोगोंको दूरकर वीर्यकी वृद्धिकरैहै ५--इति मेथीपाकः ॥

अथवा लहसनका रस २॥ ट० गौकाघृत २॥ ट० इनदोनों
को मिलाय नित्यपिये तो आमवात जाय ६ ॥ अथवा सेंधा-
नोन ५ ट० हडकीछाल ५ ट० पुष्करमूल अ० पुहकरमूल
५ ट० महुआ ५ ट० पीपल ५ ट० इनसबको महीनपीस फिर अ-
रण्डका तेल १ सेर सोंफका अरक १ सेर कांजी २ सेर दहीकामट्टा
४ सेर इनसबको औषधसमेत इकट्ठाकर कढ़ाईमें चढ़ाय नीचे
मन्द २ आंचदे जब सबरस जलजाय और तेलमात्र रहजाय
तब उतारले फिर २॥ ट० इसमेंसे नित्यखाय अथवा लगावै
तो आमवातजाय॥ और क्षुधाकी वृद्धिहोय ७-इति वृहत्सैंधवादि
तैलम् ॥ अथवा पारा । शोधीगन्धक । सोंठि । कुटकी । त्रिफला ।
किरमालाकी गिरी ये सब बराबर ले और हडकी छाल अन्य
औषधियोंसे तिगुनीले प्रथमपारे और गन्धककी कजलीकरै
फिर ये सब औषधमिलावै फिर इसमेंसे १ मासे प्रमाणसोंठि
और अरण्डकी जड़के काढ़ेसे ले तो आमवात रोग तत्काल
जाय ८--इति आमवातारिरसः ॥ और दही । दूध । गुड़ । म-
खली । मांस । उर्दकी वस्तु इतनी वस्तु आमवात वाला न
खाय ॥ यह भावप्रकाश में लिखा है ॥ अथवा गूगल १ सेर

हडकी छालका चूर्ण १ सेर आमलेका चूर्ण १ सेर बहेड़े की छालका चूर्ण १ सेर ये सब औषध ४ सेर पानीमें डाल पीछे कढ़ाई में पकावे जब जलका चतुर्थांश रहजाय तब उतार ले फिर अग्निके ऊपर चढ़ाय कुछगाढ़ा करले पीछे इसमें सोंठि २॥ टंक मिरच २॥ टं० पीपल २॥ टं० त्रिफला २॥ टं० नागर-मोथा २॥ टं० देवदारु २॥ टं० शोधि गन्धक २॥ टं० शोधा जमालगोटा १०० पहलेपार और गन्धककी कजलीकरै फिर कजलीमें ये सब औषध मिलावै फिर ये सब गूगलके रस में मिलाकर १ मासे गरमजलके साथलेतौ आमवातको तत्काल दूरकर क्षुधाकी वृद्धिकर धातुको बढ़ावै । मुखसूजै नहीं । और वातके रोग भगन्दर । सूजन । शूल । बवासीर इन सब रोगों को यह दूरकरै है—इति व्याधि शार्दूल गूगल ९ ॥

अथवा हडकी छाल । सेंधानोन । निसोत । इन्द्रायण की जड़ । सोंठि । इन्द्रायणके फलकी मींगी इनसबको महीन पीस लोहेके पात्रमें जल भरकर उसमें ये औषध डाले फिर मधुरी आंचसे पकाय छोटे बेरके प्रमाण गोली बांधे १ गोली गरम पानीसे ले ऊपरसे बहुत घृत डाल चावल खाय तौ आमवात जाय--१० ॥ इति आम वातारि गुटिका ॥ ये सब वैद्यरहस्य में लिखे हैं ॥

अथवा सोंठि । कालीमिरच । पीपल । त्रिफला । नागर-मोथा । वायविडंग । चव्य । चित्रक । खुरासानीवच । इलायची । पीपलामूल । आऊकी जड़ । देवदारु । तुम्बुरु अर्थात् मीठे तोंवाके बीज । पुष्करमूल अ० पुहकरमूल । कूट । दोनोंहल्दी । सौंफ । सपेदजीरा । सोंठि । पत्रज । धमासा । कालानोन । जवाखार । सज्जी । गजपीपल । सेंधानोन ये औषध बराबरले फिर इन औषधियों को महीनपीस गूगलमें मिलावे फिर इस को २॥ टं० घृत अथवा शहतके साथ नित्य खाय तौ आम-

बात । उदावर्त । ववासीर । कृमिरोग । विषमज्वर । उन्माद ।
अफरा । कोढ़ । सूजन । प्रांडुरोग इन सबको यह दूरकरै है ध-
न्वन्तरिजीने इसका नाम द्वांत्रिशक गूगल धराहै ११ यहवीर
सिंहावलोकन में है अथवा शोधागूगल १ सेर कडुवातेल ८
टकेभर त्रिफला ३ सेर २४ सेर पानी में त्रिफला डालकर
औटावै जब पानीका चतुर्थीश ६ सेर रहजाय तब इस पानी
को छान फिर अग्निपर चढ़ाके गाढ़ाकरले फिर इसमें गूगल ।
तेल । सोंठि २॥ टंक मिरच २॥ टंक पीपल २॥ टंक त्रिफला
२॥ टंक नागरमोथा २॥ टंक देवदारु २॥ टंक गिलोय २॥ टंक
निसोत २॥ टंक दात्यूणी २॥ टंक खुरासानीवच २॥ टंक जिमी-
कन्द २॥ टंक पारा २॥ टंक शोधीगन्धक २॥ टंक धतूरेकेबीज
४ टंक इन सबको महीनपीस उस त्रिफले के जलके जलमें
मिलाके एक जीवकरै फिर इसमेंसे १ मासे नित्य गरम जल
से ले तौ क्षुधा बढ़े धातुको बढ़ावै शरीरको नीरोग करै और
आमवात । मंथवाय । कटिकीबात । भगन्दर । पैरोंकी बात ।
जांघकी बात । पथरी मूत्रकृच्छ्र इन सब रोगों को यह गूगल
दूरकरै है--इति सिंहनाद गूगल १२ यह योगतरंगिणी में है ॥

अथवा शोधीगन्धक ५ टंक तामेश्वर ५ टंक पारा २॥ टंक
सार २ टंक इनसबको इकट्ठाकर अरंडके पत्तों के ऊपर डाले
फिर इनको खरलमेंपीस पीपल । पीपलामूल । चट्य । चित्रक ।
सोंठि इनका काढ़ा कर उस काढ़ेकी १६ पुटदे और बहेड़े के
रसकी २० पुटदे और गिलोयकेरसकी १० पुटदे और इनसब
औषधियोंके बराबर भुनासुहागा डाले और सुहागेसे आधा
बिड़नोडाले और बिड़नोनकी बराबर कालीमिरच डाले और
सोंठि । पीपल । त्रिफला । लवंग ये सब मिरचके बराबर डाले
फिर इन सबको महीनपीस एकरसकरै फिर १ मासे नित्य पृ-
थक् २ अनोपानसे खाये तौ सर्वरोगमात्र को यह रस दूर

कर क्षुधाको बहुत बढ़ावै है और आमवात को दूरकर स्थूल पुरुषको कृश और कृशपुरुषको पुष्टकरै है इसकी ४ रत्ती की मात्रा है जो कण्ठतकभी भोजन किया होय उसकोभी तत्काल पचादे १३ इति वातेश्वर रसः—यह सारसंग्रह में है ॥

और दही । मछली । गुड़ । दूध । उर्दका आटा ये सबवस्तु आमवात वाला न खाय ॥ इति आमवातकी उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्ण ॥

अथ पित्तव्याधिको उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

कंडुवारस । खटाई । गरमवस्तु दाहकरनेवाली वस्तु तीक्ष्ण इनके खानेसे और उपवास क्रोध और अधिक मैथुन करनेसे बहुत नोनके खानेसे और घाममें सोनेसे प्यास भूखके रोकने से खेदके करनेसे इतनी वस्तुके करनेसे गर्मीका कौप होजाय है और भोजनकी जीर्णताके समय शरदऋतुमें । ग्रीष्मऋतुमें । मध्याह्नमें । अर्द्धरात्रिके समय पित्तकोपको प्राप्त होकर ४० रोगों को पैदा करै है उनका नाम और लक्षण ॥ तरुणाईमें श्वेतबाल होजाय १ लालनेत्र रहै २ मूत्रलाल होय ३ नेत्र पीले रहै ४ मूत्र पीला उतरै ५ मल पीला होय ६ नख पीले होय ७ दांत पीले होय ८ शरीर पीला रहै ९ अँधेरी आवै १० सर्वत्र पीला दीखा करै ११ निद्रा थोड़ी आवै १२ मुख सूखे १३ मुखमें दुर्गन्ध आवै १४ मुख तीखारहै १५ गरमश्वास निकले १६ मुख खटारहै १७ डकारमें धुआँ निकले १८ घुमनी आवै १९ इन्द्री शिथिल होजाय २० क्रोध बहुत होय २१ दाह होय २२ अतीसार रहकरै २३ गरमी सुहावै नहीं शीतलता सुहावै २४ किसी वस्तुसे तृप्त हो नहीं २५ सर्ववस्तुसे अप्रीति रहै २६ भोजनके पीछे जलन होय २७ क्षुधा बहुत लगे २८ नकसीर आदि होय २९ मल पतला होय ३० मल गरम उतरै ३१ मूत्र गरम उतरै ३२ मूत्र कृच्छ्र होय ३३ वीर्यकी अल्पता होय ३४ शरीर गरम रहै ३५

पसीना बहुत आवै ३६ पसीनेमें दुर्गन्ध आवै ३७ हाथपैरोंमें रोग बहुत होय ३८ शरीरमें हडफूटन होय ३९ फोड़ा फुंसी बहुत होय ४० ये ४० रोग गरमीके हैं ॥

अथ दिन सब पित्तरोगोंका सामान्य यत्न ॥

नीमकीछालको आदिले तिक्त वस्तुके खाने से और मिश्री को आदिले मीठीवस्तु खानेसे । चन्दन को आदिले शीतल वस्तुके लगानेसे । शीतल पवनसे । शीतल छायाके रहनेसे । रात्रिमें सोनेसे । खसकेपंखेकी पवनसे । चन्द्रमाकी चांदनीसे । तहखानेके रहनेसे । दूधकेपीनेसे । जुलाबकेलेनेसे । रुधिर के निकलवानेसे इतनी बातोंके करनेसे पित्तरोग दूरहोय ॥ इति पित्तव्याधिकी उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥

भारी । मीठी । बहुतचिकनी दहीआदि शीतल वस्तुओं केखानेसे । और दिन के सोने से । बहुत बैठे रहने से इतनी वस्तुओंसे कफका कोप होताहै प्रभात समय और भोजन के पीछे वसन्तऋतुमें कफका कोप होता है ॥

अथ कफके २० रोगोंका लक्षण ॥

मुख मीठारहै १ मुखकफसे लिपटारहै २ लारपड़े ३ निद्रा बहुत आवै ४ कंठमें घूंघर शब्द होय ५ कड़वे रसकी इच्छा रहै ६ गरम वस्तुकी इच्छारहै ७ बुद्धिकी जड़ताहोय ८ चैतन्यता थोड़ीरहै ९ आलस्य बहुत आवै १० क्षुधालगे नहीं ११ मंदाग्नि होय १२ दिशा बहुत जाय १३ मल श्वेत होय १४ मूत्र बहुतउतरै १५ मूत्रश्वेतहोय १६ वीर्यकीआधिक्यताहोय १७ निश्चलहोय १८ शरीर भारी होय १९ शरीर ठंढा रहै २० ये कफके बीस रोग हैं ॥

अथ कफके २० रोगोंका सामान्य यत्न ॥

सूखी । कपैली । गरम । कड़वी वस्तुके खानेसे । खेद और कुत्सा और वमनके करनेसे । पसीना आनेसे । लंघनकरनेसे ।

तृषा रोंकनेसे । हुक्का पीनेसे । कुस्ती लड़नेसे । जलक्रीडासे ।
चित्रकके खानेसे । नासलेनेसे । मार्ग चलनेसे । मैथुनकरनेसे ।
जागनेसे इतनीबस्तुके करनेसे कफके २० रोगजातेहैं ॥ इति
कफव्याधिकी उत्पत्ति लक्षणयत्न सम्पूर्णम् ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजराजराजैन्द्र श्रीमहाराजसवाई
प्रतापसिंहजीविरचिते अमृतसागरनामग्रन्थे ऊरुस्तम्भश्रीम
वातपित्तव्याधिकफव्याधिआदि रोगोंके भेदसंयुक्त उत्पत्ति लक्षण
यत्ननिरूपणं नाम नवमस्तरंगः ॥

अथ वातरक्तकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

नोन । गरमबस्तु । सड़ा मांस । खरी । बड़ीमूली । कुलथी ।
उर्द । बहुत तरकारी । मांस । मछली । दही । * विरुद्धबस्तु इन
सबके खानेसे और आसव और कांजीके पीनेसे । क्रोधसे । दिन
के सोनेसे । हाथी घोड़ा ऊंटके दौड़ानेसे इन बस्तुओंसे सुकुमार
और सुखी पुरुषके वातरक्तका रोगकोपको प्राप्ति होता है ॥

अथ वातरक्त की स्वरूपः ॥

सब शरीरमें रुधिर दग्ध होजाय फिर वह रुधिर दुष्ट होकर
दोनों पैरोंमें इकट्ठा होने लगे ॥

अथ वातरक्त का पूर्वरूप ॥

पसीना बहुत आवै । अथवा आवै नहीं । शरीरकाला पड़जाय
शरीरमें स्पर्शका ज्ञान होय नहीं । थोड़ीसी चोटमें पीड़ा बहुत
होय । सन्धि २ शिथिल होजाय आलस्य बहुत आवै शरीरमें
फुंसी होजाय । घोंट । जंघा । कटि । हाथ । पैरोंकी सन्धिमें पीड़ा
होय शरीर भारी रहै । सुन्न होजाय । शरीरमें दाह होय । वर्ण और
का और होजाय । शरीरमें लालचटें पड़जाय ये लक्षण होय तो
जानिये कि वातरक्त होगा ॥

* विरुद्ध भोजन । मांसके साथ दुग्ध अथवा तिलके साथ दुग्ध पीना ॥

अथ वाताधिकवातरक्तका लक्षण ॥

पैरोंमें शूलादिक बहुत होयँ और फड़कै । सूजन होय रूखे और काले होयँ और २४ नाडी और अंगुलीके मध्यमें संकोच होय । शरीर जकड़ बन्द हो और कांपै और शरीर सूखासादी-खै ये लक्षण होयँ तो वाताधिकका वातरक्त जानिये ॥

अथ रक्ताधिक वातरक्तका लक्षण ॥

जिसमें सूजन होय । पीड़ा बहुत होय । ललाई सहित हो और चिमचिमी और खुजली होय ये लक्षण होयँ उसके रक्ताधिकवातरक्त कहिये ॥ अथ पित्ताधिकवात रक्तका लक्षण ॥

जिसमें दाह । मोह । सूजन होय । पकजाय । गरम बहुत होय ये लक्षण होयँ उसको पित्ताधिक वात रक्त कहिये ॥

अथ कफाधिक वातरक्तका लक्षण ॥

शरीर शिथिल और भारी चिकना होजाय । शून्य और ठंडा होय । खुजली चले ये लक्षण जिसमें होयँ उसको कफाधिकवात रक्त कहिये और जिसमें ये सब लक्षण मिले होयँ उसको सन्निपातका वातरक्त कहिये १ ॥

अथ वातरक्त हार्धामें होय उसका लक्षण ॥

जैसे पैरके तलुवेमें होय है तैसेही हथेलीके ऊपर फुंसी आदि होय हैं पीछे सब शरीरमें होय २ ॥

अथ वातरक्त का असाध्य लक्षण ॥

पैर के तालूसे लेकै घोट तक फुंसी होयँ और बल मांस अग्नि ये सब नष्ट होजायँ तो वातरक्त असाध्य जानिये और इसको १ वर्षका माप्य कहिये ॥

अथ वातरक्त का उपद्रव ॥

नींद आवै नहीं । रुचि जाती रहै । श्वास होय मांस गल जाय मस्तक पीड़ा । मूर्च्छा । तृषा । ज्वर । मोह । हिचकी ये होयँ । शरीर कांपै । अंगुली गलिजायँ । विसर्प होय । फुंसी पक

जाय । पीड़ा होय । घुमनी आवै । अंगुलियां टेढ़ी होजायें । फोड़ा में दाह होय ये इसके उपद्रव हैं ॥

अथ वातरक्त का यत्न ॥

वातरक्त वालेके जोक लगायकै अथवा शिंगी लगायकै अथवा पचका करिकै अथवा फस्तकरिकै रुधिर कड़ाइये परन्तु रुधिर ऐसे अनुमान माफिक कड़ाइये जहांताई बायु बड़े नहीं और दिनमें सोना । क्रोध । खेद । मैथुन न करै । कडुवी । गरमा । भारी । रूखी और खटाई इतनी वस्तु वातरक्त वाला न खाय । पुराना यव । पुराना गेहूं और पुराना धान इतनी वस्तु खाय अथवा लवा । तीतर । बटेर । अरहर । चना । मूंग । मसूर । कुलत्थ । धनियां । चिरपोटन अथवा मकोय । बथुआ । लूणरूय । अनुनियां । चील व पक्षि विशेषः । बकरीका दूध और घृत इतनी वस्तुका खाना योग्य है अथवा गुगल १। टं० गिलोयके काढ़े से ले अथवा अरण्डका तेल २॥ टं० गिलोय के काढ़े में डालकर पिये तौ वातरक्त जाय अथवा मंजिष्ठादिक काढ़े से वातरक्त जाय सो लिखते हैं । मंजीठ । त्रिफला । कुटकी । खुरासानी बच । दारुहल्दी । गिलोय । नींबकी छाल ये सब बराबर ले जवकुटकर २॥ टं० का काढ़ा नित्य ले तौ वातरक्त । कोढ़ । पामा । फोड़ा इन सब रोगोंको यह दूरकरै है १ एकमण्डल तक ले इति लघुमंजिष्ठादिक काथः ॥

अथवा गिलोय । बावची । पवाड़ । नींबकी छाल । और हड़की छाल । हल्दी । अडूसा । शंतावर । नेत्रवाला अथवा सपेद कटेली । खरैटी । मुलहठी । महुआ । गोखरू । पटोल अर्थात् परवरके पत्ते । खस । मंजीठ । रक्तचन्दन ये सब बराबर ले फिर जवकुटकर २॥ टं० का काढ़ा नित्य ले तौ वातरक्त । कोढ़ । पामा । दाह इन रोगोंको यह काढ़ा दूरकरै है इति गुडुच्यादि काथः । ये सब भावप्रकाशमें हैं ॥

अथवा शोधामैसागुगल १ सेर हड़कीछाल १ सेर बहेड़ेकी छाल १ सेर आमला १ सेर गिलोय ३२ टकेभर इन सबको जवकुटकर ६४ सेर पानीमें औटावै जब आधापानी रहजाय तब उतारकर छानले फिर कढ़ाईमें औटाके गाढ़ाकरै फिर पारा २॥ टं० बायबिड़ंग २॥ टं० निसोत २॥ टं० गिलोय २॥ टं० दात्यूणी २॥ टं० पहले पारे और गन्धककी कजलीकरै फिर कजलीमें ये औषध महीनपीस मिलाय उस गुगलमें डालै फिर सबको एक रसकर ४ मासे अथवा ८ मासे मंजिष्ठादिक काढ़ेसे नित्यले तौ बातरक्त । फोड़ा । फुंसी । ब्रण । खांसी । गोला । कोढ़ । सूजन । उदरकेरोग । पांडुरोग । प्रमेह । मन्दाग्नि इन सब रोगोंको यह दूरकरैहै । और इसका खानेवाला खेद न करै धूपमें न रहै अग्निके पास बैठेनहीं खटाईखायनहीं मैथुनकरैनहीं मार्गचलै नहीं नोन और तेलखायनहीं ३ इति किशोरगुग्गुलः ॥

अथवा १ सेर भिलावे ऐसे भारीले जो जलमें डूबजाय उन का मुँह खोरसे घिस १६ सेर पानीमें डाल औटावे इस औटते पानीमें गिलोय २ सेर जवकुटकर डाले जब इस पानीका चतुर्थांश रहजाय तब इसमें गिलोय २॥ टं० बावची २॥ टं० नींबकी छाल २॥ टं० हड़कीछाल २॥ टं० आमला २॥ टं० हल्दी २॥ टं० नागरमोथा ५ टं० तज ५ टं० इलायची ५ टं० सोंठि ५ टं० नागकेसर ५ टं० पित्तपापड़ा ५ टं० पत्रज ५ टं० नेत्रवाला ५ टं० खस ५ टं० सपेदचन्दन ४ टं० गोखरू ५ टं० कचूर ५ टं० रक्तचन्दन ५ टं० इनको महीनपीस डाले भिलावे समेत एकजीवकर अमृतत्रानमें रखलै । फिर इसमेंसे ५ टं० नित्यजलके साथले तौ बातरक्त । कोढ़ । वयासीर । विसर्प । पामा । वात और रुधिरके सब विकार इतने रोगोंको यह दूर करैहै । इसका खानेवाला खेद धूपमें रहना अग्निके पास न करै । और खटाई मांस न खाय तेल लगावै नहीं । ॥

चलै नहीं इतनी वस्तु न करै ४ इति अमृतभस्मातका अवलेह ॥

अथवा अलसी वा अरंडीको दुधमें पीस हाथ पैरोंमें लेप करै तौ वातरक्त जाय ५ अथवा गौरीसर : राल । मोम । मंजीठ ये सब बराबरले तेलमें पकावै फिर इसका मर्दनकरै तौ वातरक्त जाय ६ अथवा अरण्डकीजड़ । गिलोय । अडुसा इनका काढ़ाकर उसमें गुग्गुल ४ मासे अरण्डका तेल २॥ टं० डाल कै पिये तौ वातरक्त । मर्च्छा । मथवाय । श्वास और फोड़ा इन सबको यह दूर करैहै यह वैद्यरहस्यमें लिखा है । अथवा हरतालके चोखे पत्रले उनको साठीके रसमें दो दिन खरल करे फिर उसको गाढ़ा कर टिकड़ी कर सुखाले फिर साठी के राखके बीचमें उस हरतालकी टिकड़ी को ठीकरेमें धरै फिर उस ठीकरेको चूहेपर चढ़ाय ५ दिनरात मधुरी आंचदे फिर स्वांगशीतल होजाय तब काढ़े जा वह हरताल श्वेतनिकले और पूरीतोल उतरे तौ इसमेंसे १ रत्ती गुडुच्यादि काढ़ेके साथले तौ वातरक्त और १८ प्रकारके कोढ़ । फिरंगवाय । विसर्प । पामा । फोड़ा इन सबको यह दूरकरैहै । और इसका खाने वाला । नोन । खटाई । कडुआरस । धूपमें तथा अग्निके पास बैठना इतनी बातें छोड़दे और सेंधानोन । सीठा रसखाय ८ इति तालकेश्वर रस यह हरतालकी क्रिया भावप्रकाशमें लिखी है । इति वातरक्तकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ शूलरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

वात १ पित्त २ कफ ३ सन्निपात ४ आम ५ वातकफ ६ कफपित्त ७ वातपित्त इन भेदोंसे शूल आठ प्रकारकाहै ॥

अथ वातके शूलकी उत्पत्ति लक्षण ॥

खेदसे । धोड़े आदिके दौड़ाने से । अति मैथुन करने से । बहुत जागनेसे । जलादिकके अत्यन्त पीनेसे । मटर । मूंग । अरहर । कांदा । और सूखीवस्तु इनके अधिक खानेसे अजी-

एमें भोजन करनेसे । चोट लगनेसे कसैली तीखी कड़वी ।
भीजाअन्न । विरुद्ध वस्तु । सूखामांस । इनके खानेसे । और
मलमूत्र मैथुनके रोकनेसे । अधोवायु और मलके रोकने से ।
लंघन करनेसे । बहुत हँसनेसे । इतनी वस्तुओंसे वायु बढ़-
कर हृदय दोनोंपसली मुख । सन्धि इनस्थानों में शूल चला-
वै । सन्ध्या समय बदली और शीतकालमें बहुत शूल होय
बारम्बार थँभजाय और फिर होने लगे । मलमूत्र रुकजाय ।
शूलचलै । पीड़ाबहुतहोय इतिवायुशूलकी उत्पत्तिलक्षण ॥

अथ पित्तके शूलकी उत्पत्ति लक्षण ॥

खारी और मिरच आदि बहुत तीक्ष्णवस्तु । गरम वस्तु
तिल खल । कुलत्थ । खटार्इ इनके खाने से क्रोध और खेद
और मैथुनके करनेसे मदिरा और आसवके पीनेसे धूपके से-
वन से इतनी वस्तुओंसे पित्त कुपित होकर शूलको प्रकटकरै
है । तब तृषा । दाह । नाभि में पसीना । सूच्छा । भ्रम । क्रोध
ये होय और मध्याह्न । अर्द्धरात्रि । ग्रीष्मऋतु । शरदऋतु
इतने समयमें अधिकशूलहोय तौ जानिये कि पित्तकाशूल है ॥

अथ कफके शूलकी उत्पत्ति लक्षण ॥

अनूपदेशके मांसमछली पेड़ाआदि दूधकीवस्तु मैदाकी वस्तु
इन वस्तुओं के खानेसे । औगांडेके चूसनेसे । मधुररसके पीने
से इतनी वस्तुओं से कफ कोपको प्राप्त होकर शूलको उत्पन्न
करैहै हृदयदुखे । वमनसी आवै । खांसी और पीड़ा । भोजनमें
अरुचि पेटमें पीड़ा । मथवाय । शरीर भारी । भोजन करते में
पीड़ा येसबहोय और मलउतरै नहीं और वसन्तऋतुमें प्रभात
समय बहुतहोय तबजानिये कि कफका शूलहै ॥

अथ सन्निपातके शूलका लक्षण ॥

जो लक्षण पीछे कहे वह सब मिलें तब सन्निपातकाशूल
काहिये ॥

अथ आमके शूलका लक्षण ॥

अफरा । और पेटमें गुड़गुड़ाशब्द होय । हृदय कटा जाय वमन आवै शरीर भारी हो जाय । लार गिरै । कफके शूल के सब लक्षण मिलै तौ आमकी शूल कहिये ॥

अथ वायुकफके शूलका लक्षण ॥

पेडू । हृदय । कण्ठ । दोनों पसलियोंमें शूल होय उसको वात कफ का शूल कहिये ॥

अथ कफ पित्तके शूलका लक्षण ॥

कुक्षि । हृदय । नाभि इनमें शूल होय तौ कफका शूल जानिये ॥

अथ शूलरोगका उपद्रव ॥

पीडा । तृषा । मूर्च्छा । अफरा । शरीर भारी । अरुचि । कास श्वास ये होय तौ शूलका उपद्रव जानिये ॥

अथ शूलका भेदपरिणामशूलहै उसका लक्षण ॥

जितने भेद शूलके हैं उतनेही परिणाम शूलके हैं यही उस की उत्पत्ति है इसमें इतना विशेष है कि जो कुपित वात है वह कफ पित्तसे मिल शूलको करै है ॥

अथ इसका लक्षण ॥

भोजन पचेके पीछे शूल उपजै उसको परिणामशूल कहिये ॥

अथ अंगद्रव शूलका लक्षण ॥

भोजन किया हुआ कभी पच जाय और कभी न पचै ॥

अथ जरत्पित्त शूलका लक्षण ॥

जो भोजन पचनेके समय शूल होय उसको जरत्पित्तशूल कहिये ॥

अथ शूलरोगका यत्र ॥

शूल रोगवालेको वमन करावै और औषधियोंसे पसीना लिवावै पाचनदीजिये वस्तिकर्म कराइये सज्जीखार आदिका चूर्ण और कव्यादरस दीजिये गरम १ कुलत्थका सेक करिये और रेतको गरम कर पानी डाल उसे सिंभाय कपड़ेमें धर पो-

टरी बनाय सेक करावै अथवा काकड़ाशिंगी । कुलत्थ । तिल ।
जव । अरण्डकीजड़ । अलसी । साँठीकीजड़ । लहसनकेबीज
इनको कांजीमें गरमकर जहां शूलहोय वहां उसका सेककरावै
तो शूल जाय १ अथवा तिलोंको पीस कांजीमें गरमकर थो-
ड़ासा तेलडाल कपड़ेकी पोटरीसे उसका सेककरावै तौ तत्काल
शूलजाय २ अथवा मेढलको कांजी में पीस नाभिमें लेपकरै
तौ शूलजाय ३ अथवा साँठि । अरण्डकीजड़ इनका काढ़ा
दे तौ शूलजाय ४ अथवा साँठि । और हड़के काढ़ेमें । हींग ।
कालानोन । डालकर पिये तौ शूलजाय ५ अथवा गुड़कोऔ-
टाय उसमें जवाखार डाल करपिये तौ शूलजाय ६ अथवा
कांसा । रूपा । ताम्बा इनकेपात्र में जल भर तिसके ऊपर
उस पात्रको फेरे तौ शूलजाय ७ अथवा पित्तका शूलहोय तौ
जुलाबसे दूरहोय ८ अथवा गुड़ और हड़की छालको पीस
घृतमिलाय खाय तो पित्तका शूलजाय ॥

अथ कफके शूलका यत्न ॥

आमलेका चूर्ण शहतमें चाटै तौ कफका शूलजाय ९ अ-
थवा नींबकी छालका काढ़ाकर उसमें दारूडाल पिये तौ कफ
का शूलजाय १० अथवा जवाखार । सेंधानोन । कालानोन ।
साम्हरनोन । पीपल । पीपलामूल । चव्य । चित्रक । साँठि ।
भुनीहींग इनको बराबरले चूर्णकर २॥ टं० गरम पानीसे ले
तौ कफका शूलजाय ११ जो यत्न कफशूलकेहैं वेही आमशू-
लके जानलेना ॥ अथवा राई और त्रिफला । शहत । घृतसे
ले तौ सबशूल दूरहोय १२ अथवा दारुहल्दी । चोख अर्थात्
सत्यानासीकीजड़ । कूट । सौंफ । हींग । सेंधानोन इनसबको कांजी
में पीस गरमकर सुहातालेपकरै तौ शूलजाय १३ अथवा बेलकी
जड़ । अरण्डकीजड़ । चित्रक । साँठि । भुनीहींग । सेंधानोन इनसब
को महीनपीस चूर्णकर २॥ टं० गरमपानीसेले तौ शूलदूरहोय १४

अथवा पकेपेठेको टुकड़ेकर धूपमें सुखावै पीछे उन टुकड़ोंको पीतलकेपात्रमें धर चूल्हेपर चढ़ाय आगलगाय युक्तिसे कोयला करै राखनहोने पावै पीछे इनकोयलोंको पीस उसमें २ मासे सोंठि काचूर्णमिलाय जलसेपिये तौ असाध्यभी शूलकारोगजाय १५ इतिकूष्माण्डक्षारः ॥ ये सर्वयत्न भावप्रकाश में लिखेहैं अथवा अजवाइन । सेंधानोन । भुनीहींग । जवाखार । कालानोन । हड़ कीछाल ये सब बराबरले महीन चूर्णकर २॥ टं० गरमपानीके साथ ले तौ वायुका शूलजाय १६ अथवा कालानोन १ टं० जीरा ३ टं० कालीमिरच ४ टं० इन्हें महीन पीस अमलबेतके रसकी ७ पुटदे पीछे बिजौरे के रसकी ७ पुटदे फिर इसकी ५ मासे की गोली बांधे प्रतिदिन १ गोली गरमजल से ले तौ वायुका शूलजाय १७ अथवा सोंठि । हड़कीछाल । पीपल । नि- सोत । कालानोन ये सब बराबर ले इन्हें महीन पीस १ टं० गरम जलसे ले तौ शूल । अफरा । बवासीर । आमवात इनसब रोगों को दूरकरै है १८ इति पंचसमंचूर्णम् ॥

अथवा सोंठिके काढ़ेमें अरण्डकातेल डाल कालानोन भुनी हींग इनको मिलायपिये तौ तत्काल शूलजाय १९ अथवा शंख काचूर्ण । कालानोन । भुनीहींग । सोंठि । कालीमिरच । पीपल ये सब बराबरले चूर्णकर २॥ टं० गरमजलसे ले तौ तत्काल शूल जाय २० अथवा शोधासिंगीमुहरा । चित्रक । सोंठि । काली- मिरच । पीपल । सपेदजीरा । भुनीहींग ये सब बराबर ले इनको महीन पीस इसमें अंगरेके रसकी ३ पुटदे पीछे इसकी गोलीचने प्रमाण बांधे १ गोली गरम जलसेले तौ शूल तत्काल जाय २१ अथवा शंखकी भस्म कणगचकीजड़ अथवा कंजाकीजड़ । भुनी हींग । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । प्रांचोनोन ये सब बराबर ले महीन पीस गरम जलके साथ २॥ टं० ले तौ शूलका रोग जाय २२ इति शूल नाशनंचूर्णम् ॥

अथवा चित्रक । भुनीहींग । पाढ़ । सोंठि । कालीमिरच ।
पीपल । पांचोनोन । सपेदजीरा । धनियाँ । बाड़छल । अजवाइन ।
पीपलामूल ये सब बराबर ले इन्हें महीनपीस जंभीरी के रस
की ५ पुटदे पीछे इसकी गोली बांधै १ गोली प्रतिदिन गरम
जलसे ले तो शूल । हृदयशूल । पशुलियोंका शूल । अरुचि और
८० प्रकारकी वायु । आमकाशूल इन सबको तत्काल यह गोली
दूरकरै २३ इति चित्रकादिगुटिका ॥

अथवा हड़कीञ्जाल । सोंठि । कालीमिरच । छोटी पीपल ।
कुचला । शोधीगन्धक । भुनीहींग । सेंधानोन ये सब बराबर ले
पीछे उन्हें महीनपीस चनेप्रमाण गोली बांधै १ गोली प्रतिदिन
गरमजल से ले तो शूल । संग्रहणी । अतीसार । अजीर्ण । मन्दा-
ग्नि इन सबरोगोंको यह दूरकरै है २४ इति शूलनाशकगुटिका ॥

अथवा कूट २॥ टं० सोंठि २॥ टं० कालानोन १॥ टं० भुनीहींग
१॥ टं० इन्हें महीनपीस सहजनेकी जड़के रसमें अथवा लहसन
के रसमें गोली बांधै १ गोली प्रतिदिन खाय तो शूल तत्काल
जाय २५ इति कूटादि गुटिका ॥

अथवा त्रिफला । सार । मुलहठी । महुआ इन सबको बराबर
ले महीनपीस १॥ टं० शहतघृतमें चाटै तो त्रिदोषकी शूल जाय
२६ अथवा शोधापारा १० टं० शोधासिंगीमुहरा १० टं० काली
मिरच १० टं० पीपल २० टं० सोंठि २० टं० भुनीहींग १० टं०
पांचोनोन ५ टकेभर अम्लीकाखार ८ टकेभर जंभीरीकारस
और शंखको ७ बेर दग्धकर पीछे उस शंखका चूर्ण ८ टकेभर ले
पीछे सबको इकट्ठाकर नींबूके रसमें ५ दिन खरलकरै पीछे इस-
को १॥ टं० गरमजलसे ले तो शूल तत्काल जाय २७ इति शूल
दावानल हीरा कसीस ५ । लादूरी किटकरी ५ । सेंधानोन ५ ।
कलमीसोरा ५२ सेर इन्हें पीस टीकली चन्त्र में इनको चुवाय
चीनीके घासनमें रस काढ़ै पीछे प्रति दिन १ मासे ले और

लेते समय जीभमें घृतलगाले और दांतसे लगने न पावे तौ शूल । फिया । उदरकैरोग । बवासीर । अजीर्ण । वायुके रोग इन सबको यह दूरकरैहै २८ इतिशंखद्राव ॥

अथवा शोधीगन्धकसे आधा शोधापारा इन दोनोंके बराबर शोधा कंटकवेधी ताँबे का पत्र इन तीनोंको खरलमें डाल कर मर्दन करै एकदिन पीछे इसका गोलाकर हांडीमें नोन भर उसके बीच इसगोलेको धर पकावे ३ दिन अग्निदे पीछे उसको स्वांग शीतल होनेके पीछे १ रत्ती नागरबेलके पत्तेसे खवावे तो तत्काल शूलमात्र दूरहोयँ २९ इतिशूलगजकेसरीरसः ॥

अथवा सपेदजीरा । सौंठि । भुनीहींग । कालीमिरच । खु-रासानीबच । ये सब बराबरले महीन पीस २ ॥ टं० गरमजल से ले तौ शूलजाय ३० ॥ अथवा त्रिफला १ टके भर शोधी-गन्धक ५ टं० सार २ ॥ टं० इनको महीनपीस एकरसकर २ ॥ टं० शहत और २ ॥ टं० घृत इन दोनोंके साथ इसको तीनमहीने तक ले तौ शूलमात्र बातके बिकार फोड़ा ये सब दूरहोयँ ३१ इति गन्धकरसायनम् ॥

अथवा गुड़ १ टं० आमला १ टं० हड़कीबाल १ टं० म-एडूर १ टं० इन सबको महीनपीस २ ॥ टं० शहत और घृत के साथ खाय तौ शूल । अन्नद्रव । जरत्पित्त । अम्लपित्त । परिणाम । शूल इनसबको दूर करैहै ३२ इतिगुड़ाद्यमएडूरम् ॥

अथवा वायविडंग । चित्रक । चव्य । त्रिफला । सौंठि । कालीमिरच । पीपल ये सब बराबरले और इन सबकी बराबर मंडूर ले और मंडूरहीकी बराबरगुड़ले और सबसे १० गुना गोमूत्र ले फिर इनको कढ़ाईमें भर मधुरी आंचसे पकावै फिर इनका एक पिंडावनाकर चिकनेबासनमें धर रखले फिर २ ॥ टं० भोजनके पहिले ले तौ शूल । पंक्तिशूल । कामला रोग । पांडुरोग । सूजन । मन्दाग्नि । बवासीर । संग्रहणी । कृमिरोग ।

गोला । उदररोग । अम्लपित्त इन सबको यह दूरकरैहै ३३
 इतितारामण्डूरः ॥ अथवा हड़कीछाल । सुहागा । सोंठि । भु-
 नीहींग । कालीमिरच । चित्रक । शोधीगन्धक । सेंधानोन ये
 सब बराबरले और इन सबकी बराबर कुचलाले फिर इन सब
 को महीनपीस एक रसकर १ मासे जलके साथ ले तौ शूल ।
 अफरा । वद्धकोष्ठ । गोला । खांसी । कफकेरोग । अजीर्ण । म-
 न्दाग्नि इन सबको यह दूरकरैहै ३४ इतिशूल गजकेमरी गु-
 टिका ॥ अथवा कणगचकीजड़ अ० कंजाकीजड़ । भुनीहींग ।
 भुनासुहागा । सोंठि ये सब बराबरले महीन पीस २॥ टं०
 गरमपानीसे ले तौ महाशूलदूरहोय ये सबयत्न वैद्यरहस्य में
 लिखैहै ३५ अथवा निसोत । बायबिडंग । सहजनेकी फली ।
 कबीला । हड़कीछाल ये सब बराबरले महीन पीस घोड़े के
 मूत्र में पकावै फिर २॥ टं० मदिराके साथले तौ वायुका शूल
 जाय ॥ यह चक्रदत्तमें है ३६ अथवा भुनीहींग । अमलबेत ।
 पीपल । कालानोन । अजवाइन । जवाखार । हड़कीछाल । सें-
 धानोन ये सब बराबरले महीनपीस २॥ टं० मदिरा के साथ
 ले तौ वातका शूलजाय ३७ अथवा कालानोन । अमलबेत ।
 सपेदजीरा ये सब एकएकसे दूनाले महीनपीस बिजौरेके रस
 में गोली बांधे फिर एकगोली गरमजलसेलेतौ शूलजाय ३८
 इतिसौवर्चलादि गुटिका ॥ अथवा बिजौरेकीजड़ २॥ टं० महीन
 पीसघृतसे पिघे तौ वातका शूल दूरहोय ३९ इतिबीजपूरादि
 योगः ॥ यहयत्न सर्व्वसंग्रहमेंहै अथवा भुनीहींग । अमलबेत ।
 सोंठि । कालीमिरच । बड़ीपीपल । अजवाइन । कालानोन । सेंधा-
 नोन ये सब बराबरले महीनपीस बिजौरेकेरसमें गोलीबांधेफिर
 १ गोली गरमपानीसेलेतौ शूलजाय ४० इतिहिंवादिगुटिका ॥
 अथवा सोंठि । कालीमिरच । बड़ीपीपल । कालानोन इनको
 बराबरले महीनपीस बिजौरेकेरसकी तीन पुट दूकेसुखाले फिर

२॥टं० शहतमें चाटै तौ त्रिदोषका शूलजाय ४१ अथवा शंखकी भस्म । कालानोन । भुनीहींग । सोंठि । कालीमिरच । बड़ीपीपल ये सब बराबरले महीनपीस २॥टं० गरमजलसे ले तौ शूलजाय ४२ अथवा हलदी । सहजनेकीछाल । सेंधानोन । अरण्डकी जड़ । मैसागूगल । सरसों । मेथीकेदाने । सौंफ । असगंध । महुआ इनसबको बराबरले महीनपीस कांजीके पानीमें रोटी कर उसको पकाके पेटके ऊपर उसका सेंककरै तौ पेटका शूल जाय ४३ अथवा कौड़ीकीराख । शोधा सिंगीमुहरा । सेंधानोन । सोंठि । कालीमिरच । पीपल ये सब बराबरले महीनपीसनागरबेलके रसमें १ रत्तीप्रमाण गोली बांधे फिर एकगोली नित्य खाय तौ शूलजाय ४४ इतिशूल गजकेसरी रसः ॥

अथवा शुद्धपारा । शोधीगन्धका अभ्रकातामेश्वरा । अमलवेता । शोधासिंगीमुहरा ये सब बराबरले महीनपीस अंदरखके रस में ३ रत्ती प्रमाणकी गोली बांधे १ गोली जलसे ले तौ बातका शूलजाय ४५ इत्यग्निमुखरसः ॥ अथवा बड़ेशंखको २१ बार गरम कर नींबूके रसमें बुझावै फिर उसका चूर्णकरै फिर इसमें इमली का खार १ टके भर और कचनोन १ टं० बिडनोन १ टं० सोंठि ६ मा० कालीमिरच ६ मा० पीपल ६ मा० भुनीहींग १ टं० शोधा सिंगीमुहरा ५ टं० शोधीगन्धक १ टं० पारा १ टं० इनसबको महीनपीसे फिरपारे और गन्धककी कजलीकरै उसमें ये औषधि मिलाकै एकरसकर छोटेबेरके प्रमाण गोली बांधे १ गोली लवंग के काढ़ेके साथले तौ शूल तत्काल दूरहोय ४६ इतिशंखवटीरसः ॥

अथवा सीपकी भस्म २॥टं० गरम जलके साथपिये तौ भोजनके पीछे शूल होताहुआ वन्दहोजाय ४७ अथवा शोधापारा १ टके भर शोधीगन्धक १ टं० शोधा सिंगीमुहरा १ टं० कालीमिरच १ टं० बड़ीपीपल १ टं० काकड़ासिंगी १ टं० भुनीहींग २ टं०

पांचोनोन ८ टं० इमलीकाखार ८ टं० जंभीरीके रसमें बुभाई
हुई शंखकी भस्म ८ टं० प्रथमपारे और गंधककी कजलीकरै
पीछे उस कजलीमें ये सब औषधि मिलाय नींबूके रसमें एकरस
कर १ टं० प्रमाणकी गोलीबांधे १ गोलीजलसे ले तौ शूल ।
अजीर्ण । उदरकेरोग । मन्दाग्नि इनसबको दूरकरै—इति शूल
दावानल रसः येसब यत्न सर्व्वसंग्रहमें लिखे हैं ॥

अथ पक्षुलीके शूलका यत्न ॥

सिंगीमुहरा । हरताल । ह्रींग । राई । नौसादर । मैन्सिल ।
लहसन । खुरासानीबच । एलुआ इनको बराबरले महीनपीस
गरम जलसे गरम २ सुहाता लेप करैतौ कुक्षि शूल जाय ॥
इतिआठ प्रकारके शूल । परिणाम । शूल अन्नद्रव । वातरक्त ।
जरत्पित्त । शूलका यत्न सम्पूर्ण ॥

इतिश्रीमन्महाराजाधिराजराजराजेन्द्रश्रीसवाईप्रतापसिंह
जीविरचिते अमृतसागरनामग्रन्थे वात । रक्तशूल । परिणाम
अन्नद्रव । जरत्पित्तकी उत्पत्तिलक्षणयत्न निरूपणं नामदशम
स्तरंगः १० ॥

अथ उदावर्त्त रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

जो मनुष्य १३ वेगोंको धारणकरै उसके उदावर्त्तका रोग
उत्पन्नहोयहै वह १३ वेग लिखतेहैं अधोवायु १ मल २ मूत्र ३
जम्भाई ४ अश्रुपात ५ छींक ६ डकार ७ बमन ८ मेथुन ९
क्षुधा १० तृषा ११ श्वास १२ निद्रा १३ इन वेगोंको जो म-
नुष्यरोंकै उसके उदावर्त्त रोगउत्पन्न होय ॥

अथ अनुक्रमसे अधोवायु आदि ले १३ रोगोंका लक्षण ॥

अधोवायुके रोंकनेसे जोरोग उत्पन्नहोयँ सो लिखतेहैं अ-
धोवायुको जो रोंकताहै उसकेमल मूत्र रोंकनेके रोग । अफरा ।
उदर में अधिक वातकेरोग ये लक्षण होयँ तौ अधोवायु के
रोंकनेका उदावर्त्त जानिये १ ॥

अथ मलरोंकनेके उदावर्तका लक्षण ॥

पेटमें गुड़गुड़ा शब्द रहै । शूलहोय । पेटमें पीड़ा होय । मल उत्तरै नहीं । डकार बहुत आवै । मल मुखमें निकल आवै । ये लक्षण होयँ तौ मल रोंकनेका उदावर्त जानिये २ ॥

अथ मूत्ररोंकनेके उदावर्तका लक्षण ॥

पेट और इन्द्रियमें शूलहोय । मूत्र कष्टसे उत्तरै । मस्तकमें पीड़ा होय पीड़ासे शरीर सीधा होय नहीं । पेटमें अफरा होय तौ मूत्र रोंकनेका उदावर्त जानिये ३ ॥

अथ जंभाई रोंकनेके उदावर्तका लक्षण ॥

जिससे कन्धा । गला । रुकजाय । मस्तकके विकार होयँ जंभाई बहुत आवै । वायुके विकार होयँ । नेत्र । नासिका । कान इनमें पीड़ा बहुत होय ये लक्षण होयँ तौ जंभाई रोंकनेका उदावर्त रोग जानिये ४ ॥

अथ अश्रुप्रात रोंकनेके उदावर्तका लक्षण ॥

आनन्द अथवा शोकके अश्रुप्रातोंको रोंकै तौ उसका माथा भारी रहै । नेत्रके रोग होयँ । पीनस होय ५ ॥

अथ छौंके रोंकनेके उदावर्तका लक्षण ॥

कन्धा मुड़ै नहीं । माथेमें शूलहोय । आधाशीशी होय । सब इन्द्रियां दुर्बल होजायँ ६ ॥

अथ डकार रोंकनेके उदावर्तका लक्षण ॥

कंठ और मुख भोजनसे भरा दीखे । अधिक मोह । शरीरमें व्यथा । और वायुके बहुत विकार होयँ पवन निकलै नहीं ७ ॥

अथ छट्ठी रोंकनेके उदावर्तका लक्षण ॥

शरीरमें खुजली और चकत्ते पड़जायँ । अरुचि होय । मुख ऊपर भाँई पड़जायँ । सूजन । पांडुरोग । ज्वर । कोढ़ होय । हृदय दूखे । त्रिसर्प रोग होय ८ ॥

अथ गुर्रोंकनेके उदावर्तका लक्षण ॥

पेट । गुदा । पोते । इन्द्रिय इनमें पीड़ा और सूजन होय मूत्र

रुकजाय बीर्य और रुधिर इन्द्रियमेंसे गिरनेलगे । पथरीका आजार होय नेत्रका विकार होय ६ ॥

अथ क्षुधा रोकनेके उदावर्त्तका लक्षण ॥

तन्द्रा । हाडों में फूटन । अरुचि । बिना श्रमके श्रम होय शरीर क्षीण पड़जाय दृष्टिमन्द होजाय १० ॥

अथ तृषारोकनेके उदावर्त्तका लक्षण ॥

कंठ मुखसूखे । थोड़ा सुनै । हृदयमें पीड़ा होय ११ ॥

अथ स्वास रोकनेके उदावर्त्तका लक्षण ॥

दौड़नेमें श्वास होआवै उसको रोकै जिसके यह लक्षणहोय उसका हृदयदूखे । मोह बहुतहोय । पेटमें गोलेकारोगहोय १२ ॥

अथ निद्रा रोकनेके उदावर्त्तका लक्षण ॥

जंभाई बहुतआवै । अंगमें हड़फूटन होय । नेत्र और माथा भारी रहै । तन्द्रा होय १३ ॥

अथ उदावर्त्तकी उत्पत्ति ॥

कोष्ठमें रहती जो वायु वह रूखे कपैले कडुये भोजनसे कुपितहो उदावर्त्त रोगको करै है ॥

अथ उदावर्त्तका सामान्य लक्षण ॥

जहां वायुका ऊर्ध्व भ्रम होजाय उसको उदावर्त्त कहिये ॥

अथ उदावर्त्तका विशेष लक्षण ॥

कफ और मेदाको लेचलनेवाली जो नसें वे अधोवायु और मलमूत्र को ऊँचा लेजाकर मलको सुखादे हैं और हृदय और पेटमें शूल चलावै शरीर भारीरहै । अरुचिहोय । अधोवायु और मलमूत्र अत्यन्त कष्टसे उतरै । श्वास । खांसी । पीनस । दाह । मोह । तृषा । ज्वर । वमन । हिचकी । मस्तकका रोग । हौलदिली । थोड़ासुनै । और वातके बहुतसेरोग होजायें । और तृषा करके पीड़िनहो । शरीर क्षीणपड़जाय । शूलबहुत चले मलकी वमनकरे पेशा उदावर्त्त चाला सरजाय ॥

अथ क्रमकरके उदावर्तका यत्न ॥

अधोवायुके रोकनेसे उपजा जो उदावर्त उसको स्नेहपान करावै तो उदावर्त जाय १ अथवा इन ओषधियों से पसीना लिवावै अथवा बमन करावै तो उदावर्त जाय २ ॥

अथ मल रोकने के उदावर्त का यत्न ॥

इनको जुलाबदे और झूलके दूर करनेवाली ओषधिदे और ऐसाही अन्नदे तेलका मर्दनकरै वस्तिकर्म कराइये ३ ॥

अथ मूत्ररोकने के उदावर्तका यत्न ॥

जवाखार १। टं० खुरासानी बच १। टं० इनको पानी में महीनपीस पिलावै तो यह उदावर्त जाय ४ अथवा कटेली और अर्जुनवृक्षकीजड़का काढ़ाले तो मूत्ररोकनेका उदावर्त जाय ५ अथवा तिवरसीका बीज पानीमेंपीस सेंधानोन डालकर पिये तो मूत्ररोकने का उदावर्त जाय ६ अथवा मिश्री ऊँखकारस । दूध । दाख अ० किसमिस इनका शर्बतपिये तो मूत्ररोकने का उदावर्त । मूत्रकृच्छ्र । पथरीका रोग ये सबजायें ७ ॥

अथ जम्भाईरोकने के उदावर्त का यत्न ॥

स्नेहकेपीने । अथवा मर्दन करने । अथवा पसीना लेने से यह रोग और अन्यभी त्रातके रोगजायें ८ ॥

अथ अश्रुपात के रोकने के उदावर्त का यत्न ॥

ऊँचे प्रकारसे रुदनकर अश्रुपातडालै तो यह रोगजाय ९ अथवा सुखपूर्वक अच्छे प्रकारसे सोवै तो यह रोगजाय १० अथवा मनोहर कथाको सुनै तो यह रोग जाय ११ ॥

अथ ढींङ रोकनेके उदावर्तका यत्न ॥

कालीमिरच । राई । नकलिकनी आदिका नासले अथवा सूर्यको देखकर छींक ले तो उदावर्त जाय १२ अथवा तेल मर्दन करावै अथवा पसीना लिवावे तो यह रोगजाय १३ ॥

अथ हकारके रोंकनेके उदावर्त्त का यत्न ॥

तेलके मर्दन और प्रस्वेदसे यह रोग जाय १४ ॥

अथ छर्दि रोंकने के उदावर्त्तका यत्न ॥

इस रोगवाले को बमन और लंघन करावै । और जुलाब दीजै । तेलका मर्दन करावै । वस्तिकर्म करावै नास सुँधावै तौ यह रोग जाय १५ ॥

अथ शुक्र रोंकनेसे उपजा जो उदावर्त्तरोग उसकायत्न ॥

सुन्दर १६ वर्षकी स्त्रीसे संभोगकरावै तौ यह रोग जाय १६ अथवा तेलको लगावै या मदिरा पिलावै या कूकरी अर्थात् कुतिया का मांसखिलावै । अथवा सांठीके चावल खिलावै या वस्तिकर्म करावै तौ यह रोग जाय १७ ॥

अथ धुधारोंकनेके उदावर्त्त का यत्न ॥

चिकना । गर्म । हलका । रुचिकारी । हितभोजन करावै और सुगन्धपुष्पोंकी माला धारणकरावै तौ यह रोग जाय १८ ॥

अथ तृषारोंकनेके उदावर्त्तका यत्न ॥

शीतलक्रिया सर्वहितकारी चादर फुहाराआदि जलक्रीड़ा करावै और शीतल जलमें भीमसेनी कपूर डाल उसको शनैः २ पान करै तौ यह रोग जाय १९ ॥

अथ श्रमश्वासरोंकनेके उदावर्त्त का यत्न ॥

विश्रामकर उसकाखेद दूरकरै अथवा शोरुएके साथ चावल खिलावै तौ यह रोग जाय २० ॥

अथ निद्रागोंकनेके उदावर्त्तका यत्न ॥

गर्म दूधमें मिश्रीडाल सुहाता २ रुचिपूर्वक पिये अथवा सुखसे सोवै । अथवा मनोहर कथासुने तौ यह रोग जाय २१ ॥

अथ कृत्सीवस्तुआदि खानेसे उत्पन्न उदावर्त्तका यत्न ॥

हाँग । शहत । सेंधानोन । इनको महीनपीस बत्तीकर घृतसे चुपड़ जवतक सुहाय तबतक गुदामें धरै तौ यह उदा-

वर्त्त जाय २२ इति--हिंवादि फलवर्त्तिः ॥ अथवा मैनफल । पीपल । कूट । खुरासानिवच । सरसों । गुड़ । इनको दूधमें पीस इनकी बत्तीकर गुदामें सुहाती हुई रखे तौ उदावर्त्तजाय २३ इति मदनफलादिफलवर्त्तिः ॥

अथवा खांड १। टंक निसोत २॥ टंक पीपल ५ टंक इनका चूर्ण कर भोजनके पहिले २ टंक शहतके साथ ले तौ गाढ़ा दुहरा मल उतरता होय वह बन्द होय और उदावर्त्तजाय २४ इति नारायणचूर्ण ॥

अथवा सोंठि । मिरच । पीपल । पीपलामूल । निसोत दा-
त्यूणी । चित्रक । इन सबको बराबरले महीनपीस १ टंक गुड़के
साथ प्रभातही जलसेले तौ उदावर्त्त । फिया । गोला । सूजना
पांडुरोग । ये दूरहोयँ २५--इति गुड़ाष्टकम् ॥ अथवा सूखीमू-
ली । सांठीकीजड़ । छोटीपीपल । पीपलामूल । चव्य । चित्रक ।
सोंठि । दशमूल । किरमालाकीगिरी इन औषधियोंको घृत में
पकाय फिर इस घृतको खाय तौ सब प्रकार के उदावर्त्त जा-
यँ २६--इति शुष्कमूलकाद्यंघृतम् ॥ ये सब यत्न भावप्रकाशमें हैं ॥
अथ शोधा जमालगोटा । पारा । शोधीगन्धक । भुनासुहागा ।
सोंठि । मिरच । बड़ीपीपल । ये सब बराबरले प्रथमपारे और
गन्धककी कजलीकरै फिर ये सब औषधि कजलीमें मिलाय ४
रत्ती अथवा १ माशे मिश्रीके साथ ले तौ उदावर्त्त । अफरा ।
उदरके रोग गोला इन सबको दूरकरै है २७--इति नाराचरसः ॥
यह वैद्य रहस्यमें है ॥

अथवा निसोत । थूहरके पात तिलको आदिले गर्मवस्तुके
सेवनसे उदावर्त्तजाय २८ अथवा निसोत । दात्यूणी । तज ।
थूहर । शंखाहूली । किरमाला । कवीला । कणगच अ० कंजा
कीजड़ । चोख इन सबको बराबरले जवकुटकर १ टंककाकाढ़ा
करै उसमें २॥ टंक तैलडाल नित्य ७ दिनतक पिये तौ उदा-

वर्त्त । उदररोग । अफरा । विषरोग । गोला इनको यह दूर करै—इति उदावर्त्त रोगकी उत्पत्ति लक्षणयत्न ॥

अथ आनाहरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

उदरमें आमके या मलके बढ़नेसे अथवा अधोवायुके रोंकने से अथवा शरीरमें दुष्टपवन के बढ़नेसे मनुष्योंके उदरमें आनाह नाम अफरा रोग होता है उसमें तृषा । पीनस । शिरके सम्पूर्ण विकार । उदरशूल होय शरीर भारी रहै हृदय दूखे डकार न आवे ये लक्षण होय तौ आमका अफरा कहिये १ ॥

अथ मलबढ़ने के अफराका लक्षण ॥

शरीर जकड़जाय और दिशाके समय कटि और पीठ में पीड़ा होय मूर्च्छा होय मलकी छर्दि करै । श्वास और विशूचिका होय । और पीछे कहेहुये लक्षणभी होय तौ मल बढ़नेका अफरा जानिये ॥

अथ अफरेका यत्न ॥

जो उदावर्त्तका यत्न पीछे लिखा है वही अफरेका भी जानना परन्तु कुछ विशेष है सो लिखते हैं निसोत २ भाग पीपल ४ भाग बड़ी हड़की छाल ५ भाग इनको महीन पीस इन सबकी बराबर गुड़ मिलाय १ टंक प्रमाण गोली कर पीछे १ गोली नित्य जलके साथ १५ दिन तक ले तौ अफरेका रोग जाय १ अथवा सोंठि कालीमिरच । बड़ी पीपल । सेंधानोन । सरसों । धमासा । कूट । मेढ़ल ये सब बराबर ले महीन पीस गुड़में मिलाय पकावै फिर उसकी अंगूठे बराबर मोटी बत्ती कर उसमें घृत लगाय गुदामें धरै तौ अफरा । उदावर्त्त । उदररोग । पेडूका रोग । गोलेकारोग दूर होय ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ॥ इति आनाहनाम अफरा रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ गुन्म रोग की उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

मिथ्या आहार और मिथ्या विहारके कुपथ्य से वात पित्त कफ

दुष्टहोकर पुरुष अथवा स्त्रीके पेटसे ले पेड़ तक गोलके सदृश एक गांठको उत्पन्नकरैहैं वह गोलावात १ पित्त २ कफ ३ सन्निपात ४ रुधिर ५ इनमेंदोसे ५ प्रकारकाहै कोष्ठकेविषे जिसस्थानमें गुल्म होताहै वह स्थान लिखतेहैं दोनोंपसलीमें हृदयमें नाभिमें पेड़में ॥

अथ गुल्म का सामान्य लक्षण ॥

हृदय और पेड़केबीचमें गांठहोय और फिरै अथवा न फिरै गोलहोय और बढ़तीजाय उसको गुल्मकहतेहैं इसरोगमें अरुचि होय । मलमूत्र दुहराउतरै । वायुबढ़ै और आंत बोलै । अफरा होय । पवन की ऊर्ध्वगति होय जिसमें ये लक्षण होयें उसको गुल्मरोग कहतेहैं ॥ अथ वायुगोले की उत्पत्ति लक्षण ॥

रूखेअन्नके खानेसे । विषमाशनसे । मूत्ररोंकनेसे । शोचकरनेसे । चोटलगनेसे । मलके क्षीणपनेसे । लंघनकरनेसे । विरुद्ध चेष्टासे बलवान्केसाथ युद्धकरनेसे वायुगोला उत्पन्नहोताहै ॥

अथ वायुके गुल्मका लक्षण ॥

जो गोलके स्थानमें पीड़ाघटै बढ़ै और अधोवायुकी प्रवृत्ति अच्छीतरह से होय नहीं मल उतरै नहीं मुख और गला सूखे शरीरकीकांतिकालीहोजायशीतज्वरहोय । हृदय । कुक्षि । पसली । शिर इनसबमें पीड़ाहोय और हृदयमें भोजन पचेके पीछे पीड़ा अधिकहोय और भोजनकरनेकेपीछे थोड़ीहोय और रूखेकषैले कडुएरससे पीड़ाबढ़ै ये लक्षणहोयें उसकोवातकागुल्मकहिये ॥

अथ पित्तके गोलकी उत्पत्ति ॥

कडुआ । तीखा । खट्टा । गर्म इन रसों के सेवनसे क्रोधके करने और मद्यकेपीनेसे अग्नि और धूपकेसेवनसे आमकेबढ़ने से चोटके लगनेसे रुधिरके विगड़ने से इनवस्तुओंसे पित्तका कोपहोता है ॥ अथ पित्तके गोलका लक्षण ॥

ज्वर । तृषा । शरीरमेंपीड़ा । गूल । दाह । व्रण । गोलेमेंहाथके लगनेसे अधिकपीड़ा और भोजनके पचनेके समय बहुत

प्रस्वेद होय ये लक्षण होयँ तौ पित्त का गोला जानिये ॥

अथ कफके गोलेकी उत्पत्ति ॥

ठंडी । भारी । चिकनी इनवस्तुओंके खानेसे और बैठेरहने वा दिनमें सोनेसे इनवस्तुओंसे कफका गोला उत्पन्न होय है और ये सबकारण मिलैतौ सन्निपात उत्पन्न होता है ॥

अथ कफके गोलेका लक्षण ॥

जिसमें शीतज्वर वा शरीरमें पीड़ा होय कडुआ, खट्टा, वमन । खांसी । भोजनमें अरुचि ये लक्षण होयँ तौ कफका गोला जानिये ॥ अथ स्त्रीधर्मरूप जो रुधिर उससे उत्पन्न जो गुल्म उसका लक्षण ॥

यह रुधिरका गुल्म स्त्रीका कच्चागर्भ गिरपड़े कुपथ्यभोजन से प्रथम गर्भके ऋतुसमय अथवा ऋतुविना भी उसस्त्रीके वायु रुधिरको ग्रहणकर गोलेको उत्पन्न करै है उसगोलेमें अतिपीड़ा और दाह होय और पित्तके गोलेके सम्पूर्ण लक्षण मिलै और वह अंग बिनाही सबपेटमें फिरै और शूल होय और गोलेमें गर्भके सम्पूर्ण लक्षण मिलै उसको रुधिरसे उपजा गोला जानिये परंतु उसस्त्रीका दशावां महीना व्यतीत होचुकै तब वैद्य उस गोले का उपाय करै ॥ अथ गुल्मरोगका असाध्य लक्षण ॥

जिस मनुष्यका गोला फिरै अथवा न फिरै और पीड़ा अधिक व शरीरमें दाह होय पथरी कीसी गांठ ऊंची होय वह गांठ मलको दिगाड शरीरको दुर्बलकर अग्निके बलको नष्ट करदे उस गोलेको त्रिदोषका जानिये यह असाध्य है १ ॥

अथ गोलेका असाध्य लक्षण ॥

गोला क्रमसे बढै । शूलचलै । कल्लुएके समान कठोर होय । शरीर दुर्बल होजाय । भोजनमें रुचिजातीरहै । कडुआ । खट्टा वमन करै । ज्वर । तृषा । तन्द्रा । पीनस । अतीसार । हृदय । नाभि और हाथ पैरोंमें सूजन होय इस गोलेवाले मनुष्यको असाध्य जानिये २ ॥

अथ गोलेका यत्र ॥

गर्मदूधमें अरण्ड का तेल और हड़का चूर्ण डाल नित्यपिये तौ जुलाव लगकर गोला जाय १ अथवा तेलके मर्दनसे गोला जाय २ अथवा सज्जी । कूट । जवाखार । केवड़ेका खार इनका चूर्ण कर इनमें अरण्डका तेल मिलाय पिये तौ वातका गोला जाय ३ ॥

अथ पित्तके गोलेका यत्र ॥

निसोतके चूर्णका सेवन करावै । या त्रिफलेका सेवन करावै ४ अथवा केलेको मिश्रीके साथ । अथवा शहतके साथ दे तौ पित्तका गोला जाय ५ ॥ अथ वातके गोलेका यत्र ॥

यही कफका भी जान लेना । अथवा भुनीहींग । पीपलामूल । धनियां । सपेदजीरा । खुरासानी । बच । चव्य । चित्रक । पाढ़ । कचूर । असलवेत । कालानोन । साम्हरनोन । सेंधानोन । जवाखार । सज्जी । अनारदाना । हड़कीछाल । पुष्करमूल अ० पुहकरमूल । डांसरा अ० तन्तरीक । झाऊकीजड़ ये सब बराबर ले महीन पीस इसमें अदरकके रसकी ७ पुटदे फिर विजौरे के रसकी ७ पुटदे फिर २ ॥ टंक नित्यले तौ गोला । अफरा । ववासीर । उदावर्त्त । उदररोग इन सबको यह दूरकरै है ६ इति हिंवादि चूर्णम् ॥

अथवा सज्जी ४ माशे गुड़ ४ माशे इनको मिलाय नित्य खाय तौ गोला जाय ७ अथवा पलाशका खार । थूहरका खार । आंधीझाड़ि का खार । अमलीका खार । आकका खार । तिलका खार । जवाखार । सज्जी इनको महीन पीस १ टंक अथवा २ ॥ टंक प्रमाण गर्मजलके साथले तौ गोला और शूलके रोग को दूरकरै है ८ इति क्षाराष्टकम् ॥

अथवा साम्हरनोन । कचनोन । जवाखार । कालानोन । सुहागा । सज्जी ये सब बराबरले महीन पीस इनको थूहरके दूधमें १ दिन भिजोय रखे फिर धूपमें सुखावै फिर तीनदिन

आकके दूधमें भिजोवै फिर धूपमें सुखावै फिर आकके पत्तोंमें लपेट मट्टीके बासनमें धर गजपुटमें पकाले फिर सोंठि । काली मिरच । पीपल बड़ी । त्रिफला । अजवाइन । सपेदजीरा । चित्रक इनको उन खारों की बराबरले महीनपीस उनमें मिलाकै फिर इसको २ टंक प्रमाण गर्मजलसे ले तौ गोला । अजीर्ण । सूजन । उदरके सब रोग । मन्दाग्नि । उदावर्त्त । फिया इन सबको दूरकरै है ६ इति वज्रक्षार चूर्णम् ॥

अथवा ग्वारके पट्टेका गूदाले उसमें सोंठि । कालीमिरच । बड़ीपीपल । सेंधानोन इनको महीनपीस मिलाय २॥ टंक प्रमाण घृतके साथ नित्यखाय तौ गोला फिया सब दूरहोयँ १० अथवा ग्वारके पट्टेके १ एकमन गूदेमें २०० टकेभर गुड़ डालै और सोंठि २॥ ट० मिरच २॥ ट० छोटीपीपल २॥ ट० तज २॥ ट० पत्रज २॥ ट० चव्य २॥ ट० इलायची २॥ ट० कचूर २॥ ट० त्रिफला २॥ ट० चित्रक २॥ ट० नागकेसर २॥ ट० झाऊकी जड़ २॥ ट० अजमोद २॥ ट० सपेदजीरा २॥ ट० देवदारु २॥ ट० बेरका छिलका २॥ ट० असगन्ध २॥ ट० रास्ना २॥ ट० विधारा २॥ ट० इन्द्रियव २॥ ट० इनको महीनपीस ग्वारके पट्टेके रसमें डालै फिर इनको एक रसकर चिकने बासनमें भर २१ दिन पृथ्वीमें गाड़ फिर निकालकर २ टकेभर खाय तौ गोला । उदावर्त्त । उदरके विकार । विशूचिका । गृध्रसी । श्वास । खांसी । पाण्डुरोग । वात के सब विकार इनको यह दूरकरै है ११ इति ग्वारके पट्टे का आसव ये सब यत्न भावप्रकाशमें हैं ॥

अथवा शोरा १ टंक अदरक १ टंक इनको नित्यखाय तौ गोलाजाय १२ अथवा सीपकी भस्म १ टंक गुड़ ४ माशे नित्य खाय तौ गोला जाय १३ इति सीप प्रयोगः ॥

अथवा लहसुन २१ टकेभर दूधमें खीरकरके नित्यखाय तौ गोलाजाय १४ अथवा अरण्डकी जड़ । चित्रक । सोंठि । पीप-

लामूल । वायविडंग । सेंधानोन । भुनीहींग इनका काढ़ादे तौ गोला । अकरा । शूल जाय १५ ॥

अथवा अजवाइन १६ मा० सपेदजीरा ५ टं० धनियां ५ टं० कालीमिरच ५ टं० कुड़ाकीछाल ५ टं० अजमोद ५ टं० कालाजीरा ५ टं० भुनीहींग ६ टं० जवाखार ८ टं० सज्जी ८ टं० पांचोनोन ८ टं० निसोत ८ टं० दात्यूणी (अ० दतुइनि) १० टं० कचूर १० टं० पुष्करमूल अ० पुहकरमूल १० टं० वायविडंग १० टं० अनारदाना १० टं० हड़कीछाल १० टं० चित्रक १० टं० अमलवैत १० टं० सोंठि १० टं० इन सबको सहीनपीस विजौरेके रसकी १० पुटदे फिर १ टं० प्रमाणकी गोलीबांधे १ गोली घृतकेसाथ अथवा दूधकेसाथ नित्यखाय तौ पित्तके गोलेको दूरकरै और मद्यके साथले तौ वायुकेगोले को दूरकरै और हृदयके रोग संग्रहणी । शूल । कृमि । बवासीर इतने रोगोंको यहगोली दूरकरै है १६ इति क्रांकायन गुटिका ॥

अथवा लवण भास्कर चूर्ण जो पीछे लिखा है उसके खाने से गोलेका रोगजाय अथवा छोटीपीपल + । भारंगी । पीपलामूल । देवदारु । कणगच अ० कंजाकीजड़ । तिल इनकाकाढ़ा ले तौ गोलेकारोगजाय १७ अथवा तिलोंकाकाढ़ाले तौ गोला जाय १८ अथवा भारंगी । गुड़ । घृत । बड़ीपीपल । तिल । सोंठि । मिरच इनका काढ़ाले तौ गोलेका रोगजाय १९ इति कणादि काथः अथवा मैनसिल । हरताल । सोनामक्खी । आमलासार । गन्धक । तामेइवर । पारा ये सब बराबरले पहिले पारे और गन्धककी कजली करै फिरउस कजलीमें ये सब औषधि डाले फिर पीपलके काढ़ेके रसमें १ दिन खरलकरै फिर थूहरके दूधमें १ दिन खरलकरै फिर एकटंक प्रमाण शहतमें अथवा गो-

मूत्रमें ले तौ गोला और शूलकारोग जाय २० इति विद्याधररसः ॥

अथवा पारा । शोधगन्धक । भुनासुहागा । त्रिफला । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । शोधाहरताल । शोधासिंगीमुहरा । तामेस्वर । शोधा जमालगोटा ये सब बराबर ले पहिले पारे और गन्धककी कजली करै फिर उस कजली में यह औषधि पीस मिलावै फिर इसमें भंगरेके रसकी ३ पुटदे और तीनदिन तक खरल करै फिर इसकी १ रत्ती प्रमाण गोली बांधे १ गोली अदरखके रसमें ले तौ गोला जाय २१ इति गुल्मकुठाररसः ॥ ये सब यत्नवैद्यरहस्य में लिखे हैं ॥

अथवा हाथ में फस्तादि लिवावै तौ गोले के सर्व रोग जाय २२ अथवा भुनीहींग । अनारदाना । बिड़नोन ये सब बराबर ले बिजौरे के रसमें खरल करै फिर २॥ टंक मद्यके साथ नित्य ले तौ वायुगोला जाय २३ ॥

अथवा सज्जी । कूट । जवाखार ये सब बराबर ले महीन पीस २॥ टंक तेलके साथ पिये तौ गोला जाय २४ ॥

अथ योनिमें शूलहोताहो उसका यव ॥

त्रिफला । निसोत । दात्यूणी (अ० दत्तुइनि) दशमूल ये सब पृथक् २ टके भर ले फिर इनको जबकुट कर ५ टंक का कांठा कर छान उसमें अरण्डका तेल डाल घृत मिलाय दूधसे पिये तौ योनि का शूल जाय २५ इति मिश्रकस्नेह ॥ यह योगतरंगिणीमें लिखा है ॥

अथवा १ टंक अजवाइनको महीन पीस ५ टंक गुड़में मिलाय मट्टेके साथ नित्य ले तौ गोला जाय । क्षुधा लगे । मलमूत्र उतरै २६ यह वृन्द में लिखा है ॥ अथवा अजवाइन । भुनी हींग । संधानोन । जवाखार । कालानोन । हड़की छाल ये सब बराबर ले महीन पीस २॥ टंक वारूके साथ नित्य ले तौ गोला शूल जाय २७ अथवा भुनीहींग १ भा० संधानोन २ भा०

पीपलामूल ४ भा० कंकोलमिरच ५ भा० अजवाइन ६ भा०
हड़कीछाल ७ भा० अनारदाना ८ भा० आमकीजड़का छि-
लका ९ भा० चित्रक १० भा० सोंठि ११ भा० फिटकरी १२
भा० इनसबको महीनपीस २॥ टं० नित्य पानीसेले तो गोला ।
अरुचि । हृद्रोग । अफरा । बवासीर । बातके सब विकार इन
को यह दूरकरै है २८ इतिहिङ्गुद्वादशकंचूर्णम् ॥

अथवा खुरासानीवच । हड़कीछाल । भुनीहींग । सेंधानोन ।
अमलवेत । जवाखार । अजवाइन इनको बराबरले महीनपीस
२॥ टं० गरम पानीसे लेतौ शूल और गोला दूरहोय २९ इति
वचाद्यंचूर्णम् ॥

अथवा २५ बड़ी हड़ोंको १६ सेर जलमें पकावै और जल
हीमें दात्यूणी १६ टकेभर चित्रक इनको डाल मधुरी आंचसे
पकावै जब जलका चतुर्थांश रह जाय फिर उसमें हड़ों समेत
१६ टकेभर गुड़डाल फिर औटावै जब आधारहजाय तब इस
में बड़ीपीपल १ ट० सोंठि १ ट० घृत ४ ट० शहत ४ ट०
तजकलमी १ ट० पत्रज १ ट० नागकेसर १ ट० छोटी इ-
लायची १ ट० इनसबको एक रसकर अवलेह करै फिर १ ट०
भर नित्य खायतौ जुलाव लगै और गोला । संग्रहणी । पांडु
रोग । सूजन । विषमज्वर । क्रोध । बवासीर । अरुचि । फिया ।
हृद्रोग ये सबरोगजायै ३० इतिदन्ती हरीतकी ॥

अथवा शंखद्राव से भी गोलाजाय अथवा बड़ीपक्की ज-
म्हीरी २०० ले उसका रस लेके घृतके चिकने वासनमें रक्खे
फिर भुनीहींग २ ट० सेंधानोन १ ट० सोंठि १ ट० काली
मिरच १ ट० कालानोन ४ ट० अजवाइन १ ट० सरसों ६
ट० इन सब औषधियोंको महीनपीस उस रसमें डाल फिर दो
दिन घूरे में गाढ़रक्खे फिर १ टकेभर प्रतिदिनखाय तौ गोला
फिया । विद्रधि । अष्टीला । बात कफका अतीसार । पसली का

शूल । हृदयरोग । बद्धकोष्ठ । जहर उदररोग वात कफकारोग
ये सब दूर होयँ ३१—इतिजम्हीरीद्रावः यह यत्न भावप्रकाशमें
लिखाहै ॥ अथवा नदीकुड़ा । आक । सहजना । कटेली । थूहर ।
बेल । वकायन । आंधीझाड़ा । कदम्ब । अडूसा इनसबकाखार
और साम्हरनोन बराबर ले और इसमें अनुमान माफिक भु-
नीहींग डाल फिर इनको २॥ टं० गर्म पानीसे ले तौ गोला ।
शूल । उदरके रोग ये सब जायँ ३२—इति नादेईक्षार यह
योगशतक में है ॥

अथवा सौंफ । कणगच अ० कंजाकीजड़ । तज । दारुह-
ल्दी । बड़ी पीपल । इनका काढ़ादे और तिल । गुड़ । सोंठि ।
मिरच । भुनीहींग । भारंगी ये सब औषध काढ़े में डाल औटाकर
दे तौ रुधिरका गोला और स्त्रीधर्म जाता रहाहो उसको यह
दूरकरैहै ३३ अथवा जवाखार । सोंठि । कालीमिरच । बड़ीपीपल ।
इनकोऔटाकै पिलावैतौ रुधिरकागोलाजाय ३४ अथवाशुद्ध-
पारा १ भाग बंगकी भस्म १ भाग शोधी गन्धक ४ भाग
तामेश्वर ४ भाग इनसबको दोदिनतक आकके दूधमें खरल
करै फिर इसको गोलाकर सरवे में धर गजपुटमें पकावै फिर
इसको ठंढाकर निकालकै २ रत्ती प्रमाण घृतके साथलेतौ गोला ।
फिया । उदरके रोग येसब दूर करै ३५ इति बंगेश्वर रसः ॥

मछली का मांस । सूखीतरकारी । दाल । मठा । फल ।
गोलेवाला इतनीवस्तु खाय नहीं । यह सर्वसंग्रह में लिखाहै ॥
इति गुल्म रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ यकृतप्लीह रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

यकृत प्लीह ये दोनों शरीरके अंगहैं दाहनी पसलीमें यकृत
रहै है हृदयके नीचे और बाईपसलीमें प्लीहरहै इसको लौकिक
में फियाकहैहैं सो ये दोनों रुधिरसे उत्पन्न होयहैं और रुधिरकी
लेचलनेवाली नसोंमें इनका मुख्य ठिकाना है ॥

अथ हीहरोमकी उत्पत्ति लक्षण ॥ १ ॥

जो सनुष्य गरमवस्तु अथवा दहीआदि कफकारी वस्तु बहुत खायउसके रुधिर और कफ ये दोनों बढ़कर मन्दज्वर और मन्दाग्नि करैहैं और कफपित्तका जिसमें लक्षणहोयउसके शरीरका बलजातारहैं शरीर पीलापड़जाय उसको फियाकहते हैं वह फियाबात । पित्त । कफ । रुधिर इनभेदोंसे चारप्रकार का है ॥

अथ वातके फियाका लक्षण ॥

उदर में नित्य अफरा उदावर्त और पीड़ा रहै तौ वातका फिया जानिये १ ॥

अथ पित्त के फिया का लक्षण ॥

ज्वररहै । तृषाबहुतलगै । दाह । मोहहोय । शरीर पीला होजाय । तौ पित्तका फिया जानिये २ ॥

अथ कफ के फिया का लक्षण ॥

सब इन्द्री शिथिल होजायँ । भ्रमहोय । शरीरकारंग और का और होजाय । मोह होय । शरीर भारी रहै । उदर लाल होजाय ये लक्षण कफ और रुधिरके फियाका जानिये ३ और त्रिदोषका फियाहोय तौ असाध्य जानिये और यही लक्षणयकृत रोग का भी जानना ॥

अथ फिया का यन्त्र ॥

जवाखार ऊंटनी के दूधके साथले तौ फिया जाय १ अथवा सीपकी भस्म दहीके साथ खाय तौ फियाजाय २ अथवा १ । टंक पीपल दूधके साथ नित्य खाय तौ फिया जाय ३ अथवा आकके पत्तों की राख नोन मिलाय सटुके साथ पिये तौ फिया जाय ४ अथवा भुलीहींग । कालीमिरच । पीपल । × सोंठि कूट । जवाखार । सेंधानोन ये सबबराबरले नहींन पीस २ ॥

× जिस काहामें पीपलकाप्रयोग आवै वहांपर बड़ीपीपल छोड़ना-आर जिसजगह सोंठिअबलेहका प्रयोग हो उस जगह छोटीपीपल छोड़ना ॥

टंक विजौरे के रस से प्रतिदिन ले तौ फिया जाय ५ अथवा छीलके खारमें भिजोई हुई पीपल २ ॥ टंकले तौ फिया गोला जाय ६ अथवा शंखकी भस्म ४ माशे जम्हीरीके रसके साथ ले तौ फिया जाय ७ अथवा बायें हाथकी फस्त खुलवावै तौ फियाजाय ८ दाहिनेहाथकी फस्त खुलवावै तौ यकृत जाय ९ अथवा पक्के आमके रसमें शहत को मिलाके पिये तौ फिया जाय १० अथवा अजवाइन । चित्रक । जवाखार । पीपलामूल । दात्यूणीअ० दतुइनि । पीपल मदिराकेसाथ नित्यपिये तौ फिया जाय ११ ये सब भावप्रकाशमें लिखेहैं ॥ अथवा सेंधानोन ५ टंक जलमें औटाय नित्यपिये तौ फिया जाय १२ यह वैद्यरहस्यमें है ॥ अथवा जवाखार । वायविडंग । पीपल । कणगचअ० कंजाकी जड़ । अमलबेत ये बराबरले महीनपीस २ टंक नित्य गरम जलके साथले तौ फियाजाय १३ अथवा पीपल । सोंठि । दा-
त्यूणी ये सब बराबरले और इनसे दूनी हड़कीछालले सबको महीनपीस गुड़के साथ पानीसेले तौ फियाजाय १४ अथवा वायविडंग । इन्द्रायणकीजड़ । सेंधानोन । चित्रक ये बराबरले और इनसे दूनी देवदारुले और तिगुनी सोंठिले और साटी कीजड़ । वायविडंग बराबरले निसोत चौगुनीले इनको महीन पीस १।टंक गरमपानीकेसाथले तौ फियाजाय १५ अथवा सह-
जनेकीजड़ । सेंधानोन । चित्रक । पीपल इनका काढ़ाकरपिये तौ फियाजाय १६ अथवा शुद्धमिलावा । हड़कीछाल । सपेदजीरा ये सब बराबरले इन्हें महीनपीस इनमें बराबरका गुड़मिलाय ५ टंक नित्य ७ दिनतक खाय तौ फियाजाय १७ अथवा लह-
सन । पीपलामूल । हड़कीछाल ये बराबरले महीनपीस २।टंक गोमूत्रके साथले तौ फियाजाय १८ यह चक्रदत्तमें लिखाहै ॥ अथवा रोहिप अर्थात् रोहीड़ाकीजड़ । हड़कीछाल । ये बराबर ले महीनपीस २।टंक गोमूत्रकेसाथ ले तौ फिया और उदरके

रोग । प्रमेह । बवासीर । कफकेरोग । कोढ़ ये सब जायँ १६
 यह योगतरंगिणीमें है ॥ अथवा साम्हरनोन । हल्दी । राई ।
 इन तीनोंको एक २ टकेभरले और १०० टकेभर मट्टेको चि-
 कने वासनमें भर ५ दिनतक रखे फिर ५ टकेभर ३ दिनतक
 पिये तो फियाजाय २० इतितकसन्धानमयह भावप्रकाशमें है ॥
 अथवा १०० टकेभर रोहिष और ४ सेर बेरकीजड़को कूट
 कर १६ सेर पानीमें इनदोनोंको औटावै जबपानी चौथाई रह
 जाय तब उतारछानले फिर उस पानीमें १ सेर गौकाघृतडालै
 और बकरीका दूध ४ सेरडालै । सोंठि २ टंक कालीमिरच २॥
 टंक पीपल २॥ टंक त्रिफला २॥ टंक भुनीहींग २॥ टंक अज-
 वाइन २॥ टंक साटीकीजड़ २॥ टंक तुम्बुरुअ० तोंबा २॥ टंक
 वायबिडंग २॥ टंक कालानोन २॥ टंक अनारदाना २॥ टंक दे-
 वदारु २॥ टंक इन्द्रायणकीजड़ २॥ टंक जवाखार २॥ टंक पु-
 ष्करमूल २॥ टंक झाऊवृक्षकीजड़ २॥ टंक खुरासानीबच २॥
 टंक चव्य २॥ टंक इन सबको महीनपीस घृतमें मधुरीआंच से
 पकावै जब ये औषध और दूधजलजाय और घृतमात्ररहजाय
 तब उसको अमृतवानमें छानके भररखवै फिर इस घृतमेंसे ३
 टकेभर पथ्यके साथ खाय तो फिया । छीहोदर । कुक्षिशूल ।
 पसलीकाशूल । अरुचि । वद्धकोष्ठ । पाण्डुरोग । छर्दि । अती-
 सार । विषमज्वर । इन सबको यह दूरकरै है २१ इति महा
 रोचकं घृतं यह चक्रदत्तमें है ॥

अथवा चित्रक १०० टकेभरले उसका काढ़ाकर उसमें
 कांजीकापानी २०० ट० और दहीकामट्टा ४०० ट० पीपला-
 मूल १ ट० चव्य १ ट० चित्रक १ ट० सोंठि १ ट० तालीस-
 पत्र १ ट० जवाखार १ ट० संधानोन १ ट० दोनोंजीरा २ ट०
 दोनों हल्दी २ ट० कालीमिरच १ ट० इन सबको महीनपीस
 चित्रकके काढ़ेमेंमिलावै पीछे इसमें १ सेर घृत मिलावै जब पानी

आदि सब जलजायँ घृतमात्र रहजाय तब इसे उतार छान कर अमृतवानमें भररखै फिर उसका सेवनकरै तौ फिया । गोला । उदररोग । अफरा । पाण्डुरोग । अरुचि । विषमज्वर । पेडूकाशूल । सूजन । मन्दाग्नि । इन रोगोंको यह दूरकर बल को बढ़ावै है २२ इति चित्रकाद्यं घृतं यह चन्दमें लिखा है ॥

और जोफियाका यत्नहै वही यकृतकाभी जानना ॥ अथवा जवाखार । वायविडंग । पीपल । कणगचअ० कंजाक्रीजड़ । इनके काढ़े से यकृत फिया दोनों जायँ २३ इति फिया यकृतरोग की उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ हृद्रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

बहुत गरम और भारी । बहुतखट्टी । कपैली । बहुततीखी इनवस्तुओंके खानेसे । बहुतश्रमके करनेसे । भारीचोटके लगने से । बहुतपिटने । और अतिचिन्ता करनेसे । मलमूत्रके रोकने से इनवातोंसे हृदयका रोग उत्पन्नहोताहै सो वह रोग वात १ पित्त २ कफ ३ सन्निपात ४ कृमि ५ इनभेदोंसे पांचप्रकारकाहै ॥

अथ हृद्रोगका सामान्य लक्षण ॥

अन्न खानेका रस जो प्रथम हृदयमें जाय उस रसको वात पित्त कफ बिगाड़कर हृदय में पीड़ा करै है उसको वैद्य हृद्रोग कहते हैं ॥

अथ वातके हृद्रोगका लक्षण ॥

हृदय में पत्थर और कुल्हाड़े कीसी चोटलगै ये लक्षण होयँ तो वातका हृद्रोग जानिये १ ॥

अथ पित्तके हृद्रोग का लक्षण ॥

तृषा बहुतलगै दाह होय हृदय दूखै कण्ठसे धुआं निकलै मूर्च्छाहोय शरीर शीतल होजाय पसीना आवै मुख सूखजाय ये लक्षण जिसमें होयँ उसको पित्तका हृद्रोग जानिये २ ॥

अथ कफके हृद्रोग का लक्षण ॥

हृदयभारीहै मुखमें से कफ बहुत निकलै भोजन से रुचि

जातीरहै । शरीरजकड़ासाहोजाय । मुख भीठारहै । मन्दाग्नि होय । हृदयमें कफ जमजाय ये लक्षणहोयँ तौ कफका हृद्रोग जानिये ३ और ये सब लक्षण मिलेहोयँ तौ सन्निपातका हृद्रोग जानिये ४ ॥ अथ कृमिके हृद्रोग का लक्षण ॥

आंतोंमें कृमिहोयँ । पीछे कुपथ्यका करनेवाला मनुष्य तिल दूध गुड़ आदिले मीठीवस्तु खाय तब उसके मर्मस्थानों में पीड़ाहोय हृदयदूखे हृदय सड़जाय तब उसकी आत्मा बहुत दुःखपावै ये लक्षण जिसमेंहोयँ और मनमें छेदहोय । थूकैबहुत हृदयमें शूलचलै । भोजनमें अरुचिहोय । नेत्रकाले पड़जायँ । शरीर सूखजाय यह कृमिके हृद्रोगका लक्षण जानिये ॥

अथ हृद्रोगके उपद्रव ॥

सब इन्द्रियोंका ज्ञान जातारहै । शरीरमें पीड़ाहोय । घुमेर आवै । शरीर सूख जाय ॥

अथ हृद्रोगका यत्न ॥

बहेड़े के वृक्षकीछालका चूर्ण २ टकेभर प्रतिदिन दूध अथवा घृत अथवा गुड़के पानीकेसाथ पिये तौ हृद्रोग । जीर्णज्वर । रक्त पित्त । इनको दूरकरै १ अथवा हड़कीछाल । खुरासानी बच । रास्ना । पीपल । सोंठि । कचूर । पुष्करमूल ये सब बराबरले महीनपीस २॥ टंक जलके साथ ले तौ हृद्रोग दूरहोय २ अथवा हिरनके सींगको पुटपाककरै और गौ के घृतके साथ खाय तौ हृद्रोग शूलमात्र दूर होयँ ३ इतिहिरनके सींगकापुटपाक ॥

अथवा खरैटी । गंगेरनकी छाल । काहूवृक्षका बकला । मुलहठी ये औषध बराबरले महीन पीस २॥ टंक का काढ़ा कर नित्य ले तौ हृद्रोग । वातरक्त । रक्तपित्त । इन सबको दूरकरै ४ यह भावप्रकाशमें लिखा है ॥ अथवाकूट । वायविडंग । इनको महीनपीस २॥ टंक गोमूत्रके साथले तौ हृदयके कृमि गिरपड़ें और हृद्रोगजाय ५ अथवा गंगेरनकी जड़ । और काहूवृक्षका व-

कला । पुष्करमूल अ० पुष्करमूल इनको महीनपीस २॥ टंक
दूधके साथ अथवा शहतके साथले तौ हृद्रोग । श्वास । कास
छर्दि । हिचकी इनको दूरकरै ६ अथवा हड़कीछाल । बच ।
रास्ना । पीपल । सोंठि । कचूर । पुष्करमूल इनका चूर्णले तौ
हृद्रोगजाय ७ इति हरीतक्यादि चूर्णम् ॥

अथवा दशमूल के काढ़े में अरण्ड का तेल और साम्हर
नोन डालके पिये तौ हृद्रोगजाय ८ अथवा पुष्करमूल । सोंठि ।
कचूर । हड़की छाल । जवाखार ये सब बराबरले इनका काढ़ा
कर इसमें घृतडाल पिये तो बातका हृद्रोग जाय ९ यह वैद्य-
रहस्य में है ॥ अथवा भुनीहींग । बच । वायविडंग । सोंठि ।
पीपल । हड़कीछाल । चित्रक । जवाखार । कालानोन । पुष्कर
मूल ये सब बराबरले महीनपीस २॥ टंक शहतके साथ ले तो
हृद्रोग । श्वास । कास । राजरोग । हिचकी ये सब रोग दूर
होयें १० अथवा भुनीहींग । सोंठि । चित्रक । कूट । जवा-
खार । हड़कीछाल । बच । वायविडंग । कालानोन । शुद्धपारा ।
पुष्करमूल ये सब बराबरले महीनपीस १ टंक जलके साथले
तो हृदयरोग । अजीर्ण । विशूचिका ये सब दूरहोयें ११ यह
रसप्रदीपमें है ॥ इति हृद्रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजराजेन्द्रश्रीसवाईप्रतापसिंहजी

विरचितेअमृतसागरनामग्रन्थेहृद्रोगोत्पत्तिलक्षण

यत्नानिरूपणं नामैकादशस्तरंगः ११ ॥

अथ मूत्रकृच्छ्र रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

खेदके करनेसे । तीक्ष्णवस्तु और रुखीवस्तुके खानेसे और
मद्यकेपीनेसे । नाचनेसे । दुष्ट घोड़ेके चढ़नेसे । नदीके जीवों
के मांसखानेसे । भोजनपर भोजन करनेसे । अजीर्णसे इनका-
रणोंसे सन्तुष्यके मूत्रकृच्छ्ररोग उत्पन्नहोताहै वह ८ प्रकारका
है वातका १ पित्तका २ कफका ३ सन्निपातका ४ चोदलगने

का ५ मलके रोकनेका ६ शुक्रके रोकनेका ७ पथरीका ८ ॥

अथ मूत्रकृच्छ्रका सामान्य लक्षण ॥

कोपको प्राप्तहुये जो बात पित्त कफ वह आपअपनेही कारणसे पेटमें प्राप्तहो मूत्रके मार्गमें बहुत पीड़ा करके बड़ेकष्टसे टीस चलकर मूत्र उतारैहैं और मूत्र बन्दहोने में तौ कम और मूत्र करनेमें अधिक पीड़ाहोय उसको मूत्रकृच्छ्र कहते हैं ॥

अथ वातके मूत्रकृच्छ्रका लक्षण ॥

जांघों । और पेड़की सन्धिमें और पेड़ और इन्द्री में पीड़ा अधिक होय और थोड़ा २ बार बार मूत्र ये लक्षण जिसमेंहोय उसको वातका मूत्रकृच्छ्र जानिये १ ॥

अथ पित्तके मूत्रकृच्छ्रका लक्षण ॥

पीला और लाल और गरम मूत्र बहुत कष्टसे टीसचलकर उतरै उसको पित्तका मूत्रकृच्छ्र कहिये २ ॥

अथ कफके मूत्रकृच्छ्रका लक्षण ॥

पेड़ और लिंग ये दोनों भारीहोय और दोनोंमें सूजनहोय और मूत्रमें झागआवै और मूत्र कष्टसे उतरै ये लक्षण जिसमें होय उसको कफका मूत्रकृच्छ्र कहिये ३ और ये सब लक्षण जिसमें होय उसको सन्निपातका मूत्रकृच्छ्र कहिये ४ ॥

अथ चोटलगनेके मूत्रकृच्छ्रका लक्षण ॥

मूत्रको लेचलनेवाली नसोंमें किसीप्रकार चोटलगनेसेमूत्र रुकजाय और वायुके मूत्रकृच्छ्र का लक्षण इस मूत्रकृच्छ्र के लक्षणसे मिलै तौ मनुष्य मरजाय ५ ॥

अथ मलरोकनेके मूत्रकृच्छ्रका लक्षण ॥

जो पुरुष मलकी बाधाको रोकै उसके वायु कुपित होकर पेड़ और पेटमें अफरा करै और इन्द्रीके स्थानमें पीड़ा अधिक करै मूत्र बहुत कष्टसे उतरै ये लक्षणहोय तौ मलका मूत्रकृच्छ्र जानिये ६ ॥

अथ वीर्यके रोंकनेके मूत्रकृच्छ्रका लक्षण ॥

वीर्यके रोंकनेसे मूत्रका मार्ग रुकजाय तौ पुरुषके पेड़ और लिंगमें शूलहोय वीर्यको लिये बड़े कष्टसे मूत्र उतरै तो वीर्य रोंकनेका मूत्रकृच्छ्र कहिये ७ ॥

अथ पथरीके मूत्रकृच्छ्रका लक्षण ॥

पथरी और शर्करानामरेत ये दोनों अण्डमें रहै हैं इन्हीं से मूत्र कृच्छ्र होता है वह पथरी पित्तकरके पचीवायु करके रूखी कफसे रहित पथरीका रूपहोय निकल मूत्रको रोंकै है ॥

अथ शर्कराका उपद्रव ॥

हृदयमें पीड़ाहोय । शरीर कांपै । कोषमें शूलचले । मंदाग्नि और मूर्च्छाहोय ये लक्षणहोयें तौ मनुष्य मरजाय ८ ॥

अथ मूत्रकृच्छ्र का यत्न ॥

गोखरू । किरमालाकी गिरी । डाभकीजड़ । कासकी जड़ । जवासा । आमला । पाषाणभेद । हड़कीछाल ये सब बराबरले जवकुट कर २ ॥ टंकका काढ़ा कर शहत मिलाय प्रतिदिन ले तौ मूत्रकृच्छ्र और पथरीका असाध्यभी रोगजाय १—इतिगो-क्षुरादिकाथः ॥

अथवा इलायची । पाषाणभेद । शिलाजीत । पीपल । गो-खरू । तिवसीका बीज । सेंधानोन । केसर ये सब औषध बरा-बरले महीन पीस इक्कीस टंक चावलके पानीकेसाथ अथवा पुरानेगुड़के पानी के साथ प्रतिदिन ले तौ मूत्रकृच्छ्र जाय २ अथवा दूधमें पुरानागुड़ अथवा मिश्रीडालकुछ गरमकर पिये तौ मूत्रकृच्छ्र जाय ३ ॥ अथ चोट लगनेके मूत्रकृच्छ्र का यत्न ॥

आमलेके रसमें शहत मिलाय पीवै अथवा ऊखके रसमें शहत डाल पीवै तौ मूत्रकृच्छ्र जाय ४ ॥

अथ मल रोंकनेके मूत्रकृच्छ्रका यत्न ॥

गोखरूका काढ़ाकर शहत जवाखार मिलाकर पीवैतो मूत्र-

कृच्छ्र जाय ५ अथवा त्रिफला ५ टं० वेरके जड़की छाल ५ टं० इन दोनों को रात्रिमें भिगो प्रभातही उसी पानीमें पीस सेंधा नोन डाल पीवै तौ मूत्रकृच्छ्र जाय ६ अथवा जवाखार ५ माशे । मिश्री ५ माशे इन्हें पीस जलसे ले तौ मूत्रकृच्छ्र निश्चय जाय ७ अथवा मुनकादाख अथवा किसमिस ५ टं० मिश्री १० टं० दहीका मट्ठा १० टं० यह तीनों मिलाय पीवै तौ मूत्रकृच्छ्र जाय ८ अथवा गोखरूकी जड़ समेत काढ़ाकर शहत मिश्री मिलाय पीवै तौ मूत्रकृच्छ्र जाय ९ ये यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं ॥ अथवा गिलोय । सोंठि । आमला । असगन्ध । गोखरू । ये सब बराबरले इन्हें जवकुट कर २ ॥ टं० का प्रतिदिन काढ़ाकर पीवै तौ मूत्रकृच्छ्र जाय १० अथवा पके नींबूकारस गौंके कच्चे दूधमें डाल प्रतिदिन इच्छापूर्वक पीवै तौ स्त्री की योनिदोष से उत्पन्न जो रोग और दाह प्रमेह । मूत्रकृच्छ्र इनको दूरकरै ११ अथवा हड़की छाल । गोखरू । किरमाला की गिरी । प्राषाणभेद । धमासा । अडूसा ये सब बराबरले जवकुटकर ५ टंकका काढ़ाकर शहत डाल प्रतिदिन पिये तौ दाह संयुक्त मूत्रकृच्छ्र बद्धकोष्ठ इनको दूरकरै १२—इति हरीतक्यादि काथः ॥

अथ कष्टसे रुधिर मूतताहो उसका यत्न ॥

डाभकीजड़ । कासकीजड़ । दूबकीजड़ । सरकंडेकीजड़ । ऊख कीजड़ इनका काढ़ाकर दे तौ रुधिर मूतना अच्छा होय १३—इति तृणपंचकम् ॥

अथवा पके पेटेके रसमें मिश्री मिलाय पीवे तौ मूत्रकृच्छ्र जाय १४—इति कूष्मांडरसः ॥

अथवा कटेलीके रसमें शहत डाल पीवै तौ मूत्रकृच्छ्र जाय १५ अथवा २८ टके भर गोखरू को अष्टगुणित जल में ओटाय अधोटाकर पीछे छान इसमें गुग्गुलु ७ टके भर डाल फिर पकावै

फिर इसमें सोंठि १ ट० कालीमिरच १ ट० पीपल १ ट० हड़
की छाल १ ट० बहेड़ेकी छाल १ ट० आमला १ ट० नागर-
मोथा १ टंक इन सबको महीन पीस गूगुलमें डालै पीछे इनको
एकजीवकर ५ माशे प्रतिदिन जलसे ले तौ मूत्रकृच्छ्र । मूत्रा-
घात । प्रमेह । प्रदर । वातरक्त । वीर्य दोष इनको दूर करै
है १६—इति गोक्षुरादि गूगुल ॥

अथवा जीरा १ टके गुड़ १ ट० प्रतिदिन खायतौ मूत्रकृच्छ्र
जाय १७ अथवा जवाखार सवादोटंक गौके मट्टेसे पीवै तो मू-
त्रकृच्छ्र पथरी दोनों जायँ १८ इतिजवाखारतक्रयोगः ॥

अथवा शुद्धपारा १ भाग शोध्रीगन्धक ४ भाग इन दोनोंकी
कजलीकरै पीछे इस कजलीको बड़ीकौड़ीमें भरै और भुनेसुहागे
को जलसे पीस कौड़ीके मुखमें लगावै पीछे उसकौड़ीको कुल्हड़े
में धर गजपुटमें फूंकदे शीतलहोनेके पीछे उसकौड़ीको कुल्हड़ेमें
से काढ़ महीनपीस ४ रत्नीप्रमाण और २१ मिरचपीस मिलाय
घृतके साथखायतौ मूत्रकृच्छ्रजाय १९—इतिलघुलोकेइवररसः॥
यह सर्व्व यत्न भावप्रकाश और वैद्यरहस्य में लिखे हैं अथवा
निरूहवस्ति वा उत्तरवस्तिके करनेसे मूत्रकृच्छ्रजाय २० अथवा
शतावरि । कासकीजड़ । डाभकीजड़ । गोखरू । विदारीकन्द ।
सालरकीजड़ । कसेरू इनका काढ़ाकर शहत और मिश्रीमिलाय
पिये तौ मूत्रकृच्छ्र जाय २१ यह चक्रदत्तमें लिखा है ॥ अथवा
तिवसीका बीज । महुआ । दारुहल्दी इनका काढ़ाकर पिये तौ
पित्तका मूत्रकृच्छ्र जाय २२ अथवा केलेके रसमें गोमूत्र डाल
पिये तौ कफका मूत्रकृच्छ्र जाय २३ अथवा इलायचीको महीन
पीस जलसेले तौ कफका मूत्रकृच्छ्र जाय २४ अथवा मूंगे का
चूर्ण १० टंक चावलके पानीसे पिये तौ कफका मूत्रकृच्छ्र जाय २५
अथवा गोखरू । सोंठि इनका काढ़ा ले तौ सबका मूत्रकृच्छ्र
जाय २६ यह रुन्दमें है ॥ अथवा बड़ी कंटली । पाढ़ । मुलहठी ।

महुआ । इन्द्रयव इनका काढ़ाकर पिये तौ सन्निपातका मूत्र-
कृच्छ्र जाय २७ ॥

अथ शुक्ररौकनेके मूत्रकृच्छ्रकायत्र ॥

शिलाजीत शहतमें मिलायकै खाय तौ शुक्र रौकनेका मूत्र-
कृच्छ्र जाय २८ यह चक्रदत्तमें है ॥ अथवा उत्तम स्त्रीसे संग
करै तौ यह मूत्रकृच्छ्र जाय २९ अथवा खरैटीकी जड़का काढ़ा
ले तौ सम्पूर्ण मूत्रकृच्छ्र जाय ३० ॥ अथवा गोखरूका पंचांग
१०० टके भरले उसकोकूट अठगुने पानीमें औटावै जब चतु-
र्थौश रहै तब उसमें ५० टकेभर मिश्रीकी अवलेह कीसी चा-
सनीकरै उसमें सोंठि २ ट० पीपल २ ट० इलायची २ ट०
जवाखार २ ट० केसर २ ट० काहूबक्षकावकल २ ट० तिवसी
काबीज २ ट० वंशलोचन ८ ट० इन सब ओषधियोंकोमहीन
पीस इस चासनी में डालै फिर १ टकेभर प्रतिदिन खाय तौ
मूत्रकृच्छ्र । दाह । वद्धकोष्ठ । पथरी । रुधिरका मूतना । मधुप्रमेह
इन सबको दूर करै ३१ इति गोक्षुरावलेहः ॥ यह सब यत्र
सर्व्वसंग्रह में लिखे हैं—इतिमूत्रकृच्छ्र की उत्पत्तिलक्षणयत्र ॥

अथ मूत्राघातरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्र ॥

मनुष्य मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात में शंकाकरै हैं सो इसका
भेद लिखते हैं ॥ मूत्रकृच्छ्रमें बहुत कष्ट और मूत्रबन्धमें थोड़ा
और मूत्राघातमें मूत्रबन्धतौ बहुत परन्तु मूतने में पीड़ा थोड़ी
होतीहै इतना भेदहै ॥

अथ मूत्राघातकी उत्पत्ति लक्षण ॥

कुपथ्य करके कोपको प्राप्त हुआ जो वात पित्त कफ तिन
करके मूत्राघात होय है सो मूत्राघात रोग १३ प्रकार का है
वातकुंडलिका १ अष्टौला २ वातवस्ति ३ मूत्राघात ४ मूत्र
जठर ५ मूत्रोत्संग ६ मूत्रक्षय ७ मूत्रग्रन्थि ८ मूत्रशुक्र ९ उष्ण-
वात १० मूत्रसाद ११ विद्धघात १२ वस्तिकुंडलिका १३ ॥

अथ वातकुण्डलिका का लक्षण ॥

रूखी वस्तुके खानेसे मल मूत्र और शुकके धारणसे वात पेडूमें जाकर पीड़ाकरै और मूत्रकी नसोंमें जाय विचरै और कोपित होजाय तब कफ मूत्रके छिद्रको रोंकै और इन्द्रीके मुख में वात कुण्डलके आकार होय रहै तब पुरुष थोड़ा २ मूते और मतनेमें पीड़ा बहुत होय यह लक्षण होयै उसके वातकुण्डलिका रोग कहते हैं यह असाध्य है इस रोगवाला पुरुष मरजाय १ ॥

अथ अष्ठीलाका लक्षण ॥

पेडूमें अफरा होय गुदाकी पवनचले नहीं गुदामें पवनकी गांठ पत्थरसी होजाय उस स्थानमें पीड़ा बहुत होय और वह पवन मल मूत्रको रोंकदे तौ अष्ठीला का लक्षण जानिये २ ॥

अथ वातवस्तिका लक्षण ॥

जो पुरुष मूत्रके वेगको रोंकै उसके पवन पेडूमें जाके मूत्रकी नसोंके मुखको रोंकदे मूत्र उतरनेदे नहीं पेडू और कुक्षिमें पीड़ा करै उसको वातवस्तिरोग कहते हैं यह रोग कष्टकारी है ३ ॥

अथ मूत्रातीतरोगका लक्षण ॥

मूत्रको बहुतवार रोंकै और देरतक मूत्रकरै नहीं तब पुरुष के मूत्र मन्द उतरै इसको मूत्रातीत कहते हैं ४ ॥

अथ मूत्रजठररोगका लक्षण ॥

जो पुरुष मूत्रके वेगको रोंकै तिसकी गुदाकी अपान वायु उदरको पवनसे भरकर नाभिके नीचे अफरारोगको करके बहुत पीड़ा करै उसको मूत्रजठररोग कहते हैं ५ ॥

अथ मूत्रोत्संगका लक्षण ॥

पेडू अथवा लिंगकी नसोंमें आया जो मूत्र उसको करै नहीं तब उस पुरुषके मूत्रके द्वारा पीड़ा सहित अथवा विनपीड़ा थोड़ा रुधिर उतरै उसको मूत्रोत्संग रोग कहते हैं ६ ॥

अथ मूत्रक्षयका लक्षण ॥

जिस पुरुषका खेदकरके शरीर सूखा पड़जाय उसके पेडूमें रहते जो वात पित्त कफ वह पीड़ा और दाह सहित मूत्रको नाशकरै हैं उसको मूत्रक्षय रोग कहते हैं ७ ॥

अथ मूत्रग्रन्थिरोगका लक्षण ॥

पेडूके बीचमें गोल और स्थिर और छोटी आमले के प्रमाण बहुत कड़ी वायुकी गांठ अकस्मात् उपज आवै उसको मूत्रग्रन्थि कहते हैं ८ ॥

अथ मूत्रशुक्ररोग का लक्षण ॥

मूत्रका वेग लगरहा हो और मैथुन करनेको स्त्रीके पासजाय तब उसकी वायु शुक्रको स्थानसे अष्टकरै है मूत्रके पहंले अथवा मूत्रके पीछे अरने उपलेकी राखके पानीके सदृश गिरे उसको मूत्रशुक्र कहते हैं ९ ॥

अथ उष्णवात रोगका लक्षण ॥

स्त्रीके संगसे । खेदसे । धूपमें रहने से पुरुषके पेडूमें रहते जो वात पित्त वह पेडू । इन्द्री । गुदाको दग्धकरै हैं तब हल्दी के सदृश मूत्रउतरै अथवा रुधिरालिये बड़ेकष्टसे मूत्रउतरै उसको उष्णवात कहते हैं १० ॥

अथ मूत्रसाद रोगका लक्षण ॥

पुरुषके कुपथ्य करके पेडूमें रहता जो वायु सो पित्त और कफको बिगाड़ै है तब उसके मूत्र बहुतकष्टसे उतरै पीला अथवा लाल । सुपेद । बहुतगाढ़ । गरम गोरोचनके सदृश । चूनेकी राख सदृश थोड़ाउतरै । शरीरसूखजाय उसको मूत्रसाद कहते हैं ११ ॥

अथ विडविधातरोगका लक्षण ॥

जो पुरुष बहुत रूखा अन्नखाय सो दुर्बलहोय मलसहित मूतै और उसके मूत्रमें मलकीसी गन्ध आवै और बहुत कष्टसे मूत्रउतरै उसको विडविधात रोग जानिये १२ ॥

अथ वस्तिकुण्डल रोगका लक्षण ॥

बहुत जल्दीदौड़नेसे । लंघन करनेसे । बहुत खेदसे पेड़में किसी प्रकारकी चोटलगनेसे । पेड़में गांठ पड़जाय तब उठते पीड़ाहोय और गांठ बढ़ीहुई हलैनेहीं । गर्भकीसी भांति रहै । शूलहोय । फड़के । दाह अधिकहोय । उसगांठको हाथसेदावै तौ मूत्रकी बूँदउतरै और बहुतपीड़ाहोय तब मूत्रकीधार निकलै और शस्त्रकी चोट लगनेकीसी पीड़ाहोय इसको वस्तिकुण्डल कहते हैं यह असाध्यहै १३ ॥ यह रोगवाला मरजाय ॥

अथ मूत्राघात रोगका यत्न ॥

नरसलकी जड़ । डामकीजड़ । कासकीजड़ । साटीकीजड़ । खरैटीकीजड़ इनका काढ़ाकरै फिर शहद डाल ठण्डाकर पिये तौ मूत्राघात जाय १ अथवा कर्पूरको जलसे महीन पीस वस्त्र में उसका लेपकर उसकी बत्तीकरै फिर उस बत्तीको इन्द्रियमें धरै तौ यहरोग जाय २ अथवा धनियां । गोखरू इनदोनोंका काढ़ाकर इस काढ़ेमें घृत पकाय खाय तौ मूत्राघात और मूत्रकृच्छ्र शुक्रदोष ये तीनों जायँ—३ इतिधान्य गोक्षुरघृतं ॥

और जितना यत्न मूत्रकृच्छ्र और पथरी काहै उतनाहीमूत्राघातका जानलीजिये ४ यह भावप्रकाशमें लिखाहै अथवा तिवरसीके बीज ५ टं० धनियां ५ टं० इन्हें रात्रि में भिजोय फिर प्रातःकालही उसीपानी में पीस छान १ टं० सेंधानोन डालकर पिये तौ मूत्राघात जाय ५ अथवा पाटलवृक्षका खार २॥ टं० कालानोन १॥ टं० ये दोनों मदिराके साथ पिये तौ मूत्राघात जाय ६ ॥ अथवा मद्यमें खट्टे अनारकारस और इलायची डालकर पिये तौ यह रोगजाय ७ यह वृन्दमें लिखाहै अथवा शिलाजीतका सेवन करै तौ मूत्राघात जाय ८ अथवा कोंचकेबीज ५ टं० खरैटी १० टं० पीपल १ टं० तालमखाना १॥ टं० मिश्री १० टं० मुनका दाख अर्थात् किस्तामिस १० टं०

इनको महीन पीस गर्म दूधमें शहद घृत डाल पिये तौ शुक्र के रोकनेका मूत्राघात जाय ॥ और यह प्रयोग बंध्याके पुत्र उत्पन्न करनेवाला है ॥ यह सर्व्वसंग्रहमें लिखा है ॥ अथवा चित्रक ५ गौरीसर ५ टं० खरैटी १० टं० दाख ५ इन्द्रायणकी जड़ ५ टं० त्रिफला ५ टं० बड़ा आमला १०० इनका १६ सेर पानीमें काढ़ा करै जब इसका चतुर्थांश रह जाय तब उतारकर छानले पीछे इसकाढ़े में ४ सेर घृत डालकर पकावै जब औषध और पानी जल जाय केवल घृतमात्र रह जाय तब छानले फिर इसमें बंशलोचन ५ डालकर ५ प्रतिदिनले तौ सर्व्वप्रकारके वीर्य्यके दोषोंको दूर करै है और स्त्रीके गर्भ करै है और मूत्राघात प्रदर । योनिके दोष । मूत्रकृच्छ्र इन सब रोगोंको दूर करै है १० ॥ इति चित्रकाद्यंघृतं ॥ यह चरकमें लिखा है ॥

अथवा त्रिफलाके काढ़ेमें गुड़ दूध डालकर पिये तौ मूत्राघात जाय ११ ॥ अथवा पादल । अरलू । नींबकी छाल । हल्दी । गोखरू । पलाशका चकल ये सब बराबरले इनका काढ़ा कर उसमें गुड़ डालकर पिये तौ मूत्राघात जाय १२ ॥ अथवा सुन्दर चतुर स्त्रीसे मैथुन करै तौ मूत्राघात जाय १३ ये सब आत्रेयमें लिखे हैं—इति मूत्राघातकी उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्ण ॥

अथ मूत्ररोध रोगका लक्षण ॥

जो यत्न मूत्राघात और मूत्रकृच्छ्रके हैं वही इसके भी जान लीजिये और कुछ विशेष हैं सो लिखते हैं ककड़ीके बीज । त्रिफला । सेंधानीन ये सब बराबरले महीन पीस ५ टं० गर्म जलके साथ पिये तौ मूत्ररोध जाय १ ॥ अथवा तिलके काकड़ेको जलाके खार निकाल २ टं० दही और शहदके साथले तौ मूत्रके चार रोग जाय २ ॥ अथ मूत्र बहुत गर्म उत्तरै उमका यत्र ॥

चमेलीकी जड़को बकरीके दूधमें पीसकर पिये तौ यह रोग जाय ३ ॥ अथवा कमलकी जड़को गोमूत्रमें पीस उसमें तिल

मिलाय पिये तौ मूत्ररोधजाय ४ इतिमूत्ररोधका यत्नसम्पूर्ण ॥
यह आत्रेयमें लिखा है ॥

अथ अश्मरीरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अश्मरीको लोकमें पथरी कहते हैं यह पथरीरोग चार प्रकार का है बातका । पित्तका । कफका । वीर्यके रोकनेका इन चारों में जो कफ मिला है वह यमरूप है ॥

अथ पथरीकी उत्पत्ति ॥

पेडूमें रहती जो वायु सो पेडूके वीर्य । मूत्र । पित्त । कफ । इनको सुखाय क्रमसे पथरीको उत्पन्न करे है यहां यह दृष्टान्त है कि जैसे गोके पित्ते में गोरोचन बढ़ जाय वैसे ही मनुष्यके पथरी पड़ जाय है ॥

अथ पथरीका पूर्वरूप ॥

पथरीकारोग सन्निपातसे उत्पन्न होता है पथरीवाले पुरुषके मूत्रमें मस्त बकरेकी सी गन्ध आवे पेडूमें अफरा होय पीड़ा बहुत होय मूत्र बहुत कष्टसे उतरे ज्वर होय और भोजनमें अरुचि होय यह पथरी के पूर्वरूप का लक्षण है ॥

अथ पथरीरोगका सामान्य लक्षण ॥

नाभिमें मूत्रकी नसोंमें पेडूमें पीड़ा बहुत होय मूत्रकी धार बँधी गिरे नहीं और मूत्रका मार्ग रुक जाय जब यह पथरी मूत्र के मार्गसे सरक जाय तब उस पुरुषको सुख होय मूत्र अच्छे प्रकार पीला उतरै और जब वह कोपको प्राप्त होय तब बड़ी पीड़ा सहित रुधिर मिला मूत्र उतरै ॥

अथ अधिक बातवाली पथरीका लक्षण ॥

जिसमें मूत्रके समय अधिक पीड़ा होय दांतोंको चावे मूत्र करते में इन्द्रिय काँपे । इन्द्रिय और नाभिमें पीड़ा होय मूत्रते पुकार उठे और मलकरदे मूत्रबूंद २ उतरै पथरीका रंगकाला होय और पथरीमें काँटे से होय उसको वातकी पथरी कहते हैं ॥

अथ कफपित्तकी पथरीका लक्षण ॥

पेड़ अग्निके समान ऐसा जलै मानो पक गया है और पथरी बदामके छिलकेके समान और पीली लाली सफेदाई लिये होय ये लक्षण होयें तो कफ पित्तकी पथरी जानिये २ ॥

अथ कफकी पथरीका लक्षण ॥

पेड़में पीड़ा बहुत होय और पेड़शीतल भारी हो और उसकी पथरी चिकनी और गीली और सफेद कुकुटके अण्डेकी बराबर हो जिसमें ये लक्षण होयें उसको कफकी पथरी कहिये ३ ॥

अथ शुक्रके रोकनेकी पथरी का लक्षण ॥

जिस पुरुषको मैथुन करनेकी इच्छा होय और वह शुक्रको रोकै किसी प्रकार जाने न दे उसके शुक्रकी पथरी उत्पन्न होती है इन्द्रिय और पोतेके बीचमें वह पवन वीर्यको सुखाय पथरी करै फिर वह पथरी पेड़में पीड़ा करै मूत्र महाकष्टसे उतरै पोतेसूज जायें उसका वीर्य जातार है और इन्द्रियमें पीड़ा करे तो इन्द्रिय के द्वारा शुक्रनिकले अथवा वह इन्द्रिय पीड़ित करै तब वात उस पथरीके निकट महीन शुक्रके रेतके सदृश टुकड़े कर देत बइसको सर्करा कहते हैं ४ ॥ अथ पथरीका उपद्रव लिखते हैं ॥

शरीर दुर्बल होकर पीला हो कुक्षिमें शूल चलै अरुचि होय शरीर पीला हो जाय मूत्राघात होय और नाभिसूज जाय मूत्र रुक जाय ये इसके उपद्रव हैं ॥

अथ पथरीरोगका यत्न ॥

सोंठि । अरणी । पाषाणभेद । कूट । वरणा गोखरू । अरण्ड कीछाल । किरमालाकी गिरीये सब बराबरले जव कुटकर ५ टं० का काठाकर उस में भुनीहींग । जवाखार । सेंधानोन ये तीनों डाल पथरीवाला पिये तो पथरी और मूत्रकृच्छ्र ये दोनों जायें और यह कोष्ठकी वात । उपदंश । बवासीर इनको भी दूर करै है और दीपन पाचन है ५—इति शूठ्यादिकाथः ॥

अथवा इलायची । पीपल । महुआ । पाषाणभेद । पित्त-
पापडा । गोखरू । अडूसा । अरण्डीकी जड़ ये सब बराबर ले जव-
कुटकर इनका काढ़ा करके उसमें शिलाजीत डालकर पिये तौ
पथरी और मूत्रकृच्छ्रको दूर करै हैद—इति एलादिकाथः ॥

अथवा पेटके रस में भुनीहींग । जवाखार डाल कर पिये
तौ पेटकी पीड़ा और पथरी जाय ७ ॥ अथवा अरणीकी छाल ।
पाषाण भेद । सोंठि । गोखरू । इनका काढ़ा कर जवाखार
डाल पिये तौ पथरी जाय ८ ॥ अथवा गोखरूके चूर्णमें ५ ॥ टंक
शहत मिलाय भेड़के दूधमें पिये तौ पथरी जाय ९ ॥ अथवा
वरणाकी जड़ का काढ़ा कर उसमें गुड़ डालकर पिये तौ पथरीका
रोग और पेटका शूल दूर होय १० ॥ अथवा अदरक का रस ।
जवाखार । हड़की छाल । मलयगिरिचन्दन इनका काढ़ा कर
दही डालकर पिये तौ पथरी जाय ११ ॥ अथवा वरणाका व-
क्ल १०० टके भरले उसमें चौगुना पानी डाल औटावै जब
चतुर्थांश रह जाय उसमें १०० टके भर गुड़की चासनी कर
चिकनेवासन में धरे उसमें सोंठि १ टके पेटके बीज १ टंक बहेड़े
की मींगी १ ट० बथुएके बीज १ ट० सहजनेके बीज १ ट० दाख
अर्थात् किसमिस २ ट० इलायची १ ट० हड़की छाल १ ट० वाय-
विडंग १ ट० इनका चूर्ण कर उसमें डाल एक रस कर प्रतिदिन
खाय तौ पथरीका रोग जाय १२—इति वरणादि गुड़का अवलेह ॥

अथवा संजीठ । तिवसीका बीज । सपेदजीरा । सोंफ । आमला ।
वेरकी मींगी । शोधांगन्धक । आंवलासार । मैनासिल ये सब बरा-
बर ले महीन पीस १ टंक प्रतिदिन शहतके साथ खाय तौ पथरी
निश्चय जाय १३ ॥ अथवा २ । टके भर कुलत्थका काढ़ा कर
उसमें संधानोन २ सांश शरफोंका का रस २ सांश मिलाय पिये
तौ पथरी जाय १४ ॥ ये सब भावप्रकाशमें लिखे हैं ॥ अथवा
हल्दी का चूर्ण ५ ट० गुड़ १० टंक इनको ३ मांशे कांजीमें डाल

पिये तौ पथरी जाय १५ ॥ अथवा कालानोन । दूध । तिलेठी
की राख ये सब मदिरामें मिलाय ३ दिन पिये तौ पथरी जाय
१६ ॥ यह चक्रदत्तमें लिखा है ॥ अथवा तिलेठीकी राख २ ॥

टंक शहत ५ टंक इनको दूध के साथ १५ दिन पिये तौ पथरी
निश्चय झड़पड़े १७ ॥ अथवा गोपाल काकड़ी अर्थात् एरंड
काकड़ी की जड़ २ टंक लै उसको रातमें भिगोरकखै प्रातही
उसीपानीमें पीस ७ दिन पिये तौ पथरी इन्द्रिय द्वारा झड़पड़े
१८ ॥ यह राजमार्तंडमें लिखा है ॥ अथवा कुलत्थ । सेंधानोन ।
वायविडंग । सार । मिश्री । साटी अर्थात् पथरचटाका रस ।
जवाखार । पेठेकारस । तिलकाखार । पेठे के बीज । गोखरू
इनसबका काढाकर इसमें गौका घृत पकाय १ टके भर नित्य
खाय तौ पथरी । मूत्रकृच्छ्र । मूत्राघात । शुक्रबन्ध इन सब रोगों
को यह दूरकरै १९ ॥ इति कुलत्थाद्यंघृतम् ॥ यह चन्द में लिखा
है ॥ और मूंग । जव । गेहूं । चावल । दूध । घृत । टेढ़रु । सें-
धानोन ये इस रोगमें पथ्य हैं इति अश्मरीनाम पथरी रोगकी
उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ प्रमेह रोगकी उत्पत्ति लक्षण ॥

अधिकबैठने और बहुतसोने और नवीनपानीके पीने बकरा
भेड़कामांस और गुड़आदि बहुत मिठाई और बहुत दही और
कफकारी वस्तु इनके खाने और श्रम और बहुत मैथुनकरने ।
धूपकेरहने । बिरुद्ध और गरम भोजनके करने । बहुत मदिरा
के पीने । कडुआ रसके खानेसे इन वस्तुओंके करनेसे पुरुष के
प्रमेह रोग उत्पन्न होता है ॥

अथ कफ पित्त वायुके प्रमेहका संप्राप्ति ॥

पेड़में प्राप्तजोमेदा और मांस और शरीरका जल तिनको
कफ दूषित करके कफ प्रमेहको करै है ॥ ऐसेही पित्त गरमवस्तु
से कोपकर पेड़मेंप्राप्त जो मेदा मांस जल तिनको दूषितकर

पित्तके प्रमेहको करैहै ॥ ऐसेही वायुभी अपनी अपेक्षा आप सो क्षीण जो कफ पित्त तिनको पेड़में प्राप्तकर और शुद्धजो मांस को स्नेह उसको और शरीरके जल पेड़कीनसों के मुखमें प्राप्त कर वायुके प्रमेह को करैहै कफके १० प्रमेह साध्य हैं क्योंकि सामान्य यत्नसे जायहैं और पित्तके ६ प्रमेह जाय्य हैं अर्थात् यत्नसे दबे रहें इसका विषमयत्नहै क्योंकि दोष दूष्यके विषम पनेसे ऐसा दोष दूषितहै और दूष्यरसमांसादिकहै शीतलमधुरादिक पित्तहारी द्रव्यहैं और रसमांसमेदा इनको शीतलमधुरादिक पित्तहारी द्रव्य उपजावेहैं और वायुके ४ प्रमेह असाध्यहैं वे जायें नहीं क्योंकि मज्जाको आदिले वे गंभीर धातु हैं और सर्व शरीर व्यापी हैं और शरीरके विनाशकारी हैं इस कारण वायुका प्रमेह असाध्य है ॥

अथ बीसप्रकारके जो प्रमेह तिनके नाम ॥

उदकप्रमेह १ इक्षुप्रमेह २ सान्द्रप्रमेह ३ सुराप्रमेह ४ पिष्ट प्रमेह ५ शुक्रप्रमेह ६ सिकताप्रमेह ७ शीतप्रमेह ८ शनैः प्रमेह ९ लालाप्रमेह १० ये दशतो कफके प्रमेह हैं और क्षारप्रमेह १ नीलप्रमेह २ कालाप्रमेह ३ हारिद्र प्रमेह ४ मांजिष्टप्रमेह ५ रक्त प्रमेह ६ ये छ पित्तके प्रमेहहैं और वसाप्रमेह १ नीलप्रमेह २ कामप्रमेह ३ हस्तीप्रमेह ४ ये चार वायुके हैं ये २० प्रमेह वाग्भट्ट सुश्रुत चरक भावप्रकाश आदि के मत से हैं और आत्रेयजीके मतसे विशेषहैं सो लिखते हैं सूष प्रमेह १ तक्रप्रमेह २ पिण्डिका प्रमेह ३ शर्करा प्रमेह ४ घृतप्रमेह ५ अति मूत्रप्रमेह ६ ॥

अथ प्रमेहका पूर्वरूप ॥

दांततालू जीभ इनमें मैल अधिकहोय हाथपैरमें दाह और देह चिकनीहोय तृषा बहुतलगै मुंह मीठारहै ये लक्षण होयें तो जानिये कि इसके प्रमेह होगा ॥

अथ प्रमेहका सामान्य लक्षण ॥

बहुत ठण्डा और पतला मूत्र होय तब जानिये कि इसके प्रमेह होगा ॥

अथ कफके १० प्रमेहक्रमसे लिखते हैं उदक प्रमेहका लक्षण ॥

निर्मल सफेद और बहुत शीतल गन्धरहित जलके सदृश कुछ एक भदरंगा और चिकनामूते उसको उदक प्रमेह कहते हैं १ ॥

अथ इक्षुप्रमेहका लक्षण ॥

सांठके रसके समान मीठा होय उसको इक्षु प्रमेह कहते हैं २ ॥

अथ सान्द्र प्रमेहका लक्षण ॥

जैसे बासी पानी बासनमें धरा हुआ ठण्डा होता है वैसा ही अनुप्यमूते तौ उसको सान्द्र प्रमेह कहते हैं ३ ॥

अथ सुराप्रमेहका लक्षण ॥

जिसके मूत्रमें दारुकीसी बास आवै और उसका मूत्र ऊपर तौ निर्मल होय और नीचे भदरंगा होय उसको सुरा प्रमेह कहते हैं ४ ॥

अथ पिष्ट प्रमेहका लक्षण ॥

चावल आदिके चूरनके पानीके सदृश सफेद कष्ट पूर्वक और मूतते हुये रोसा च होय उसको पिष्ट प्रमेह कहते हैं ५ ॥

अथ शुक्र प्रमेहका लक्षण ॥

वीर्य सहित मूते उसको शुक्र प्रमेह कहते हैं ६ ॥

अथ सिकता प्रमेहका लक्षण ॥

जिसके मूत्रमें वालूके कणकोंके समान कफकी फुटक आवै उसको सिकता प्रमेह कहते हैं ७ ॥

अथ शीत प्रमेहका लक्षण ॥

बारबार बहुत शीतल मूते उसको शीत प्रमेह कहते हैं ८ ॥

अथ शनैः प्रमेहका लक्षण ॥

शनैः २ निपट मन्द मूते उसको शनैः प्रमेह कहते हैं ९ ॥

अथ लालाप्रमेहका लक्षण ॥

लारकीतांतसहित मूत्र उसको लालाप्रमेह कहते हैं १० ये दशकफके प्रमेह हैं ॥

अथ पित्तके ६ प्रमेहमें प्रथमक्षार प्रमेहका लक्षण ॥

जिसके मूत्रमें खारकीसी गन्ध और वर्ण होय और खारके पानीके सदृशमूत्र उसको क्षार प्रमेह कहिये १ ॥

अथ नील प्रमेह का लक्षण ॥

जिसका मूत्र नीलके रंगके समान उतरै उसको नीलप्रमेह कहिये २ ॥

अथ काल प्रमेह का लक्षण ॥

स्याही के समान काला मूत्र उसको कालप्रमेह कहिये ३ ॥

अथ हारिद्र प्रमेह का लक्षण ॥

हल्दी रंगके समान कडुआ दाहको लिये मूत्र उसको हारिद्र प्रमेह कहिये ४ ॥

अथ मांजिष्ठ प्रमेहका लक्षण ॥

मंजीठके पानीके रंग सदृश मूत्र और दुर्गन्ध बहुत आवै उसको मांजिष्ठ प्रमेह कहिये ५ ॥

अथ रक्त प्रमेह का लक्षण ॥

रुधिरके समान दुर्गन्धयुक्त बहुत मूत्र उसको रक्त प्रमेह कहिये ६ ये पित्तके प्रमेह हैं ॥

अथ वायुके ४ प्रमेहोंमें प्रथम वसा प्रमेह का लक्षण ॥

शुद्ध मांसका जो घृत उसको और उसके रंगको लियेमूत्र उसको वसा प्रमेह कहिये १ ॥

अथ मज्जा प्रमेह का लक्षण ॥

होड़की मज्जाको लिये और उसके रंगके सदृश बारम्बार मूत्र उसको मज्जा प्रमेह कहते हैं २ ॥

अथ क्षौद्र प्रमेह का लक्षण ॥

कसैला और शहतके सदृश मीठा और खारी जिप्सका मूत्र होय उसके क्षौद्र प्रमेह जानिये ३ जिस पुरुष के प्रमेह होय

और वह यत्न न करे और प्रमेह बहुत दिनका होजाय और प्रमेह वाला कुपथ्यकरे उसके मधुप्रमेह होयहै यह असाध्य है ॥

अथ कफके प्रमेह का उपद्रव ॥

अन्न पचै नहीं भोजनमें अरुचि और छर्दि होय निद्रा खांसी बहुत आवै पीनस होय यह कफके प्रमेहके उपद्रव हैं ॥

अथ पित्तके प्रमेह का उपद्रव ॥

पेडू और इन्द्रिमें पीड़ा होय अंडकोश फटने लगै ज्वर । दाह तृषा । मूर्च्छा । अतीसार होयँ खट्टी डकार आवै ये पित्त प्रमेह के उपद्रव हैं ॥

अथ वायुके प्रमेह का उपद्रव ॥

जिसमें उदावर्त रोग होय । शरीर कांपै हृदय दुखै सब रसों के खानेकी इच्छा रहे पेटमें शूल होय निद्रा आवै नहीं शरीर सूज जाय खांसी और श्वास होय ये वात प्रमेहके उपद्रव हैं ॥

अथ प्रमेह का असाध्य लक्षण ॥

वात । पित्त । कफके उपद्रव संयुक्त जिस पुरुषके प्रमेह होय उसको असाध्य जानिये वह मरजाय और प्रमेहकी जो दश पिड़िका कही हैं तिन करिके संयुक्त जो पुरुष वह भी मरजाय ॥

अथ आत्रेयके मतके जो प्रमेह उनके नाम और लक्षण ॥

पूयप्रमेह १ तक्रप्रमेह २ पिड़िका प्रमेह ३ शर्करा प्रमेह ४ घृतप्रमेह ५ अतिमूत्रप्रमेह ६ ॥

अथ पूय प्रमेह का लक्षण ॥

पीवके समान मूत्र उसको पूयप्रमेह जानिये १ ॥

अथ तक्र प्रमेह का लक्षण ॥

जिसका मूत्र मट्टे के समान उतरै और मूत्रमें मट्टेही कीसी वास आवै उसको तक्र प्रमेह जानिये २ ॥

अथ पिड़िका प्रमेह का लक्षण ॥

जिसके मूत्र में वीर्यकी फुटक पड़े उसको पिड़िका प्रमेह कहिये ३ ॥

अथ शर्करा प्रमेह का लक्षण ॥

जिसका मूत्र मिश्रीके सदृश मीठा होय और मिश्रीके वर्ण के सदृश होय उसे शर्करा प्रमेह कहिये ४ ॥

अथ घृतप्रमेहका लक्षण ॥

जिसके मूत्रकारंग घृतके सदृश होय उसको घृतप्रमेह कहिये ५ ॥

अथ अतिमूत्र प्रमेहका लक्षण ॥

जिस पुरुषको रात्रि और दिन बहुत मूत्र उतरै और वह मनुष्य निर्बल पड़ जाय उसको अतिमूत्र प्रमेह कहिये ६ ये आत्रेयके मतके प्रमेह हैं ॥

अथ प्रमेहवाले पुरुषके दस जातिकी पिडिका होय हैं तिनका नाम लिखते हैं ॥

शराबिका १ कच्छपिका २ जालिनी ३ बिनता ४ अलजी ५ मसूरिका ६ सर्षपिका ७ पुत्रिणी ८ विदारिका ९ विद्रधि १० ॥

अथ पिडिका का लक्षण ॥

शरीरके ढूंगा आदि जो पुष्टस्थान तिनके मर्मस्थानके विषे १० सन्धिमें उपजै उनको पिडिका कहिये ॥

अथ शराबिकाका लक्षण ॥

फुनसी ऊपर तौ ऊँची और जिसके बीचमें गढ़ा होय अर्थात् शरबेके समान शोथ होय उसको शराबिका कहिये १ ॥

अथ कच्छपिका का लक्षण ॥

पीले कहे जो शरीरके पुष्टस्थान तिनमें सरसों के प्रमाण दाह को लिये कछुआ के आकार जो फुनसी होय उसको कच्छपिका कहते हैं २ ॥

अथ जालिनीका लक्षण ॥

जिस फुनसीमें दाह बहुत होय और वह मांसके समूहमें होय उसको जालिनी कहिये ३ ॥

अथ बिनता का लक्षण ॥

जिस फुनसीके भीतर पीड़ा होय और वह फुनसी बड़ी होय

और पीठपीछे अथवा उदरमें होय उसे विनता कहिये ४ ॥

अथ अलजी का लक्षण ॥

जो फुनसी लाल और काली होय बहुत फाटे पीड़ा अधिक होय उसको अलजी कहिये ५ ॥

अथ मसूरिका का लक्षण ॥

जो फुनसी मसूरके प्रमाण होय और मसूरही कासा रंग होय उसको मसूरिका कहिये ६ ॥

अथ सर्पिका का लक्षण ॥

जो फुनसी सरसोंके प्रमाण होय और सरसोंही कासा रंग होय उसको सर्पिका कहिये ७ ॥

अथ पुत्रिणी का लक्षण ॥

जो फुनसी उठतेही बड़ी उठे उसको पुत्रिणी कहिये ८ ॥

अथ विदारिका का लक्षण ॥

जो फुनसी विदारीक्रन्दके सदृश गोल होय और कड़ी होय और वैसाही रंग होय उसको विदारिका कहिये ९ ॥

अथ विद्रधि का लक्षण ॥

विद्रधि रोग ६ प्रकारका है उसके लक्षण पीछे लिखे हैं सो यहांभी जान लीजिये दश पिडिका प्रमेहवाले रोगीके होय हैं और जिसकामेद दुष्ट होय उसके बिना प्रमेहभी होय है १० ॥

अथ १० पिडिका का उपद्रव ॥

तृषा । खांसी । मांसका संकोच । हिचकी । मन्दज्वर । विसर्प । मर्मका रोंकना ये इनके उपद्रव हैं ॥

अथ पिडिका का असाध्य लक्षण ॥

गुदा । हृदय । मस्तक । कन्धा । मर्मस्थान इन स्थानों में मन्दाग्निवालेके फुनसी होय तो असाध्य जानिये कई आचार्यों के मतसे स्त्रीके प्रमेहरोग नहीं होता क्योंकि स्त्री के महीने के महीने स्त्रीधर्म होता है उससे शरीरके सबरोग जाते रहते हैं ॥

अथ प्रमेह जातारहा हो उसका लक्षण ॥

जिसका मूत्र निर्मल होय और पतला पानी के समान होय कंडुवा और तीखा होजाय उसका प्रमेह गया जानिये ॥

अथ रक्त पित्त रक्त प्रमेह का भेद ॥

जिसके शरीर का वर्ण हल्दीके समान होजाय और मूत्र रुधिर के समान उतरै उसके रुधिर प्रमेह जानिये या रक्त पित्त का कोप जानिये ॥

अथ प्रमेह रोगका यत्न ॥

सावा । गेहूँ । चना । अरहर । कुलत्थ । जव । मूंग । मोठा । सांठी । चावल । प्रमेह वाला इतनीवस्तु पुरानी खाय और तीखाशाकपत्र । हरिणका मांस । प्रमेह वाले को ये कुपथ्य हैं ॥ गुड़को आदिले मीठीवस्तु दूध । घृत । तेल । मट्ठा । मदिरा । खटाई । सांठीकारस । पिसाअन्न । अनूपदेश का मांस प्रमेह वाला इतनीवस्तु न खाय ॥

अथ कफके १० प्रमेह वालेको यह काढ़ा योग्य है ॥

नागरमोथा । हड़कीछाल । पठानी लोध । कायफल । इनको बराबर ले जवकुटकर ५ टंकका काढ़ा प्रतिदिन शहत डालले तौ पित्त कफके प्रमेह जाय १ अथवा खस । लोध । काहूका बकल । रक्तचन्दन । इनको बराबर ले जवकुटकर ५ टंककाकाढ़ा प्रतिदिन शहत डालले तौ पित्तका प्रमेह जाय २ यह यत्न भावप्रकाश में है ॥

अथ जल प्रमेह का यत्न ॥

धवदक्षका बकल । कदम्बकाबकल । रक्तचन्दन । सालर दक्षकाबकल । इनकाकाढ़ा ले तौ जल प्रमेह जाय ३ ॥

अथ रक्त प्रमेह का यत्न ॥

वासीपानी में दाखअ ० किसमिसका शर्वत करै उसमें मुत हठी सुपेदचन्दन डालकर पिये तौ रक्त प्रमेह जाय ४ ॥

अथ क्षार प्रमेह का यत्र ॥

सुन्दर खीरके संभोग करने से क्षार प्रमेह जाय ५ ॥

अथवा धववृक्षकावकल । काहूकावकल । अडूसेकावकल । कसेरू । केलेकेभीतर का सुपेदवकल । कमलकीजड़ । दाख अ० किसमिस । इनसबका काढ़ा दे तौ क्षार प्रमेह जाय ६ ॥

अथ तक्र प्रमेह का यत्र ॥

पठानीलोध । काहूकावकल । खस । नींबकेपत्ते । आमला । रक्तचन्दन । इनसबका काढ़ाकरके गुड़ डाल पिये तौ तक्र प्रमेह और पिड़िका प्रमेह यह दोनों जायँ ७ ॥

अथ शुक्रप्रमेहका यत्र ॥

दूब । मूव्वाअ० मुरहरी । डाभकीजड़ । कासकीजड़ । दात्युणीअ० दतइनि । मंजीठ । सालरकावकल । इनकाकाढ़ा ले तौ शुक्र प्रमेह और रुधिर प्रमेह ये दोनों जायँ ८ ॥

अथ घृतप्रमेहका यत्र ॥

त्रिफला । किरमालाकीगिरी । और उसीकीजड़ । मूव्वा । सहैजनेकेपत्ते । नींबकेपत्ते । केलेका सुपेदवकल । मुनका दाख इनका काढ़ा दे तौ घृत प्रमेह जाय ९ ॥

अथ इक्षुप्रमेहका यत्र ॥

कूट । पित्तपापड़ा । कुटकी । मिश्री । इनकाकाढ़ा दे तौ इक्षु प्रमेह जाय १० अथवा अरणीकीजड़ । पादल । धमासा । अरलू । छीलाकीजड़ । इनका काढ़ा ले तौ इक्षु प्रमेह जाय ११ ॥

अथ पित्त प्रमेहका यत्र ॥

कमलकीजड़ । काहूकावकल । इन्द्रयव । धवकावकल । अमलीका वकल । आमला । निंबौली । इनमें मिश्री डालपिये तौ पित्तका प्रमेह जाय १२ अथवा वायविडंग । राल । काहू का वकल । कायफल । कदम्बका वकल । लोध । विजयसार । इनका काढ़ा ले तौ पित्तका प्रमेह जाय १३ सर्व प्रमेह मात्र

और मूत्रगृहको यह दूरकरै है ॥ अथवा करिहारी । और हडकी छाल । हल्दी । काहूका बकल ये सब बराबरले महीनपीस इन की बराबर मिश्री मिलाय ५ टंक शहतके साथखाय तौ सब प्रकारके प्रमेह जायै १४ ॥

अथ मधुप्रमेहका यत्न ॥

बड़कीजड़काबकल । अरलूकी जड़का बकल । चारोलीअ० चिरौंजी । आमला । बड़ीपीपल । फिरमाला इन सबकीजड़का बकल । मुलहठी । नीबकीछाल । पटोल । बड़काछिलका । दा-
त्यूणी । मेंढासिंगी । चित्रक । कणगचकीजड़ । इन्द्रयव । त्रि-
फला । शोधाभिलावां । सौंठि । कालीमिरच । तज । पत्रज ।
इलायची येसब बराबरले महीनपीस २॥ टंक शहतके साथले
तौ मधुप्रमेह जाय १५ अथवाबड़की जटाको आदिले इनऔ-
षधियोंका काढ़ादे अ० इनका तेल वा घृत करै सो तेलका तौ
मर्दनकरै और घृतकोखाय तो मधुप्रमेह जाय १६ इतिन्यग्रो-
धाद्यंचूर्णम् ॥ अथवा शोधी सोनामक्खी । पाषाणभेद । शोधा
शिलाजीत । चन्दन । कचूर । पीपल । वंशलोचन ये सबबरा-
बरले महीनपीस २॥ टंक ले १० टंक शहतमिलाय गौके दूध
के साथप्रतिदिन पिये तौ मधुप्रमेह और मूत्रका अवरोध इन
सबको यहदूरकरै है १७ यहसब यत्न आत्रेयमें लिखेहैं ॥

अथ चन्द्रप्रभा गुटिका लिखते हैं ॥

कचूर १ टंक वच १ टंक नागरमोथा १ टंक चिरायता १
टंक देवदारु १ टंक हल्दी १ टंक अतीस १ टंक दारुहल्दी १
टंक पीपलामूल १ टंक चित्रक १ टंक धनियां १ टंक त्रिफला
१ टंक चव्य १ टंक गजपीपल १ टंक जवाखार १ टंक सब्जी
१ टंक सेंधानोन १ टंक कालानोन १ टंक साम्हरनोन १ टंक मार
५ टंक मिश्री २ टंक शोधा शिलाजीत ४ टंक शोधागुल ४
टंक इनसबको महीन पृथक् २ पीस फिर सबको मिलाय एक

रसकरै फिर शुद्धपारा १ टंक शोधीगन्धक १ टंक अभ्रक १ टंकले फिर पारे और गन्धककी कजलीकरै ये सब औषध इस में मिलावै फिर ४ माशे शहत और घृतकेसाथ ले तौ सर्व प्रमेह मात्र बवासीर । क्षयी । वीर्यकादोष । नेत्र और दांतका रोग । खांसी । पाण्डुरोग । पादशूल । उदरकारोग । मूत्रकृच्छ्र । मूत्राघात । फिया । कोढ़ इनसबको यह दूर करैहै १८ ॥ इति चन्द्रप्रभा गुटिका ॥ अथवा त्रिफला ४ ट० जीरा ४ ट० धनियां ४ ट० दालचीनी २ ट० लवंग २ ट० नागकेसर २ ट० तुखमलैआ के बीज २ ट० कोंचके बीज ४ ट० छोटी इलायची २ ट० इनसबको महीन पीस एक रसकर फिर इनको मिश्री और घृतमें मिलाय १ ट० भरका लड्डुबांधै १ लड्डुप्रभात खाय तौ प्रमेह मात्र दूर होय १९—इति प्रमेहारिचूर्णम् ॥

अथ मधुप्रमेह का यन्त्र ॥

शोधापारा । शोधी गन्धक । काहूका बकल । मिश्री इनको बराबरले खरलमें महीन पीस सालरकी जड़की ३ पुटदे फिर खरलकर फिर इसकी १ माशेप्रमाणकी गोलीबांधे १ गोली नित्य खाय तौ मधुप्रमेह जाय २० अथवा पठानीलोघ १ टंक शहत से अथवा खरैटीके काढ़ेके साथ ले तौ प्रमेह जाय २१ अथवा गिलोय सत । त्रिफला । सार ये तीनों मिलाय १ टंक शहत मिलाय खायतौ प्रमेह जाय २२ अथवा मिश्री । सिंघाड़ा । रेवंदचीनी सब बराबर ले महीन पीस २॥ ट० जलसे नित्य ले तौ बहुत दिवसकाभी प्रमेह जाय २३ अथवा बंगेडवर रस १ रत्ती शहतसे और इसके ऊपर पक्के गूलरके फलका चूर्ण शहतसे ले तौ असाध्यभी प्रमेह जाय २४ अथवा पक्के गूलरकाफल १ ट० सेंधानोनके साथ खाय तौ असाध्यभी प्रमेह जाय २५ ॥ अथ बंगेडवर रसकी क्रिया ॥

रांगाचोखा ५१ गलावै गलती समय ५८ शुद्धपारा डाले

पीछे इसकी थालीमें पतली पापड़ी जमावै फिर उसका छोटा २ टुकड़ा कर जुदा रखवै पीछे पांच २ सेरके बड़े २ गोबरके दो उपले पाथ एक उपलेके ऊपर २ सेर कसेरूका चूर्ण बिछावै और युक्ति से उसमें मेहंदीका १ सेर चूर्ण मिलावै पारा × और रांगके टुकड़ों को युक्तिसे धर ऊपर दूसरा उपला धरै पीछे उसे युक्तिसे निर्वात स्थानमें फूंकदे फिर ठंढाकर जब उसका फूल सपेद होजाय पूरी तोल उतरै तब काढ़ ले यह बंगेश्वर रसकी क्रिया है ॥ यह पृथक् २ अनोपानसे सर्वरोगमात्रको दूर करे है २६ इति बंगेश्वर रसकी क्रिया ॥

अथ सुपारीपाक लिख्यते ॥

दक्षिणीसुपारी = टकेभर महीन पीस गौंके = टकेभर घृतमें उसन ३ सेर गौंके दूधमें उसका खिलावा मावाकरै पीछे इस मावे में नागकेसर ५ टं० नागरसोथा ५ टं० सपेदचन्दन ५ टं० सोंठि ५ टं० कालीमिरच ५ टं० पीपल ५ टं० आंवला ५ टं० कोयलेकाबीज ५ टं० जायफल ५ टं० लवंग ५ टं० धनियां ५ टं० चारोली अर्थात् चिरौंजी ५ टं० तज ५ टं० पत्रज ५ टं० इलायची ५ टं० दोनोंजीरा १० टं० सिंघाड़ा ५ टं० बंशलोचन ५ टं० इन सबको महीन पीस मावे में मिलावै पीछे ५० टकेभर मिश्रीकी चासनी करै उस चासनी में सब औषधियों समेत उस मावेको डालै पीछे उसकी १।ट० प्रमाण की गोली बाधै १ गोली प्रभात और १ संध्यासमय को खाय तौ प्रमेह। जीर्णज्वर । अम्लपित्त । ववासीर । मंदाग्नि । शुक्रके दोष । और प्रदर इनको यह दूर कर शरीर को पुष्टकरै है २७ इति सुपारीपाकः ॥

अथ गोखरूपाक ॥

गोखरू ५॥ सेरले महीन पीस गौंके १ सेर घृतमें मकरोवै

× जहांपरपानादालें वहांपर सिगरफका निकालाहुआ दालें पाछे शुद्धकी अपेक्षा न होगी ॥

फिर ५ सेर गौँके दूधमें इसका खिलावा मावाकरै उस मावे में
 बेलकी गिरी २॥ टं० कालीमिरच २॥ टं० जायफल २॥ टं०
 समुद्रशोष २॥ टं० इलायची २॥ टं० भीमसेनी कपूर २॥ टं०
 पत्रज २॥ टं० दालचीनी २॥ टं० हल्दी २॥ टं० कूट २॥ टं०
 तालमखाना २॥ टं० अफीम २॥ टं० इन औषधियों से आधी
 भांगले इन्हें महीन पीस उस मावे में ढालै पीछे ४ सेर मिश्री
 की चासनी करै इसपानी में औषधियों समेत मावा मिलावै
 पीछे ५ टं० प्रमाणकी गोली बांधे १ गोली नित्य सधती खाय
 तो प्रमेह को दूर कर वीर्य स्तम्भ हो स्त्रियों को बहुत प्रसन्न
 करै २८ अथवा चित्रक । शोध्री गन्धक । सोंठि । कालीमिरच ।
 शुद्धपारा । शोधा सिंगीमुहरा । त्रिफला । नागरमोथा ये सब
 बराबर ले पहिले पारे और गन्धककी कजलीकरै पीछे इस क-
 जली में ये औषध महीनपीस मिलावै फिर इसमें भांगर के
 रसकी एक पुटदे फिर खरलकरै पीछे १ टं० प्रमाणकी गोली
 बांधे १ गोली नित्य प्रभात समयखाय तो अठारह प्रकारका
 कोढ़जाय २९ इति पंचानन गुटिका ॥ ये यत्न वैद्यरहस्यमें लि-
 खेहैं अथवा भीमसेनी कपूर १ मासे कस्तूरी १ मासे अफीम
 ४ मा० जावित्री ४ मा० इन सब को नागरबेलके पत्तोंके रस
 में पीसे पीछे १ रत्ती प्रमाणकी गोली बांधे पीछे १ गोली
 नित्य दूध मिश्री के साथ ले तो प्रमेह मात्र दूर होय और वीर्य
 स्तम्भ होय ३० ॥ अथ घृतप्रमेह का यत्न ॥

गिलोय । चित्रक । पाढ़ कुड़ाकीछाल । भुनीहींग । कुटकी ।
 कुट यहसब बराबरले महीनपीस २॥ टं० घृतमें ले तो घृतप्र-
 मेह जाय ३१ अथवा आंवला । हल्दी यह बराबर ले ५ टंक
 रातमें भिजोय प्रभातही उसी पानीमें पीस शहनमिलाय प्रति-
 दिन पिये तो प्रमेहमात्र जाय ३२ अथवा शुद्धपारा । शोध्री
 गन्धक । सार । शोध्रीसोनामक्खी । सोंठि । मिरच । बड़ीपी-

पल । त्रिफला । शिलाजीत । बेरकीसींगी । हल्दी । कैथ येसब
बराबरले प्रथमपारे और गन्धककीकजलीकरै फिर उसमें ये औ-
षध महीनपीस मिलावै फिर भांगरेकेरसकी २१ पुटदे फिर १।टं०
प्रतिदिनखाय तौ प्रमेहमात्र दूरहोय ३३ ॥ इतिमेघनादरसः ॥

अथवा शुद्धपारा । अभ्रक बराबरले आवलेकेरसमें ७ दिन
खरलकरै पीछे १ रत्ती नित्यखाय तौ प्रमेहमात्रजाय ३४ इति
हरिशंकर रसः ॥

अथवा छोटीइलायची । भीमसेनीकपूर । भारंगी । जवफल ।
बड़ीगोखरू । सालरकी बकल । मोचरस । शुद्धपारा । अभ्रक ।
बंगसार ये सब बराबरले इन्हें खरल में महीन पीस २ रत्ती
नित्यशहतसेले तौ प्रमेहमात्रजाय ३५ ॥ इति प्रमेहकुठाररसः ॥

अथवा । बकायनके बीज ५ टं० चावलके पानीमें पीसे उस
में गौकाघृत मिलाय प्रतिदिन पिये तो बहुत दिनकाभी प्रमेह
जाय ३६ यहयत्न सर्व्वसंग्रहमें लिखा है ॥ इति प्रमेह हरण
यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ आत्रेयके मतसे प्रमेहपिडिकाका लक्षण और यत्न लिखतेहैं ॥

पित्तकी पिडिका पीली अथवा । लालहोय । दाह औरं ज्वर
होय । वायुकी पिडिका कालीहोय शरीरकापै । सूततेसगयशूल
होय । पुरुष विकलहोजाय कफकी पिडिका सुपेद भदरंगी शी-
तलहोय विलम्बसे पके । सूजन लियेहो यह सबलक्षण जिसमें
होयें उसको सन्निपातकी पिडिका कहतेहैं ॥

अथ पिडिकाका यत्न ॥

धव । काहू । कदम्ब । बेर । शीसों । नींव इनके बकलका काढ़ा
करउसके पानीसे उसपीडिकाको धोवै तौ पीडिकाअच्छीहोय १ ॥

अथ इन्द्रिके ऊपर राक्षपदगईहोय उसका यत्न ॥

काहू । कदम्ब इनका बकल और तेंदूकी अतरछाल इनके
काढ़ेसे धोवै तौ इन्द्रिकी राद अच्छीहोय २ ॥

अथ इन्द्रीके ऊपर वायुकी पीड़िकाहोय उसका यत्र ॥

भांगरेकारस । तुलसीकापत्र । पटोलकापत्र इनको कांजीसे पीस लेपकरै तौ पीड़िका जाय ३ ॥

अथ पित्तकी पीड़िकाका यत्र ॥

मुलहठी । कूट । रक्तचन्दन । खस । रोहिष अर्थात् रोहीडा । गेरू । कमलगट्टा ये दूधमें पीस पित्तकी फुनसियोंके लेपकरै तौ दाह जाय ४ ॥ अथ इन्द्रीकी फुनसी पकजाय उसका यत्र ॥

शीतलजलसे १०० बारके धोये मक्खनका लेपकरै तौ उसका दाह दूरहोय ५ अथवा कदम्ब । काहू । दाडिम । खैर । आंबला इनके पत्तोंको गरमजलसे पीसलेपकरै तौ फुनसियोंकी सन्धि जाय ६ अथवा । त्रिफलेके पानीके धोनेसे रादजाय ७ ॥ अथवा कांजी । मट्टा । शीतलजल इनके धोनेसे रादजाय ८ ॥ यह यत्र आत्रेय में लिखा है ॥

अथ रसरत्नाकरका यत्र ॥

कपासकी मींगी भैंसके मट्टेमें ७ दिन खरलकरै फिर उसमें से २ मासे नित्य खाय तौ लालाप्रमेह जाय १ ॥

अथ मूत्रप्रमेहका यत्र ॥

माराहुआपारा । बंग । अथवा । बंगेश्वर । सार । अभ्रक इन सबको बराबरले शहतमें एकदिन खरलकरै फिर १ मासे शहत से नित्य खायतौ बहुमूत्रप्रमेह जाय २ इति तालक रसः ॥ इस रसके लेनेके पीछे पक्केगूलरके फलका २॥ टं० चूर्ण ऊपर से ले तौ बहुमूत्रप्रमेह जाय ३ ॥

अथवा । पंचवक्र रस २ मासे ले तौ मूत्रप्रमेह जाय ४ यह यत्र रसरत्नाकरमें है ॥ इति प्रमेह और प्रमेह पीड़िका रोग की उत्पत्ति लक्षण यत्र सम्पूर्णम् ॥

श्रीसवाईप्रतापसिंहजीविरचिते अमृतसागरनाम ग्रन्थे मूत्रकुच्छ्र मूत्राघात अस्मरी शर्करा प्रमेह इन सब रोगोंके भेदसंयुक्त उत्पत्ति लक्षण यत्र निरूपणं नाम द्वादशस्तरंगः १२ ॥

अथ मेदरोगकी उत्पत्ति लक्षणं यत् ॥

बहुत ऐसे आरामके करने और बैठे रहने दिनके सोनेसे और कफकारी वस्तु और मधुर अन्न घृतको आदिले चिकनी वस्तु के खानेसे मेद बढ़े है तब पुरुष कुछ काम नहीं कर सकता क्योंकि और जो हाड़ । मज्जा । वीर्य आदि धातु हैं वे मेदके बढ़ने से पुष्ट होय नहीं और पुरुष निकम्मा होजाय १ ॥

अथ मेदके और दोष लिखते हैं ॥

जिसके मेद होय उसके क्षुद्र । श्वास । तृषा । मोह ये होय कराहता सोवै शरीर में पीड़ा होय । छींक और पसीना आवै शरीर दुर्गन्ध होय मैथुन करनेकी सामर्थ्य होय नहीं ये मेदवाले के लक्षण हैं ॥

अथ मेदका स्थान ॥

प्राणीमात्रके उदर में मेद रहता है इसकारण मेद उदरको बढ़ावै और दीप्यमान करै है क्योंकि मेद करिके ढका है मार्ग जिसका ऐसी जो वायु सो कोष्ठहीमें विचरकर अग्नि को देदीप्त कर भोजनहीकी वासना रखे तब मनुष्यके बहुत खानेसे अनेक भयंकर रोग बहुत दिनोंमें उत्पन्न होय फिर उदरमें रहती जो अग्नि और पवन उससे स्थूलहुआ जो वह मेदवाला पुरुष उसको दग्ध करै फिर मेदके बहुत बढ़नेसे पेटमें रहती जो वात पित्त । अग्नि । वह बहुत विकारोंको उत्पन्न कर उस पुरुष को मारै है ॥

अथ स्थूलका लक्षण ॥

मेद मांस जब बहुत बढ़े तब पुरुषके चूतड़ । उदर स्थान बढ़के थल २ हालै और पुरुषका बल । मांस । उत्साह जाता रहे उसको स्थूल कहते हैं पीछे स्थूल पुरुषके विसर्प भगन्दरा । विषमज्वर । अतीसार । ववासीर । पामा आदि भयंकर और भी रोग होय है ॥

अथ मेदवाले रोगीका यत् ॥

पुराना चावल । मूंग । कुलत्थ । कोनों यह खाय और लिखना व्रत्तिकर्म । खेद । चिन्ता । कुम्भी । मार्ग चलना शहत

और जवका खाना । जागना । खारारस । अरण्डके पत्तोंकीत-
रकारी । हींग । चावलकामाड़ । इतनीविस्तु इस रोगवाले को
खाना योग्यहै ॥ अथवा गिलोय । त्रिफला इनके काढ़े से मेद
रोग जाय १ अथवा गिलोय । त्रिफला इनके काढ़ेमें सार औ
शहत मिलाय पीवै तौ मेदरोग जाय २ अथवा गरम अन्नखाय
चावल का माड़ पिये तौ मेदरोग जाय ३ अथवा बासी ठण्डे
पानीमें शहत डाल पीवै तौ मेदरोग जाय ४ अथवा सोंठि ।
मिरच । पीपल । चित्रक । त्रिफला । नागरमोथा । बायबिड़ंग
इनके काढ़ेमें गूगल डाल पीवै तौ यह रोग जाय ५ अथवा पी-
पल । शहतसे प्रतिदिन खायतौ मेदरोग जाय ६ अथवा बड़-
वानलरस । शुद्धपारा । तामेइवर । सार । बीजाबोल इन्हें बरा-
वरले महीनपीस कूकर भांगरेके रसमें ३ दिन खरलकरै पीछे
२ रत्ती प्रमाण प्रतिदिन शहतसे चाटै तौ मेदरोग जाय ७
इतिबड़वानलरसः ॥

अथवा धतूरेके पत्तोंके रसका मर्दनकरै तौ मेदरोग जाय ८
यहवैद्यरहस्यमेंहै अथवा चब्य । सपेदजीरा । सोंठि । कालीमि-
रच । बड़ीपीपल । भुनीहींग । कालानोन येसब बराबरलेमहीन
पीस जवकेसत्तूके साथ २॥टंक प्रतिदिनखायतौ मेदरोग जाय ९
यहचक्रदत्तमेंहै अथवा बायबिड़ंग । सोंठि । जवाखार । पीपल ।
सार इन्हें महीनपीस उसमें १ टंक जव । और आंवलाका चूर्ण
मिलाय शहतसे ले तौ यह रोग जाय १० अथवा बेरके पत्तों
को कांजी के पानी में डाल और इसमें अरणी का रस और
शिलाजीत डालकर पिये तौ मेदरोग जाय ११ अथवा गिलोय ।
इलायची । कुड़ाकी छाल । आमला यह सब अनुक्रमसे एक
से एक अधिक और इन सबके बराबर गूगलले इनको एकरस
कर पीछे १॥ टंक शहतके साथले तौ मेदरोग और भगन्दरसब
जायँ इति अमृत गूगल १२ यह चक्रदत्त में है अथवा त्रिफला ।

निसोत मूव्वा अर्थात् मुलहठी । अतीस । चित्रक । अडूसा । नींबूका बकल । किरमाला की गिरी । पीपलामूल । दोनो हल्दी । गिलोय । इन्द्रायण । पीपल । कूट । सरसों । सोंठि ये सब बराबरले इनका काढ़ाकर उसमें तुलसीका रस अनुमान मात्रा फिक डालै फिर इसमें तेल पकावे फिर इसतेलका मर्दनकरे अथवा बदलदे वस्तिकर्म करे तौ मेद और कफके रोग दूर होय १३ इति त्रिकलाद्यंतैलं यह चक्रदत्त में है इति मेद रोग की उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ देहमें पसीनेसे दुर्गन्धआतीहोय उसका यत्न ॥

अडूसेके पत्तों के रसमें शंखका चूर्ण मिलाय लेपकरै तौ शरीर की दुर्गन्धजाय १ अथवा बेलके पत्तों में शंखका चूर्ण मिलाय लेप करै तौ शरीर की दुर्गन्ध जाय २ ॥

अथ कांखमें वास आतीहो उसका यत्न ॥

नींबूके पत्तोंके रसका लेप करै तौ कांखकी दुर्गन्ध जाय १ अथवा हल्दी को अधजली कर पानीमें पीसकर लेपकरे तौ कांखकी दुर्गन्ध जाय २ अथवा नागकेसर । सिरसकाबकल । पठानी लोध । खस । हड़की छाल इनको पानीमें पीस उबटनकरै तौ शरीर की दुर्गन्ध जाय ३ अथवा वेरके पत्तों को जलमें महीनपीस शरीर में मर्दनकरै स्नानकरै तौ शरीर की दुर्गन्ध जाय ४ ये यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ॥

अथ शरीरकी दुर्गन्ध दूरहोनेका उवटन ॥

ताम्बूल । हड़कीछाल । कूट इनको पानी में पीस शरीर में मर्दन करै तौ शरीरकी दुर्गन्ध जाय ५ यह वृन्द में है ॥

अथ स्त्रीका अचछा रंगवर्तनेका लेप ॥

हड़की छाल । पठानीलोध । नींबूकेपत्ते । अनारका छिलका । आमका बकल । इनको जलमें महीनपीस शरीर में लेपकरैतौ शरीरकी कांतिहोय ६ यह काशीनाथ पद्धतिमें लिखा है ॥

अथ कांखकी दुर्गन्धदूरहोनेका दूसरा यत्न ॥

कूट । दोनो हलदी । इनको गाँके मूत्र अथवा गोबरमें पीस लेपकरै तौ कांखकी दुर्गन्ध जाय और इससे कोढ़ भी जाय ७ यह चक्रदत्त में है ॥ अथ शरीरकी दुर्गन्धदूरहोनेका यत्न ॥

कुलत्थ । कूट । छारछबीला । सपेद चन्दन । भुनेजवका चूर्ण । तज । बच । इनको जलसे महीनपीस शरीर में लेपकरै तौ शरीर की दुर्गन्ध जाय = यह शार्ङ्गधर में है ॥

अथ काश्य रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

काश्य रोगको लौकिकमें क्षीण कहते हैं बादी और सूखे अन्नके खानेसे लंघन । मैथुन । खेद । इन सबके करनेसे । भयसे धन पुत्रादिकके नष्टहोनेके शोचसे इन कारणोंसे पुरुषके काश्यरोग उत्पन्न होता है ॥

अथ काश्यरोगका लक्षण ॥

कूला । उदर । कन्धे । ये सूख जायें । नसे निकल आवैं हाड़ चमड़ा शरीर में बाकी रहि जाय । शरीर दुर्बल हो जाय ये लक्षण होयें तो क्षीणताकारोग मनुष्यके जानिये ॥

अथ मनुष्य अत्यन्त क्षीणपड़ जाय उसके इतने रोग होयें ॥

संग्रहणी । अफराको आदिले और भी रोग होयें और बहुत से पुरुष देखनेको दुर्बल होते हैं उनके शरीर में मेदका भाग तौ थोड़ा और वीर्यका भाग बहुत होय वे मैथुन बहुत करें और बन्धेज भी बहुत रहैं और स्त्रियों के गर्भस्थित कर दें और कोई देखने में तौ शरीरके पुष्ट और बलहीन और मैथुनादिकमें सामर्थ्य रहित उनको क्षीण कहते हैं उनके शरीर में मेदका भाग तौ बहुत और वीर्यका भाग थोड़ा होता है इससे उनको भी क्षीणही कहिये ॥

अथ कृशनाम क्षीणता का यत्न ॥

जितनी बलकारी और बन्धेज की औषध हैं और जितने

पुष्टकारी घृत दूध मांस आदिक पदार्थ हैं उनसे क्षीणता का रोग दूर होता है १ और इसके यत्न पुष्टाई के ग्रन्थकी समाप्ति में लिखे हैं ॥

अथ क्षीणताका असाध्य लक्षण ॥

जिस पुरुषके स्वतःस्वभावसे क्षीणता और मन्दाग्नि होय और सदा शरीर दुर्बल रहै उसका यत्न नहीं है ये सब भाव-प्रकाश में लिखे हैं ॥ इतिकार्यनाम रोगकी उत्पत्ति लक्षणयत्न ॥

अथ उदररोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

सब उदररोग ८ प्रकारके हैं सो वे मन्दाग्नि वाले पुरुषके निश्चय उत्पन्न होय हैं और अजीर्णसे अनन्तरोग उपजै हैं ॥ ऐसी २ वस्तुओंके खानेसे उदररोग होता है और दोषोंकास-मूह और मल और आमकासंचय कोष्ठमें होय तौ पुरुषके उदररोग होता है ॥

अथ उदररोगकी उत्पत्ति ॥

कुपध्यसे संचयको प्राप्तहुआ जोबात पित्त कफ सो जलके लेचलनेवाली नसोंको रोकै है और हृदयकी पवन अग्नि गुदा की पवन इनको बहुत दूषित कर ८ प्रकारके उदररोग को उत्पन्न करै है ॥

अथ उदररोगका सामान्य लक्षण ॥

पेटमें अफरा हांय चलने फिरनेकी सामर्थ्य जातीरहै शरीर दुर्बलहोय । मन्दाग्निहाय । शरीर में सूजन और हाडों में हड़-फूटन होय मल मूत्र अच्छे प्रकार उत्तरै नहीं शरीर में दाह होय ये लक्षण होय तौ जानिये कि इस के उदररोग है ॥

अथ आठप्रकारके उदररोग लिखते हैं ॥

वातका १ पित्तका २ कफका ३ सन्निपातका ४ फियाका ५ मलवन्दहोने का ६ चोटलगने का ७ जलोदर का ८ ॥

अथ वातोदरका लक्षण ॥

जिसपुरुषके पैर हाथ नाभिमें सूजनहोय । कोख । पसली । कटि । पीठ और मन्धि २ में पीड़ा होय रुखा खांस शरीर भारीरहै । मल उत्तरै नहीं । शरीरका त्वचा । नख । नेत्र काले

पड़जायँ । पेटमें पीड़ा । और अफरा होय । पेट बोलाकरै ये लक्षण होयँ तौ बातका विकार जानिये १ ॥

अथ पित्तेदरका लक्षण ॥

जिसमें ज्वर । मूर्च्छा । दाह । तृषा ये होयँ मुख कडुवारहै धुमेर अतीसार ये सब रोग होयँ और शरीरकी त्वचा पीलीहरी होय । शरीरमें पसीना आवै । और दाह होय । धुर्यँ कोलिये डकार आवै । त्वचाका स्पर्श कोमल होय । त्वचा पकीसी होजाय ये जिसमें लक्षण होयँ तिसके पित्तका उदर रोग जानिये २ ॥

अथ कफोदर रोगका लक्षण ॥

जिसके शरीरमें पीड़ा होय । सोवै बहुत । सूजन होय । शरीर भारीरहै । हियादूखै । भोजनमें अरुचि होय । देरमें पचै । शरीर ठंडारहै । और पेट बोलाकरै ये लक्षण जिसमें होयँ उसे कफोदर कहिये ३ और जिसमें ये सब लक्षण मिले होयँ उसे सन्निपात का उदर रोग कहिये ४ ॥

अथ दुष्योदरका लक्षण ॥

जिस पुरुषका शत्रु किसी प्रकार सिंहकानख अथवा मूछका बाल और किसी दुष्टजानवर का मल मूत्र रुधिर वीर्य अथवा जहर किसीमें मिलाय वा अन्नपानमें खिलाय दे उसके दुष्योदर उत्पन्न होता है सो उसके शरीरका रुधिर । वात । पित्त । कफ ये सब कोपित होकर दुष्योदर सन्निपात का भयंकर उदररोगको उत्पन्न करै है फिर वह उदररोग वर्षाऋतु में कोपित होकर पुरुषको बहुत दुःखितकर मूर्च्छित करै मृत्युतुल्य करदे उसको दुष्योदर कहिये ५ ॥

अथ प्लीहोदर अर्थात् फियाका लक्षण ॥

गर्म वस्तुके खाने और गर्मवस्तुके पीनेसे दुष्ट हुआ जो रुधिर सो कफसे प्लीहको बढ़ावे है पीछे बढ़ाफिया बाई पसली में उदरके रोगोंको उत्पन्न करै है इससे पीड़ित मनुष्यके मन्दा-

ग्नि जीर्णज्वर होय बल जातारहै ये लक्षण होयँ तौ छीहोदर कहिये ६ ॥

अथ मलके बद्धगुदोदरका लक्षण ॥

जो पुरुष बिना शोधा अन्नखाय उसमें बाल । कांकर । रेत । धूल ये मिलेहोयँ उसके दोषोंको लिये मलका संचय होय तब वह पुरुषके कष्टसे थोड़ा गुदाकेद्वारा मल उतरै और उसपुरुष का हृदय । नाभि बढ़जाय उसको वैद्य बद्धगुदोदर कहतेहैं ७ ॥

अथ छतोदर का लक्षण ॥

जो पुरुष पाषाणको आदिले रेतसे मिला अन्न खाय उस पुरुषकी आंतोंको काटि अन्न जलके सदृशहोकर गुदाके द्वारा निकले और उसकीगुदा रात्रिदिनबहाकरै और उसकी पेडूबढ़ै और पेडूमेंपीड़ाहोय उसको छतोदरकहते हैं ८ ॥ छतोदर और बद्धगुदोदर एकहीहैं ॥ अथ जलोदरका लक्षण ॥

घृतको खाय वस्तिकर्म कराय जुलाबले वसन करके शीतल जल जो पुरुष पिये उसको जलकी बहनेवाली जो नसैं सो दूषितहो और स्नेह करके लिपी जो वहीनसैं तिनमें जलोदरको उत्पन्न करैहै और उस शीतल जलसे उत्पन्नहुआ जो जलोदर सोनाभिके ओर पास गोल और चिकना होय पानीकी मशक समान बहुत बढै तब मनुष्य उससे बहुतदुःखीहोय और उस का शरीर कांपै ये लक्षणहोयँ उसको जलोदर कहिये ९ ॥

ये सब आठों उदररोग उत्पन्न होतेही कष्ट साध्य हैं और बलवान् पुरुषके जलोदर तत्काल होय सो साध्यहै ॥

अथ उदररोगोंका असाध्य लक्षण ॥

बद्धगुदोदरहोय तौ एकपक्ष उपरान्त असाध्य जानिये और जलोदर असाध्यहीहै अथवा पसलियोंमें शूलचले नेत्रोंकेऊपर सूजन होय और इन्द्री बांकीहोय और जिसके शरीरकी त्वचा गलजाय शरीर का रुधिर मांस सब जातारहै अग्निमन्द होजाय वह पुरुष असाध्य जानिये ॥

अथ पुनः असाध्य लक्षण ॥

पसलियोंमें गूलचलै पसली टूटीसी होजाय अन्नसे रुचि जाती रहै शरीरमें सूजन होय और अतीसार होय और उदर खालीहोय भरासा दीखै तौ उदररोग असाध्य जानिये ॥

अथ वातोदरका यत्न ॥

दशमूलके काढ़े में अरण्डकातेल डालपिये तौ वातोदरजा-
य १ अथवा त्रिफलेके रसमें गोमूत्र डाल पीवै तौ वातोदरजा-
य २ अथवा कूट । दात्युणी । जवाखार । पाठ । कालानोन ।
सेंधानोन । साम्हरनोन । खुरासानिवच । सोंठि ये सब बराबर
ले महीन पीस ५ टं० गरमजल से ले तौ वातोदर जाय ३ ॥
इतिकूटादि चूर्णम् ॥

अथवा इकाडिया अर्थात् एकपोत्यालहसुन १०० टकेभरले
उसकोपीस १६ सेर पानीमें ओटावै औटतेही में सोंठि १ टं०
कालीमिरच १ टं० पीपल १ टं० साटीकीजड़ १ टं० काला-
नोन १ टं० बिड़नोन १ टं० त्रिफला ३ टं० दात्युणी १ टं० सहजने
का वक्कल १ टं० अजवायन १ टं० गजपीपल १ टं० निसोत
६ टं० में इन्हें महीनपीस उस लहसुनके काढ़े में डालै और
इसमें तैल २ सेर डाल मधुरीआंचसे पकावै जब सबरस और
औषध जलजाय तैलमात्र रहजाय तब उतार वासन में भर
राखै पीछे ५ टंक प्रातःकाल अपनी अग्निके माफिक पीवै तो
सब उदरके रोग सूत्रकृच्छ्र । उदावर्त । अंत्रवृद्धि । पार्श्वगूल ।
आमगूल । अरुचि । फिया । अठोत्था । हृडकूटन ये सबवायुके
रोग महीनाभर सेवन करनेसे जायँ ४ ॥

अथ पित्तोदरका यत्न ॥

जुलाबके लेनेसे पित्तोदर जाय ५ ॥

अथ कफोदरका यत्न ॥

निसोतका चूर्ण २॥ टं० ऊंटनी के दूधमें डाल और अरंड

का तेल ५ टं० और पीपल । पीपलामूल । चित्रक ये सब औषध अधेलेभर डाल उसदूधको एकमहीने गर्मकर पिये तो कफोदर जाय ६ ॥ अथ सन्निपातके उदररोगका यत्न ॥

सोंठि । त्रिफला इनका काढ़ा कर उसमें दही और तेल अथवा घृतडालपकावे पीछे उस तेल अथवा घृतकोखाय तो सन्निपातका उदररोग जाय ७ अथवा गर्भ दूधमें अरण्डका तेल और गोमूत्रडालपीवै तो वायुका उदररोगजाय ८ अथवा मट्टे में कालानोन पीपलडाल पीवै तो वातोदर जाय ९ अथवा मिश्री कालीमिर्च ये जलसेपीवै तो पित्तोदरजाय १० अथवा अजवायन । झाऊकीजड़ । सपेद जीरा । सोंठि । कालीमिर्च । पीपलछोटी इनको महीनपीस ५ टं० गर्मपानी के साथले तो कफोदर जाय ११ अथवा सोंठि । कालीमिरच । बड़ीपीपल । जवाखार । सेंधानोन इन्हें महीन पीस ५ टं० गरमपानी से पिये तो सन्निपातका उदररोग जाय १२ ॥

अथ नारायणचूर्णम् ॥

अजवायन । झाऊकावकल । धनियां । त्रिफला । बड़ीपीपल । कालाजीरा । अजमोद । पीपलामूल । वायविडंग ये सब बराबरले और दात्यूणी एक औषधके हिस्से से त्रिगुणित ले और निसोत एक औषध के भागसे दूनीले इन्द्रायण एक औषधके भागसे दूनीले थूहरकादूध सबसे चौगुनाले इन सबको महीन पीस थूहरके दूधकी १ पुटदे फिर सुखाय २॥ टं० गरमपानीसे ले तो उदर और वायुके रोगोंको दूरकरै और इसको बेरके वकल काढ़े के साथले तो वायुके रोगों को दूरकरै और दारुसे ले तो अफरा जाय मट्टासे ले तो बच्चकोष्टजाय दाड़िमके रसके साथले तो बवासीरजाय और गरमपानीसेले तो अजीर्णजाय और यह चूर्ण भगंदर । पारडु । खांसी । इलास । अय्यी । संग्रहणी । कौढ़ । मन्दाग्नि । और विषभात्र को दूर करे १३ जैसे भगवान् का

सुदर्शनचक्र दैत्यों को मारै वैसेही यह नारायणचूर्ण रोगों को दूर करै है ॥ इति नारायणचूर्णम् ॥

अथवा थूहरका दूध । दात्यूणी । त्रिफला । वायविडंग । कटेली । चित्रक । कूकर । भांगरा ये सब दोसेर ले और इससे चौगुना पानी डालै और १ सेर गोकाघृत डालै मधुरी आंच से पकावै जब ये सब जलजायँ और घृतमात्र रहजाय तब उतार पात्रमें भर रखे फिर इसमेंसे २॥ टं० ले तो जुलाब लगजाय और उदरके रोगोंको दूर करे १४ इति नारायणचूर्णम् ॥ अथवा साटीकीजड़ । दारुहल्दी । पटोल अर्थात् परवर । कुटकी । हड़की छाल । नीमकी छाल । देवदारु । सोंठि । गिलोय ये सब बराबर ले इनको जवकुटकर ५ टं० का काढ़ा प्रतिदिन गोमूत्र और गूगलडाल पिये तो कफोदर पसली का शूल । श्वास पांडुरोग ये सब जायँ १५ इति पुनर्नवादिक्वाथः ॥ ये सब भावप्रकाश में लिखे हैं ॥ अथवा अजवायन १४ टं० भुना सुहागा २ टं० इनका चूर्णकर २। टं० गरमजलसे ले तो उदर के सब रोग जायँ १६ अथवा पीपल ५ टं० ले और उसको थूहरके दूधमें १७ दिनतक भिजो रखे फिर छायामें सुखाय महीनपीस ४ भासे जलसे एक दिनके अन्तरसे ले और इसके ऊपर मट्टा चावलखाय तो उदरका रोग जाय १७ इति उदररामयहरं चूर्णम् ॥ अथवा पीपल १००० ले उसमें थूहरके दूधकी ७ पुटदे अथवा हड़के चूर्णमें थूहरके दूधकी सातपुटदे फिर उसमें से १। टं० गोमूत्रके साथले तो सब उदर के रोग जायँ १८ अथवा दात्यूणी अर्थात् दत्तुइन । पीपल । सोंठि ये सब बराबरले और इन सबसे दूना चूखले और इनसे चौथाई विड़नोनले फिर इनको महीनपीस १। टं० गरमपानीसेले तो फिया गोला । मन्दाग्नि । पांडुरोग । उदररोग इन सबको दूरकरै है १९ अथवा आकके पत्तोंमें सेंधानोन डाल मटकीमें भर उसके

मुँहको बन्दकर फूँकदे फिर उसको पीस ५ ट० प्रतिदिनमट्टेसे अथवा ग्वारके पट्टेसे ले तो उदरकेरोग जायँ २० अथवा गुड़ । और हड़ । वा गुड़ । और पीपल इनको २॥ट० नित्यखाय तो उदररोग । सूजन । पीनस । खांसी । अरुचि । जीर्णज्वर । बवासीर । संग्रहणी । कफ और वायुकेरोग इनसबको यह दूरकरै है २१ ये सबयत्न वैद्यरहस्यमें हैं ॥

अथ जलोदरका यत्न ॥

नीलाथोथा । आर्यलासार । गन्धक । पीपल । हड़कीछाल ये सब बराबरले इनको महीनपीस थूहरके दूधमें ५ दिनखरल करै फिर १ मासे प्रतिदिन गर्मजलसेले तो जलोदररोग जाय और रसके ऊपर चावलखाय और इमलीका शर्बत पिये २२ ॥ इति उदारारिसः ॥ यह योगतरंगिणीमें है ॥

अथवा सोंठि । कालीमिरच । पीपल । पांचौनोन । सज्जी ये सब बराबरले इनसबकी बराबर शोधा जमालगोटा ले इनसब में दात्यूणी के रस की ३ पुटदे फिर विजौरेके रस की ३ पुटदे खरलकर फिर छायामें सुखावै फिर आधरत्ती प्रमाण उसमें से खाय तो उदररोग फिया गोला । अफरा । शूल । बवासीर इन सबको दूरकरै और इसकेनेत्रमें आंजनेसे सर्पका विष दूरहोता है २३ इति उदयभास्कर रसः ॥ ये रस रत्नप्रदीप में हैं ॥ अथवा आककादूध २ टके भर कुड़ाकीछाल १ टका थूहरकादूध ६ टका निसोत १ टका हड़कीछाल १ टका कवीला १ टका इनसबको महीनपीस इकट्ठाकर ५ सेर पानीमें घृतसमेत अग्निके ऊपर चढ़ाय मधुरी आंचसे पकावै जब पानी आदि सब जलजाय और घृतमात्र रहजाय तब उतार वासनमें भररक्खे फिर इसघृत के जितनेबूँदखाय उतनेही दस्त जुलावमें आवें तब उदररोग । सूजन । भगंदर । गोला इनसब को यह घृत दूरकरै २४ इति

विन्दधृतम् ॥ यह वैद्यविनोदमें है ॥ इति उदररोगकी उत्पत्ति
लक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजराजेन्द्रश्रीसवाईप्रतापसिंहजीविर
चिते अमृतसागरनामग्रन्थे मेदरोग । काश्यरोग । क्षीणरोग ।

उदररोग । आदिके भेदसंयुक्त उत्पत्ति लक्षणयत्ननिरूपणं
नामत्रयोदशस्तरंगः १३ ॥

अथ शोथनामरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

जो पुरुष वमन । विरेचन । और ज्वरादिकसे अथवा लंघ-
नादिकसे दुर्बल होय उसके खारी । खट्टी । तीखी । भारी वस्तु
और दही और कच्ची मोटी वस्तु । शाक और बिरुद्ध वस्तु ।
गेहूँके मैदाकी विषकामिला अन्न इनके खानेसे । और बवासीर
करहनेसे । पेटमें आम होय । और जुलाबलेने से । और चोट
के लगनेसे । कच्चे गर्भके पड़नेसे । जुलाबादि पांचकर्मकरै उसमें
कुपथ्यके करनेसे उस दुर्बल मनुष्यके शोथकारोग होता है सो
वह शोथकारोग ६ प्रकारका है वातका १ पित्तका २ कफका ३
वातपित्तका ४ वातकफका ५ कफपित्तका ६ सन्निपातका ७
चोटलगनेका ८ विषका ९ ॥

अथ शोथका पूर्वरूप ॥

शरीरमें वातरहै और तानकर सोनेसे नसों में पीड़ा होय
शरीर भारी रहै यह लक्षण होय तौ जानिये कि इसके शोथका
रोग होगा ॥

अथ शोथका सामान्य लक्षण ॥

अपने कारणसे दुष्ट हुये जो वात रक्त पित्त वे शरीरकी जो
बाहरकी नसें उनमें कफको प्राप्त कर शरीरकी जो त्वचा । मां-
स । उसके समूह को बहुत फुलादे हैं इस कारण से इसको
शोथ का रोग कहते हैं सो वह शोथका रोग शरीर को भारी
करे और मनमें आवै जहां होजाय और शोथमें उष्णता होय
नसें निकल आवें रोमांच होय शरीरका वर्ण और का और हो-

जाय ये लक्षण होयँ तो शोथका रोग जानिये अथवा काली-
सूजनहोजाय तो वह सेंकादिक करनेसे अच्छीहोय औरदिनमें
सूजन बहुतहोय तो बातकी सूजन कहिये १ ॥

अथ पित्तकी सूजनका लक्षण ॥

शरीरकी त्वचा कोमल और गन्धयुक्त पीली और ललाई
लियेहोय शरीरघूमे ज्वरहोय पसीना बहुतआवे तृषालगै मद
हो शरीरका स्पर्श सुहावैनहीं नेत्रलालहोयँ शरीरकी त्वचा में
दाहबहुत होय ये लक्षणहोयँ तो पित्तकी सूजन जानिये २ ॥

अथ कफकी सूजनका लक्षण ॥

जिस सूजनमें शरीरभारीरहै और त्वचा पीलीहोय नींदअ-
धिकआवे अग्निमन्दहोय सूजनऊंची नहींहोय भोजनसे रुचि
जातीरहै रात्रिमें बढ़जाय ये लक्षण जिसमें होयँ उसे कफकी
सूजन कहिये ३ और २ दोषोंके जिसमें लक्षणमिले होयँ उसे
२ दोषों की सूजन कहिये ४ और जिससूजन में सर्वदोषों के
लक्षणमिलें उसको सन्निपातकी सूजन कहिये ५ ॥

अथ चोटलगनेसे उपजी जो सूजन उसका लक्षण ॥

शस्त्रादिकके लगनेसे अथवा शीतपवन लगनेसे अथवादही
के खानेसे अथवा भिलावांके लगनेसे अथवा कोंचलगने से
अथवा जिमीकन्द आदिके लगनेसे उपजी जो सूजन सां वह
एक जगहकी सूजन सब शरीरमें फैलजाय और उसमें दाह
बहुतहोय लालहोआवे और पित्तकेसर्वलक्षण सूजनमेंहोयँ उसे
शस्त्रादिकके लगनेकी सूजन जानिये ६ ॥

अथ विषैले जानवरसे उपजी सूजनका लक्षण ॥

विषैले जानवरके मूत्रके स्पर्शकरनेसे अथवा दांतकेलगने
से अथवा दांतकेकाटनेसे नखके लगनेसे विषैले जानवरकेमल
मूत्र वीर्यके स्पर्शकरनेसे विषवृक्षके पवनके स्पर्शकरनेसे जहर
के खानेसे अथवा लगनेसे सूजनहोय ॥

अथ इनसबका लक्षण ॥

जिस सूजनमें पीड़ा बहुत होय शरीरमें बहुत फैलै दाह होय
तब जानिये यह विषकी सूजन है ७ ॥

अथ सूजनका उपद्रव ॥

श्वास तृषा छर्दि होय शरीर दुर्बल होजाय ज्वर होय भो-
जन से रुचि जाती रहै ये इसके उपद्रव हैं इस उपद्रव वालका
यत्न कीजिये नहीं ॥ अथ सूजनका कष्टसाध्य लक्षण ॥

पेड़से ले स्तनों तक सूजन होय तो कष्टसाध्य है और सर्व
शरीरमें होय वह असाध्य है ॥

अथ सूजन का पुनः असाध्य लक्षण ॥

पुरुषके तो प्रथम पैरसे ले मुखके ऊपर तक सूजन चढ़ै स्त्री
के प्रथम मुखके ऊपर होय पैर तक आवै वह असाध्य है इसका
यत्न नहीं है और प्रथम पेड़में होय और फिर सर्वत्र फैले दोनों
को असाध्य जानिये १ ॥

अथ शोथरोग अर्थात् सूजनका यत्न ॥

सोंठि । साटीकीजड़ । अरंडकीछाल । बड़ी पीपल । पीपला-
मूल । चव्य । चित्रक इनका काढ़ा ले तो वायुका शोथ जाय १
अथवा पटोल अ० परवरके पत्ते । त्रिफला (नींबकीछाल) दा-
रुहल्दी इनका काढ़ा गूगल डालले तो पित्तकी सूजन जाय
और तृषा ज्वरको भी यह काढ़ा दूर करै है २ ॥

अथ कफकी सूजन का यत्न ॥

बड़ी पीपल अथवा हड़को थूहरके दूधमें भिगोय ३ दिन
पीछे इन्हें सुखाय महीन पीस २॥ टं० नित्य १० दिन ले तो
कफ और सन्निपातकी सूजन जाय ३ ॥

अथ भिलाव की सूजन का यत्न ॥

तिल और गीली सड़ी भैंसके दूधमें अथवा मक्खनमें पीस
लेपकरें तो भिलावांकी सूजन दूर होय ४ अथवा मुलहठी ।

कालेतिल । भैंसका दूध इनको मक्खनमें पीस लेपकरै तौ भिल्लावे की सूजन जाय ५ अथवा सालबृक्षके पत्तों को पीस लेप करै तौ भिल्लावे की सूजन जाय ६ और विषकी सूजनका यत्न विषके प्रकरणमें लिखेंगे ॥

अथ शोथरोगका सामान्य यत्न ॥

हड़की छाल । हल्दी । भारंगी । गिलोय । चित्रक । दारुहल्दी । साटीकी जड़ । देवदारु । सोंठि इनका काढ़ा ले तौ उदर । पैर । मुंह इनकी सूजन तुरंत दूर होय ७—इति पथ्यादि काथः ॥

अथ पोतेकी सूजन का यत्न ॥

त्रिफले के काढ़े में गोमूत्र डालपीवै तौ पोतेकी सूजनजाय—अथवा विषखपरे की जड़ । देवदारु । सोंठि इनके काढ़ेसे सूजन जाय ८ अथवा दात्यूणी अ० दतइनि । निसोत । सोंठि । कालीमिरच । बड़ीपीपल । चित्रक इनका काढ़ा ले तौ सूजन जाय ९० अथवा सोनामक्खी । विषखपरा । नींबकी छाल । गोमूत्र इनका काढ़ा ले तौ सूजन जाय ९१ अथवा साटी की जड़ । दारुहल्दी । सोंठि । सहजनेकी जड़ । सरसों इन्हें कांजी के पानीमें पीस गरम कर लेपकरै तौ सब प्रकार की सूजनमात्र दूर होय ९२ अथवा गुड़ अदरख या गुड़ सोंठि अथवा गुड़ और हड़की छाल अथवा गुड़ छोटी पीपल इन्हें महीन पीस २॥ टं० से १ टकेभर तक नित्य बढ़ती १ महीने भरले तौ सूजन । पीनस । कंठरोग । श्वास । खांसी । अरुचि । जीर्णज्वर । बवासीर । संग्रहणी । कफवायु के विकार इन सब को यह दूर करै ९३ ॥

अथवा बड़ी पीपल । सोंठि को महीनपीस इन की बराबर गुड़ मिलाय खाय तो सूजन । आंव । अजीर्ण । शूल इन को दूर करै है ९४ अथवा गुड़ ३ टं० सोंठि ३ टं० पीपल ३ टं० मंडूर १ टं० तिल १ टं० इन सब को महीनपीस इनको एक

जीवकरै पीछे २॥ टं० प्रतिदिन खाय तौ सर्वप्रकार की सूजन जाय १५ अथवा सूखी मूली । साटीकीजड़ । दारुहल्दी । रास्ना । सोंठि इनका काढ़ा कर काढ़े के रस में तेल पकाले पीछे इस तेलका मर्दन करै तौ शूल संयुक्त सूजन जाय १६ ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ॥

अथ सूजनके दाहके दूरकरने का लेप ॥

बहेडेकी मींगीको पानीमें पीस लेपकरै तौ सूजनका दाह दूरहोय १७ अथवा साटीकीजड़ । दारुहल्दी । गिलोय । पाढ़ । सोंठि। गोखुरू ये सब बराबरले इन्हें महीनपीस २॥ टं० गोमूत्र संपीवे तौ सर्वप्रकारकी सब शरीरमें फैलीहुई सूजन और इस से आठ प्रकारके उदर रोग और व्रणमात्र जायँ १८—इति पुनर्नवादिचूर्णम् ॥

अथवा साटीकी जड़ । हड़की छाल । नींबकी छाल । दारुहल्दी । कुटकी । परवर । गिलोय । सोंठि इनका काढ़ाकर गोमूत्र डालपीवै तौ सर्वांगशोथ । खांसी । श्वास । उदररोग । पांडुरोग इन सबको यह दूरकरै है १९—इति पुनर्नवादि काथः ॥ इति शोधनाम सूजन रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ अंत्रवृद्धिरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अंत्रवृद्धि ६ प्रकारकी है ॥ वायुकी १ पित्तकी २ कफकी ३ रुधिरकी ४ मेदकी ५ मूत्रकी ६ अंत्रवृद्धि एकप्रकारकीवायुकी ॥

अथ अंत्रवृद्धिका सामान्य लक्षण ॥

अधोगामी जो पवन सो अपनेही कारणसे कुपितहोय अंडकोशमें और जांघोंकी संधियोंमें प्राप्तहो उनमेंही विचरतीहुई सूजन और शूलकोकरे और पीछे उनदोनों अण्डकोशों और उनकी खालके भंडारेको बहनेवाली जो नसैं तिनमें वह दुष्ट पवन प्राप्तहो उननसोंको पीडितकरै और उनदोनों अण्डकोशों और उनके भंडारोंको बढ़ायदेहै उमे वैद्य अंत्रवृद्धिकहैहैं ॥

अथ वायुकी अंत्रवृद्धिका लक्षण ॥

वायुकरके भरी जैसी लुहारकी धमनी उसकासा स्पर्श होय और रूखीहाय और बिनाकारणही उसमें पीड़ा होय उसको वायुकी अंत्रवृद्धि कहिये १ ॥

अथ पित्तकी अंत्रवृद्धिका लक्षण ॥

जिसका रंग पक्के गूलरके फलके समान होय और जिसमें दाह और पाक होय उसै पित्तकी अंत्रवृद्धि कहिये २ ॥

अथ कफकी अंत्रवृद्धिका लक्षण ॥

जो अंत्रवृद्धि शीतलभारी चिकनी होय और उसमें खुजली चलै कड़ी होय और उसमें पीड़ा थोड़ी होय तो कफकी अंत्रवृद्धि जानिये ३ ॥ अथ रुधिरके दोषकी अंत्रवृद्धिका लक्षण ॥

काली होय फोड़े जिसमें बहुत होयँ और पित्तकी अंत्रवृद्धिके लक्षण मिलें उसे रक्तदोषकी अंत्रवृद्धि कहिये ४ ॥

अथ मेदकी अंत्रवृद्धिका लक्षण ॥

सब कफकेसे जिसमें लक्षण होयँ और कोमल ताड़के फल सदृश होय उसे मेदकी अंत्रवृद्धि कहिये ५ ॥

अथ मूत्ररोंकने की अंत्रवृद्धिका लक्षण ॥

जो पुरुष मूत्रके वेगको रोकै और मार्ग चलै उसके मशकके सदृश कोमल अण्डकोश बढ़े और उनमें पीड़ा होय और मूत्र कष्टसे उतरे उसे मूत्ररोंकनेकी अंत्रवृद्धि कहिये ६ ॥

अथ सामान्य अंत्रवृद्धिकी उत्पत्ति लक्षण यत्र ॥

जिन वस्तुओंसे वायु कोपको प्राप्त होय ऐसा तो भोजन करे और शीतल जल में स्नान करे मल मूत्रके वेगको रोकै युद्धमें रहै भारको उठावे मार्ग चलै अंगोंको तोड़े और कोई भयंकर वस्तुको करै इन कारणोंसे पवन संकुचित होय शरीरकी छोटी आंतोंके अवयवोंको अपने स्थानसे नीचे प्राप्त कर पेड़ और जांघ की सन्धिमें अफरा करे पीछे मनुष्य अण्डकोश

को हाथसे खींचे तब वह अण्डकोश बोलिके अपने स्थानमें बैठ जाय और फिर किसी तरह अफरा होय तब बाहर निकल आवे और जिस पुरुषके वायुका संचय बहुत होय उसके आंतोंका अवयव मिलि अंत्रवृद्धि को करै है वह अंत्रवृद्धि वायुकी वृद्धिके तुल्य है यह रोग असाध्य है १ ॥ अथ अंत्रवृद्धिका यत्न ॥

दूधमें अण्डका तेल डाल १ महीने तक पीवै तौ वायु की अंत्रवृद्धि जाय १ अथवा गूगल अण्डका तेल ये दोनों गोमूत्रमें मिलाय पीवै तौ पित्तकी अंत्रवृद्धि जाय २ अथवा रक्तचन्दन । महुआ । कमलगट्टा । खस । कमलकी जड़ ये सब बराबर ले पीछे इन्हें दूधमें महीन पीस अण्डकोशमें लेप करै तौ पित्तकी अंत्रवृद्धि दाह पीड़ा इनको यह लेप दूर करै है ३ अथवा सोंठि । कालीमिरच । पीपल । त्रिफला इनका काढ़ा ले उसमें जवा-खार । सेंधानोन डाल पीवै तौ कफकी अंत्रवृद्धि जाय ४ अथवा रूखी कड़वी तूत्रीका सुहाता २ लेप करै और अण्डके पानीका तरेड़ादे तौ सर्वप्रकारकी अंत्रवृद्धि जाय ५ अथवा बारम्बार जोक लगायकै उस जगहका रुधिर कढ़वाया करै तो रक्तके कोप की अंत्रवृद्धि जाय ६ अथवा जुलाबसे रक्तकी अंत्रवृद्धि जाय ७ अथवा मिश्री शहत पानी में मिलाय पीवै तौ रक्तके कोपकी अंत्रवृद्धि जाय ८ अथवा शीतलद्रव्यके लेपसे रक्त औ रक्त पित्तकी अंत्रवृद्धि जाय ९ अथवा तुलसीके पत्तोंको सिझाय उसका सुहाता २ लेप करै तौ मेदकी अंत्रवृद्धि जाय १० ॥

अथ गोसा उतर गया होय उसका यत्न ॥

भेड़का घृत कांसीकी थालीमें मथै उसमें राल मिलावै पीछे और मथै फिर थोड़ा सिर्गामुहरा मिलावै फिर इसको गोसेके मर्दन करै तो गोसा अच्छा हो जाय ११ ॥

अथ अंत्रवृद्धिकी औषध ॥

खैरका गूदा १५ टं० खुरासानीवच १० टं० सोंठि १५ ० टं०

गौकादूध ८ पैसे भर इनमें सालममिश्री ८ पैसे भर मिलाय ४ टं० नित्य २१ दिन तक अण्डोंके लेपकरै तौ अंत्रवृद्धि जाय १२ अथवा अंडोंकी सीमनिको प्रसलियोंके नीचे महीनशस्त्रसे बेधै तौ मूत्रकी अंत्रवृद्धि जाय १३ ये सर्वयत्न भावप्रकाशमें हैं ॥ अथवा रास्ना । मुलहठी । गिलोय । अरंडकीजड़ । किरमालाकी गिरी । गोखरू । पटोल अर्थात् परवर । अडूसा इनका काढ़ाकर अण्डका तेल डाल पीवै तौ अंत्रवृद्धि जाय १४ अथवा हड़की छाल । चिरायता । धनियां ये सब पैसे भर लवंग पौन पैसे भर सोतामन्त्री १ टं० इन सबकी बराबर मिश्रीले और मिश्रीकी बराबर शहतमिलाय प्रतिदिन २॥ टं० खाय तौ निश्चय अंत्रवृद्धि जाय १५ यह वैद्यरहस्यमें लिखा है—इति अंत्रवृद्धि की उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्ण ॥

अथ ब्रणरोग जिसे लौकिकमें वदकहैं उसकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

बहुत भारी और कककारी वस्तु खाय अथवा भारी अथवा पित्तकारी सांसखाय मिथ्याबिहार स्त्री संगोदिकसे कुपित हुई जो पित्तसंयुक्त वायु सो पेड़ और जांघों की संधिमें सृजनको लिये गांठको उत्पन्नकरै है और वह गांठ ज्वर झूलकोकरै और अंगोंमें पीड़ा करै है उसको वैद्य ब्रण अथवा वद कहै हैं ॥

अथ वदका यत्न ॥

हड़की छाल । बड़ीपीपल । सेंधानोन ये सब बराबर ले महीनपीस इन्हें अरंडके तेलमें भूनै पीछे २। टंक इसमेंसे खाय तौ वदरोग जाय १ अथवा सपेदजीरा । झाऊवृक्षकावकलाकूट । गेहूं । वेरके पत्ते इन्हें कांजीके पानी में महीन पीस वदके लेपकरै तौ वदका रोग जाय २ यह भावप्रकाशमें है ॥ अथवा तत्काल का मारा जो कागला उसके भीतर का मलले उसे थोड़ा गरमकर वदके बांधे अथवा लेपकरै तौ तत्काल वद अच्छी होय ३ यह वैद्यरहस्यमें है ॥ अथवा कुंदुरुको भेंड़के दूबने पीस लेप करै

तौ बद्ध अच्छी होय ४—इति चतुरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ गलगण्ड १ गण्डमाला २ अपची ३ ग्रन्थि ४ अर्बुद इति सर्व रोगी
निर्दिष्ट ॥ अथ गलगण्डकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

जिस पुरुषके गलेमें अंडेकीसी कठोर सूजन होय लटके और
बड़ी होय अथवा छोटी उसे वैद्य गलगण्डरोग कहै हैं ॥

अथ गलगण्डका सामान्य लक्षण ॥

वायु और कफ ये दोनों गलेमें दुष्ट होयें और गले के बीच
मेदको पकड़ शनैः शनैः अण्डकी तरह अपने चिह्न को लिये
लिचपिचाय दिये हैं उसे गलगण्ड कहिये सो गलगण्ड ३ प्रकार
कहैं वातका १ कफका २ मेदका ३ ॥

अथ वायुके गलगण्डका लक्षण ॥

जिसमें पीड़ा बहुत होय और गलेकी नसें काली होयें अथवा
लाल होयें और उसमें कठोरता होय और देरसे बढ़े और पके
नहीं और मुंह बिरस हो जाय और उसका तालू और गला सूखे
ये लक्षण जिसमें होयें उसे वायुका गलगण्ड कहिये १ ॥

अथ कफके गलगण्डका लक्षण ॥

गले में अण्डकोश की भांति लटकती हुई सूजन स्थिर रहै
और भारी होय उसमें खुजली बहुत होय और वह शीतल होय
देरसे बढ़े और देरसे पके उसमें पीड़ा कम होय । और उसका
मुख मीठा होय तालू और गला कफसे लिपा सा रहै उसे कफ
का गलगण्ड कहिये २ ॥

अथ मेदके गलगण्ड का लक्षण ॥

जो गलगण्ड चिकना कोमल पीला होय और उसमें खुजली
और पीड़ा होय । और गलेमें घियाकी भांति लटके उसकी जड़
थोड़ी होय । और रोगीकी देहके अनुमाने माफिक बढ़े बढ़े और
उसका मुख चिकना होय वह गलगण्ड ही बोलें ये लक्षण होयें सो
उसको मेदका गलगण्ड कहिये ३ ॥

अथ गलगण्डका असाध्य लक्षण ॥

जिसके श्वास कठिनतासे आवै और सब शरीर को मल होय
स्वर अच्छा निकले नहीं । और वह १ वर्ष नांघि जाय भोजन
से रुचि जाती रहै । और शरीर क्षीण पड़ जाय तौ वह गलगण्ड
वाला मर जाय ४ ॥ अथ कण्ठमाला का लक्षण ॥

जिसके गलेमें अथवा कांखमें अथवा कन्धोंमें अथवा पेडू
और जांघोंकी सन्धि २ में बेर अथवा आवलेके प्रमाण मेद कफ
की बहुतसी गांठें पड़ जायँ उसे वैद्य गण्डमालाकारोग कहते हैं ५ ॥

अथ अपचीका लक्षण ॥

और जो वही गण्डमाला बहुत दिनोंकी हो जाय और उसमें
ये लक्षण होयँ कि गांठ पक जाय और बहने लग जाय बहुत बढ़
जाय उसे अपची कहिये ६ ॥

अथ अपचीका असाध्य लक्षण ॥

प्रसली में शूल होय । खांसी । ज्वर । और वमन होय ये
लक्षण होयँ तौ असाध्य जानिये ७ ॥

अथ ग्रन्थि जिसे गांठ कहते हैं उसका लक्षण ॥

वात पित्त कफ ये रुधिर मांस मेद और नसोंको दूषित करै
और गोल उंची सूजन को लिये गांठ को पैदा करै हैं उसे वैद्य
ग्रन्थि रोग कहै हैं ॥ सो यह गांठें ५ प्रकारकी हैं वायु की १
पित्तकी २ कफकी ३ मेदकी ४ नसोंकी ५ ॥

अथ वायुकी गांठका लक्षण ॥

अथवा वह गांठ त्वचाको खेंचकर बड़ी होय पीछे उसमें चट-
के चले व्यथा बहुत होय और जब वह फूटे तब निर्मल रुधिर
निकले १ ॥

अथ पित्तकी गांठका लक्षण ॥

जिसमें आगसीबले और खिचाव और जलन अधिक होय
लाल अथवा पीला जिसका रंग होय और जो फूटे तौ उसमेंसे
बहुत बुरा रुधिर निकले उसे पित्तकी गांठ कहिये २ ॥

अथ कफकी गांठका लक्षण ॥

जब वह गांठ शीतल होय और उसका वर्ण आरंसीसा होय थोड़ी पीड़ा होय खुजली जिसके बहुत होय पत्थरके सदृश गांठ होय देरमें बढ़े और वह फूटे और भदरंगी रंग और रुधिर निकले ये लक्षण होयें तो कफकी गांठ कहिये ३ ॥

अथ मेदकी गांठका लक्षण ॥

जब शरीर के सदृश वह गांठ बढ़े घटे और चिकनी होय और बड़ी होय और उसमें खुजली चले पीड़ा बहुत होय और जब वह फूटे तब खल और घृतके सदृश मल निकले उसे मेदकी गांठ कहिये ४ ॥

जब वह गांठ निर्वल पुरुष के खेदसे उपजे नसों को संकोचित करे वायुकी गांठको उपजावे ऊंची और गोल होय और उसमें पीड़ा होय और कोमल होय अथवा कड़ी होय पीड़ा भी नहीं होय और वह गांठ मर्मस्थान में होय तो निश्चय असाध्य है या कष्टसाध्य है ५ ॥

गला गाल कंधे शरीर की संधि हृदय गुदा का निकट पीठ ये मर्मस्थान हैं ॥ अथ अर्बुदरोगकी उत्पत्ति ॥

जो पुरुष मांस बहुत खाता होय और अन्नदिक थोड़ा खाय उसके वायु पित्त कफ दुष्ट होय रुधिर और मांसको विगाड़ उसके शरीर में अथवा शरीर के एकदेश में बड़ी गोल स्थिर जिसमें थोड़ी पीड़ा होय और जिसकी जड़ थोड़ी देरसे बढ़े पकै नहीं ऐसी मांस की गांठ को कैंसर उसको वैद्य अर्बुदरोग कहैं हैं सो यह अर्बुदरोग २ प्रकारका है एक तो रक्तार्बुद दूसरा मांसार्वुद ॥ अथ रक्तार्बुद का लक्षण ॥

अपने कारणसे दुष्ट हुआ जो पित्त सो रुधिर और नसों को संकोचित कर उनमें पीड़ा कर और उनके मांसका तपिड कर मांसके अंगुरों से उसको ढके और बड़ावे पीछे उसे कुछेक प-

काय रुधिर संयुक्त निरंतर बहुत बहावै उसे रुधिरका अर्बुद कहिये यह असाध्य है रक्तका नाश होने से यह शरीरमें और उपद्रव । पांडुरोग आदिको करै है इसे रक्तार्बुद कहिये १ ॥

अथ मांसावृद्ध की उत्पत्तिसंयुक्त लक्षण ॥

जिस पुरुष को मूका घूसाको आदिलै किसी तरहकी शरीर में चोटलगे उस जगह का मांस दुष्ट होकर उस जगह सूजन करे और उस सूजन में पीड़ा नहीं होय और उस सूजन का देहके वर्ण सदृश रंग होय चिकनी होय पक्के नहीं पत्थरके सदृश कठोर और स्थिर होय उसे मांसावृद्ध कहिये यह भी असाध्य है २ ॥

अथ अर्बुद मर्मस्थान में उपजे अथवा नसों में उपजे और वह छोटी भी होय उसे अर्बुद कहिये ३ ॥

अथ अर्बुद रोगपक्षे नहीं उसका कारण ॥

यह कफ और मैदके अधिकपने से पक्के नहीं इसीसे यह असाध्य है ४ ॥

अथ गलगंडको आदिले कहै दुखीरोगोंको अनुक्रमों बत ॥

सरसों । सहजनेके बीज । सलके बीज । अलसी । खट । मूली के बीज । इन्हें बराबरले खट्टे मट्टे में महीन पीस लेप करै तो गलगंड गंडमाला गांठ इन सब रोगोंको तत्काल दूर करै १ अथवा सरसों । जलकुम्भी की राख इन दोनोंको तेलमें पीस लेप करै तो गलगंड जाय २ अथवा शंखाहूलीको जल से पीस लान प्रातसमय १५ दिन पीवै ऊपरसे बहुतसा गौकाघृत खाव तो गलगंडरोग जाय ३ अथवा कुटकी को महीन पीस उसको पक्के धियाके फलमें रात्रि में भिगोय राख पीछे उसी जलमें उसे महीन पीस लान ७ दिन पीवै तो गलगंडरोग जाय ४ अथवा गिलोय । नींबकी छाल । जालरुड़ । तुलसी छाल । पीपल । दोनों संगे टी । देवदारु ये सब बराबरले इनके कट्टेक रसमें तेलपकावै पीछे इस

तेलको ५ टं० नित्य १५ दिन पीवै तो गलगण्डजाय ५ ॥ इति
अमृतादि तैलं ॥

अथवा यव मूँग पटोल अ० परवर कड़वीवस्तु रूखा अन्न
बमन रुधिरका कढ़ाना ये सब गलगण्डको अच्छे हैं ६ अथवा
जलकुम्भी । सेंधानोन । पीपल इन्हें महीन पीस प्रातः समय
सोंठि डालपीवै तो गण्डमालाजाय ७ अथवा वरुणाकी जड़के
काढ़ेमें शहतडाल पीवै तो गण्डमालाजाय ८ अथवा कंचनार
का बकल ५ टकेभर सोंठि १ ट० पीपल १ ट० मिर्च १ ट०
हड़कीछाल ५ ट० बहेड़ेकीछाल ५ ट० आंवला ५ ट० वरुणा
की छाल २॥ टंक तज १ टंक पत्रज १ टंक इलायची १ टंक
इन्हें महीनपीस इनकी बराबर इनमें शोधामूगल मिलाय सब
को एकरसकर ४ माशे प्रभातही जलसे नित्यले तो गलगण्ड
अर्बुद गांठ गोला कोढ़ भगन्दर पृथक् २ अनोपानसे इनरोगों
को यह दूरकरैहै ६ इति कचनारगूगल ॥

अथवा बायबिड़ंगकी जड़का काढ़ाकर उसमें जलभांशरे
कारसडाल पीछे अनुमानमाफिक तेलडाल मधुरी आंचसे पकावै
जब रसजलजाय तेलमात्र रहिजाय तब इसमें सिंदूर डाल उतार
ले पीछे इसकालेपकरै तो कण्ठमालाजाय १० इति चक्रमर्दतैलं ॥

अथवा चिरमटी अ० सपेद घुँघचिल का प्रचांगले जलमें
महीनपीस अनुमानमाफिक उसमें तेलडाल मधुरी आंचमें पं-
कावै जब रस जलजाय तेलमात्र रहै तब इसका मर्दनकरै तो
कण्ठमालाजाय ११ इति गुञ्जा तैलं ॥

अथ अपचीकायुत्र ॥

सरसों । नींबकेपत्ते । मिलावां इन्हें काली बकरी के मूत्र में
महीन पीस लेपकरै तो अपचीजाय १२ अथवा रक्तचन्दन ।
हड़की छाल । लाख । खुरासानीच । कुटकी इन्हें पानी में

पीस इस पानीमें तेलपकावै पीछे इसका मर्दन करै तो अपची रोग जाय १३ इति चन्दनादि तैल ॥

अथवा सौंठि । काली मिरच । बड़ी पीपल । बायबिड़ंग । महुआ । सेंधानोन । देवदारु इन्हें पानीसे महीन पीस इसमें तेल डाल मधुरी आंचसे पकावै जब पानी जल जाय तेल मात्र रह जाय तब इस तेलकी नासले तो अपची जाय १४ इति गुंठ्यादि तैल ॥

अथ गांठका यत्र ॥

मूलीका खार शंखका चूर्ण इन्हें पानीमें पीस लेप करै तो गांठ अर्बुद इनको दूर करै है १५ और जात्यादि घृत आगे ब्रणरोगमें कहा है उससे गांठ आदि ब्रण मात्र सब जायें ॥

अथ अर्बुदरोगका यत्र ॥

हल्दी । पठानी लोध । पतंग । धमासा । मैनसिल इन्हें सहतमें महीन पीस लेप करै तो मेदका अर्बुदरोग जाय १ अथवा मूलीका खार । हल्दी । शंखका चूर्ण इन्हें जलमें महीन पीस लेप करै तो अर्बुद जाय २ अथवा कूट । खारी नोन । बड़का दूध इन्हें महीन पीस लेप करै और ऊपर बड़के पत्ते ७ दिन बांधे तो अर्बुद जाय ३ अथवा सहजने की जड़ । और सहजने के बीजा सरसों । तुलसी के पत्ते । यव । कनेरका बकल । इन्द्रियव ये सब बराबर ले पीछे सट्ठे से महीन पीस लेप करै तो अर्बुद जाय ४ ये सब भावप्रकाशमें लिखे हैं अथवा लाल अरण्ड की जड़ । छीले की जड़ इन दोनोंको चावलके पानीमें पीस लेप करै तो गल गण्ड जाय ५ अथवा किरमाला की जड़ चावलके पानीमें पीस लेप करै तो कण्ठ माला जाय ६ अथवा सन्हालू की जड़ जलसे पीस लेप करै तो कण्ठ माला जाय ७ अथवा सरसों । शूकरकी बिठा इन्हें बराबर ले पीछे कड़ुवा तेल मिलाय महीन पीस ठिकरे में धरे फिर लेप करे तो कण्ठ चाला जाय ८ ये मन्त्रयन्त्र वैद्य महारय

संलिखे हैं ॥ इति अलगण्ड गण्डमाला अपची अर्धतरोमकी
उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥

इति श्रीनिम्नहाराजाधिराजमहाराजराजेंद्र श्रीसवाईप्रतापसिंह
जीविसहिते अमृतसागरनाम ग्रंथे शोथरोग अंडवृद्धि अंत्रवृद्धि
ज्वरधर्मनाम ब्रह्मसूत्रादि कण्डमाला अपची ग्रंथिनाम गांठ अ
र्धतरोम इत्युक्तसंज्ञाके भेदसंयुक्त उत्पत्ति लक्षण यत्न निरूपणं

नाम चतुर्दशस्तरंगः १४ ॥

अथ श्लीपदरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

जिसके पेड़ और जाँघोंको सन्धिमें बहुत सूजन होय और
बैठे पीड़ा बहुत करे और वह पीड़ा ज्वरकोकरे पीछे वह सूजन
उस जगहसे बढ़िके क्रमसे पैर तक आवे इसे वैद्य श्लीपद कहै हैं
और कई एक आचार्य हाथ कान आंखें ओष्ठ नाक इनमें भी
सूजन होय तो उसे भी श्लीपद कहै हैं सो श्लीपदरोग ४ प्रकार
का है वायुका १ पित्तका २ कफका ३ सन्निपातका ४ ॥

अथ वायुके श्लीपदका लक्षण ॥

काला और रूखा होकर फटिजाय और जिसमें पीड़ा बहुत
और ज्वर होय १ ॥ अथ पित्तके श्लीपदका लक्षण ॥

पीला जिसका रंग होय और द्राह ज्वरको लिये होय कोमल
जिसका स्पर्श होय उसे पित्तका श्लीपद जानिये २ ॥

अथ कफके श्लीपदका लक्षण ॥

अधिकना पीला और स्थिर होय सुपेदाई लिये होय तो कफ
का जानिये ये तीनों श्लीपद कफकी अधिकप्रतासे उत्पन्न
होय हैं क्योंकि बिना कफ भारी प्रत और बड़ा प्रत नहीं होता ३ ॥

अथ सन्निपातके श्लीपदका लक्षण ॥

जिसमें श्लीपदमें छिद्र बहुत होय उपरके लग जाय और बांवी
कोतर रह होय वह श्लीपद सन्निपातका जानिये वह असाध्य है ४ ॥

इस रोगवाले को लंघन । लेप । स्वेद । जुलहाव । रुधिरका कंढा ना
गरम वस्तु का खाना ये सब अच्छे हैं १ अथवा सरसों । सहजने
की जड़ । देवदारु । सोंठि इन्हें गोमूत्र में पीस लेप करे तो इलीपद
जाय २ अथवा साटी की जड़ । सोंठि । सरसों इन्हें कांजी में पीस
लेप करे तो इलीपद जाय ३ अथवा धतूरे की जड़ । अरंड की जड़ ।
सम्हालू की जड़ । साटी की जड़ । सहजने की जड़ । सरसों इन्हें पानी
में महीन पीस लेप करे तो इलीपद जाय ४ अथवा सहदेई को ता-
ल फल के रस में पीस लेप करे तो इलीपद जाय ५ अथवा साखोटक
अर्थात् अखरोट वृक्ष के वक्रल के काढ़े में गोमूत्र डाल पीले तो इली-
पद जाय ६ अथवा हल्दी और गुड़ ये दोनों बराबर ले महीन
पीस एकरस कर गोमूत्र से पीवे तो इलीपद दाह कोढ़ इनको
दूर करे है ७ अथवा साटी की जड़ । त्रिफली । पीपल ये सब
बराबर ले महीन पीस २ ॥ टं० शहत से ले तो बहुत दिनों का भी
इलीपद जाय ८ अथवा बड़ी हड़ के चूर्ण में अरण्ड का तेल मिलाय
उसमें गोमूत्र डाल १५ दिन पीवे तो इलीपद जाय ९ ये सब
यक्ष्म भाव प्रकाश में हैं ॥ अथवा भदायरा पीपल । सोंठि । काली
मिरच । वायविडंग इन्हें पानी में महीन पीस पीछे अनुमान
माफिक तेल मिलाय मधुरी आंच से पकावे जब पानी जल जाय
तेल मात्र रह जाय तब उतार ले पीछे इसका मर्दन करे तो इली-
पद रोग जाय १० अथवा धतूरे के बीज को एक से बढ़ता बीस
तक खाय उसके ऊपर शीतल जल पीवे तो इलीपद जाय ११
ये सब भाव प्रकाश में लिखे हैं ॥ अथवा मजीठ । महुआ । रसना
जल साटी की जड़ इन्हें कांजी में महीन पीस लेप करे तो पित्त का
इलीपद जाय १२ अथवा अँगूठे के ऊपर की नसों का रुधिर
कंढावे तो पित्त का इलीपद जाय १३ अथवा कसौंधी की जड़
२ ॥ टं० ले गऊ के घृत के साथ पीवे तो इलीपद जाय १४ अ-

थवा पीपल । त्रिफला । देवदारु इन्हें महीनपीस २॥ टं० नित्य
 कांजीके पानीमें लेाते इलीपद अजीर्ण वायुके रोग किया इन
 सब रोगोंको सह दूरकर भूखको बहुत बढ़ावै है ॥ ५ ॥ इति पिप्प-
 ल्यादिचूर्णस्य हृदयं दमे है इति इलीपद रोगोंकी उत्पत्तिलक्षणयत्नः ॥
 हाडोंमें रहते जो वायु पित्त कफ सो शरीरकी त्वचा रुधिर
 मांस मेद इन्हें बिगाड़ शनैः पुरुषके भयंकर सृजनकी पैदा करै
 हैं वह सृजन गोल होय और पीड़ाको लिये होय और बहुत गं-
 हरी और बड़ी होय ये जिसमें लक्षणा होयें उसे वैद्य विद्रधि रोग
 कहते हैं सो रोग ६ प्रकारका है वायुका १ पित्तका २ कफका ३
 सन्निपातका ४ चोट लगानेका ५ रक्तविद्रधिक ६ ॥
 वह सृजन काली अथवा लाल होय क्षण एकमें थोड़ी हीर्य और
 उठते ही पकने लग जाय ये लक्षणा होयें तो वायुकी विद्रधि
 कहिये ॥ १ ॥
 वह सृजन पके पर गुल्ल के फल सह होय और काली होय
 फिर दाहको लिये होय और वह तुरन्त पकि जाय ये लक्षणा होयें
 तो पित्तकी विद्रधि कहिये ॥ २ ॥
 पांडुवर्ण होय शीतल और चिकनी होय और जिसमें पीड़ा थोड़ी
 होय बहुत दिनोंमें पके उसको कफकी विद्रधि जानिये ॥ ३ ॥
 जिस सृजनमें नाना प्रकारके वर्ण और जिसमें नाना प्रकार
 के स्राव और वह सृजन गलाकी घांटी कि नुई होय और विषम
 होय कभी तो घटे कभी बढ़े बड़ी होय और उसका पकना विषम
 होय कभी तो जल्दी पके कभी देर से पके तो सन्निपातकी विद्रधि
 जानिये ॥ ४ ॥

तुल्य लक्षण ॥ अथ शोथ लगनेकी विद्रधि का लक्षण ॥

जिस स्थानमें चोट लगै वहां जो वायु सो पित्त संयुक्त हो रुधिर को बिगाड़े पीछे उस स्थानमें सूजन को करे और ज्वर हुआ दाह होय और उस विद्रधिमें पित्त के भी लक्षण मिले होय उसको चोट लगनेकी विद्रधि कहिये ५॥

अथ रक्त विद्रधि का लक्षण ॥

सूजन काली होय और उसमें फोड़े बहुत होय और पीड़ा दाह ज्वर ये भी हों और पित्त की विद्रधिके जिसमें सर्व लक्षण मिले उसको रक्त की विद्रधि कहिये ६॥

अथ साध्य असाध्य जनित केलिये अन्तर विद्रधि का लक्षण ॥

पृथक् २ अथवा मिले हुये वायु पित्त कफ ये कुपथ्य से कोप को प्राप्त हो शरीरमें एक गांठ गोला के आकार बांवी की भांति ऊंची उत्पन्न करै है उसको वैद्य अन्तर विद्रधि कहै है वह अन्तर विद्रधि १० प्रकार की है गुदा के विषे होय है १ पेड़ के मुखमें २ नाभिमें ३ कुक्षिमें ४ पेड़ और जांघ की संधिमें ५ हृदय और तृषा की ६ फियामें ७ हृदयमें ८ नाभिकी दाहिनी ओर ९ तृषा के स्थानमें १० ॥ अथ गुदा की विद्रधि का लक्षण ॥

गुदा में विद्रधि होय तो पवन अच्छी तरह सरै नही वा पवन रुक जाय १ पेड़ के मुखमें विद्रधि होय तो उसके मूत्र कृच्छ्र का रोग हो २ नाभिमें विद्रधि होय तो उसके हिचकी बहुत आवै और पेटमें अफरार है ३ कोखमें विद्रधि होय तो उस जगह वायु का कोप होय ४ पेड़ और जांघ की संधिमें विद्रधि होय तो कटि में पीड़ा बहुत होय ५ हृदय और तृषा के स्थान के बीच विद्रधि होय तो पसुलियों का संकोच होय और उस जगह पीड़ा बहुत होय ६ फियामें विद्रधि होय तो श्वास नहीं आवे ७ हृदय में विद्रधि होय तो सब अंगोंमें पीड़ा होय सब अंग रुक जाय और खाँसी होय ८ और नाभिकी दाहिनी ओर विद्रधि होय तो श्वास

कारोग होय ६ और तृषाके स्थानमें विद्रधिहोय तो जल बहुत पीवै धायेनही १० ॥ अथ विद्रधिका असाध्य लक्षण ॥

नाभिकेऊपर जो विद्रधि पकके फूटे उसकी राद ऊपरजाय है और नाभिकेनीचेकी जो विद्रधि पककेफूटे उसकी रादनीचे जाय है जो विद्रधिकी राद नीचे जाय सोतो प्राणीजीवे नहीं और जिस विद्रधिकी रादफूटकर ऊपरजाय वह प्राणीअच्छा होजाय १ ॥ अथ पुनः असाध्य लक्षण ॥

हृदय नाभि पेडूमें विद्रधिहोय सोअच्छी नहीं औरस्थान मेंहोय सो अच्छी और विद्रधि कच्ची वा पकी यादग्धहोगई होय उसको सूजनकी तरह देख लीजिये ॥

अथ भीतरकी विद्रधिका असाध्य लक्षण ॥

अफरा । वमन । हिचकी । तृषाबहुतहोय पीडाअधिकहोय ये लक्षण होयें तो वह प्राणी मरजाय ॥

अथ विद्रधिका कष्टसाध्य लक्षण ॥

विद्रधि कच्चीहोय और वायुकीहोय बड़ीहोय अथवा छोटी होय वा मर्मस्थानमें होय तो कष्टसाध्य जानिये ॥ और जो विद्रधि सन्निपातकी होय और हृदय नाभि पेडूमें होय और वह मूठीप्रमाण होय तो असाध्य जानिये और मूठी प्रमाण मांस और रुधिरका गोलाभी होय है सो विद्रधि तो पकजाय और गोला पके नहीं यही इसमें भेदहै ॥

अथ विद्रधिकायन ॥

सर्व विद्रधिमात्र में जोंक लगाय उसका रुधिर कढ़ावे तो विद्रधि अच्छी होय १ अथवा जुलाबसे पित्तकी विद्रधि जाय २ अथवा विद्रधि पकीनहोय तो उसका सूजनकासा यत्नकरै ३ अथवा अरण्डकी जड़ का काढा कर उसमें तेल अथवा घृत पकाय उससे सुहाता २ सँककरै तो वायुकी विद्रधि जाय ४ अथवा । यव । गेहूँ । मूँग इनकाचूर्ण घृतसे पकाय लेपकरै तो

वायुकी विद्रधि बिना पकीभी अच्छी होय ५ अथवा असगन्ध ।
 खस । महुआ । रक्तचन्दन इनको दूधसे महीन पीस इसमें
 घृत मिलाय गुनगुना कर लेप करे तौ पित्तकी विद्रधि जाय ६
 अथवा ईटका रत्न लोहे की मैल गोबरु इन्हें महीन पीस गो-
 मूत्र में सिझाय इसका सुहाता २ सेक करे अथवा लेप करे तौ
 कफकी विद्रधि जाय ७ अथवा दशमूल के काढ़े में तेल अथवा
 घृत डाल उसका तरेड़ादे तौ विद्रधि के ब्रणकी सूजन और
 उसका शूल जाय ८ अथवा रक्तचन्दन । मजीठ । हल्दी । म-
 हुआ । गेरु इन्हें दूधमें सिझाय लेप करे तौ रुधिरकी ओ चोट
 लगनेकी विद्रधि जाय ९ अथवा कालाजीरा । इन्द्रायण की
 जड़ तोड़ इनका काढ़ा शांटे ० ले तौ कोष्ठ की उपजी विद्रधि
 जाय १० अथवा सहजनेकी जड़का रस शहत मिलाय पीवै तौ
 अंत्रकी विद्रधि जाय ११ अथवा सहजने की जड़ के काढ़े में
 सेकी हींग । सेथानोन डाल प्रभात ही पीवै तौ अंत्रकी विद्रधि
 जाय १२ ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं ॥ इति विद्रधि
 रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ व्रणशोथरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

१ व्रणशोथ रोग ६ प्रकारका है वायु का १ पित्त का २ कफ
 का ३ सन्निपात का ४ रुधिर के दुष्टपने का ५ किसीतिरह ल-
 कड़ी आदि की चोट लगने का ६ इनकारणों से प्रथम व्रण
 होय पीछे व्रणमें शोथ होय ॥

अथ व्रणशोथका लक्षण ॥

१ वायुका शोथ व्रण विषमपकै पित्तका व्रण तत्कालपकै कफ
 का व्रण देरसेपकै रुधिर और चोटलगनेकाभी तत्कालहीपकै ॥

अथ व्रणशोथनहींपकाहोय उमका लक्षण ॥

उस व्रण शोथ में गरमी और सूजन थोड़ी होय और कड़ा
 होय और उसका त्वचा के सदृश वर्ण होय और उम में पीड़ा

कम होय ये लक्षण होयें तौ जानिये कि ब्रणशोथ कच्चा है ॥

अथ ब्रणशोथका लक्षण ॥ १८ ॥ ॥ ॥ ॥
 सृजन अग्नि की तरह जले और खासकी तरह पकौ और
 चींटी और छुरी की तरह काटे और दंड की तरह मारे और हाथ
 से पीड़ित होय मानो सुई करिके बेधी नहीं सी होय और उस
 में दाह बहुत होय उसका रंग और सा होजाय अंगुली की द-
 बाने से पीड़ित होय मानो असित और सोने के विके अग्नि
 को प्राप्त होय और उस में बीछूके काटने की सी पीड़ा होय और
 वह सृजन गाढ़ी होय जितने उसके पकने के यत्न करे फूटे नहीं
 और उस सृजन में ज्वर । तृषा । अरुचि होय ये लक्षण जिसमें
 होयें तौ जानिये कि यह सृजन पकगई ॥ ॥ ॥ ॥

अथ ब्रणशोथ पकगया होय उसका लक्षण ॥ १९ ॥ ॥ ॥ ॥
 उस ब्रणमें पीड़ा होय नहीं ललाई थोड़ी होय बहुत ऊँचा न
 होय और उसकी सृजनमें तह पड़ जायें और पीड़ा होमाखुं बला में
 बहुत चले सर्व उपद्रव जातिरहें पीछे वह सृजन न जाय त्वत्ता
 फटने लगे और उसमें अंगुली लगाने से पीड़ा होय राद निकले ये
 लक्षण होयें तौ जानिये कि ब्रणशोथ पकगया है उसमें भी वायु
 बिना पीड़ा नहीं पित्त बिना पकना नहीं कफ बिना राद नहीं इस
 कारण पकने के समय ये तीनों ही होयें हैं ॥ ॥ ॥ ॥

अथ परिपाक अवस्था में और भी मतांतरका लक्षण ॥ २० ॥ ॥ ॥ ॥
 उसके यत्न करने में ढील करे तौ पित्त बढ़ करे कफ की ग्रहण
 कर रुधिर को पकायदे वह प्रकार रुधिर राद को करे अथवा राद को
 काढ़े नहीं उसका दोष लिखते हैं ॥ जैसे तृणों के समूह को पवन से
 प्रेरित अग्नि दग्ध करे है तैसे ही उसकी राद काढ़े नहीं तौ उस
 के शरीर के मांस के और नसों को यह राद खाय जाय है ॥

अथ ब्रण के कच्चे पके ब्रण के अर्थ वैद्य के गुण दोष लिखते हैं ॥ २१ ॥

जो कच्चे और पके हुये ब्रण को जाने सो तौ वैद्य और उसको

जाने नहीं सो वैद्य नहीं वह चोरकी चूत्तिकरने वाला वैद्य चोर है १ और जो वैद्य फोड़ेको या व्रणको कच्चा फाड़े और पक्केको फाड़े नहीं और जिसे कच्चे पक्केका ज्ञान होय नहीं उसे चांडाल जानिये २ इति व्रणशोधकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥ यह साधवी का पाठ है ॥ अथ व्रणरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

वह व्रण ८ प्रकार का है वायु पित्त कफ के दोषों का १ शीतलिक के लगने का २ वायु पित्त कफका ३ रुधिर का ४ वायु पित्त का ५ वायु कफका ६ कफ पित्त का ७ सन्निपात का ८ ॥

॥ अथ वायुके व्रणका लक्षण ॥

व्रण स्थिर और कठित होय मन्द श्वे पीड़ा बहुत होय अधिक फरके कालि होय ये लक्षण होय उसको वायु का व्रण कहिये १ ॥

॥ अथ पित्तके व्रणका लक्षण ॥

प्रतिष्ठा मोह चर होय सीलापन दाह पीड़ा होय फटनेसे दुर्गन्धि रिये सद निकले ये लक्षण होय उसे पित्तका व्रण कहिये २ ॥

अथ कफके व्रणका लक्षण ॥ जिसमें अधिक आलस्यपना होय भारी और चिकना होय जिसमें पीड़ा कम होय पीला वर्ण देरसे पक्के ये लक्षण होय उसे कफका व्रण कहिये ३ ॥

अथ रुधिरके व्रणका लक्षण ॥

व्रण लाल होय और उसमें रुधिर बहुत निकले ४ जिस व्रण में वायु पित्त के लक्षण होय उसे वायु पित्त का कहिये ५ जिसमें वायु कफ के लक्षण होय उसे वात कफ को जानिये ६ जिसमें कफ पित्त के लक्षण होय उसे कफ पित्त का कहिये ७ जिसमें सर्व लक्षण मिले उसे सन्निपात का कहिये ८ ॥

अथ शुद्धव्रणका लक्षण ॥

जीभके नीचे पैदेके सदृश जिसकी कान्ति होय अति कोमल और निर्मल चिकना होय पीड़ा होय नहीं अच्छी जिसकी च्य-

वस्था होय और उसमें राद आदि निकले नहीं तब जानिये यह
व्रण शुद्ध हुआ ॥ १० ॥ अथ दुष्टव्रण का लक्षण ॥

जिसमें राद रुधिरकी दुर्गंध निकली करे और सृजन और
स्थिरपना रहे उसे दुष्टव्रण कहिये १० ॥ अथ अंकुरित शुद्ध व्रण का लक्षण ॥

जिस व्रणका पीला अधवा धूसरावर्ण होय और राद आदि
और अंकुर निकलने लग जायें उसको अंकुरितव्रण जानिये ११ ॥

अथ अच्छीतरह व्रण भरता होय उसका लक्षण ॥

जिस व्रणमें अंकुर शुद्ध निकलें और गांठ न होय और सू-
जन होय उसे भले प्रकार व्रण भरा जानिये १२ ॥

अथ व्रणके सुख साध्यादिक लक्षण ॥

वह व्रण मर्मस्थानमें नहीं होय त्वचा और मांसमें होय और
तरुण और बुद्धिमान् और पथ्यसे चलता होय ऐसे पुरुषके होय
शीतकालमें होय तो व्रण सुखसाध्य है १३ वायु पित्त कफका
तो व्रण होय और वह मेद मज्जा और मस्तककी गूदीके सदृश
श्रवै तो वह अच्छा होय १४ और शस्त्रादिककी चोटसे उत्पन्न
जो व्रण उसमें जो बसा मेदा मज्जा और मस्तककी गूदी के
सदृश मैल निकलें तो वह व्रण अच्छा होय १५ कोढ़ी और विष
खानेवाला और मधुप्रमेहवाले पुरुषोंके व्रण होय सो कष्ट से
अच्छे होय १६ ॥

अथ पुनः व्रणका असाध्य लक्षण ॥

जिस व्रणमें बहुत दाह होय और व्रणवाहरसे शीतल होय
और उस पुरुषका मांस रुधिर सूख गया होय इवास खांसी अ-
रुचि ये होय बूढ़ा होय और उस व्रणमें राद रुधिरही निकला
करे मर्मस्थानमें होय तो ऐसा व्रण अच्छा नहीं होय वैद्य अपना
यश चाहे तो यत्न न करे १७ ॥

अथ आगन्तुकव्रण अर्थात् तलवार आदि शस्त्रादिकके लगनेसे उत्पन्न जो घाव उसकी व्रण संज्ञा है उसकी उत्पत्ति लक्षण ॥

तलवार सेल तीर छुरी गोली बाण फरसा आदि किसी शस्त्र के किसी अंगमें लगने से नाना प्रकार की आकृतिके व्रण होयें हैं सो वह आकृति छः प्रकारकी है सो लिखते हैं छिन्न १ भिन्न २ विद्ध ३ क्षत ४ पिब्वित ५ घृष्ट ६ ॥

अथ छिन्नव्रणका लक्षण ॥

जो पुरुष तलवारको आदिले शस्त्र करके टेढ़ा कटा होय अथवा सीधा कटा होय और घाव बड़ा होय और मनुष्य के शरीरको पृथ्वीपर डालदे उसको वैद्य छिन्नव्रण कहै हैं १ ॥

अथ भिन्नव्रणका लक्षण ॥

बरछी सेल तीर छुरी तलवारको आदिले जिसके लागे उसका कोठा किसी तरह कटजाय उस कटे कोठेसे रुधिर चलै तब रुधिरसे उदर भरजाय तब ज्वर दाहको करै हैं पीछे वह रुधिर इन्द्री गुदा मुख नासिकाके द्वारानिकलै और मूर्च्छा श्वास तृषा अफरा अरुचि इन्हें पैदा करै और मल मूत्र रुक जायें पसीना आवै नेत्र लाल हो जायें मुखमें रुधिरकी वास शरीरमें दुर्गन्धि आवै हृदय पसली में शूल होय जिसमें ये लक्षण होयें उसको भिन्नव्रण कहिये २ ॥ अथ विद्धव्रणका लक्षण ॥

जिस पुरुष के भीतर शस्त्रकी नोक लगै और उसका अंग कटजाय उसे वैद्य विद्ध कहै हैं ३ ॥

अथ जिस घावमें तीर आदि रह गये होयें उसका लक्षण ॥

जो घावकाला और सृजन संयुक्त होय फुनसियों को लिये होय और उस घावका मांस बुदबुदके समान ऊँचा होय और उसमें पीड़ा होय उस घावको शस्त्रसमेत जानिये ४ ॥

अथ फोहमें तीर रह गया होय उसका लक्षण ॥

शरीरकी सातों त्वचा और शरीरकी नसोंको नांघिकर पीछे

उन नसोंको विदीर्णकरे और कोष्ठके विषे रहा जो वह शस्त्र सो अफरेकोकरे और व्रणके मुखमें अन्न और मलमूत्रको लेआवे तब जानिये इसके कोष्ठमें शल्यहै ५ ॥

अथ असाध्यकोष्ठमें रहै रुधिर और मल उसका लक्षण ॥

कोष्ठमें रहता जो रुधिर सो पीलाहोकर शरीरको पीलाकरै हाथ पांव मुँह शीतलहोयँ और उसकी नाककी श्वास शीतल चले नेत्र लालहोयँ ये लक्षण होयँ तौ उसे असाध्यकोष्ठका रक्त मल जानिये यह असाध्यहै ६ ॥

अथ क्षत व्रणका लक्षण ॥

जिसमें अतिछिन्न अतिभिन्नके लक्षण नहीं मिलैं दोनोंके लक्षण मिलेहोयँ वह व्रण विषमहै ७ ॥

अथ पिच्छित व्रणका लक्षण ॥

जो अंग मुद्गार किवाड़ आदि किसी भारीवस्तुसे पिचल जाय और हाडोंमें व्रणहोजाय उसको पिच्छितव्रण कहिये ८ ॥

अथ घृष्टव्रणका लक्षण ॥

जिसके ईंट पत्थर भीतआदि किसीतरहकी रगड़से शरीर का चाम घिसजाय और शरीरसे दूरहोजाय और उसमें चेष निकलाकरै और दाहहोय उसको घृष्टव्रण कहिये ९ ॥

अथ जिसके मांस नस मर्मस्थानमें चोटलगीहोय उसका सामान्य लक्षण ॥

जिसकेभ्रम । प्रलापहोय । गिरपड़े । मोहहोय । चैतन्यता जातीरहे । ग्लानि और दाहहोय । अंग शिथिल होजाय । पीड़ा बहुतहोय । मांसके जलसदृश जिसका रुधिरहोय और सर्व इन्द्रियोंका धर्म जातारहे और पीछे कहे जो ५ मर्मस्थान उन में चोटलगै उसकाभी यह लक्षण कहिये १ ॥

अथ मर्मस्थान नससंधि हाड ये व्रणसे विन्धगयेहोयँ तिनका पृथक् २ लक्षण ॥

इन्द्रका धनुष और सावनकी बीरवट्टी के सदृश जिसमें रुधिर निकले उसे क्षनव्रण कहिये वह व्रण वायुके अनेक रोगों

को करैहै तीर तलवार आदि शस्त्रकरिकै नस बन्धजाय उससे
उपजा जो व्रण तिरुसे शरीर कुबड़ा होजाय अंग २ में पीड़ा
होय चलाजाय नहीं और बहुत काल पीछे उसमें अंकुर आवैं
तब जानिये कि नस बिंधजानेका ब्रणहै इसव्रणमें सृजन बहुत
होय बलजातारहै और सन्धि २में घाव लगेहोयें तौ सन्धिका
हिलना जातारहै और उसमें पीड़ाहोय शतदिन चैन पड़ैनहीं
उसके हाडमें शस्त्रादिकसे उत्पन्न ब्रणजानिये और मर्मस्थानमें
चोटलगनेसे ब्रणहोयें तिसकेशरीरका वर्ण पीलाहोय और व्रण
स्पर्श सहै नहीं ॥ अथ ब्रण के १६ उपद्रव लिखते हैं ॥

विसर्प रोग १ पक्षाघात २ शिरधूमै नहीं ३ अपतान ४
प्रमेह ५ उन्माद ६ ब्रणमें पीड़ा ७ ज्वर ८ तृषा ९ कन्धानवै
नहीं १० खांसी ११ वमन १२ अतीसार १३ हिचकी १४
श्वास १५ कांपनी १६ ये ब्रणके उपद्रव हैं ॥

अथ अग्निदग्धकी उत्पत्ति लक्षण ॥

प्रथम अग्निदग्ध २ प्रकारकाहै एक तौ तैलादिकसे दग्ध
हुआ १ दूसरा लोह अग्निआदिसेदग्ध २ पुनः अग्नि दग्ध ४
प्रकारकाहै ॥ प्लुष्ट १ दुर्दग्ध २ सम्यक्दग्ध ३ अतिदग्ध ४ ॥

अथ प्लुष्ट दग्धकालक्षण ॥

अग्निसे दग्धहुआ जिसका वर्ण औरसा होजाय उसको
प्लुष्ट कहिये १ ॥ अथ दुर्दग्धका लक्षण ॥

जिसमें दाह पीड़ा और फोड़े होजायें और बहुत दिनों में
मिटै उसको दुर्दग्ध कहिये २ ॥

अथ सम्यक्दग्धका लक्षण ॥

जिसके अंगका तांबेका वर्ण होय और वह दृढ़ होय और
जिसमें दाह और पीड़ाहोय और फैले नहीं उसको सम्यक्दग्ध
कहिये ३ ॥ अथ अतिदग्धका लक्षण ॥

जिसकी त्वचा १ मांस सब दग्ध होजायें और इन्में शरीर

पृथक् होजाय और नसैं स्नायु हाड़ सन्धि ये सब दग्ध होजायें और उनमें पीड़ा होय दाह ज्वर तृषा मूर्च्छा होय और जिसमें अंकुर देरसे आवैं वर्ण औरसा होजाय ये लक्षण अतिदग्धके कहिये ४ ॥ अथ इन दोषोंसे उत्पन्नजो व्रण उसका यत्न ॥

इसके मुख्य यत्न ११ प्रकारके हैं सो क्रमसे लिखते हैं ॥ और सुश्रुत चरकमें व्रणके यत्न ६० प्रकारके हैं प्रथम तौ लेप १ पीछे और ओषधियोंके जलसे गुनगुनातरेड़ा २ बांसकी लकड़ी से अंगूठा मसल उसके पसीना लिवावे ३ किसी तरह रुधिर कढ़ाना ४ ओषधियों की पट्टी बांध उसके पसीना लिवावे ५ उसे पकाना ६ शस्त्रादिकसे चीरदेना ७ व्रणको अंगूठेसे दाब उसकी राद काढ़ना ८ व्रणका शोधना ९ उसके अंकुर लाना १० उसको त्वचाके वर्ण सदृश करदेना ११ ॥

अथ वायुकी सूजन दूरकरनेका लेप ॥

बिजौरेकीजड़ । बाड़छड़ । देवदारु । सोंठि । रास्ना । अरलू । ये सब बराबर ले इन्हें जलसे महीन पीस गुनगुना लेपकरै तौ वह सूजन दूर होय १ ॥

अथ पित्तकी सूजनका लेप ॥

महुआ । रक्तचन्दन । दूब । आंवला । कमलकीजड़ । खस । नेत्रबाला । पद्माक ये सब बराबरले जलसे महीन पीस शीतल ही लेपकरै तौ पित्तकी सूजन जाय २ अथवा बड़ । गूलर । पीपल । पाकर । बेतकीजड़ इनका बकलले इन्हें जलसे महीन पीस इसमें ओषधियोंसे दशवां हिस्सा घृतमिलाय लेपकरै तौ पित्तकी सूजन जाय ३ ॥

अथ कफकी सूजन का लेप ॥

अजमोद । बावची । मेढासींगी । मजीठ । राल । असगन्ध । सतावर इन्हें जलमें पीस गुनगुना लेपकरै तौ कफकी सूजन जाय ४ अथवा पीपल । पुरानीखस । सहजनेका बकल । रेत ।

हड़कीछाल इन्हें गोमूत्रसे महीनपीस गुनगुना लेपकरै तौ कफ की सूजनजाय ५ और रातमें लेपकरिये नहीं ॥

अथ औषधियों के जलसे गुनगुना तरेड़ादे सो अनुक्रमसे लिखतैहैं ॥

हड़केबकलको औटाय इसका सुहाता उस सूजनके दाहपर तरेड़ादे तौ दाह तत्कालदूरहोय ६ अथवा वायुके दूरकरनेवाली औषधके काढ़ेसे जलका उसपर तरेड़ादे अथवा तेलकातरेड़ा दे अथवा मांसके रसका तरेड़ादे अथवा गरम २ घृतका अथवा गरम २ कांजीका तरेड़ादे तौ वायुकी सूजनदूरहोय ७ ॥

अथ पित्तकी सूजनदूर करनेका तरेड़ा ॥

शीतल औषधियोंके काढ़ेका तरेड़ादे और दूध घृत खांड सांठेके रसके तरेड़ेसे पित्तकी सूजनजाय ८ ॥

अथ कफकी सूजनका तरेड़ा ॥

कफको दूरकरनेवाली औषधियों का गरम २ तरेड़ादे तौ कफकी सूजन जाय ९ रक्तपित्त और सूजनका यत्न एकही है और ब्रणकी सूजनको अँगूठेआदिसे मसलकर पसीना लिवावै जो ब्रणकड़ाहोय उसे अँगूठा अथवा बांसकी साफ लकड़ी से शनैः मसलवावै तो वह ढीलापड़ अच्छा होजाय ॥ और उसका वर्ण औरसा होजाय कालाहोय पीड़ा बहुत होय ऐसी ब्रणकी सूजनके अथवा किसी बिषैले जानवरके काटनेकी सूजनकेजोंक लगाय उसका रुधिर कढ़ायडाले अथवा पछना दिवाय रुधिर कढ़ायदे यह एकही यत्न सब यत्नोंकी बराबर है ॥

अथ कचेब्रणके पकानेकी औषध ॥

दशमूल । खरैटी । रास्ना । असगन्ध । खीप । अरंडकीजड़ । अथवा इसका फल । निर्गुण्डी । साटी । सहँजना । पीपल । सेंधानोन । सोंठि । सनके बीज । कपासकेबीज । अलसी । कुल-
त्थ । तिल । जव । सरसों । मूलीकेबीज । सोंफ । नींबकेपत्ते । ना-
गरबेलकेपत्ते । गुलाबकेपत्ते आदि गरमकर इन्हें महीन पीस

बाँधे अथवा इनके काढ़े का तरेड़ा दे तो वायुके ब्रणकी सूजन जाय १ ॥

अथ ब्रणके शोथके दूर करने का लेप ॥

साठी की जड़ । देवदारु । हल्दी । सोंठि । सहँजने का चकल । सरसों । इन्हें खटाई से महीन पीस गुनगुना कर लेप करै तो सर्व प्रकारके ब्रण शोथ दूर होय २ ॥

अथ ब्रणके पकानेकी विधि ॥

ब्रणलेपादि करके पके नहीं तो सनकी जड़ । सहँजने का फल । तिल । सरसों । अलसी । जव । गेहूँ । नीबूके पत्ते इन्हें सिद्धाय ब्रणके बाँधे तो ब्रण पक जाय ३ ॥

अथ पके ब्रणमें चीरा देनेकी विधि ॥

जिस ब्रणमें राद पड़ गई होय उसको चतुर वैद्यके शस्त्रोंसे तीन चीरा दिवाय उसकी राद कढ़वाय दे पीछे मलहम आदि लगावै तो ब्रण अच्छा होय ४ ॥

अथ इतने मनुष्योंके चीरा नहीं लगावे ॥

बालकके वृद्धके जिससे चीरा सहा जाय नहीं क्षीण पुरुष के भयवाले के स्त्री के मर्मस्थान में इनके चीरा दीजै नहीं उनमें औषधियोंसे भेदन कर उसकी राद कढ़ाय अच्छा कीजे सो भेदन औषध लिखते हैं ॥ कणगचकी जड़ । चित्रक । द्राक्षणी । भिल्लावां । कनेर । कबूतरकी बीट । गीधकी बीट इनमें किसीकालेप करै तो ब्रण आपही फूट राद निकल अच्छा होय ५ अथवा खारीनोन । जवाखार । सज्जी । आंधीझाड़े का खार इनमें से किसीका लेप करै तो ब्रणकी राद निकल जाय ६ अथवा ब्रण कड़ा होय तो हाथीदांतको जलमें घिस उसकी बूंद ब्रणपर धरै तो सूजन दूर होय उसकी राद निकल जाय ७ ॥

अथ पीड़न लिखते हैं ॥

जिसमें राद पड़ गई होय और मर्मस्थान में होय ऐसे ब्रण के चीरा दीजै नहीं ये औषध लगाय उसकी राद काढ़ डालिये

तौ वह व्रण अच्छा होय सो औषध लिखते हैं ॥ जव । गेहूँ ।
उड़द इन्हें महीन पीस पानी से गुनगुनाकरै और व्रणके मुख
में से राद काढ़ाले पीछे उसके मलहम आदि लगावै तौ वह
व्रण अच्छा होय ८ ॥ अथ व्रणका शोधन ॥

जो व्रण कच्चा होइ तौ पटोलके पत्ते अथवा नींबके पत्ते इन्हें
सिझाय इनके पानी से व्रणको धोवै तौ व्रण अच्छा होय ९
अथवा दंशमूल के काढ़े से व्रण धोवै तौ वायुका व्रण अच्छा होय
१० अथवा गूलरके बकले के काढ़े से व्रण धोवै तौ व्रण अच्छा
होय ११ और किरमालाके बकलके काढ़े से धोवै तौ कफका
व्रण अच्छा होय १२ और पीपल । गूलर । बड़ । बेल इनके
बकल के काढ़े से व्रणकी सूजन और उपदंश को धोवै तौ व्रण
अच्छा होय १३ अथवा तिल । सेंधानोन । मुलहठी । नींबके पत्ते
दोनों हल्दी । निसोत । नागरमोथा इन्हें बराबर ले जल से
पीस इनका लेप करै तौ व्रण पक्के उसकी राद निकल जाय १४
अथवा नींब के पत्ते । तिल । दात्यूणी । निसोत । सेंधानोन
इनमें शहत मिलाय महीन पीस लेप करै तो दुष्ट व्रण अच्छा
होय १५ अथवा नींब के पत्तों को सिझाय बांधे तौ दुष्ट व्रण
अच्छा होय १६ अथवा हड़ । निसोत । सेंधानोन । दात्यूणी ।
कलिहारीकी जड़ शहतमें इन्हें पीस इनकी बत्ती व्रणमें दे तौ
दुष्ट व्रण अच्छा होय १७ अथवा व्रण का मुख सूक्ष्म होय
तौ नींबके पत्तोंके रस आदि औषधियोंकी बत्ती दे तौ व्रण अच्छा
होय १८ अथवा नींबके पत्ते । घृत । शहत । दारुहल्दी । महुआ
इनकी बत्ती कर व्रणमें दे तौ व्रण अच्छा होय १९ अथवा तिलों
को औटाय उसकी बत्ती दे तौ व्रण अच्छा होय २० ॥

अथ व्रणके रोपणनाम अंकुर लाने का यत्न ॥

जिन व्रणोंकी राद निकल गई होय और व्रणभरें नहीं उन
को नींबके पत्ते औटाय उम्रपानीमें धोवै फिर शहत मिलाय तेल

का फाहा उसपर धरै तो ब्रण भर जाय अथवा असगन्ध । काय-
फल । मुलहठी । मजीठ । धवई के फूल इन्हें महीन पीस ब्रण
के बांधै तो ब्रण भर अच्छा होय २२ ॥

अथ ब्रणमें दाहशूलहोय उसके दूरकरनेका लेप ॥

जवका आटा । शहत । तेल । घृत ये सब मिलाय थोड़ा ग-
रमकर लेपकरै तो ब्रणका दाह शूल जाय २३ ॥

अथ ब्रणके कृमिदूरहोनेका लेप ॥

कणगचकीजड़ । नींबकीछाल । निर्गुण्डी इन्हें महीनपीस
लेपकरै तो ब्रणके कृमिजायँ अथवा लहसुनकालेपकरै तो ब्रण
के कृमिजायँ अथवा हींग नींबकीछालका लेपकरै तो ब्रणके
कृमिमरै २४ ॥

अथ ब्रणमें छूतपड़ि उसमें खाजपीड़ाहोय कृमिपड़गयेहोयँ उसकीधूनी ॥

नींबकेपत्ते । बच । हींग । घृत । नोन । सरसों इन्हें इकट्ठा घृतमें
महीनपीस इनकीधूनीदे तो ब्रणकीछूत । खाज । कृमिजायँ २५
ये सबयत्न भावप्रकाशमें हैं ॥

अथ ब्रणके भरनेका मलहम ॥

कडुआतेल २॥ पैसे भर पानी २॥ पैसे भर इनदोनोंको कांसी
की थालीमें १ दिनतक हाथसेमथ पीछे इसमेंराल ५ पैसे भर
महीनपीस मिलावै नीलाथोथा २॥ टं० मिलावे बिरोजा १। टं०
मिरच १। टं० महीनपीस इसमें मिलाय पीछे इन्हें महीनपीस
हाथसेमथ ब्रणकेलगावै तो ब्रण तत्काल भर आवै २६ ॥

अथ आगन्तुकब्रण अर्थात् तलवार आदि शस्त्रादिकके लगनेसे उत्पन्न जो ब्रण उसकायत्र ॥

जिन मनुष्योंके तलवारको आदि ले शस्त्रोंकी नानाप्रकारकी
धारके लगनेसे त्वचा फटिजाय अथवा त्वचाकी नानाप्रकारकी
आकृति होजाय तो उसे अच्छे चतुरसथियेके पास निर्वातस्थान
में पाटके सूतसे सिवाय पीछे उनटांकोंके ब्रणके स्थानमें गेहूँकी
मैदामें पानी घृतमिलाय पकायले जब पानीजलजाय घृतमात्र

रहजाय तब उसकी लोईबनाय सुहाता २ सेंककरै तो वह ब्रण
 तत्काल अच्छा होय १ अथवा कुटकी । मोम । हल्दी । मुलहठी ।
 कणगचकी जड़ । और कणगचके पत्ते और फल पटोल । चमेली
 और नींबूके पत्ते इन्हें घृतमें डाल पकावे जब पानी जल जाय
 घृतमात्र आय रहै तब इस घृतका सुहाता २ सेंककरै तो यह
 ब्रण तत्काल अच्छा होय २ ये यत्न वैद्यरहस्य में लिखे हैं अ-
 थवा शस्त्रादिकोंसे जिसका रुधिर बहुत निकल गया होय उसके
 वायुकी पीड़ा होय आवे उसके दूर करनेके वास्ते घृत पान क-
 राइये और जिसका खड्गादिककरके गात्र छिन्न हो जाय उसके
 गंगेरनकी जड़का रस उसमें भर दे तो वे ब्रण तत्काल भर जायें
 और अच्छे होयें ३ इस ब्रण वाले को शीतल यत्न सब अच्छे
 हैं और शस्त्र लगते जिसके रुधिर आमाशय में जाय तो उस
 पुरुषको वमन करावै तो अच्छा होय और पेड़ में रुधिर जाय
 तो वह जुलाबसे अच्छा होय बांसकी छाल । अरण्डका बकल ।
 गोखरू । पाषाणभेद इनका काढ़ाकर उसमें सेंकीहींग सेंधा-
 नोन डाल पीवै तो कोठेका रुधिर निकल बहै अच्छा होय ४
 अथवा जब । कुलत्थ । सेंधानोन । रूखा अन्न इनका खाना
 अच्छा है ५ अथवा चंबेलीके पत्ते । नींबूके पत्ते । पटोल । कुटकी ।
 दारुहल्दी । गौरीसर । मजीठ । हड़की छाल । मोम । नीला थोथा ।
 शहत । कणगचके बीज ये सब बराबर ले इनकी बराबर गौका
 घृतले और इनसे अठगुना पानीले इन्हें मधुरी आंचसे पकावै
 जब पानी जल जाय घृतमात्र रह जाय तब इस घृतकी बत्तीकर
 ब्रणके लगावै तो गम्भीर को आदिले सब ब्रण अच्छे होयें ६
 इति जात्यादि घृतम् ॥

अथवा चमेली । नींबू । पटोल । किरमाला । इनके पत्ते ।
 मोम । महुआ । कूट । दारुहल्दी । देशीहल्दी । कुटकी । मजीठ ।
 पद्माख । हड़की छाल । पठानीलोथ । तज । कमलगद्दा । गौरीसर ।

नीलाथोथा । किरमालाकी गिरी ये सब बराबरले ३ इनका काढ़ा कर इनके रसमें मधुरी आंचसे तिलकातेल पकावै जब काढ़ेका रस जलजाय तेलमात्र रहजाय तब उस तेलको उतार अच्छे वासनमें धरकरवे पीछे इसतेलकी बत्तीकर किसीतरहसे ब्रणके लगावै तो ब्रण तत्कालभर अच्छाहोय ७ इतिजात्यादि तैलम् ॥

अथवा चित्रक । लहसन । हींग । सरफोंका जो गौड़देशमें प्रसिद्धहै और कलिहारीजड़ीकी जड़ । सिन्दूर । अतीस । कूट । कडुआतेल इन औषधियोंके साफिक पानीडाल मधुरी आंचसे पकावै जब पानी जलजाय तेलमात्र रहजाय तब इस तेल को वासनमें भरकरवे पीछे इसको कपड़ेकी बत्ती आदिसे किसी तरह ब्रणके लगावै तो ब्रणमात्र दुष्टब्रण नाडीब्रण इनको यह तैल तत्काल दूरकरैहै ८ इति विपरीत मल्लतैलम् ॥

अथवा गिलोय । पटोलकीजड़ । त्रिफला । वायविडंग इन्हें बराबरले महीनपीस इनकीबराबर गूगल मिलाय एकजीवकर २ ॥ टंक पानी से नित्यखाय तो ब्रणमात्र । वातरक्त । गोला । उदररोग । सूजन इनको यह दूरकरैहै ९ इतिअमृतादि गूगल ॥ ये सब यत्न भावप्रकाशमें हैं ॥

अथ ६ प्रकारके अग्निदग्धका अनुक्रमसे यत्न ॥

अग्निसे किसीतरह जलगयाहोय उसको अग्निसे तपावै तो वह पुरुष तत्काल अच्छाहोय १ अथवा उसपुरुषके अगरको आदिले गरम औषधियोंका ऊपर लेपकरै तो वह अच्छाहोय २ यह पुष्टका यत्न है ॥ अथ दुर्दग्धका यत्न ॥

औषधियोंके घृतको अथवा इसीघृतको गरमकर पीछे उसे ठण्ठाकर लेपकरे तो दुर्दग्ध अच्छाहोय ३ ॥

अथ सम्यक्दग्धका यत्न ॥

तवांशीर । बड़कीजड़ । रक्तचन्दन । रसौत । गेरू । गिलोय इन्हेंघृतसे महीनपीस लेपकरै तो सम्यक्दग्ध अच्छाहोय ४ ॥

अथ अतिदग्ध कां यत्न ॥

बुरेमांसको दूरकर पीछे सांठीचावल तैदू इन्हें घृतमें महीन पीस लेपकरे ऊपर गिलोयका पत्ता बांधै तौ अतिदग्ध अच्छा होय ५ अथवा मोम । महुआ । पठानी लोधना राल । मजीठ । रक्तचन्दन । मूर्वा ये सब बराबरले महीन पीस गौंके घृतमें पकावै पीछे इस घृतका लेपकरै तौ अतिदग्ध अच्छा होय और सर्वशरीरमें मांस और होआवै ६ इति सिक्थादि घृत ॥

अथवा पटोलके पंचांगका काढ़ाकर उसमें कड़ुआ तेल प्रकावै जब काढ़ेका रस जलजाय तेलमात्र रहजाय तब उतार उस तेल को लगावै तौ अग्निके जरेका दाह और श्रवा और फोड़े सब अच्छे होय ७ ये सर्वयत्न भावप्रकाशमें हैं ॥ अथवा पुराना गीला खानेका चूना उसको दहीके पानीमें पीस जरेऊपर लगावै तौ वह अच्छा होय और तेलका जला होय तौ उसके फोलेभी दूर होय ८ अथवा जबको जलाय तिलोंके तेलमें पीस पीछे जलेऊपर लेपकरै तौ अच्छा होय ९ अथवा भुने जीरे को महीन पीस उसी की बराबर मोम । राल । घृत मिलाय लेपकरै तौ अग्निका जला तत्काल अच्छा होय १० ॥

अथ तेलआदिसे जला होय उसका यत्न ॥

अथवा तिलका तेल ५१ भर और खानेका चूना गीला पुराना ४ पैसे भर उसको हाथसे एकपहर मसल रावसाकर रुईके पहलसे उसके लगावै तौ जलाहुआ तत्काल अच्छा होय ११ ॥

अथ व्रणग्रन्थि रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

बिना खेदही शरीरसे निकलता जो दुष्ट रुधिर उसे पवन शोषकर गांठको उत्पन्न करै है उसगांठमें दाह खुजाल बहुत होय उसको व्रणग्रन्थि कहिये १२ ॥

अथ व्रणग्रन्थिका यत्न ॥

कवीला । वायविडंग । तज । दारुहल्दी इन्हें जलसे महीन

पीस और उसमें तिलका तेल डाल मधुरीआंचसे पकावै जब पानी जलजाय तेलमात्र रहजाय तब इस तेलकालेप्रकारै तौ ब्रणग्रन्थि जाय १३—इतिब्रणग्रन्थि ब्रणरोग अग्निदग्ध की उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ भग्नरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

हाडके टूटनेको भग्न कहिये सो दो प्रकारका है ॥ कांडका १ सन्धिका २ कांडका तो नलकपाल पहुँचा आदिले और सन्धिका ६ प्रकारका है उत्पिष्ट १ विरिलष्ट २ विवर्तित ३ तिर्य्यक्गति ४ क्षिप्त ५ अन्ध ६ ॥

अथ प्रथमकहेके माफिक किसी स्थानकी शरीरकी सन्धि दृढ़ हो

होय उसका सामान्य लक्षण ॥

उठते पसारते इकट्ठा करते सन्धिमें पीड़ा बहुत होय और उस जगह स्पर्श सुहावै नहीं तौ जानिये कि सन्धि टूटी है ॥

अथ उत्पिष्ट सन्धि टूटनेका लक्षण ॥

हाडोंकी सन्धि टूटी होय उस जगह चारों ओर सूजन बहुत होय और पीड़ा होय तौ जानिये कि उत्पिष्ट सन्धि टूटी है १ ॥

अथ विरिलष्ट सन्धि टूटनेका लक्षण ॥

उस जगह सूजन होय और रात्रिमें पीड़ा सूजन अधिक होय उसकी विरिलष्ट सन्धि टूटी जानिये २ ॥

अथ विवर्तित सन्धि टूटीका लक्षण ॥

पसलियोंमें पीड़ा बहुत होय और उस स्थानमें सूजन पीड़ा रहा करै तौ विवर्तित सन्धि टूटी जानिये ३ ॥

अथ तिर्य्यक्गति सन्धि टूटी का लक्षण ॥

उस जगह सूजन होय पीड़ा बहुत होय तौ तिर्य्यक्गति सन्धि टूटी जानिये ४ ॥ अथ क्षिप्त सन्धि टूटीका लक्षण ॥

जांघोंमें कभी थोड़ा कभी बहुत विषम शूल होय उसकी क्षिप्त सन्धि टूटी जानिये ५ ॥

अथ अधःसन्धि टूटी होय उसका लक्षण ॥

जो सन्धि नीचेकी टूटी होय उसके नीचे पीड़ा होय उसे अधः सन्धि जानिये ६ ॥

अथ सन्धि बिना नल-कपाल बल्यके हाड़ टूट गये हों उसका लक्षण ॥

नरसलकीसी भांति वे हाड़ छिद्र २ लिये हों सूधे होयँ उसे नल कहिये ॥

अथ हाड़ टूटना १२ प्रकारका है सो लिखते हैं ॥

कर्कट १ अडवकर्ण २ विचूर्णित ३ पिच्चित कहिये यन्त्रित किया ४ अस्थिछल्लिका ५ कांडके विषय भग्न ६ अतिपातित ७ मज्जागत ८ अस्फुटित ९ वक्र १० छिन्न ११ द्विधाकरना १२ जैसे इनके नाम हैं तैसेही लक्षण जानले ॥

अथ हाड़ टूटी होय उसका लक्षण ॥

अंग शिथिल होजाय और उस जगह स्पर्श सुहावै नही और वहां शरीर फरकै और शरीरमें पीड़ा और शूल होय रात दिन कभी भी चैन पड़ै नही ये लक्षण होयँ तब जानिये कि इसका किसी प्रकारसे हाड़ टूटा है ॥

अथ भग्नरोगका कष्टसाध्य लक्षण ॥

अग्निमन्द होजाय कुपथ्य कराकरै वायुका शरीर होय और जिसमें ज्वर अतीसारादिक भी होयँ वह भग्नरोगी कष्टसे बचै ॥

अथ भग्नरोगका असाध्य लक्षण ॥

अथवा जिसका मस्तक फट गया होय कटि टूट गई होय और सन्धि खुल जाय जांघ पिसि जाय और ललाटका चूर्ण होजाय स्तन की जगह टूट जाय हृदय गुदा कनपटी माथा फटि जाय वह असाध्य जानिये ॥ अथ पुनः असाध्य लक्षण ॥

हाड़को अच्छे प्रकार बांधे पीछे कड़ा बांधे और वह बुरी तरह बंधि जाय और उसमें चोट आय जाय और मैथुनादिक करै तो वह हाड़ टूटना असाध्य होजाय ॥

अथ शरीरमें स्थान २ के हाडोंमें चोटलगीहोय उसका चिह्न ॥

कण्ठ तालू कनपटी कन्धे शिर पैर कपाल नाक आंख इन स्थानोंमें किसीतरहकी चोटलगी तो उस जगहकेहाड नयजायँ और पहुँचा पीठ आदिके सूधहाडहैं सो टूटे होजायँ कपालको आदिले जोगोलहाडहैं सो फटिजायँ दांत आदिछोटेहाडटूटजायँ॥

अथ भग्न रोग अर्थात् हाड सन्धि का टूटना उसका चिह्न ॥

प्रथम चोट आदि किसीतरहसे हाड और सन्धि टूटीजानै तो उसीसमय उसजगह शीतलपानीडाले पीछे बुद्धिमान् मनुष्य उसके औषधियोंका सेंककरै अथवा पट्टीबांधे और उस जगह जो इलाजकरै सो शीतलकरै और जो बुद्धिमान् पुरुष होय सो पट्टी शिथिल नहींबांधे और बहुतकड़ी भी नहींबांधे अच्छीतरह साधारणबांधे शिथिलबांधनेसे अच्छीतरह हाड स्थिरमिलेनहीं और गाढ़ा बांधनेसे त्वचामें सूजन पीड़ाहोय और चमड़ी पकजाय इसीसे पट्टी साधारणही बांधनायोग्यहै १ हाड सन्धिको टूटीजगह गांठ ठवसेबांधे औषधियोंको गीलीकर अथवा चोटकीजगह गीलीप्याजलगावे तो हाड सन्धि टूटी अच्छीहोय २ अथवा मजीठ । महुआ इनदोनों को ठण्डेपानीसे महीनपीस टूटेहाडपर लेपकरै तो अच्छाहोय ३ अथवा सौवार का धोयाघृत उसमें सांठीचावलपीस लेपकरै तो अच्छाहोय ४ अथवा बेर । पीपलकीलाख । गेहूँ । काहूवृक्षकाबकल ये घृतमें पीस ५ टं० दूधसेपीवै तो सन्धि और हाडटूटा अच्छाहोय ५ अथवा लाख काहूकाबकल । असगन्ध । खरैटी । गूगल ये सब बराबरले इनको एकजीवकर २॥ टं० दूधकेसाथले तो अच्छा होय ६ अथवा गेहूँको ठीकरेमेंधर अधजलाकरले पीछे उन्हेंमहीनपीस ५ टं० ले १० टं० शहतकेसाथ नित्य ७ दिनतकचाटे तो टूटेहाड अच्छाहोय ७ अथवा मैदालकड़ी । आंवला । तिल इन्हें ठण्डेपानीसे महीनपीस उसजगह लेपकरै और इसमें घृत

भी मिलावे तो टूटाहाड़ और टूटीसन्धि अच्छीहोय ८ और मनुष्यके मांसकी चोखीमिमाई अनुमान माफिकले शहतसे उसको चटावै तो टूटाहाड़ टूटीसन्धि अच्छीहोय ९ और चोटवाले को मांसकाशोरुवा दूध घृत पुष्टाईकी औषधदे तो ये सब अच्छी और इतनीवस्तु उसको अच्छीनहीं नोन कड़वीवस्तु खार । खटाई । मैथुन । तावड़ा । रुखाअन्न । बालककी और तरुणकीचोट शीघ्र अच्छी होय बृद्ध और रोगी की चोट शीघ्र अच्छी होय नहीं १० अथवा लाख २॥ टं० दूधसे १५ दिन पीवे तो टूटाहाड़ अच्छाहोय ११ अथवा पीली कौड़ियोंका चूना २ तथा ३ रत्ती औटाय दूधसेपीवे तो टूटाहाड़जुड़े १२ येसर्वयत्नवैचरहस्यमें हैं॥

अथवा बेरकाबकल । त्रिफला । सोंठि । मिरच । पीपल इन सबकी बराबर गूगलडाल सबको एक जीवकर २॥ टं० नित्य १५ दिन दूधसे ले तो शरीर बज्जका होजाय १३ अथवा बेर का बकल २ टं० महीनपीस शहतसे १ महीनाभरले तो शरीर बज्जकाहोय १४ यह योग तरंगिणीमें है ॥

अथ मुद्गर आदिकिसीतरहकी चोटलगीहोय उसके अच्छे होनेकी औषधि ॥

मेथी । मैदालकड़ी । सोंठि । आमला इन्हें गोमूत्रमें महीन पीस चोटपै लेपकरै तो चोट अच्छीहोय १५—इतिभग्नरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ नाडीव्रणकी उत्पत्ति लक्षण ॥

जो अज्ञान वैद्य या सथिया व्रणको कच्चा जान उसका यत्न करैनहीं और उसकी रादकाढे नहीं वहराद नसोंमें धसिजाय ॥ पीछे उनके स्थानोंको विगाड़दे फिर वह किसीतरह बाहर निकले नहीं और रादके अधिक प्रभावसे वहराद नाड़ियोंमें नल कीसी भांति जैसे नलमें जल बढे तैसे नाड़ियोंमें राद बढे इस कारण इस रोगका नाम नाडीव्रण है १ वह नाडीव्रण योग ५

प्रकारका है वायुका १ पित्तका २ कफका ३ सन्निपातका ४
शस्त्रादिक की चोट लगनेका ५ ॥

अथ वायुके नाडीव्रणका लक्षण ॥

कठोर महीन जिसका मुख होय और शूल होय और जिसके
मुँह में राद रहे रातमें बहुत रहे ये लक्षण होयँ उसे वायुका
नाडीव्रण कहिये १ ॥

अथ पित्तके नाडीव्रणका लक्षण ॥

जिसमें तृषा । ज्वर । दाह ये होयँ गरम पीली जिसमें राद
निकले उसको पित्तका नाडीव्रण कहिये २ ॥

अथ कफके नाडीव्रणका लक्षण ॥

जिस व्रणके मुखमें रुधिरको लिये अधिक बदरंगी सुफेद
राद निकले और उसमें खाज आवे और पीडाभी होय रातमें
बहुत होय ये लक्षण होयँ उसे कफका नाडीव्रण कहिये ३ ॥

अथ सन्निपात के नाडीव्रणका लक्षण ॥

जिस व्रणमें राद । ज्वर । श्वास । मूर्च्छा होय मुखसूखे और
जिस रादकीमति सम्भीर होय और जिसका अन्त मिले नहीं
ऐसी राद निकले वह नाडीव्रण कालरात्रिकी समान है मानो
मारही डाले ये लक्षण सन्निपातके नाडीव्रणका कहिये ४ ॥

अथ शस्त्रादिकोंकी चोटसे उत्पन्न जो नाडीव्रण उसका लक्षण ॥

जिसके शरीरमें तीर गोली इत्यादि लगे होयँ और वे किसी
तरह शरीरमें रह जायँ उसको वैद्य या साथिया काढ़े उससे उस
जगह व्रण पड़ जाय और उस व्रणमें झाग समेत रुधिर राद
निकला करै किसी तरह शरीर हलनेसे पीडा रहे उसे शस्त्रादिक
की चोट लगनेका नाडीव्रण कहिये ५ ॥

अथ नाडीव्रणका असाध्य कष्टसाध्य लक्षण ॥

त्रिदोषका नाडीव्रण अच्छा नहीं होय १ और चार प्रकार
का नाडीव्रण अच्छा सो वैद्यके यत्नसे अच्छा हो जाय २ ॥

अथ नाडीब्रणका यत्न ॥

सूक्ष्ममुखके ब्रणमें जो राद निकलाकरै तौ उसकी धूरके दूध । अथवा आकके दूधमें दारुहल्दी भिगोय उसको घिसि बत्तीकर उसब्रणके मुखमें दे तौ वह ब्रण भरजाय १ अथवा किर-मालाकी जड़ । हल्दी । मजीठ इन्हें शहतमें महीनपीस उसकी बत्तीकर ब्रणमें युक्ति से वैद्य दे तौ ब्रण अच्छा होय २ अथवा चमेलीके पत्तोंका रस । आककी जड़ । किरमालाकी जड़ । दात्यूणी । सेंधानोन । जवाखार इन्हें महीनपीस इनकी बत्ती ब्रणके मुखमें युक्तिसे दे तौ ब्रण भरकर अच्छा होय ३ अथवा जात्यादि घृत वा जात्यादि तेलसे भी नाडीब्रण जाय है ४ अथवा त्रिफला । सोंठि । मिरच । पीपल और इनकी बराबर शोधागूगलले इन्हें महीनपीस एकजीवकर शा। टं० नित्य ४६ दिन शीतलजलसे ले और पथ्यसे रहै तौ सब प्रकारके नाडीब्रण जायें ५ अथवा गूगल सिंदूर इनदोनों को महीनपीस इन्हें यत्नसे ब्रणमें भरै तौ नाडीब्रण अच्छा होय ६ ये भावप्रकाशमें लिखे हैं अथवा आं-धीझाड़के बीज । तिल इन्हें महीनपीस यत्नसे नाडीब्रणके लेप करै तौ बायुका नाडीब्रण अच्छा होय ७ अथवा तिल । मजीठ । हाथीका दांत । हल्दी इन्हें महीनपीस पित्तके ब्रणके लेपकरै तौ नाडीब्रण जाय ८ अथवा तिल । मुलहठी । दात्यूणी । नींबकी छाल तथापत्त । सेंधानोन इन्हें महीन पीस लेपकरै तौ नाडी ब्रण जाय ९ अथवा तिल । शहत । घृत इकट्ठाकर लेपकरै तौ घावका ब्रण अच्छा होय १० अथवा शहतकी बत्ती अथवा नोन की बत्तीसे दुष्टब्रण अच्छा होय ११ अथवा सज्जी । जवाखारी । कबीला । मैहदी । सुहागा । सुफेद खैरसार येभी बराबर लेइ गौंके घृतमें महीनपीस १ दिन पीछे ब्रणमें भरै तौ ब्रणके कृमि भरजायें और खाज जाती रहै और ब्रण भर अच्छा होय १२ इति स्वर्जिका घृतम् यह चक्रदत्तमें लिखा है ॥

ब्रणमेंदे तौ ब्रण अच्छा होय १ इति निर्गुणडीतैल—यह चन्दमें है ॥
 राल १ पैसे भर । सुफेद मोम २ पैसे भर । मुरदासंख १ पैसे
 भर इन्हें महीन पीस पीछे गौका घृत ६ पैसे भर गरम कर उसमें

मोम पिघलाय शुद्ध कर पीछे वह औषध भी मोमके घृतमें उसी
 समय डाले पीछे उसको कांसेकी थालीमें जल डालि उस पानी
 में मोम सहित सब औषध डालि हाथसे खूब १०८ बार धोवै
 पीछे ब्रणके लगावै तौ ब्रण अच्छा होय १४ अथवा शोधपापरा।

आंवलासार गन्धक ये सब बराबर ले इन दोनोंकी बराबर मुरदा-
 सखले और इन तीनों की बराबर कवीलाले और इनमें थोड़ा
 नीला थोथा डाले और इन सबसे चौगुना गौका घृत मिलावै और

नीबके पत्तोंकारस अनुमान मुआफिक डाले पीछे इन सबको
 घृतमें खूब दो दिन तक पीसे फिर ब्रणके लगावै तौ ब्रण मात्र
 सब अच्छे होय १५ यह वैद्य रहस्यमें है अथवा सुफेद मोम।

मस्तंगी । गोद । मैदल । नीला थोथा । सुहागा । सज्जी । सिं-
 दूर । कवीला । मुरदासंख । गूगल । कालीमिरच । सोनगेरू ।

इलायची । वेर । सुफेद । शिंगरफ । शोधगन्धक ये सब बराबर
 ले मोम बिना सबको इकट्ठा पृथक् २ महीन पीस और मोम

को गौके घृतमें अग्निके ऊपर तपाय शुद्ध कर ले पीछे सब औषध
 इस मोम में मिलाय खूब महीन खरलमें २ दिन महीन पीस

एक जीव करे तौ सब शस्त्रब्रण और दुष्टब्रण भी इसके लगाने
 से अच्छे होय १६ ये वैद्य कुतूहलमें लिखे हैं अथवा नीला थोथा।

मुरदासंख । सुफेद खैरसार । सिन्दूर । शिंगरफ । मोमकेसर ।
 गौका घृत ये सब बराबर ले पीछे गौके घृतको गरम कर नीचे

उतार इसमें पहिले नीला थोथा पीस डाले पीछे उसी समय इस-
 में मोम डाले फिर पिघलाय ले फिर इसमें ये औषध महीन पीस

डाल इन सबको एक जीवकर कांसेकी थाली में बहुतसा जल डालें उसमें मोम सहित ये सब औषध डालें हथेलीसे १ दिन तक अच्छीतरह मर्दनकरे पीछे इस मलहमको ब्रणमात्रके लगावै तो ब्रणमात्र और चांदा आदि सब अच्छे होयँ १७ यह भी वैद्यकुतूहलमें है अथवा शिंगरफ ३ पैसे भर सुफेद मोम ३ पैसे भर सज्जी १ पैसे भर नीबके पत्तोंकी टिकड़ी कर गौके घृतमें पकावै और मोमघृतमें पिघलायले मुरदासंख १ पैसे भरले पीछे इन्हें महीन पीस एकजीवकर ब्रणके लगावै तो ब्रणमात्र अच्छे होयँ १८ ॥

अथ शरीरमें हाथपांव आदिफटि २ बेवाईसी पड़जायँ उसके अच्छे होनेका मलहम ॥ राल १ पैसे भर कत्था १ पैसे भर कालीमिरच १ पैसे भर गौकाघृत २ पैसे भर चमेलीकातेल ४ पैसे भर इन सब औषधोंको महीनपीस लोहके करछुलेमें मलहमकरले पीछे इसको लगावै तो हाथपैर आदिका फटना निश्चय अच्छा होय १९ ॥

अथ नीबका मलहम ॥ नीबके पत्तोंकारस १ सेरकाढ़े पीछे गौकाघृत पाव भर करछुलेमें चढ़ाय उसको गरमकरे जब गरम होय तब उसमें राल ४ पैसे भर डाल उसे पिघलावै जब वह पत्तोंकारस उसमें सूख जाय और गाढ़ा हो जाय तब कत्था १ पैसे भर नीलाथोथा १ पैसे भर मुरदासंख १ पैसे भर इन्हें महीनपीस उसमें डाल एकजीवकर पीछे कपड़ेमें लगाय ब्रणके ऊपर लगावै तो ब्रण निश्चय अच्छा होय २० ॥ अथ ब्रणके स्थानकी त्वचाका वर्ण अच्छे करनेकी औषध ॥

मैनासिल। मजीठ। लाख। दोनों हल्दी ये बराबर ले इन्हें घृत सहितमें महीनपीस त्वचाके लेपकरै तो ब्रणकी त्वचाका शरीर कासा वर्ण होय २१ इति नाडीब्रण रोगकी उत्पत्ति लक्षणायत्त सम्पूर्णम् ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराज महाराजराजेन्द्रश्रीसवाईप्रतापसिंहजीविरचिते अमृतसागर नामग्रन्थे रलीपदविद्वधिव्रणशोधशरीरव्रणवायुपित्तकफातिशैरशस्त्रादिके आगंतुकव्रणअग्निदग्धव्रणग्रन्थिभग्नजाडीव्रणइतिसर्वरोगोंके भेद संयुक्त उत्पत्तिलक्षणयत्ननिरूपणानामपंचदशस्तरंगः १५ ॥

अथ भगन्दररोगकी उत्पत्ति लक्षण यत् ॥
गुदाके आसपास चारों ओर दो दो अंगुल में फुनसीहोयें
और फूटें तब वहां पीड़ाहोय और उसजगह फुनसी वहाकरें उ-
सको भगन्दर कहिये और भग गुदा और वस्तिके बीच यहहोय
है भगकीसी तरह यह रोग होयहै इसवास्ते इसे वैद्य भगन्दर
कहैहैं सो भगन्दर पांचप्रकारका है वायुका १ पित्तका २ कफ
का ३ सन्निपातका ४ शस्त्रादिककी चोटलगनेका ५ ॥

अथ वायुके शतयोनिक भगन्दरका लक्षण ॥
जो पुरुष कपैला और रूखा बहुत भोजनकरें उसकी वायु
कोपकी प्राप्तहोय गुदाके पास फुनसीकरें और आलस्यकर पुरुष
उसका चलकरें नहीं तब वह फुनसी प्रकै और उसजगह पीड़ा बहुत
करें और वह फूटै तब उसमें राद आदि मलमूत्र वीर्य ये भी नि-
कलाकरें और उसमें चलनी के सदृश सौ छिद्र होजायें इससे
इसको शतयोनिक भगन्दर कहते हैं १ ॥

अथ पित्तके उष्णग्रीव भगन्दरका लक्षण ॥
गरमवस्तुके खानेसे पित्त कुपित होयहै तब गुदाके चोर्गिर्द
दोअंगुलकी जगहमें लालफुनसी तत्काल पकिजायें और उसमें
गरम रादनिकले और वह फुनसी ऊँटकी गर्दनके सदृश ऊँची
होय उसको पित्तका उष्णग्रीव भगन्दर कहैहैं ॥

अथ कफके परिस्त्रावी भगन्दरका लक्षण ॥
उसमें खुजली बहुत चलै और गाढी रादनिकले और पीड़ा
थोड़ीरहै वह फुनसी सपदहायें सवाकरें उसको परिस्त्रावी कफ
का भगन्दर कहिये ३ ॥

अथ सन्निपात के शम्बुकावर्त भगन्दरका लक्षण ॥
उस फुनसीमें बहुतप्रकारकी तो पीड़ाहोय और बहुत प्र-
कारके वर्णहोयें और वह सवाकरें और वही फुनसी मुनका

दाखके सदृश होय और शंखकी भीतरली नाभिके सदृश होय
उसे सन्निपातका शम्बूकावर्त्त भगन्दर कहिये ४॥

अथ शम्बूकावर्त्तकी चोट लगनेके भगन्दरका लक्षण ॥ ४ ॥
गुदाके पास कटे आदि लगे होय अथवा वहां खुजलाने
से नखादिक लगिजाय अथवा वहांके बाल बनाने में छूराकी
धार लगिजाय तब वहां फुनसी होय और वह फुनसी फूटे तब
उसकी रीदकी चपसे वहां और फुनसी होजाय और वे जाय
नहीं और सवाहीकरे उसे उन्मार्गसंज्ञिक शम्बूकी चोट लग-
नेका भगन्दर कहिये ५॥

अथ भगन्दरकी कटिस्थिति ॥ ५ ॥
भगन्दर तो सबही कठिनतासे अच्छे होय परन्तु सन्निपात
का और चोट लगनेका भगन्दर अच्छा होय नहीं ॥

गुदाकी जगह भगन्दर उपजा जानै तब वैद्य जोंक आदि लगाय
उस जगहका रुधिर तत्काल कढ़ा सड़ा लै तौ वे फुनसी पके नहीं
अथवा उस जगह फुनसी उपजीजनि तौ वहां साटीकी जड़ ।
गिलोय । सोंठि । मुलहठी । बड़के कोमल पत्ते इन्हें महीन पीस
सुहाता २ गरम लेप करै तौ भगन्दरकी फुनसी अच्छी होय ३
अथवा तिल । नीबूका बक्रल । महुआ इन्हें महीन पीस शीतल
जलसे लेप करै तौ पित्तका भगन्दर अच्छा होय ४ अथवा चमेली
के पत्ते । बड़के पत्ते । गिलोय । सोंठि । सेंधानोंन इन सबको मट्टे
में महीन पीस भगन्दरके लेप करै तौ भगन्दर अच्छा होय ५
अथवा हल्दी । आर्कका दूध । सेंधानोंन । गूगल । नीबूके पत्ते इन्हें
औंटाय इनमें अनुमान मुआफिक तेल डाल पकावै जब जल
मात्र जल जाय और तेल मात्र आयरहै तब इस तेलका मर्दन करै
तौ भगन्दर जाय ६ अथवा गूगल । त्रिफला । पीपल इन्हें बरा-
बरले महीन पीस ७ टंक जलसे ले तौ शोथ । गोला । ववासीर ।

भगन्दर इनको यह दूरकरै है ५—इति नवकाषिक गुगल ॥
 अथवा बहुत चतुरवेद्यवा साथियोंसे चीरादिवावै और मल-
 हम आदि लगाय व्रणका यत्न करै तो भगन्दर अच्छा होय ६
 भगन्दरवाला इतने वस्तुकरै नहीं खेद । मैथुन । युद्ध । घोड़ेकी
 सवारी और नवीन अन्नका भोजन और भगन्दर अच्छा होय ७
 होय तो भी १ वर्षतक इतनी वस्तु करै नहीं ॥ यह भावप्रकाश
 में लिखा है ॥ अथवा रसोत । दोनों हल्दी । मजीठ । नींबूके पत्ते
 निसोत । तेजबल । दात्यूणी इन्हें महीन पीस भगन्दरके लेपकरै
 और इन्हींसे उसे धोवै तो भगन्दर अच्छा होय ७ अथवा कुत्ते
 का हाड़ । केंचुआ इन्हें गंधके रुधिरसे महीन पीस लगावै तो
 भगन्दर अच्छा होय ८ अथवा बिलाईके हाड़ की राख कुत्ते के
 हाड़की राख इन्हें लोहेके पात्रमें गौके घृतसे घिसि लेपकरै तो
 भगन्दर जाय ९ अथवा बिलाईके हाड़को त्रिफलेके रससे महीन
 पीस भगन्दरके लेपकरै तो भगन्दर जाय १० ॥

अथ रूपराज रसकी विधि ॥

पारा १ भाग ताविकामैल ४ भाग इन दोनोंको इकट्ठाकर
 कागलहरीके रसमें ५ दिन खरलकरै पीछे इन्हें ताविके समुद्र
 में धरै उसके आसपास और ऊपर रेतसे हाड़ी भरै फिर उसके
 नीचे लकड़ियोंकी ८ प्रहर आंचदे फिर स्वांग शीतल होनेपर
 सम्पुटको उसमेंसे काढ़ फिर उन्हें काढ़ घृत शहतमें डुबोवै पीछे
 उन्हें पक्की मूसीमें धर उसकी अन्धमसीकर धौकनीसे खूब धौं-
 कावै जब वह चक्रवाय फिरै तब उसमेंसे काढ़ले तब वह रस
 सिद्ध होय पीछे इस रसमेंसे ३ रत्ती शहतसे ले तो भगन्दर नि-
 र्वचय अच्छा होय ऊपरसे त्रिफलेका काढ़ा पीवै और पथ्यसे रहै
 ११—इति रूपराज रसः ॥

अथ रवि सुन्दर रस ॥

पारा १ भाग आमलासारगन्धक २ भाग लेके इन दोनोंकी

खरलमें कजली करै फिर ग्वारके पट्टेके रसमें खरलकरै पीछे इसका सोलाकर तांबेके सम्पुटमें धरे और उस सम्पुटको हांडी के चारों ओर आस पास राखभर बीचमें धरे पीछे उसके नीचे १ दिन तक अग्नि लगावै फिर स्वांगशीतल होनेपर उसको काढ़े फिर उसमें जैभीरी के रसकी ७ पुटदे पीछे उसे १ रत्ती शहत और घृतसे चाटै तौ भगन्दर जाय ऊपरसे मूसली । लहसनपीवै इसके खानेके ऊपर मीठा आहार । दिनमें सोना । मैथुन और शीतल भोजन करै नहीं १२ इति रवि सुन्दर रसः यह रस सिंधुमें लिखा है ॥ इति भगन्दर रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न संपूर्णम् ॥

अथ उपदंशरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

हथरसके करनेसे और इन्द्रीमें किसी तरह नख और दांत के लगने से अथवा स्त्रियों की भगके ऊपर कठोर बालों के उखाड़ने से अथवा योनि का छिद्र महीन होने से स्त्रियों की योनि दूषित होनेसे अथवा लिंगेन्द्री को धोवै नहीं इसकारण से अथवा स्त्री पुरुषसे मैथुन बहुत करै इन कारणों से पुरुषकी लिंगेन्द्रीके विषे ५ प्रकार का उपदंश होय है और नानाप्रकार का कुपथ्य करैतौ यह रोग होयहै सो उपदंश ५ प्रकार का है बायुका १ पित्तका २ कफका ३ सन्निपातका ४ और लिंगेन्द्री में किसी तरह नख दन्तादिक की चोटलगने का ५ ॥

अथ बायुके उपदंशका लक्षण ॥

लिंगेन्द्री के विषे गरमीकर पीड़ा होय और बेचार्डके सदृश फटिजाय और वह फड़के और उसजगह काली फुनसी होय तौ जानिये कि बायुका उपदंश है १ ॥

अथ पित्तके उपदंशका लक्षण ॥

उस जगह पीली फुनसियां होजायँ और उनमें चैप बहुत निकलै और कंठमें दाह होय अथवा फुनसियां लाल होयँ तौ पित्त का उपदंश जानिये २ ॥

जिसमें खाजबहुत होय और सुफेद फुनसियां होय और गान्
 ढीरादस्रवै उसे कफका उपदंश कहिये ३ और ये सब लक्षण
 जिसमें मिले उसे सन्निपातका उपदंश जानिये ४ ॥
 अथ उपदंशका असाध्य लक्षण ॥

जो लिगेन्द्रीका मांसविखरजाय उसमें कृमिपडिजायँ इन्द्री
 गलिजाय । अंडकोश अवशेष रहजाय वह उपदंश असाध्यजा
 नियो ५ अथवा उपदंशवाला यत्नकरे नहीं और विषय करता
 रहै उसके समयपाय लिगेन्द्रीविषे सृजन हो आवै और इन्द्री
 पकिजाय और उसमें कृमिपडिजायँ और इन्द्री गलिजाय वह
 पुरुष मरजाय ॥ अथ लिगांशका लक्षण ॥

जिस पुरुषकी लिगेन्द्रीके विषे धान के अंकुर सदृश ऊपर
 होजायँ वा कुत्ते की शिखासदृश होजायँ और लिगेन्द्रीमें और
 उसकी सन्धि की नसों में पीड़ा बहुत होय और उसकी सन्धि
 और इन्द्री चुनेलगे इसे लिगांश कहिये ६ ॥

जो क लगाय के उस जगह का रुधिर कढ़ावै और उसकी
 पकनेदे नहीं तो उपदंशजाय ७ अथवा साटीकीजड । गिलोया
 सौंठ । मुलहठी । बड़के कोमल पत्ते इन्हें ओटाय इनके पानी
 से लिगेन्द्री को धोवै तो उपदंश जाय ८ अथवा लिगेन्द्री की
 फस्त खुलवावै तो उपदंश जाय ९ अथवा बड़के कोमल पत्ते महु-
 आकावकल । जामनकावकल । पठानीलाध । हडकीछाल । हल्दी
 ये सब बराबर ले इन्हें जलमें महीन पीस लिगेन्द्रीके लेपकरे तो
 सब ब्यथाजाय १० अथवा लिगेन्द्री पकिजाय और इन्हीं औष-
 धोंसे धोवै तो उपदंश जाय ११ अथवा त्रिफले के काढ़से धोवै अ-
 थवा भांगरके रससे धोवै अथवा कमलके पानासे धोवै अ-
 थवा लेपकरे तो उपदंशजाय १२ अथवा सहजनेके दूधके वकल

का चूर्ण अथवा दात्यूणीके बकलकाचूर्ण महीनपीस लिंगेन्द्रीके
लेपकरे तो उपदंश जाय ७ अथवा सुपारी को पानी में घिस
लगावे तो उपदंश जाय ८ अथवा कड़ाहीमें त्रिफलेको जलाय
उसकी राखकर शहतसे उपदंशपै लेपकरे तो यह रोग दूरहोय
९ अथवा पटोल । नींबकी छाल । त्रिफला । चिरायता । खैर-
सार । विजैसार । गूगल ये बराबर ले पीछे इन्हें औटाय पीवे
तो उपदंशजाय १० अथवा चिरायता । नींबकीछाल। त्रिफला।
पटोल । कणगचकी जड़ । आवला । खैरसार । विजैसार इनके
काढ़के पानीमें घृत पकावे जब पानी जल जाय घृतमात्र रह-
जाय तब इस घृतका लेपकरे अथवा भोजन में खाय तो उप-
दंशजाय ११—इति भूनिम्बादि घृतम् ॥

अथवा जो घृत कौढ़ और ब्रणके घृतमें लिखाहै सो घृतल-
गावे अथवा भोजनमेंखाय तो उपदंशजाय १२ अथवा जुलाब
के लेनेसे उपदंशजाय १३ अथवा जंगीहड़ ८ पैसेभर सफेद
कत्था १ पैसेभर नीलाथोथा १ पैसेभर इन्हें महीनपीस पीछे
१०० पकेनींबूके रसमें खरलकरे यह रस सुखायदे पीछे इसकी
गोली १ माशेभरकी करे १ गोलीनित्य १५ दिन दहीके साथ
ले और पथ्यसेरहे तो उपदंश निश्चयजाय १४ अथवा नीला-
थोथा १ भाग कत्था २ भाग मुरदासंख २ भाग सुपारीकीराख
२ भाग इन्हें महीनपीस उपदंशके चांदीमें इनको बुरकावे तो
उपदंशजाय १५ अथवा पारा । गन्धक । हरताल । सिंदूर ।
मनसिल इन्हें तांबेकेपात्रमें तांबेकेघोटेसे घृतमें पीस ३ दिन
पीछे इसेलगावे तो उपदंशजाय १६ अथवा अपस्मार दूरहोने
का यत्न जो पीछे लिखाहै उससे लिंगार्शका यत्न वैद्यकरे इति
उपदंश रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥ ये सब भाव-
प्रकाशमेंलिखेहैं ॥ अथ शूकरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

जो मूर्खपुरुष बिना विचारे मूर्खके कहनेसे लिंगेन्द्रीके पट्टी

लेपादिक करि बढाया चाहै उस पुरुषके अठारह प्रकारके लिंग
के विषे शूकरोग उत्पन्न होयहै सो अठारह प्रकार येहैं सर्षपिका
१ अष्टीलिका २ ग्रथित ३ कुम्भिका ४ अलजी ५ मृदित ६
सम्मूढपीडिका ७ अवमन्थ ८ पुष्करिका ९ स्पर्शहानि १०
उत्तमा ११ शतयोनक १२ त्यक्पाक १३ शोणितार्बुद १४ मां
सार्वुद १५ मांसपाक १६ विद्राधि १७ तिलकालक १८ ॥

अथ सर्षपिकाका लक्षण ॥

जिसके किसीतरहसे लिंगमें कफरक्त करके सरसों सदृश
फुनसीहोजायँ उसे सर्षपिका नाम शूकरोग कहिये १ ॥

अथ अष्टीलिकाका लक्षण ॥

किसीतरह पुरुषके लिंगकेविषे कड़ी और टेढ़ीपीड़ाकोलिये
वायुकरके फुनसियां होयँ उसे अष्टीला शूकरोग कहिये २ ॥

अथ ग्रथितका लक्षण ॥

किसीतरह लिंगेन्द्रिविषे कफसे फुनसीहोजायँ उसे ग्रथितनाम
शूकरोग कहिये ३ ॥ अथ कुम्भिका शूकरोगका लक्षण ॥

किसी कारणसे रक्त पित्तसे जिसके लिंगमें जामनकीगुठली
के सदृश फुनसी होजायँ उसे कुम्भिका शूकरोग कहिये ४ ॥

अथ अलजी शूकरोगका लक्षण ॥

जिसकी इन्द्रिमें प्रमेहकी फुनसीहोजायँ उसे अलजी कहिये ५ ॥

अथ मृदित शूकरोगका लक्षण ॥

जिसकी इन्द्री किसी तरह मसलगाई होय और उसमें वायु
करके पीड़ा हो आवे उसे मृदित कहिये ६ ॥

अथ सम्मूढपीडिका शूकरोगका लक्षण ॥

जिसके दोनों हाथोंसे इन्द्रीपीड़ी गई होय उसे फुनसी हो
आवे उसे मूढपीडिका कहिये ७ ॥

अथ अवमन्थ शूकरोगका लक्षण ॥

जिसके किसीकारणसे लिंगकेविषे कफ रुधिरके दुष्टपनेसे

बड़ी और बहुत फुनसियां हो आवें और उनमें पीड़ा होय रो-
मांच हो आवें उसे अवमंथ शूकरोग कहिये ८ ॥

अथ पुष्करिका शूकरोगका लक्षण ॥

जिसकी सुपारी के ऊपर पित्त रुधिर के कोपसे फुनसियां
बहुत होयें उसे पुष्करिका शूकरोग कहिये ९ ॥

अथ स्पर्शहानि शूकरोगका लक्षण ॥

जिसकी इन्द्री किसी कारणसे हाथ आदिका स्पर्शसहै नहीं
उसको स्पर्शहानि शूकरोग कहिये १० ॥

अथ उत्तमा शूकरोगका लक्षण ॥

जिस पुरुषके अजीर्णसे मूंग उडदके सदृश रक्तपित्तकेकोप
से लिंग के विषे लाल फुनसी हो जायें उसे उत्तमा शूकरोग
कहिये ११ ॥

अथ शतयोनक रोगका लक्षण ॥

जिसके लिंगकेविषे किसी कारणसे वात रुधिर के कोप से
छिद्र अधिक पड़जायें उसे शतयोनक कहिये १२ ॥

अथ त्वक्पाक शूकरोगका लक्षण ॥

जिसकी इन्द्री वायु पित्त कफ करके पकजाय और उसमें
दाह होय और पीड़ासे शरीर में ज्वर हो आवे उसे त्वक्पाक
शूकरोग कहिये १३ ॥

अथ शोणितार्बुद शूकरोगका लक्षण ॥

जिसकी इन्द्रीमें काली लाल फुनसी हो आवें और वहां पीड़ा
होय उसको शोणितार्बुद कहिये १४ ॥

अथ मांसाबुद शूकरोगका लक्षण ॥

जिसकी इन्द्रीका मांस बिखरजाय और वहां पीड़ा अधिक
होय तौ उसे सर्वदोषके कोपका मांस पाक कहिये १५ ॥

अथ विद्रधि शूकरोगका लक्षण ॥

जिसके लिंगमें सन्निपात के कोपसे फुनसियां उठैं उसे विद्र-
धि शूकरोग कहिये १६ ॥

अथ तिलकालक शूकरोगका लक्षण ॥

जिसकी इन्द्दीमें काले और नानाप्रकारके रंगकोलिये और विषको लिये ऐसी फनसीहोयँ और पकन लगजायँ और उसमें रादपड़ै इन्द्दी गलिजाय यह सन्निपात के कोपसे होय है इसे तिलकालक शूकरोग कहिये १७ ॥

अथ शूकरोगका असाध्य लक्षण ॥

मांसार्बुद १ मांसपाक २ विद्रधि ३ तिलकालक ४ ये चार अच्छे नहीं होयँ १ ॥ अथ शूकरोगका यत्न ॥

अठारहों शूकरोगोंका विष दूर करनेवाला यत्न कीजै अथवा लिंगेन्द्दीके जोक लगाय दुष्ट रुधिर कढाय डालिये तौ शूकरोग जाय १ और इन्द्दी के अच्छा जुलाब दे तौ शूक रोग जाय २ अथवा लघु भोजनसे शूकरोग जाय ३ अथवा त्रिफलेके काढ़े से गुगलखाय तौ शूकरोगजाय ४ अच्छी औषधों के लेप और सेंकसे शीतलयत्नसे यह रोगजाय ५ अथवा दारुहल्दी। तुलसी। मुलहठी । धमासा इन्हें तेलडाल पकावै उससे औषध सीझि जायँ तब इसतेल का मर्दन करै तौ शूकरोग जाय ६ अथवा खरैटी के तेलका मर्दन करै तौ शूकरोग जाय ७ यह सर्वसंग्रह में लिखा है इतिशूकरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न संपूर्णम् ॥

अथ कुष्ठरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

विरुद्ध अन्न पानके खाने पीनेसे पतली चिकनी भारी वस्तु के खानेसे और धूपमें रहनेसे श्रम करनेसे बमन और मलमूत्र के वेगके रोकनेसे बहुत अग्निके तापनेसे बहुत भोजनके करने से शीत उष्णके नहीं गिननेसे श्रमके करनेसे भयके लगनेसे और धूपभय श्रमसे दुःखित हुआ जो पुरुष और तत्काल इसके ऊपर शीतल पानी पीने और अजीर्ण में भोजन करने से और बमन जुलाब आदि में कुपथ्य करने से नवीन जलके पीनेसे दही मछली बहुत नोन बहुत खटाई और उड़द। मूली।

पिसाअन्न । तिल । हल्दी । गुड़ इनके बहुत खानेसे दिनके सो-
नेसे ब्राह्मणके शापसे और अनेक प्रकारके अधिक खानेसे
स्त्रीसंगसे और अनेक प्रकारके पापोंके करनेसे मनुष्योंको वायु
पित्त कफ और सातों धातु दुष्ट होयँ उसकेशरीरके रुधिरमांसके
जलको दूषित करै और १८ प्रकारके कोढ़के कारण प्रकट करै हैं ॥

॥ ८८ ॥ अथ अठारह प्रकारके कोढ़ोंका नाम ॥ ८८ ॥

१ क्रीपाल २ उदुम्बर ३ मंडल ४ ऋक्षजिह्व ५ पुंडरीक ६ स-
धुम किहिये विभूति ७ ककिण ८ एककुष्ठ ९ गजचर्म १० चर्म-
दल ११ विचर्चिका १२ पासा १३ दाद १४ विस्फोटक १५
वैपादिक १६ किटिभ १७ अलस १८ शतारु १८ ॥

॥ ८९ ॥ अथ कुष्ठरोगका पूर्वरूप ॥ ८९ ॥

पहिले ब्रण होयँ वे ब्रण को मल होयँ अथवा खरदरी बहुत
जिनका स्पर्श होय अथवा रूखा होय अथवा ब्रणोंमें दाह होय
खुजली चले वा त्वचा सूख जाय ब्रणोंमें पीड़ा होय ब्रण ऊँचा
होय और शूल बहुत होय और तत्काल उसकी उत्पत्ति होय
और बहुत दिन तक रहै और कुपथ्य तो थोड़ा करै परन्तु कोप
बहुत होय और वायुके होनेसे रोमांज होयँ और उसमें रुधिर
काला निकले जिसमें ये लक्षण होयँ तो जानिये कि इसको कोढ़
हीगा १ ॥ ८९ ॥ अथ कोढ़का सामान्य लक्षण ॥ ८९ ॥

पूर्व जन्मके पापसे मनुष्योंकी कुबुद्धिसे विकूर्चिल होकर कु-
पथ्य करै पीछे उन कुपथ्योंसे कोपको प्राप्त हुआ जो वायु ।
पित्त । कफ सो शरीरकी नसोंमें प्राप्त होय त्वचा रुधिर और
मांस दूषित करै और शरीरकी त्वचाका स्वरूप और साही कर दे
उसको वैद्य कोढ़ कहै हैं १ और वायु शरीरमें बहुत कोप कर क-
पाल कुष्ठको पैदा करै है शरीरमें कफ कोपको प्राप्त होय तब मण्ड-
ल नाम कोढ़को करै वायु पित्त शरीरमें कोपको प्राप्त हुआ होय
तो विचर्ची और ऋक्षजिह्व नाम कोढ़को पैदा करै है और वायु ।

कफ शरीर में कोपको प्राप्त होकर गजचर्म और किटिभ कुष्ठ सिध्म अलस कुष्ठ विपादिका इनको पैदा करे है पित्त । कफ शरीर में कोपको प्राप्त होकर दाद शतरुखी पण्डरीक विस्फोटक कोढ़ पांचचर्म दलकोढ़ इनको पैदा करे है और सब वायु पित्त कफ शरीर में कोपको प्राप्त होकर काकण नाम कोढ़को पैदा करे है ॥

अथ सात महा कुष्ठके मध्ये कापालिककोढ़का लक्षण ॥

जिसकी शरीरकी त्वचा काली लाल और फटी रुखी और कठोर और सूखी होय और उसमें पीड़ा बहुत होय उसे कोढ़को वैद्य कपाल नामकोढ़ कहें हैं ॥ यह कोढ़ विषम है देरसे जाय २ ॥

अथ औदुम्बरकुष्ठका लक्षण ॥

जिसकी शरीरकी त्वचामें दाह और ललाई बहुत होय और खुजली बहुत चलै रोम २ में पीड़ा होय और शरीरकी त्वचा गूलरका फल सदृश होजाय उसे औदुम्बर कोढ़ कहिये ३ ॥

अथ मण्डलकोढ़का लक्षण ॥

जिसकी त्वचा सुपेद और लाल होय और वह स्थिर रहै चिकनी और ऊंची होय गोली रहाकरै उसे मण्डलनाम कोढ़ कहिये ४ ॥

अथ सिध्मनाम विभूतिकोढ़का लक्षण ॥

जिसकी त्वचा सुपेद ताँबेके सदृश होय और त्वचा सूक्ष्म होय उसमें खुजली चलै और महीन २ त्वचा उतरजाय और वह विभूतिमुख्य हृदयमें बहुत होय धियाँके फूलके सदृश होय उसे वैद्य सिध्मनाम विभूतिनाम कोढ़ कहें हैं ५ ॥

अथ काकणनाम कोढ़का लक्षण ॥

जिसकी त्वचा रेशमके सदृश होय ब्रीचमें काली अन्तमें लाल ऐसी होय और वह पकै नहीं जिसमें पीड़ा बहुत होय उसे काकण नाम कोढ़ कहें हैं सो सन्निपातके कोपसे उपजै है यह अच्छा होय ६ ॥

अथ पुंडरीकनाम कोढ़का लक्षण ॥

जिसकी त्वचा सुपेद ललाईको लिये होय है कमलकी पाखुरी

सदृश होय वह कफके कोपसे होय उसे वैद्य पुंडरीक कोढ़ कहें हैं ७ ॥

अथ ऋक्षजिह्वनाम कोढ़का लक्षण ॥

जिसकी त्वचारुधिर पर्यन्तमें लाल होय और जिसमें काली भी होय उसे ऋक्षजिह्व कोढ़ कहें हैं ८ ॥

अथ ११ शूद्रकोढ़ हैं तिनमें एककुष्ठनाम कोढ़का लक्षण ॥

जिसकी त्वचामें पसीना नहीं आवै बड़ा जिसका स्थान होय मछलीके टूक सदृश होय उसे एककुष्ठ नाम कोढ़ कहें हैं ९ ॥

अथ गजचर्मका लक्षण ॥

हाथी के चर्म सदृश जिसकी त्वचा बरंगी होय उसे गजचर्मकोढ़ कहिये १० ॥

अथ चर्मदलकोढ़का लक्षण ॥

जिसकी त्वचा शूलको लिये लाल होय और जिसमें खुजली चलै और जिसमें फोड़े फटेसे होय और हाथका स्पर्श न सहा जाय उसे चर्मदल कोढ़ कहिये ११ ॥

अथ बिचर्चिका कोढ़का लक्षण ॥

जिसकी त्वचामें फुनसी खाजको लिये होय और काली होय और उनमें चेप निकले और हाथपैर में होय उसे बिचर्चिका कोढ़ कहिये १२ ॥

अथ पामानामकोढ़ का लक्षण ॥

जिसके शरीरमें छोटी २ और बहुत फुनसी होय और जिनमें चेप निकले खाज होय और लाल फुनसी होय और दाह होय उसे पामानाम पांचकोढ़ कहिये १३ ॥

अथ दादनाम कोढ़ का लक्षण ॥

जिसमें खाज होय और फुनसियां लाल होय त्वचासे ऊंची होय ये लक्षण होय तो दादनाम कोढ़ कहिये १४ ॥

अथ दादकेभेद कच्छदादका लक्षण ॥

जिसके हाथपैर कांछ कटिमें जो फुनसियां होय और जिसमें दाह होय उसे कच्छदाद कोढ़ कहिये १५ ॥

अथ विस्फोटक नामकोढ़का लक्षण ॥
जिसकी त्वचा में फोड़े काले और लाल और छोटे २ होयें
उसे विस्फोटक नाम कोढ़ कहिये ॥

अथ किटिभनाम कोढ़का लक्षण ॥
जिसकी त्वचा में सुखे ब्रणके स्थान माफिक लाल खरदुरा
कठोर स्पर्श होयें उसे किटिभ नाम कोढ़ कहिये ॥

अथ वैपादिक कोढ़का लक्षण ॥
जिसमें खुजली चलै दाह और पीड़ाको लिये पैरही में होय
उसे वैपादिक कोढ़ कहिये १० ॥

अथ अलसकनाम कोढ़का लक्षण ॥
जिसकी त्वचा में लाल खुजली को लिये फुनसी होयें उसे
अलसक कोढ़ जानिये ११ ॥

अथ शतारुनाम कोढ़का लक्षण ॥
जिसकी त्वचा में फुनसियां लाल काली दाहको लिये होयें
उसे शतारु नाम कोढ़ कहिये १२ - अथ शरीरकी सात धा-
तुओं में प्रातहुये जो कोढ़ तिन का पृथक् २ लक्षण ॥

अथ रसधातुमें प्रातहुआ जो कोढ़ उसका लक्षण ॥
त्वचामें स्थित जो कोढ़ उसकी त्वचाका स्वरूप औरसा होय
और त्वचा रुखी होय और सूख जाय रोमांच होय पसीना बहुत
आवे ये लक्षण होयें तो रसधातुमें प्रातहुआ कोढ़ जानिये १३ ॥

अथ रुधिरमें प्रातहुआ जो कोढ़ उसका लक्षण ॥
जिस में खाज होय और राद निकले तब जानिये रुधिरमें
प्रात हुआ कोढ़ है १४ ॥

अथ मांसमें प्रातहुये कोढ़का लक्षण ॥
जो कोढ़ पुष्ट बहुत होय और मुंह बहुत सुखे और फुनसियां
कठोर होयें और उनमें पीड़ा हाय ये लक्षण होयें तो मांसमें प्रात-
हुआ कोढ़ जानिये १५ ॥

अथ मेदमें प्राप्तहुये कोढ़का लक्षण ॥

हाथ नष्टहोजायँ कुहनी आयरहे चलाजाय नहीं सब अंग टूटने लगिजायँ थोड़ी चोट सर्वत्र फैलजाय मुँहसूखे फुनसियां कठोर और उनमें पीड़ाहोय ये लक्षण होयँ उसे मेदमें प्राप्तहुआ कोढ़जानिये १६ ॥

अथ हाडमींगीमें प्राप्तहुये कोढ़का लक्षण ॥

नाक गलिजाय नेत्र लालहोजायँ और उस व्रणमें कृमिपड़ जायँ कण्ठका स्वर घोंघों होजाय और व्रणमें पीड़ाहोय तब जानिये हाड मींगी में प्राप्तहुआ कोढ़ है १७ ॥

अथ वीर्यमें प्राप्तहुआ जो कोढ़ उसका लक्षण ॥

जिसके माता पिताके वीर्यमें कोढ़के दोष बहुतहोयँ उससे हुई जो सन्तति सो भी कोढ़ीहोय १८ ॥

अथ कोढ़का साध्यासाध्य लक्षण ॥

जो कोढ़ वायुकफका होय और त्वचा रुधिर मांसमें रहता होय सो तो साध्य जानिये और जो कोढ़ मेदमेंजाय प्राप्तहोय और कृमि पड़जायँ और दाह होय और मन्दाग्नि होय जाय और त्रिदोषका होय सो असाध्य जानिये और शुक्रमें प्राप्तहुआ जो कोढ़ सो भी असाध्य जानिये ॥

अथ कोढ़का असाध्य लक्षण ॥

कोढ़ बिखरजाय और चूने लगिजाय स्वर घोंघों होजाय और उसे वमन विरेचन करनेदे नहीं १ ॥

अथ कुष्ठकाभेद एकरिवत्रभीहै उसकीउत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

जो कोढ़की उत्पत्तिहै वही श्वित्रकीभी उत्पत्ति है श्वित्रभी लालहोय चुवैनहीं कोढ़चुवै इसमें यहीभेदहै और श्वित्रकाभेद एक किनासहै यह लालहोयहै पुनः श्वित्र दो प्रकारकाहै एक तो वायु पित्त कफका १ दूसरा व्रणका २ ॥

अथ शिवत्रकोदका साध्यासाध्य लक्षण ॥

महीनहोय कालेवालमें होय एक दोषका होय नवीन उत्पन्न होय नहीं अग्निसे उपजाहोय ऐसा शिवत्रकोद साध्य जानिये इसमें और लक्षण होयें तो शिवत्र असाध्य जानिये ॥

अथवा कुष्ठीके मिलापसे कुष्ठ जैसे और मनुष्योंके जायलगे तैसेही औरभी ये रोग जायके लगे हैं ॥ इन रोगवालोंका प्रसंग करै अथवा इकट्ठा भोजनकरै अथवा इकट्ठासोवै अथवा आपसमें बस्त्र पहिरै अथवा आपस में किसी वस्तुका लेपकरै तौ इतने रोग उसके जायलगे सो रोग लिखते हैं श्वास १ कोढ़ २ ज्वर ३ राजरोग ४ नेत्ररोग ५ शीतला आदिले ये उड़केलगे हैं ॥

अथ पुनः कोढ़का असाध्य लक्षण ॥

गुह्य और मुख हाथोंपर होय सो जाय नहीं ॥

अथ कोढ़रोगका यत्न ॥

हड़की छाल । कणगचकी जड़ । सरसों । हल्दी । चाब । वावची । सेंधानोन । वायविडंग येसब बराबरले इन्हें गोमूत्रमें महीनपीस कोढ़केलेपकरै तौ कोढ़दूरहोय १ इतिपथ्यादिलेपः ॥

अथवा वावची को महीनपीस अदरखके रसकी उसमें पुटदे पीछे इस कोढ़के ऊपर उबटनकरै तौ कोढ़जाय २ अथवा ब्रह्मा जीने मार्कण्डेयजी को बताया जो प्रयोग सो कोढ़को आदिले औरभी रोगों को दूरकरै है सो यहां लिखते हैं ॥ नींबके फूलके समय तौ नींबके फूलले और फल बकल और जड़ पत्ते ले ये पंचांगले और दोनों हल्दी । त्रिफला । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । ब्राह्मी । गोखरू । शोधा मिलावां । चित्रक । वायविडंग । सार । बारहीकन्द । गिलोय । वावची । किरमाला । मिश्री । कूट । इन्द्रयव । पाढ़ । खैरसार यह बराबरले इन्हें महीनपीस नागरमोथाके रसकी पुटदे पीछे नींबके पंचांगके रसकी ७ पुटदे पीछे भांगरेके रसकी ७ पुटदे फिर इसे छायामें सुखाय महीन

पीस चूर्ण करले पीछे अच्छा दिन देखके कोढ़वाले को शहतके साथ अथवा खैरसारके काढ़ेके साथ प्रभातसमय गरमपानीसे अधेलाभरके प्रमाण जुलाबदे पीछे थोड़ा २ टकेभरतक बढ़ाता जाय और घृतसमेत इसके ऊपर हलका भोजनकरै तौ इतने रोगोंको दूरकरै ब्याँची । उदुम्बर । पुण्डरीक । कपाल । दाद-किटिभअलसक । शतारु । बिस्फोटक ये सब जातिके कोढ़ हैं और बिसर्परोग भगन्दर इलीपद वातरक्त और व्रणमात्र प्रमेह मात्र प्रदर विषमात्र उदरकैरोग इतने रोगोंको यह निम्बपंचकावलेह दूरकरै है इति निम्बपंचकावलेहः ॥

अथवा बावची ५ ट० भर शोध्या गूगल ५ ट० भर शोध्री सोनामक्खी ३ ट० भर सार २ ट० भर गोरखमुण्डी ३ ट० भर त्रिफला ३ ट० भर कणगच १ ट० भर खैरसार ५ ट० भर गिलोय २ ट० भर निसोत २ ट० भर नागरमोथा २ ट० भर बायबिडंग १ ट० भर हल्दी २ ट० भर तज १ ट० भर नींब कापंचांग ५ ट० भर चित्रक २ ट० भर इन सबको महीनपीस २ टंक प्रमाण शहत घृतके साथ गोलीकरै पीछे प्रभातही १ गोली गोमूत्रसे ले तौ कोढ़मात्र और वातरक्त पांडुरोग उदर रोग प्रमेह गोसा आदि रोगों को यह दूरकरै है और यह वृद्धताको दूरकर तरुणताको करै है इति स्वयंभुवगूगल ॥

अथवा चित्रक । त्रिफला । सोंठि । मिरच । पीपल । जीरा । कलौंजी । खुरासानीबच । सेंधानोन । अतीस । कूट । चब्य । इलायची । जवाखार । बायबिडंग । अजमोद । नागरमोथा । देवदारु ये सब बराबर ले और इनसबकी बराबर शोध्यागूगल ले पीछे इनसबको महीनपीस एकजीवकरै घृतसे ४ माशेभर की गोलीकरै एकगोली भोजनके समय खाय तौ कोढ़मात्र कृमि व्रणमात्र संग्रहणी बवासीर गृध्रसी गोला आदिको यह दूरकरै है—इति किशोर गूगल ॥

अथवा २ सेर शोधामिलावां १६ सेर पानीमें औटावै पीछे औटतेमें गिलोय २ सेर कूटिकर डालै जब इस पानीका चतुर्थीश रस रहै तब उतार उसमें गौकाघृत १ सेर और गौकादूध ४ सेर डालै पीछे मिश्री १ सेर डालै शहत आधसेर डाल पीछे मधुरी आंचसे पकावै ये सब ठंढीहोयँ तब इसको आंचपरसे उतार ये औषधि डालै बावची २ टं० पवारकेबीज २ टं० नींब कीछाल २ टं० हडकीछाल २ टं० आंवला २ टं० सैधानोन २ टं० मांगरमोथा २ टं० तज २ टं० इलायची २ टं० नागकेसर २ टं० पित्तपापड़ा २ टं० पत्रज २ टं० नेत्रवाला २ टं० खस २ टं० चन्दन २ टं० गोखरू २ टं० कचूर २ टं० रक्तचन्दन २ टं० ये सब औषधि महीनपीस उसरसमें मिलाय एकजीवकरै पीछे इसे १ टं० भर प्रातही जलके साथ नित्यलेतो सर्वकुष्ठमात्र वातरक्त बवासीर आदिको यह दूरकरैहै और इस अमृत भल्लातकका खानेवाला इतनी वस्तुकरै नहीं खेद न करै धूपमें रहै नहीं अग्निके पास न जाय खटाई मांस दही खाय नहीं तेल न लगायै मार्ग चले नहीं ६ इति अमृत भल्लातका अवलेहः ॥

अथवा नींबका बकल । गौरसर । मजीठ । कुटकी । त्राय-माण । त्रिफला । नागरमोथा । पित्तपापड़ा । बावची । जवासा । वच । खैरसार । रक्तचन्दन । पाद । सौंठि । भारंगी । अडूसा । चिरायता । कुड़ाकीछाल । निसोत । इन्द्रायनकी जड़ । मूर्वा । वायविडंग । इन्द्रयव । चित्रक । मानपात । गिलोय । बकायन । पटोल । दोनों हल्दी । पीपल । किरमालाकीगिरी । सतोन्यवे-द । शोधीचिरमिठी । मजीठ । करिहारीकीजड़ । रास्ना । साटी की जड़ । दात्यूणी । शोधा जमालगोटा । भांगरा । कटसैला । अखरोट । शाखेटक ये सब औषधि पृथक् २ टं० भरले इन्हें जबकुटकर १६ सेर पक्के पानी में औटावै जब इसका चतु-र्थीश रहै तब उतार छानले पीछे १००० शोधा मिलावां १६

सेर पानीमें औटाय ले जब इसकाभी चतुर्थांश रहै तब जुदा
रक्खै पीछे इन दोनोंको इकट्ठा मिलाय ले पीछे इन दोनोंके
रसमें १०० टं० भर गुड़की चासनीमें ये औषध डालै सोंठि १
टं० भर मिरच १ टं० पीपल १ टं० त्रिफला ३ टं० नागर-
मोथा १ टं० बायबिड़ंग १ टं० चित्रक १ टं० सेंधानोन १ टं०
चन्दन १ टं० कूट १ टं० अजमोद १ टं० तज १ टं० पत्रज
१ टं० नागकेसर १ टं० इलायची १ टं० भर ये सब औषध
महीनपीस अवलेहमें डाल इनको एक जीवकरै पीछे अच्छा
दिनदेखि २ टं० भर नित्यखायतौ सर्वकोढ़मात्र बवासीरी ब्र-
णमात्र कृमि रोग रक्तपित्त उदावर्त कासश्वास भगन्दर उन
रोगोंको यह दूर करै है और आमवातको दूरकर पुष्टई को करै
है और शरीरकी परम कान्तिको करै है भूखको बढ़ावै है इसका
खानेवाला खटाई आदि कुपथ्य करै नहीं गरमवस्तु खायनहीं-
इति भल्लातका अवलेहः ॥

अथवा मजीठ । त्रिफला । कुटकी । बच । दारुहल्दी । नींब
की छाल । गिलोय इन्हें बराबर ले जबकुटकर ५ टं० का काढ़ा
नित्यले तौ कोढ़मात्र वातरक्त विसर्प विस्फोटक इन्हें दूरकरै
है ८-इति लघुमंजिष्ठादि काथः ॥

अथवा मजीठ । बावची । प्रवांड । नींबकी छाल । हड़की
छाल । हल्दी । आवला । अडूसा । शतावरि । खरैटी । गंगेरन
की छाल । मुलहठी । महुआ । कटेली । पटोल । खस । गिलोय ।
रक्तचन्दन ये सब बराबरले इन्हें जबकुट कर ५ टं० भरका
काढ़ा करले तौ कुष्ठमात्र वातरक्त इनको यह दूर करै है ९-
इति मध्यमंजिष्ठादि काथः ॥

अथवा मजीठ । इन्द्रयव । गिलोय । नागरमोथा । बच ।
सोंठि । हल्दी । दोनों कटेली । नींबकी छाल । पटोल । कूट ।
कुटकी । भारंगी । बायबिड़ंग । चित्रक । मूर्वा । देवदारु । जल

भांगरा । पीपल । त्रायमाण । पाढ़ । शतावरि । खैरसार । विजयसार । त्रिफला । चिरायता । बकायन । किरमालाकीगिरी । निसोत । बावची । रक्तचन्दन । वरुनादात्यूणी । शाखोट अडूसा । पित्तपापड़ा । गौरीसर । अतीस । जवासा । इन्द्रायणकी जड़ ये सब बराबर ले जवकुटकर ५ टं० का काढ़ा नित्य ले तौ अठारह प्रकारके कोढ़मात्र वातरक्त रुधिर विकारमात्र विसर्प रोग त्वचाका शून्यपना इन सबरोगोंको दूरकरै है १०—इति बृहन्मंजिष्ठादि काथः ॥

अथवा कालीमिरच । निसोत । नागरमोथा । हरताल । मैनसिल । देवदारु । हल्दी । दोनों बाड़छड़ । कूट । रक्तचन्दन । इन्द्रायनकीजड़ । कलौंजी । आकका दूध । गोबरकारस ये सब औषध धेले २ भरले शिंगीमुहरा १ पैसे भर कडुआ तेल १ सेर पानी ४ सेर गोमूत्र ८ सेर ले पीछे इनसबको मधुरीआंच से औटावै जब ये सब जलआदि जल जायँ तेलमात्र आयरहै तब उतार छानले पीछे इसका मर्दनकरै तौ सर्वकुष्ठमात्र को यह दूरकरै है ११—इतिलघुमरिचादितैलम् ॥

अथवा कालीमिर्च । निसोत । दात्यूणी । आककादूध गोबरकारस । देवदारु । दोनोंहल्दी । बाड़छड़ । कूट । रक्तचन्दन । इन्द्रायनकीजड़ । कलौंजी । हरताल । मैनसिल । कनेरकीजड़ । चित्रक । कलिहारीकीजड़ । नागरमोथा । वायविडंग । पवांड । सिरसकीजड़ । कुड़ाकीछाल । नींबकीछाल । सतोन्यकीछाल । गिलोय । थूहरकादूध । किरमालाकीगिरी । खैरसार । बावची । बच्च । मालकांगनी ये सब औषध २ टकेभर शिंगीमुहरा ४ टं० कडुआ तेल ४ सेर गोमूत्र १६ सेरले इन सबको इकट्ठा चढ़ाय मधुरी आंचसे पकावै जब गोमूत्र आदि सब जलजायँ तेलमात्र रहजाय तब उतारछानले पीछे इस तेलका मर्दनकरै तौ कोढ़मात्र को दूरकरै है ॥ और इसका मर्दन यौवनपने को

करैहै और यह मनुष्य घोड़ा हाथीआदिके वायुमात्रके रोगदूर करैहै १२-इतिमरिचादितैलम् ॥

अथवा हरतालका चोखा पत्रकर चित्रकके रससे १ दिन खरलकरै पीछे साटीके रससे एक दिन खरलकरै पीछे इसकी टिकड़ी कर अच्छी तरह सुखावै फिर इस हरतालको साटी के पंचांगके खारके बीचमें धर चूल्हेपै चढ़ावै और इस हरतालका धुआं निकलने दे नहीं फिर उसकी टिकड़ीको उससाटीकेखार के बीच खूब दाबदे पीछे उसके नीचे निरन्तर एक रात दिन तक मधुरी आंचदे अथवा ४ दिन तक दे फिर स्वांग शीतल हुई उस टिकड़ीको खारमेंसे अच्छेप्रकार चतुरमनुष्य काढ़े वह हरताल तोलमें पूरी उतरै निर्धूम और सुफेदहोय फिर इसमेंसे २ रत्ती मनुष्य खाय उसके ऊपर मरिचादिकेकाथले तौ अठारह प्रकारके कोढ़ बांतरक्त उपदंश फिरंग वायु इनको यह हरताल दूरकरैहै और इसका खानेवाला नोन खटाई कडुआ रस खायनहीं धूपमें सोवै नहीं और नोनबिना नहीं रहा जाय तौ सेंधानोन खाय और मीठा बहुत खाय १३-इतिहर-तालकी विधि इसीको तालकेश्वर रस कहैहैं ॥

अथवा पारा । शोधीगन्धक । ताम्रेश्वर । सार । गूगल । चित्रक । शिलाजीत । कुचिला । बच । अभ्रक ये सब बराबर और कणगचके बीज एक औषधके भागसे चौगुनाले प्रथम पारे गन्धककी कजली करै फिर कजलीमें सब औषध मिलाय एकजीवकरै पीछे इसमेंसे २ टं० शहतघृतके साथ नित्यखाय ऊपरसे चावल दूधही खाय तौ गलतकुष्ठ जाय और शरीर उसका महासुन्दर कामदेवके सदृश होजाय ॥ यह रस खाय तौ स्त्रीसंगकरैनहीं १४-इतिगलतकुष्ठारिरसः ॥

अथ विभूतिका यत्र ॥

कूट । मूलीके बीज । सरसों । हल्दी । केसर इन्हें सिरसके

जलमें पकाय लेपकरै तौ बहुत दिनकी भी विभूति जाय १५
अथवा केलेका खार । हल्दी । दारुहल्दी । मूलीके बीज । हरताल ।
देवदारु । शंखका चूर्ण ये सब बराबर ले इन्हें नागरबेलके पत्तों
के रसमें महीन पीस लेपकरै तौ विभूति दूर होय १६ ॥

अथ चर्मदलकोढ़ का यन्त्र ॥

अमचूरमें किंचित् सेंधानोन डाल जलसे ताँबेके पात्रमें ताँबे
के घोटसे खूब पीस लेपकरै तौ चर्मदलकोढ़ जाय १७ ॥

अथ पाँवका यन्त्र ॥

जीरा १ ट० भर सिंदूर ५ ट० भर इन दोनोंको कड़ुये तेलमें
खूब पीस पकाय इनका लेपकरै तौ पाँव अच्छा होय १८ अथवा
मंजीठ । त्रिफला । लाख । कलिहारीकी जड़ । हल्दी । आंवला-
सारगन्धक इन्हें बराबर ले महीन पीस घृतमें खूब गर्म करै फिर
इनका लेपकरै तौ पाँव अच्छा होय १९ अथवा पारा । दोनों
जीरा । दोनों हल्दी । कालीमिरच । सिंदूर । आंवलासारगन्धक ।
मैनासिल ये बराबर ले पीछे पारे गन्धककी कजलीकर इसका
जलीमें ये औषध महीन पीस गौके घृतमें १ दिन खरल करै पीछे
इसका मर्दन करै तौ पाँव दूर होय २० अथवा पारा । आंवला-
सारगन्धक । नीलाथोथा । कल्था । मेहदी । खुरासानी अजवा-
इन । मोम । मालकांगनी ये सब बराबर ले पीछे पारे गन्धककी
कजलीकर और मोमको घृतमें जुदा पिघलावै पीछे ये औषध
पृथक् पीस कजलीमें मिलावै पीछे सब औषध गौके घृतमें इ-
कट्टी कर १ दिन तक पीस पीछे इसका मर्दन करै तौ पाँव आदि
रुधिर के सब रोग जायँ २१ अथवा शोधी आंवलासारगन्धक
२ ट० नीलाथोथा ३ माशे इन दोनोंको पानीसे महीन पीस गो-
लीबांधे पीछे इस गोलीको महीन कपड़ेमें बांध पोटली करै और
इस पोटलीको गेहूँकी अलोनी ३ या ४ बाटी में सँकै फिर महीन
पीस घृतमें चुपड़ खावै अथवा इसका बूरे से चूरसाकर ५ दिन

खाय तौ पावँआदि रुधिरके सब बिकारजायँ २२ अथवा सेंधानोन । पवांडकेबीज । सरसों । पीपल इन्हें कांजीके पानीमें महीन पीस लेपकरै तौ पावँकी खुजली दूर होय २३ ॥

अथ कच्छदादकी औषध ॥

आकके पत्तोंकारस और हल्दीके काढ़ेकारस इनमें सरसों का तेलपकावै पीछे इस तेलका मर्दनकरै तौ कच्छदादजाय २४ इति अर्कतैलम् ॥

अथवा मैन्शिल । हीराकसीस । आंवलासारगन्धक । सेंधानोन । सोनामकखी । पत्थरफोड़ा । सोंठि । पीपल । करिहारी । कनेर । बायबिड़ंग । चित्रक । दात्यूणी । नींबके पत्ते ये सब औषध धिला २ भरले इन्हें जलसे महीनपीस इनके पानी में कड़वातेल २ सेर पकावै और उसीमें आक और थूहरकादूध आध २ पावँडाल और गोमूत्र ४ सेरडाले पीछे इसको मधुरी आंच से पकावै ये सबजलजायँ तेलमात्र आयरहै तब इसका मर्दनकरै तौ असाध्यभी कच्छदाद जाय और पावँ खुजली और रुधिरके भी सबरोगजायँ २५—इति कच्छराक्षसनाम तैलम् ॥

अथ दादका यत्र ॥

कूट । बायबिड़ंग । पवांडकेबीज । तिल । सेंधानोन । सरसों ये सब बराबरले इन्हें खटाईसे महीनपीस लेपकरै तौ दाद कोढ़ दूरहोयँ २६ अथवा दूब । हड़कीछाल । सेंधानोन । पवांडके बीज । कनेरकीछाल ये सब बराबरले पीछे इन्हें कांजीमें अथवा मट्टे में महीनपीस लेपकरै तौ दाद कच्छ खाज जायँ २७ ॥

अथ शिवत्रनाम कोढ़का यत्र ॥

बहेडेकी छाल । हड़की छाल । कठुम्बर । बावची इनका काढ़ा करले तौ शिवत्रनाम कोढ़ जाय २८ अथवा हरताल । मैन्शिल । चिरमिठी । चित्रक इन्हें गोमूत्रमें महीनपीस लेपकरै तौ शिवत्रनाम कोढ़जाय २९ ये सबयत्न भावप्रकाश में हैं अ-

थवा हल्दी ८ टकैभर गौकाघृत ६ ट० गौकादूध ४ सेर मिश्री
 ५ ट० सोंठि १ ट० कालीमिरच १ ट० पीपल १ ट० तज १
 ट० नागकेसर १ ट० वायविडंग १ ट० निसोत १ ट० त्रिफला
 ३ ट० केसर १ ट० नागरमोथा १ ट० ले पीछे इन्हें महीन
 जुदा २ पीस घृत में मकरोय हल्दी और दूध में उसका खेर
 वा भावा करै पीछे इस भावेसमेत खांडकी चासनी कर उसमें
 सब औषधि डालै पीछे इसकी गोली टकाभरकी बांधै १ गोली
 नित्य खाय तो कोढ़ खुजली फोड़ेकी दाद इनरोगोंको यह दूर
 करै है ३० ॥ इति हरिद्राखण्ड ॥

अथ हरताल मारनेकी विधि ॥

तबकिया हरताल चोखा ले उसमें दशवां हिस्सा सुहागा
 मिलाय उसकी बाफताके कपड़े में चार पोटली करै पीछे वह
 पोटली जम्भीरी के रसके बीचमें धर दोलिका यन्त्रकर उसके
 नीचे २ प्रहर अच्छी गाढ़ी आंचदे औटावे पीछे इसीतरह कांजी
 के पानीमें औटावे फिर पेटके पानीमें औटावे पीछे तेलमें औ-
 टावे और इसीतरह त्रिफलेके पानीमें औटावे पीछे इसहरताल
 को किसीतरहकी खटाईमें धोयले फिर इसे छिलकेके बकलके
 रसमें २ दिनरात्रि खरलकरै पीछे धूपमें सुखाय इसका गोला
 करै फिर गोलेको सकोरेके सम्पुटमें खूब यत्नसे मिलाय सेरवे
 को खामदे पीछे गजपुटमें अरनेऊपलेकी आंचदे शीतलहोनेके
 पीछे उसमें से सम्पुटको काढ़ै पीछे हरतालको काढ़ बकरी के
 दूधमें १ दिन खरलकर पीछे फिर इसका गोलाकर धूपमें सुखावै
 फिर पलाशकी ४ सेर राख पकीहांडीमें भरै और उसके बीचमें
 हरतालका गोलाधर खूब राख मुंहतक दाविके भरै पीछे उस
 हांडीको चूल्हेपर चढ़ाय नीचे आंचदे उसका धुवां न निकलने
 दे इसीतरह अनुक्रमसे मन्द मध्य और अत्यन्तगाढ़ी ३२ प्रहर
 आंचदे पीछे स्वांग शीतलहुये पर हरताल को काढ़ै हरताल

सफेद निकले निर्धूम तोलकी पूरी पीछे इसे पुराने गुड़के साथ
१ रत्तीखाय ऊपर चनेकीरोटी साठीचावल गौकाघृत ये इक्कीस
दिन खाय और नोन खटाई न खाय तो १८ प्रकारके कोढ़ बात
रक्त फिरंगबाय इनको यहहरताल दूरकरैहै ३१ ॥ इतिहरताल
मारण विधिः ॥

अथवा पारा २ टं० शोधीगन्धक २ टं० हरताल २ टं०
मैत्रशिल २ टं० बावची ५ टं० धमासा २ टं० सिन्दूर २ टं०
दोनों हल्दी ५ टं० इन सबको गौके घृतसे खूबमहीनपीसलेप
कर २ प्रहर धूपमें बैठे फिर स्नानकरै तौ कोढ़ दाद कृमि ३
दिनमें दूरहोयँ ३२ अथवा छिलेकी जड़के सूखे बकल २५ टके
भरकी राखकर उसको नवीन पक्की अच्छी हांडीमें भर उसके
बीच तबकिया चोखा हरताल २५ माशे भर यत्नसे धर गाड़
दाबदे फिर उस हांडीके ऊपर सेरवा ढक पीछे उस हांडी को
चूल्हे पर चढ़ाय उसके नीचे १ प्रहरतक अत्यन्त अग्नि से
जलावै फिर स्वांग शीतल होनेपर नये बस्त्रसे छानले फिर
इसराखको २ रत्ती प्रमाणले पिसाहुआ जीरा १ माशे ले इन
दोनों को एककर पके नागरबेलिके पत्तोंके साथ शीतलजलसे
खाय इसके ऊपर चनेकी अलोनी रोटी एकमंडलतक खाय इस
के खानेवाला पवन धूप खाय नहीं इस विधिसे रहै तौ अठारह
प्रकारके कोढ़ । बात । रक्त । व्रणमात्र पीड़िका । बातब्याधि इन
सब रोगोंको यह दूरकरै है ३३ ॥

अथ दादका यत्न ॥

पवांडकेबीज । बावची । सरसों । तिल । कूट । दोनोंहल्दी ।
नागरमोथा ये सब बराबरले इन्हें सट्टे में खूब महीनपीस लेप
करै तौ दाद । कंडू । ब्योची ये सब दूर होयँ ३४ ॥

अथ कोढ़के दूरहोने का लेप ॥

नीलाथोथा । सुहागा ये दोनों २ टंक बावची ५ टंक इन

तीनों को महीनपीस जलभांगरे के रसको इसमें ७ पुटदे फिर इसका लेपकरै तौ कोढ़जाय ३५ ॥ ये सर्वयत्न वैद्यरहस्य में लिखे हैं ॥

अथ महालेप ॥

पारा एक टकेभर शंखकाखार १ ट० आंधीझाड़िका खार १ ट० तिलोंका खार १ ट० सांटी का खार १ ट० हड़ का खार १ ट० अडूसेका खार १ ट० पटोलका खार । अरण्यकाखार । जवाखार । सुहागा । सज्जी । नौसादर । आंवलासारगन्धक । पांचोनो । कूट । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । डांसरेकीजड़ । आककी जड़ । नीलाथोथा । करिहारीकी जड़ । हल्दी । जिमी-कन्द । गोरखमुण्डीकाखार । काहूकाखार । पीपलकाखार । राई । सरसों । सिंदूर । शिलाजीत । पापड़ाखार । कबीला । पठानी-लोध । धूहरकीजड़ । आम्रकीजड़ । चित्रक । आकके पंचांगका खार ये सब औषध पृथक् २ एक एक ट० भर ले फिर इनसब औषधियों को महीनपीस इकट्ठाकर गोमूत्रमें मिलाय तावे के बड़ेपात्रमें रखे फिर इसमें इतनीवस्तु और डाले मैस । घोड़ा । बकरा । हाथी । उंट इनका मूत्र । नींबूकारस । जैभीरीकारस । बिजौरेकारस । नारंगीकारस । चनेकाखार । सहँजनेकारस । राईके संयोग की सातोंधातु की कांजी ये सब ठसके अनुमान माफिक डालै फिर उसका मुहँटांकि २१ दिन अच्छेप्रकार से धररक्खै फिर इसका लेपकरै तौ सर्व कोढ़मात्र दूरहोयँ और गंडमाला । बिसर्प । बवासीर । व्योची । वायुके सबरोग १ महीने में ये सबरोग जायँ ३६ ॥ यह रस सारसंग्रहमें लिखाहै ॥ इति कोढ़रोग की उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजराजेन्द्रश्रीसवाईप्रतापसिंहजी

विरचितेअमृतसागरनामग्रन्थेभगन्दरुपदंशलिंगार्श

केरोगकोढ़इनसबरोगोंकेभेदसंयुक्तउत्पत्तिलक्षण

यत्ननिरूपणं नामषोडशस्तरंगः ॥ १६ ॥

अथ शीत पित्त उदरदकोद उत्कोद इनरोगोंकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

शीतल पवनके स्पर्शकरनेसे कफ और पवन दुष्टहोय पित्त सहित अनेक कारण करके दुष्टहोय त्वचा में और बाहर वायु और कफ करके शीत पित्तादिक के रोगोंको पैदाकरै है ॥

अथ शीतपित्तादिक का पूर्वरूप ॥

तृषालगै । अरुचिहोय । बमनसी आवै । देहमें पीडा होय । शरीर भारीहोय । नेत्रलाल होजायँ ये लक्षण होयँ तौ जानिये कि शीत पित्तादिका रोग होगा ॥

अथ शीत पित्त उदरद का लक्षण ॥

जैसे कीड़ेके काटने से चकत्ते हो आवैं तैसे त्वचा के ऊपर चकत्ते बहुत होजायँ और उनमें खुजलीहोय और पीडा बहुत होय और छर्दि और ज्वर होय दाह लगिजाय तौ जानिये कि शीत पित्त है और इसीको उदरद कहिये वायुकी आधिक्यताहोय तौ शीत पित्त जानिये कफकी आधिक्यताहोय तौ उदरद जानिये— यह शिशिरऋतुमें बहुत होय है ॥

अथ कोद उत्कोद का लक्षण ॥

बमन को रोकै तौ पित्त कफ दुष्ट होय लाल २ खुजली को लिये चकत्ते शरीर में करदे उसे कोद कहिये यह थोड़ीदेर रहै और यही बहुत देर रहै तौ उत्कोद कहिये ॥

अथ शीतपित्त उदरद कोद उत्कोद रोगका यत्न ॥

औषधियों से बमन कराय दे तौ शीत पित्त उदरद दूर होय १ अथवा पटोल । नींबकीछाल । अडूसा । त्रिफला । गूगल । पीपल इनका काढ़ा दे तौ शीतपित्त उदरद जाय २ अथवा जुलाब दे तौ यह रोग जाय ३ अथवा कडुवे तेलका मर्दन करै और शरीर को गर्म पानी से धोवे तौ शीत पित्त उदरद जाय ४ अथवा त्रिफला शहत से खाय तौ शीत पित्त उदरद जाय ५ अथवा मिश्री के संयोग से कुटकी का जुलाब ले तौ शीत पित्त

उदर जाय ६ अथवा गुड़ आंवला खाय अथवा अजवाइन ।
 सोंठि । कालीमिरच । पीपल । जवाखार इनका चूर्ण २ टं० ७
 दिन गर्म पानीसे ले तो शीत पित्त उदर जाय ७ अथवा अ-
 दरखका रस पुराना गुड़ खाय तो शीत पित्त उदर जाय ८
 अथवा सरसों । हल्दी । पवांडकेबीज । तिल इन सबको कड़वे
 तेलमें महीन पीस लेप करै तो शीत पित्त उदर जाय ९ अथवा
 अजमोद ५ टं० गुड़ ५ टं० इन दोनों को इकट्ठाकर ५ दिन
 वा ७ दिन नित्य खायतो शीत पित्त उदर जाय १० अथवा
 बकायनका बकला १ टं० महीनपीस गौके घृतके साथ पीवै
 तो शीत पित्त उदर जाय ११ अथवा रुधिर कड़ाइये तो शीत
 पित्त उदर जाय १२ अथवा आंवले को और नींबूके कोमल
 पत्तोंको घृतमें तल १ टं० प्रमाण मनुष्य १५ दिन खाय तो
 फोड़ेका रोग । पित्ती । कृमि । शीत । पित्त । खुजली के रोग ।
 गर्मीका रोग इन्हें दूर करै है १३ अथवा छीली अदरखके छोटे २
 टूक १ सेर करै और गौका घृत २ सेर ले उसका और गौका
 दूध २२ सेर ले उसका मावा कर उसमें अदरखके टूक घृतसे
 चुपड़ करि डालै पीछे उस मावेके नीचे आंच दे उसका खरा
 मावा करै औ मिश्री १ सेरकी चासनी पतली अवलेह कीसी
 कर उसमें मावेको डाल और ये औषध महीनपीस डालै सो
 लिखते हैं पीपलामूल । मिरच । सोंठि । चित्रक । वायविडंग ।
 नागरमोथा । नागकेसर । तज । इलायची । पत्रज । कचूर ये
 सब औषध पृथक् २ एक एक टं० भर ले इन्हें महीनपीस
 मिश्री की चासनीमें डालै पीछे इसको नित्य १ टं० भर प्रभात
 और सन्ध्याका खाय तो शीत । पित्त । उदर । कुष्ठ । राजरोग ।
 रक्त । पित्त । खांसी । अरुचि । वायुकागोला । उदावर्त । सूजन ।
 खुजली । कृमिरोग । उदरके रोग इन रोगोंको यह अवलेह
 दूर करै है और बल वीर्यको बढ़ावे है और शरीरको पुष्ट करै

है १४ इति आर्द्रक अवलेहः यह भावप्रकाश में लिखा है ॥

अथवा सेंधानोन । घृतमें महीनपीस शरीर में मर्दन करे पीछे लालि कामली ओढ़ें तो पित्तीका रोग जाय १५ अथवा गौका घृत । गेरू । सेंधानोन । कुसुम्भके फूल ये सब बराबर ले इन्हें महीनपीस शरीरमें उबटन करे तो पित्ती दूरहोय १६ अथवा चिरायता । अडूसा । कुटकी । पटोल । त्रिफला । रक्त-चन्दन । नींबकीछाल इनका काढ़ाले तो पित्ती रोग । फोड़ा । दाह । ज्वर । मुखशोष । तृषाकरोग । बमन इन सबरोगों को यह काढ़ा दूर करे है १७ अथवा अरने उपले की राख शरीर में मर्दनकरे तो पित्ती जाय १८ अथवा फिटकड़ी । नागरबेलि के पत्तोंके रसमें पीस शरीरमें मर्दनकरे तो पित्ती जाय १९ अथवा लहसुन १ ट० भर खाय अथवा त्रिफला ५ ट० भर महीनपीस शहतसे चाटै तो पित्ती जाय २० ये सब यत्न वैद्य-रहस्यमें हैं अथवा मेथीदाना १ ट० भर । कालीमिरच १ ट० भर । हल्दी १ ट० भर इनसबको महीनपीस पीछे इनको अ-दरखके रसकी ३ पुटदे पीछे गोली २ ट० प्रमाणकी कर १ गोली नित्य खाय तो पित्तीके सर्वविकार दूरहोय २१ यह वैद्य-रहस्यमें लिखा है इति शीत पित्त उद्वेग कोढ़ उत्कोढ़ रोग ये पित्ती के भेदहैं तिनकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ अम्लपित्तकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

नोन खटाई गर्म वस्तुके खानेसे पित्तहै सो कोपको प्राप्तहो अम्लपित्तको पैदा करैहै सो अम्लपित्त रोग तीनप्रकारका है वायुका १ कफका २ कफवायुका ३ ॥

अथ अम्लपित्तका लक्षण ॥

अन्न पचैनहीं बिनाखेद किये श्रमहोय बमनसी आवै क-डुवी खट्टी डंकार आवै शरीरभारी होय हृदय कंठमें दाहहोय भोजनमें अरुचिहोय ये लक्षण होयँ उसे अम्लपित्त कहिये १

यह अम्लपित्त दो प्रकारका है एक तो ऊर्ध्वगामी सो तो मुख में ही होकर जाय एक अधोगामी गुदाद्वारा फैलाय है ॥

अथ ऊर्ध्वगामी अम्लपित्तका लक्षण ॥

जो वमनकरै सो हरा या पीला काला लाल अत्यन्त निर्मल मांसके जल सदृश होय और अम्लपित्त कफसे मिला होय तो बहुत चिकना छाँदै और कडुवा सलोना तीखा छाँदै १ ॥

अथ अधोगामी अम्लपित्तका लक्षण ॥

उसके मलमें नाना प्रकारके वर्ण होयँ और तृप्ता । दाह । मूर्च्छा । मोह होय हृदयदूखे वमनसी आवै शरीरमें चकत्ते हो आवै अग्नि मन्द हो जाय रोमांच होय पसीना आवै शरीर पीला हो जाय ये लक्षण होयँ तब जानिये अधोगामी अम्लपित्त है २ ॥

अथ भोजन किये पीछे अम्लपित्तका लक्षण होय सो लिखते हैं ॥

भोजन करै अथवा भोजन नहीं करै तो तीखा और खट्टा वमन करै और शरीरमें खाज होय चकत्ते पड़ जायँ और डकारें बहुत आवैँ और कण्ठ कुक्षिमें दाह शिरमें पीड़ा हाथ पैरोंमें दाह भोजन में अरुचि ज्वर होयँ ये लक्षण होयँ तब जानिये इसके अम्लपित्त का रोग है १ ॥

अथ अम्लपित्तमें और भी दोषोंका मिलाप होय सो लिखते हैं ॥

अम्लपित्तमें वायु और कफका मिलाप होय तो वैद्य मोहको प्राप्त होय है ॥

अथ दोषभेद ॥

जिसमें कम्प होय प्रलाप मूर्च्छा शरीरमें चिमचिमाहट होय और शरीरमें पीड़ा और शूल होय अँधेरी घुमेर मोह और हर्ष होय तब जानिये अम्लपित्त में वायुका मिलाप है १ अथवा कफथूके शरीर भारी रहै अरुचि होय शरीरमें शीतल गै वमन होय अग्नि और बल जातारहै शरीरमें खुजली चले और नींद बहुत आवै ये लक्षण होयँ तब जानिये अम्लपित्त में कफ मिला है ॥

अथ अम्लपित्तका साध्यासाध्य लक्षण ॥

अम्लपित्तका रोग नवीन उपजाहोय सो तो साध्य यत्नसे जाय और यही बहुत दिनकाहोय और पथ्यमें चलै नही सो असाध्य जानिये १ ॥ अथ अम्लपित्तका यत्न ॥

अम्लपित्त रोगवाले को पटोल । नींबकी छाल । अडूसा ये सब बराबरले इनका काढ़ाकर इससे बमन करावै तो अम्लपित्त जाय १ अथवा मेढ़ल । शहत । सेंधानोन इनसे बमन करावै तो अम्लपित्त जाय २ अथवा जुलाबसे अम्लपित्त जाय ३ अथवा निसोत । शहत । आंवला इनका जुलाबदे तो अम्लपित्त जाय ४ अथवा ऊर्ध्वगामी अम्लपित्तहोय उसे जुलाब बमन करावै और अधोगामी अम्लपित्तहोय उसे जुलाब दीजै अथवा यव अथवा गेहूँका सत्तू अथवा चावलका सत्तू मिश्रीके संयोग से खाय तो अम्लपित्त जाय ५ अथवा यव । अडूसा । आंवला । तज । पत्रज । इलायची इनका काढ़ाकर शहत डाल पीवै तो तत्काल अम्ल पित्त जाय ६ अथवा गिलोय । नींबकी छाल । पटोल इनका काढ़ाकर शहत डाल पीवै तो महाभयंकरभी अम्लपित्त जाय ७ अथवा अडूसा । गिलोय । पित्तपापड़ा । चिरायता । नींबकी छाल । जलभांगरा । त्रिफला । कुलत्थ इन्हें शीतल जलसे ले तो अम्लपित्त जाय ८ यह अम्लपित्त चूर्ण है— इति अम्लपित्त रोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्ण ॥

अथ विसर्प रोगकी उत्पत्ति लक्षण ॥

नोन खटाई और गरम वस्तुके खानेसे विसर्प रोग पैदाहोय है सो फैलाहुआ विसर्प रोग सात प्रकारका है वायुका १ पित्तका २ कफका ३ सन्निपातका ४ वात पित्तका ५ वात कफका ६ कफ पित्तका ७ ॥ अथ विसर्प रोगका लक्षण ॥

नोन खटाई गरम वस्तुको आदि ले जो पीले लिखे हैं तिनके बहुत खानेसे वायु पित्त कफ कोष को प्राप्त होय शरीरके रुधिर

मांसआदि सातों धातुको बिगाड़ शरीरमें छोटी बड़ी फुन्सियों को फैला देय हैं इसीसे वैद्य इस रोगका नाम विसर्प कहै हैं १ ॥

अथ वायुके विसर्प का लक्षण ॥

शरीरमें कुपथ्यके करनेसे वायु कोप को प्राप्त होय शरीरमें कई जगह छोटी बड़ी फुन्सियां पैदाकरै तब फुन्सियां शरीर में फैल जायँ और उनमें पाँचरोग के सदृश पीड़ा खुजली बहुत होय १ ॥

अथ पित्तके विसर्प रोगका लक्षण ॥

कुपथ्यसे पित्त कोप को प्राप्त होय तब शरीरमें छोटी बड़ी फुन्सियां हों और उसमें पित्तज्वरके सब लक्षण मिलें और वे फुन्सियां जल्दी बहुत फैल जायँ और बहुत लाल होयँ २ ॥

अथ कफके विसर्प रोगका लक्षण ॥

कुपथ्यसे कफ कोपको प्राप्त होय शरीरमें छोटी बड़ी फुन्सियों को फैला दे फिर उनमें खुजली बहुत होय और वे फुन्सियां चिकनी होयँ और कफज्वरके सब लक्षण उनमें मिलें ३ ॥

अथ सन्निपातके विसर्परोगका लक्षण ॥

कुपथ्यके करनेसे सन्निपात कोप को प्राप्त होय शरीरमें छोटी बड़ी फुन्सियों को पैदाकर शरीरमें तत्काल फैला दे और उन फुन्सियों में पीछेकहे सब लक्षण मिलें और सन्निपात ज्वर के भी सब लक्षण होयँ ४ ॥

अथ वात पित्तके विसर्परोगका लक्षण ॥

जिसके शरीरमें वात पित्त कुपथ्यके करनेसे कोप को प्राप्त होयँ शरीरमें छोटी बड़ी फुन्सियों को पैदाकरै वे शरीरमें फैल जायँ तब अग्न्याख्य नाम उन फुन्सियों को कहिये अग्नि सदृश उनका रूप होय और वायुपित्त ज्वरके जिसमें लक्षण मिलें और छर्दि सूच्छा अतीसार तृषा भ्रम ये भी जिसमें होयँ और शरीर के हाडटूटँ अंधेरी आवे अरुचि होय सब शरीर अग्नि के सदृश जलें जिसस्थानमें होयँ उसको काला नीला अथवा लाल

करें मर्मस्थानमें फैलजायँ उसका अंग बहुत पीड़ाको प्राप्त होय संज्ञाजातीरहै नींद आवेनहीं यह विसर्प रोग असाध्य जानिये शरीर में चैन पड़े नहीं मन देह सब बिगड़जायँ शरीरका ज्ञान जातारहै यह विसर्प रोग अत्यन्त असाध्य है ५ ॥

अथ वात कफके विसर्प रोगका लक्षण ॥

वायु कफ कुपथ्य करने से कोपको प्राप्त होय शरीरमें छोटी बड़ी फुन्सियोंको पैदाकर फैलाय दे उन फुन्सियोंको ग्रंथाख्य नाम कहिये वे गांठ सदृश होय हैं और कफहरिके रुकी थकी जो पवन सो कफको बहुत प्रकार भेदनकर पीछे त्वचा मांस नसोंमें प्राप्त हुआ जो रुधिरउसे और शीतकोकरे छोटेबड़े गोल भारी खरदरे चकत्तोंकी मालाको पैदाकरे उसमें बहुतसी पीली लाल ज्वरको लिये फुन्सी होयँ और श्वास । खांसी । मुखशोष हिचकी । वमन । भ्रम । मोह । शरीरकारंग औरका और । सूच्छा । अंग में हड़फूटन । मन्दाग्नि येभी जिसमें होयँ तो जानिये कि वायु कफका विसर्प रोग है ६ ॥

अथ कफ पित्तके विसर्प रोगका लक्षण ॥

कफ पित्त अपने कारणसे कोपको प्राप्त हो शरीर में छोटी बड़ी फुन्सियों को पैदाकर फैलाय दे उन फुन्सियों को वैद्य कर्दम नाम महाभयंकर विसर्प रोग कहै हैं उसमें ये लक्षण होयँ ज्वर । शरीरमें पीड़ा । अंगमें हड़फूटन । प्रलाप । भ्रम । भूख जातीरहै हाड़ २ टूटै । तृषा होय । शरीरभारीरहै । आँवपड़े । इन्द्रियां पकिजायँ । अंग २ में पीड़ा होय फुन्सियां सब शरीरमें फैलजायँ बहुत लाल चिकनी काली सृजनको लिये भारी होयँ देरसे पक्के गम्भीर जिसका कफ हो और दाह बहुतहोय रात बहुतनिकले काँपे शरीरकी नसें निकलीरहें और जिनमें मूर्त्त कीर्मी दुर्गन्ध आवे ये लक्षणहोयँ उने कर्दमनाम विसर्प रोग कहिये ७ ॥

अथ शस्त्रादिकके घावके उपजे विसर्पका लक्षण ॥

शस्त्रादिक की चोट लगनेसे कोपको प्राप्तहुई जो वायु सो रुधिरसमेत पित्तको दुष्टकर कुलत्थके समान शरीरमें फुन्नसियों को पैदाकरे फिर उन फुन्नसियोंके फोड़े होजायँ और उनमेंसूजन और ज्वर होय रुधिर कालाहोय ८ ॥

अथ विसर्प रोगका उपद्रव ॥

ज्वर । अतीसार । वमन । तृषा । सांस बिखरजाय । बुद्धि ठिकाने नहींरहै । अरुचिहोय । अन्नपचै नहीं ये इसके उपद्रव हैं ॥

अथ विसर्प रोगका साध्यासाध्य लक्षण ॥

वायु पित्त कफका विसर्प और अग्नि से उपजा जो विसर्प और मर्मस्थान में उपजा जो विसर्प सो असाध्य जानिये १ ॥

अथ विसर्प रोगका यत्न ॥

जुलाब । वमन । औषधियोंका सेवना रुधिर कढ़ाना ये सब विसर्परोग को अच्छे हैं १ ॥

अथ वायुके विसर्परोगका यत्न ॥

रास्ना । कमलगट्टा । देवदारु । रक्तचन्दन । महुआ । खरैटी । इनको बराबरले पीछे दूध या घृतसे महीन पीस लेपकरै तो विसर्परोग जाय १ ॥ अथ पित्तके विसर्परोगका यत्न ॥

किसोरा । सिंधारा । कमलगट्टा । जलका सिवार । रक्तचन्दन इन्हें महीनपीस धोये घृत या शीतल जलसे लगावै तो विसर्प रोगजाय २ ॥ अथ कफके विसर्प रोगका यत्न ॥

त्रिफला । कमलगट्टा । खस । लजालू । कनेरकीजड़ । नरसलकी जड़ । जवासा इन्हें जलसे महीन पीस लेपकरै तो कफ का विसर्परोगजाय ३ ॥ अथ दशांग लेप ॥

तगर । शिरसकी जड़ । मुलहठी । रक्तचन्दन । इलायची । वाडछड़ । दोनों हल्दी । नेत्रबाला । इन्हें जलसे महीन पीस गौका घृतडाल लेपकरै तो सब प्रकारके विसर्प जायँ ४ अथवा

चिरायता । अडूसा । कुटकी । पटोल । त्रिफला । रक्तचन्दन । नीबकीछाल ये सब बराबर ले इन्हें जत्रकुटकर २८० का काढ़ा दे तो विसर्प । दाह । ज्वर । सूजन । खुजली । फोड़े । बमन इतने रोगों को यह काढ़ा दूरकरैहै ५ अथवा कणगच । सतोन्यका बकल । करिहारीकी जड़ । थूहरका दूध । आकका दूध । चित्रक । जल भांगरा । हल्दी । सिंगीमुहरा ये सब बराबर दो टकेभर और गौकामूत्र २ सेर पानी २ सेर तिलोंकातेल १ सेर ले पीछे इन्हें इकट्ठाकर इसकेनीचे मधुरीआंचदे जब सर्वरस जलजाय तेल मात्र रहजाय तब इसका मर्दन करै तो विसर्प फोड़ा व्योची इनको यह तेल दूरकरैहै ६ ये सब यत्न भावप्रकाशमें हैं ॥ अथवा बड़की जटा । नागरमोथा । केलेके मध्यका गाभा इनको धोये घृत से लेपकरै तो विसर्प और गांठ दूरहोयँ ७ अथवा सिरसके बकलको सौबार धोये घृतसे महीन पीस लेपकरै तो विसर्परोग और गांठ इनको दूरकरैहै ८ और कोढ़ फोड़ा शीतला ये सब जोंकके लगानेसे निश्चयजायँ ९ ये सब यत्न वैद्य रहस्यमें हैं—इति विसर्परोग की उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ स्नायुरोग अर्थात् वालारोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

दुष्ट जलके पीने और दुष्टअन्नके खाने से कोपको प्राप्तहुई जो वायु सो हाथ पैरोंमें फफोले अथवा सूजनको करै पीछे उस फफोलेकी वह वायु फफोलेको फोड़कर उस जगह प्राप्तहोय वह पित्तसी नसोंको सुखाय तांत सदृशके डोराको वह कुपित हुई वायु करैहै ॥ सो तांतसदृश डोरा छालिसांतिका पीछेके बांधने से शनैःशनैः बाहर निकलपड़े और वह टूटजाय तो कोप को प्राप्त होय और वह बाहर निकल आवे तो वह जातारहै और वही और शरीरमें होजाय अथवा हाथमें ॥

अथ घालाका यत्न ॥

५ टंक हींग को शीतलजलमें ३ दिनखाय तो वालाका रोग

कभी होय नहीं अथवा गौकाधृत ५। भर नित्य तीनदिन पीवै तो बालाकारोग जाय २ अथवा निर्गुणडीकारस ३ दिन ४ पैसे भर नित्य पीवै तो बालाका रोग जाय ३ अथवा कलौजी की जड़ शीतल जलसे ७ दिन पीवै तो बालाका रोग जाय ४ अथवा अरंडकी जड़का रस गौकेधृतसे ७ दिन तक पीवै तो बालाका रोग जाय ५ अथवा अतीस । नागरमोथा । भारंगी । सोंठि । पीपल । बहेड़ेकी छाल ये सब बराबर ले इन्हें महीन पीस २ टं० नित्य सात दिन गरम पानी से ले तो बालाका रोग जाय ६ अथवा सहँजनेकी जड़ । और पत्ते इन्हें कांजीके पानीसे पीस सेंधानोन सिलावै पीछे उसमें बालाऊपर बांधै तो बालाकारोग जाय ७ अथवा कांटेवाली जातीकी कंका जड़को जलसे पीस बाला ऊपर ७ दिन बांधै तो निश्चय बालाकारोग जाय ८ ये सब यत्न भावप्रकाशमें हैं ॥

अथवा कूट । सोंठि । सहँजनेकी जड़ इन्हें पानी से महीन पीस बालाके ऊपर लेप करै अथवा इन औषधियों को पीवै तो बालाका रोग जाय ९ अथवा धतूरेके पत्ते तेल लगाय बालाके ऊपर बांधै तो बालाकारोग जाय १० अथवा बबूलके बीज को कांजीसे सिझाय बालाके ऊपर बांधै तो बालाका रोग जाय ११ ॥ अथवा बालाके मन्त्रसे बाला जाय सो मन्त्र लिखते हैं ॥ विरूप नाम वावनके पूत सूतकाढ़ि किये बहुत पाकफूटे पीड़ाकरै विरूप नाथ की आज्ञाफुरै इस मन्त्रसे बालाऊपर गुड़को ७ बार मन्त्रिल कर बालावाले को खिलावै तो बाला जाय १२ ये यत्न वैद्यरहस्यमें हैं ॥ अथवा कबूतरकी बीटको शहत से गोली बांध ७ दिन निगलायदे तो बाला कभीभी निसरै नहीं १३ यह वैद्यरहस्यमें लिखा है ॥ अथवा शहत में सज्जी पीस लेप करै तो बालाकारोग जाय १४—इति बालारोग की उत्पत्ति लक्षणयत्न ॥

अथ विस्फोटकरोग की उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

कड़वी वस्तु और खटाई गरमवस्तु रखी खासी वस्तुके खाने

से अजीर्ण से धूपमें रहनेसे भोजन ऊपर भोजन करनेसे शीत उष्ण वर्षा ये जहां बहुत होयँ अथवा नहीं होयँ अथवा इनकी विपरीतता से कोप को प्राप्तहुये वायु पित्त कफ ये दोष से शरीर की त्वचामें प्राप्तहोय शरीर के रुधिर और मांस और हाडको दूषित करै हैं शरीरमें भयंकर फोड़े को पैदाकरै हैं और पहिले ज्वरको उपजावैं इसे बिस्फोटक रोग कहिये १ ॥

अथ बिस्फोटक रोगका लक्षण ॥

ज्वरको लिये फोड़ेमें आगसी जलै ऐसा फोड़ा पके तौ फोड़े रक्तपित्त से उपजे शरीरमें सर्वत्रहोयँ अथवा कहींहोयँ उसे बिस्फोटक कहिये २ ॥ अथ वायुके बिस्फोटक का लक्षण ॥

अथवाय होय फोड़े में पीड़ा बहुतहोय ज्वर और तृषा हडफूटन होय व्रण काला होय ये लक्षण होयँ तौ वायुका बिस्फोटक जानिये १ ॥ अथ पित्तके बिस्फोटक का लक्षण ॥

ज्वर दाह फोड़ेमें पीड़ा होय जल्दी फूटै और पकिआवै तृषा लगे फोड़े के पीले लाल व्रण होयँ ये लक्षण होयँ तौ पित्त का बिस्फोटक जानिये २ ॥

अथ कफके बिस्फोटक का लक्षण ॥

छर्दि अरुचि होय देर से पकै उसे कफ का बिस्फोटक जानिये ३ ॥ अथ वात पित्त के बिस्फोटक का लक्षण ॥

बहुत पीड़ा होय और वात पित्त के लक्षण मिलते होयँ उसे वात पित्त का बिस्फोटक जानिये ४ ॥

अथ वायु कफके बिस्फोटक का लक्षण ॥

शरीर भारी होय खुजली चले तौ वायु कफका जानिये ५ ॥

अथ पित्त कफके बिस्फोटक का लक्षण ॥

खुजली दाह ज्वर छर्दि होय तौ कफ पित्तका जानिये ६ ॥

अथ सन्निवातके बिस्फोटक का लक्षण ॥

फोड़े के बीचमें गढ़े होयँ और ऊंचेभी होयँ और फोड़े गाढ़े

होयँ थोड़ा पकै फोड़ोंमें दाह होय ललाई बहुत होय तृषा मोह
मूच्छा होय फोड़ोंमें पीड़ा और ज्वर प्रलाप होय शरीरका पैये
लक्षण होयँ उसे सन्निपातके लक्षणका कहिये ये असाध्य हैं ७ ॥

अथ रुधिर के विस्फोटक का लक्षण ॥

जिसमें पित्तके फोड़े के सब लक्षण होयँ फोड़े का चिरमिटी
के सदृश वर्ण होय रुधिर निकले दाह होय ग्रह रोग यत्नसे भी
अच्छा नहीं होय ॥ अथ विस्फोटकके उपद्रव ॥

तृषा । इवांस । मांसका संकोच और उसमें दाह होय । हि-
चकी आवै । ज्वर होय । मर्मस्थलमें फोड़े फैल जायँ ये इसके
उपद्रव हैं ॥ अथ विस्फोटकका साध्यासाध्य लक्षण ॥

एकदोषका साध्य दोदोषका कष्टसाध्य त्रिदोषका और जिस
में बहुत उपद्रव होयँ सो असाध्य है ॥

अथ विस्फोटक रोगका यत्न ॥

विस्फोटक रोग वालेको लंघन और बमन कराइये और जु-
लाब दीजे और पुरानी शालि । चावल । जव । गेहूँ । मूंग ।
मसूर । अरहर ये अच्छे हैं १ अथवा दशमूलका काढ़ा रास्ना ।
दारुहल्दी । खस । कटेली । गिलोय । धनियाँ । नागरमोथा इन
का काढ़ादे तो वायुका विस्फोटक जाय १ अथवा दाख । खं-
भारि । छुहार । पटोल । नीबकीछाल । अडूसा । कुटकी । चा-
वलकीखील । जवासा इनका काढ़ादे तो पित्तका विस्फोटक
जाय २ अथवा चिरायता । खुरासानीबच । अडूसा । त्रिफला ।
इन्द्रयव । कुड़ाकीछाल । पटोल इनका काढ़ा शहत मिलाय दे
तो कफका विस्फोटक जाय ३ अथवा चिरायता । कुटकी । नी-
बकीछाल । मुलहठी । नागरमोथा । पटोल । पित्तपापड़ा । खस ।
त्रिफला । कुड़ाकीछाल इनका काढ़ादे तो सबप्रकारका विस्फो-
टकजाय ४ अथवा चावल । कुड़ाकीछाल इन्हें जलसे महीन
पीस फोड़के ऊपर लेपकरे तो विस्फोटक जाय ५ अथवा गि

लोय । पटोल । चिरायता । अडूसा । नींबकीछाल । पित्तपापड़ा ।
खैरसार इनका काढ़ादे तो विस्फोटक रोगका ज्वर जाय ६ अथवा
चन्दन । नागकैसर । गौरीसर । चौराईकी जड़ । सिरसाका
बकल । चमेलीके पत्ते इन्हें जलसे महीनपीस फोड़ोंके ऊपर
लेपकरे तो विस्फोटक जाय ७ अथवा कमलगट्टा । रक्तचंदन ।
पठानीलोध । खस । गौरीसर इन्हें जलसे महीनपीस लेपकरे
तो विस्फोटक जाय ८ अथवा जियातोताकी मींगी जलसे म-
हीनपीस लेपकरे तो विस्फोटक कांखोलाई गलेकी गांठि कानकी
गांठि और फोड़ा फुन्सीमात्रको यह लेप दूरकरे है ९ ये सर्व
यज्ञ आवप्रकाशमें हैं अथवा दशांग लेप किशोरगुगल इससेभी
ये रोग जायें १० इति विस्फोटकरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अथ फिरंगरोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

जो फिरंगरोग उपदंश वायुका भेद है सो बहुत गर्म वाली
स्त्रियोंके संगसे अथवा उसका संग किसी औरने किया होय सो जहां
मूते वहां यह भी मूते अथवा उसका किसी तरह भोजनादिकमें
संगकरे तो वायु अपने कारणसे कोपको प्राप्त हो इस रोगको
प्रकट करे अथवा जो क्षीण पुरुष होय और मैथुन बारम्बार
करे तब वह अत्यन्त क्षीण होय तब इसके बंधे जर है नहीं और
वायुकी नाना प्रकारकी शरीरमें पीड़ा होय तब इसके वायु पित्त
कफ ये सब अत्यन्त कोपको प्राप्त होय और यह आंगतुकलांग
फिरंग वायुको करे सो फिरंग वायु तीन प्रकारकी है शरीरकी
गन्धनसोमें धँस जाय ॥

अथ शरीरकी त्वचाके बाहर होय रसका लक्षण ॥

लिङ्गेन्द्रियके ऊपर फुन्सी और फटने आदि चिह्न होय और
वहां थोड़ी पीड़ा होय सो तो सुखसाध्य है यह यत्न करनेसे मिट-
जाय ॥ यद्य शरीरकी गन्धियों और नभोंमें शरीरनाय रसका लक्षण ॥

शरीरमें कीड़ेके काटने कीसी चट पड़ जायें मोरियों जांघ

पीठ इनमें बहुत पीड़ा और सूजन होय सो कष्टसाध्य है २ ॥

अथ शरीरके बाहरहोय उसका लक्षण ॥

ये सबकहे लक्षणहोयँ और बहुतदिनतक रहैं सो महाकष्ट साध्य है ३ ॥

अथ फिंरंग वायुका उपद्रव ॥

शरीर क्षीणपड़जाय बलजातारहै नाक गलिजाय अग्नि मन्दहोजाय मांस रुधिर सूखिजाय हाड़मात्र रहजायँ ये इस के उपद्रवहैं ये अच्छेनहीं १ ॥

अथ फिंरंगवायुका यत्न ॥

रसकपूरके साधनेकी और खानेकीविधि । रसकपूर ४ रत्ती ले उसे गेहूँके आटेमें पानीसे उसन उसकेबीच रसकपूरको धर उसकी गोलीकरे पीछेलवंगको महीनपीस उसके चूर्णमेंगेहूँके चूनेकी गोली रसकपूर समेत लपेटे पीछे उसगोलीको शीतल जलसे निगलजाय दांत लगावेनहीं इसके ऊपर कत्थे चूने बिना नागरबेलके पत्तेचावे इसके ऊपर नोन खटाई खायनहीं खेदकरे नहीं धूपमें रहेनहीं इसी तरह ३ दिनकरे तो फिंरंग वायु जाय १ ॥

अथ संप्रसारण गुटिका ॥

पारा १ टं० खैरसार १ टं० अकरकरा २ टं० शहत ३ टं० इनसबकी महीनपीस एकजीवकरे पीछे इनकी ७ गोलीकर १ गोली नित्य प्रभात शीतल जलसेले तो फिंरंगवायु जाय और इसके ऊपर नोन खटाई खायनहीं २ अथवा पारा २ टं० आंवलासार गन्धक २ टं० चावल २ टं० इनतीनोंको खरलमें महीनपीस कजली करे पीछे इनकी ७ पुड़ियाकरे पीछे १ पुड़िया की नित्य इन्द्रियके धूनीदे तो फिंरंग वायुजाय ३ अथवा पीले फूलकी खरेटीके पत्तोंका रस १ टं० पारा १ टं० इन दोनोंको दोनों हाथमें मीसले पारा और बहरस हाथोंमें जबतक दीखे तबतक चरावे पीछे हाथोंको कुछ तपायले जहांतक पसीना आवे इसीतरह ७ दिनकरे तो फिंरंगवायु जाय और नोन ख-

टाई खायनहीं ४ अथवा नींबकेपत्ते ८ ट० हड़कीछाल ७ ट०
 आंवला ७ ट० हल्दी १ ट० पारा इनसबको महीनपीस ४ माशे
 शीतलजलसे नित्य ७ दिनले तो बाहर भीतरकी फिरंगवायुजाय
 ५ अथवा चोखी चोवचीनीकाचूर्ण ४ माशेले शहतसे १५ दिन
 चाटे तौ यहरोग जाय इसके ऊपरनोन खटाई खायनहीं और
 नोन खाय तो सेंधानोन खाय ६ अथवा १ ट० पाराको कसे-
 लेके रसमें खरलकरै फिर इसमें गूगल ५ ट० अकरंकरा ५ ट०
 त्रिफला ५ ट० ये सब महीन पीस और शहत ५ ट० गौका
 घृत ५ ट० मिलाय इस चूर्णको नित्य २१ दिन तक ५ टंक
 खाय अथवा इसका मर्दनकरै तौ फिरंगवायु जाय इसकेऊपर
 नोन खटाई खायनहीं ७ ये सब यत्न भावप्रकाशमें हैं ॥ अथवा
 जुलाबसे अथवा रुधिरके कढ़ानेसे फिरंगवायु जाय ८ अथवा
 पारा । सिंगरफ । नीलाथोथा । हीराकशीश । शोधी आंवलासार
 गन्धक येसबबराबरले इन्हें खरलमें एकजीवकरे इसकाभुरकादे
 अथवा इसकालेपकरे तौ फिरंगवायुजाय ९ इतिसूलककालेप ॥

अथवा १०० बार के धोये घृतका लेपकरै तौ फिरंगवायु
 जाय १० अथवा नीलाथोथा । मोम इनदोनोंको घृतमें पकाय
 इनका लेपकरै तौ फिरंगवायु जाय ११ अथवा कडुआ तेल १
 ट० मोम ५ ट० कवीला । वेर ये दोनों धेलेभरले सिन्दूर २ ट०
 सोरा २ ट० मुर्दाशंख २ ट० इन सबको महीन पीस पीतलके
 पात्रमें सधुरीआंचसेपकावै पीछे हाथोंस मथ डब्बीमें भररक्खे
 फिर इसकी कजलीदे तौ फिरंगकेफोड़े उपदंश इनको यह मल-
 हम अच्छाकरैहैं १२ इति मलहर मलहम ॥

अथवा सिन्दूर आधपाव ५ गौकाघृत १ सेर इनदोनोंको
 मथ शरीरमें लेपकरै पीछे परालको शरीरमें लपेटे इसी तरह
 ३ दिन करै इसके ऊपर खीर खाय तो व्रणमात्र विस्फोटक
 फिरंगके चकते ये सब सूखजायें १३ अथवा पारा । शोशा ये

दोनों बराबरले फिर इन दोनोंको खरलमें कजलीकरे और गेहूँ का तुष । कच्चीइमली । नींबूके पत्ते । धमासा ये सब बराबरले नींबूके रससे खरलकरे पीछे २ टं० भरकी गोली बांधे बखसे शरीरको ढांककर १ गोलीकी धूनीले इसीतरह ७ दिनकरे तो सब प्रकारका बिस्फोटक जाय १४ इसके ऊपर खीर २१ तथा १४ दिन खाय अथवा त्रिफला । खैरसार । जावित्री ये सब बराबरले इन्हें पानीमें ओढ़ाय मुखको धीवै पीछे धूनीले तो फिर गवायु जाय १५ अथवा कालाजीरा । कूट ये दोनों तीन २ टं० ले और पुरानागुड़ इनसे तिगुनाले इन्हें कूटि इनकी १५ गोली करे फिर १ गोली प्रभात और एक सन्ध्यासमय खाय तो फिर गवायु जाय १६ और इसके ऊपर गेहूँ की रोटी घृतसे चुपड़ खाय—इति फिरंगगजकेशरी रसः ॥

अथवा सिंगरफ ६ मा० सुहागा १० मा० अकरकरा १० मा० मोम १० मा० इन्हें महीनपीस इनकी गोली १ रत्ती प्रमाणकीकरे पीछे १ गोलीको बेरकी कोंपलमें ७ दिन धूनी दे तो फिरंगवायुजाय १७ अथवा सहजनेका बकल । बड़काबकल काहूँकाबकल इनका काढाले तो ७ दिनमें फिरंगवायुजाय १८ अथवा सिंगरफ ४ मा० मैनासिल ४ मा० इन्हें महीन पीस बेर की लकड़ीकी अग्निमें २ मा० की निर्वातस्थानमें कपड़ाओढ़ाय गुदामें धूनीदे तो फिरंगवायुजाय १९—इति हिंगुलादिधूमः ॥

अथ रसकपूर मुखआयाहोय उसको यत्न ॥

पीपलकाबकल । गूलरकाबकल । छोटे बड़े छुश अर्थात् बरगद औ पकरियाका बकल । बड़काबकल । चेनकाबकल । इनका काढाकर उसके कुल्लेकरे तो मुखकी सूजनदूरहोय २० अथवा जीरा ५ टं० खैरसार २ टं० इन्हें जलसे पीस छाले में लगावे तो मुखपाकजाय २१—इति फिरंगरोग की उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ मसूरिका नाम शीतला की उत्पत्ति लक्षण यत् ॥

कड़ई वस्तु । नोन का खारा वस्तु । विरुद्ध वस्तु को खाने से भोजन के ऊपर भोजन करने से बहुत शाकादिक और नोन शाक मांस के खाने से दुष्ट पवन के सेवन से दुष्ट ग्रह के आने से देश में शीतला के उपद्रवों से इन कारणों से शरीर के विषे रुधिर को ये दुष्ट कर मसूर की आकृति फुन्सियों को पैदा करे हैं सो मसूरिका नाम रोग १४ प्रकार का है ॥

वायुका १ पित्तका २ कफका ३ रुधिरका ४ सन्निपातका ५ चर्मका ६ रोमांतिका ७ और सातो धातुगत रसगत ८ रक्तगत ९ मांसगत १० मेदगत ११ अस्थिगत १२ मज्जागत १३ शुक्रगत १४ ॥

अथ वायु की मसूरिका का लक्षण ॥

उसकी फुन्सियां काली और रूखी होयँ पीड़ा बहुत होय कड़ी होयँ ये लक्षण होयँ तो वायु की मसूरिका जानिये १ ॥

अथ पित्त की मसूरिका का लक्षण ॥

जिसकी फुन्सियां लाल पीली काली दाह को लिये होयँ और पीड़ा बहुत होय और शीघ्र पकै ये लक्षण होयँ तो पित्त की मसूरिका जानिये २ ॥

अथ रुधिर की मसूरिका का लक्षण ॥

जिसमें अतीसार और ज्वर बहुत होय और पित्त के भी लक्षण होयँ उसे रुधिर की मसूरिका कहिये ३ ॥

अथ कफ की मसूरिका का लक्षण ॥

जिसमें फुन्सियां सफेद और चिकनी बड़ी होयँ जिनमें खुजली आवे और मन्द पीड़ा होय देर से पकै ये लक्षण होयँ उसे कफ की कहिये ४ ॥

अथ सन्निपात की मसूरिका का लक्षण ॥

जिसमें फुन्सियां नीली और चपटी होयँ और फैल जायँ और बीच में खाज को लिये होयँ पीड़ा बहुत होय रात पड़ गई

हो देरसे पकें और बहुत होयँ ये लक्षण होयँ उसे सन्निपात की मसूरिका कहिये ५ ॥

अथ रसमें प्राप्तहुई जो मसूरिका उसका लक्षण ॥

त्वचामें प्राप्तहुई जो मसूरिका सो पानीके बुदबुदे के सदृश होयँ और इनमें स्वल्प दोष होय और वे फूटें तब उनमें पानी निकले ६ ॥ अथ रुधिरमें प्राप्तहुई जो मसूरिका उसका लक्षण ॥

वे फुनूसियां लाल होयँ और तत्कालपकें त्वचामें हो जायँ और यही दुष्टहुई साध्य नहीं है और येही फूटीहुई रुधिर को बहावे है ७ ॥ अथ मांसमें प्राप्तहुई मसूरिका का लक्षण ॥

वे फुनूसियां कठोर और चिकनी होयँ देरसे पकें त्वचा में होजायँ गात्रमें शूलचले और खुजलीहोय दाह मूर्च्छा तृषा ये होयँ ८ ॥ अथ मेदमें प्राप्तहुई मसूरिका का लक्षण ॥

वे फुनूसियां मण्डल के आकार और कोमल और कुछ एक ऊंची होयँ और उनमें भयंकर ज्वर होय वे फुनूसियां बड़ी और चिकनी होयँ और शूलको लिये होयँ और जिन में मोह और अप्रीतिताप होय तो उन में कोई एक मनुष्य जीवे ९ ॥

अथ हाडमें प्राप्तहुई मसूरिकाका लक्षण ॥

फुनूसियां छोटी और गात्र के समान रुखी चपटी कुछ एक ऊंचीहोयँ और उनमें मोहहोय पीडा और अप्रीतिबहुतहोय १० ॥

अथ शुक्रमें प्राप्तहुई मसूरिका का लक्षण ॥

फुनूसियां प्रथमही पकीसी दीखें और चिकनी होयँ जिनमें बहुत पीडा अप्रीति दाह उन्माद ये भी होयँ ऐसे लक्षण होयँ तो जीवेनहीं ११ ॥ अथ चर्म में उपजी मसूरिका का लक्षण ॥

चर्म में उपजी जो मसूरिका सो कंठको रोक और अरुचि तन्द्रा प्रलाप और अप्रीतिको करैहै ये बहुत यत्न करनेसे अच्छी होयहै १२ ॥ अथ रोमांतिका नाम रोममें प्राप्तहुई मसूरिका का लक्षण ॥

प्रथम ज्वर होय पीछे रोम २ में कफ पित्तसे फुनूसियां होयँ

वे कुछ एक ऊँची होयँ और इसमें खांसी अरुचि होय तो रोमांतिका कहिये १३ ॥ अथ मसूरिका का साध्य लक्षण ॥

त्वचा रक्त में मसूरिका होय और पित्तसे उपजी होय अथवा कफसे उपजी होय अथवा कफ पित्तसे उपजी होय सो तो साध्य जानिये और ये बिना यत्नही अच्छी होयँ ॥

अथ मसूरिकाका असाध्य लक्षण ॥

जो सन्निपातसे उपजी होय और मूँगेके सदृश अथवा जामनके सदृश अथवा रुधिरके सदृश अथवा अलसीके फूल सदृश वर्ण होय इसके अनेक वर्ण हैं यह मसूरिका असाध्य है और जिसमें ये लक्षण होयँ सो भी असाध्य जानिये ॥

अथ मसूरिका का यत्न ॥

मसूरिकाके प्रारम्भमें सफेद चन्दनको भिगोय ७ दिन लेप करे तो मसूरिका थोड़ी निकले ॥

अथ वायुकी मसूरिका का यत्न ॥

दशमूल । रास्ना । आंवला । खस । धमासा । गिलोय । धनियां । नागरमोथा इनका काढ़ादे तो वायुकी मसूरिका जाय १ अथवा । मजीठ । बड़के अंकुर । सिरसका बकल । गुग्गल का बकल । घृत मिलाय इनका लेपकरे तो वायुकी मसूरिका अच्छी होय २ अथवा गिलोय । महुआ । दाख । मूर्बा । अ० मुरहरी दाड़िमका बकल इनका काढ़ाकर गुड़ डाल पीवे तो वायु की मसूरिका अच्छी होय पकेनहीं ३ अथवा मसूरिकामें शालि के चावल मूँग मसूर मिश्री यह खाय नोनखाय नहीं खाय तो थोड़ा सेंधानोन खाय ४ ॥

अथ पित्तकी मसूरिका का यत्न ॥

पटोलकी जड़का काढ़ाले । अथवा पानोंका रस पीवे तो पित्त की मसूरिका अच्छी होय ५ अथवा नींबकी छाल । पित्तपापड़ा । पाढ़ । पटोल । दोनों चन्दन । खस । कुटकी । आंवला । अडूसा ।

इनका काढ़ा मिश्रीमिलाय ले तो पित्तकी मसूरिका जाय ६ ॥

अथ रुधिरकी मसूरिका का यत्न ॥

इसमें रुधिर कढ़ाये तो रुधिरकी मसूरिका जाय ७ ॥

अथ कफकी मसूरिका का यत्न ॥

अडूसा । चिरायता । त्रिफला । जवासा । पटोल । नीबकी
छाल इनका काढ़ा शहत डाल दे तो कफकी मसूरिका जाय ८ ॥

अथ सर्वमसूरिकायात्रा का यत्न ॥

पाद । पटोल । कुठकी । दोनो चन्दन । खस । आंवला । अ-
डूसा । जवासा । इनका काढ़ा मिश्री डाल दे तो सर्वमसूरिकायात्रा
अच्छी होय ९ ॥ अथ मसूरिका विष कठम अणहोगया होय उसका यत्न ॥

आंवला । महुआ इनके काढ़ेमें शहतमिलाय कुल्लाकरै तो
कंठके ब्रण अच्छे होय १० ॥

अथ मसूरिकायें आंखें चिपट गई होयें उसका यत्न ॥

महुआके पानीसे अंडकोशका सेंक करे तो आंख खुले ११ ॥

अथ मसूरिका मित्रता में ब्रण हुये होयें उसका यत्न ॥

महुआ । त्रिफला । मूवा । दारुहल्दी । कमलगट्टा । खस ।
पठानीलोथ । मजीठ इनका लेप करे तो नेत्रोंका ब्रण अच्छा होय
फिर उस जगह ब्रण होय नहीं १२ अथवा बड़का बकल । गूलर
का बकल । पीपलका बकल इनका नेत्रोंके ऊपर लेप करे तो नेत्र
अच्छे होयें १३ अथवा अरुने उपलेकी शाखके लगानेसे मसू-
रिका अच्छी होय १४ ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं ॥

अथ मसूरिका का भेदशीतला उसका स्वरूप ॥

प्रथम कभी विषमज्वर बहुत होय कभी थोड़ा कभी शीत
लगे कभी गरमी उसका भी नेम रहै नहीं पीछे मसूरिकाके आ-
कार फुलसियां निकलें वे बड़ी हो जायें ज्वरके ३ दिन पीछे ७
दिन तक निकला करै और पीछे ढलें उसे शीतला कहिये ॥ वह
शीतला सात प्रकारकी है ॥

अथ शीतलाका यन् ॥

शीतला पकीहोयँ तो अरने उपलेकी राख नीचे बिछाइये
 १ अथवा नीबकी डाली से मक्खी उड़ाइये २ इसके ज्वरमें
 शीतलजल पिलाइये ३ शीतलाको मनोहर शीतल स्थान में
 स्थापिये पवित्र होय शीतला का पूजन कीजै और शीतला में
 बहुत औषध का यत्न कीजै नहीं ४ अथवा शीतल जलसे हल्दी
 को पीवे तो उसके शीतलाके फोड़े बहुत कम होयँ ५ अथवा
 केले के जलसे सफेदचन्दन को अथवा अडूसे के रसमें महुआ
 को अथवा शहत के साथ महुआ को जो पुरुष बालक को शी-
 तला निकसने से पहले प्यावे तो उसके शीतला का कोई बि-
 कार नहीं होय ६ ॥ अथ शीतलावाले की रक्षा ॥

जिस घरमें शीतलावाला रहे उसघर के द्वारमें नीबके पत्ते
 बांधिये अथवा चन्दन । अडूसा । नागरमोथा । गिलोय । दाख
 इनकाकाढ़ा दीजे तो शीतलाकाज्वर जाय ७ अथवा जप होम
 दान ब्राह्मण भोजन शिव पार्वतीजीका पूजन श्रद्धा से कराइये
 ८ अथवा शीतला के आगे शीतला स्तोत्र पढ़ाइये सो स्तोत्र
 लिखते हैं (स्कंदउवाच) भगवन् देवदेवेश शीतलायाः स्तवं
 शुभम् ॥ वक्तुमर्हस्यशेषेण विस्फोटकभयापहम् १ (ईश्वर
 उवाच) वंदेहं शीतलां देवीं सर्वरोगभयापहाम् ॥ यामासाद्य
 निवर्तेत विस्फोटकभयं महत् २ शीतलेशीतले चेति यो ब्रूया
 द्वाहपीडितः ॥ विस्फोटकभयं घोरं क्षिप्रं तस्य विनश्यति ३ य
 स्त्वा मुदकमध्ये तु धृत्वा संपूजयेन्नरः ॥ विस्फोटकभयं घोरं कुले
 तस्य न जायते ४ शीतले तनुजान् रोगान् नृणां हरसिदुस्तरान् ॥
 विस्फोटकविशीर्णानां त्वमेकाऽमृतवर्षिणी ५ गलगण्डग्रहा
 रोगा ये चान्येदारुणान् नृणाम् ॥ त्वदनुध्यानमात्रेण शीतले यांति
 संक्षयम् ६ नमंत्रं नौषधं किञ्चित् पाप रोगस्य विद्यते ॥ त्वमेका
 शीतले धात्रि नान्यां पश्यामि देवताम् ७ मृणालतंतु सदृशीनांभि

हन्मध्यसंस्थिताम् ॥ यस्त्वांविचिन्तयेद्देवि तस्यमृत्युर्नजायते ॥
 श्रोतव्यंपठितव्यं नरैर्भक्तिसमन्वितैः ॥ उपसर्गविनाशार्थं
 परंस्वस्त्ययनंमहत् ६ शीतलाष्टकमेतद्वै नदेयंयस्यकस्यचित् ॥
 किंतुतस्मैप्रदातव्यं भक्तिश्रद्धान्वितश्चयः १० शीतलेत्वंजग-
 न्माता शीतलेत्वंजगत्पिता ॥ शीतलेत्वंजगद्धात्री शीतलायै
 नमोनमः ११ ॥ इतिस्कन्दपुराणे शीतलाष्टकं सम्पूर्णम् १ ॥

अथ शीतला का और भेद ॥

वायुकफसे उपजे उसे कौद्रवा कहिये कोदों कीसी आकृति
 होय वायु कफ की भी होजाय उसमें अंग अंग में गर्मी होय
 सब शरीर दरदरासा होजाय यह सातदिनमें अथवा बारहदिन
 में औषधविनाही अच्छीहोय इसे लौकिकमें बोदरी और भोरी
 कहै हैं इनमें गर्मीबहुतहोय और शरीरमें सरसोंकेआकार पीली
 पीलीफुनूसियांहोयँ येसब बालकोंके होयहैं येसब शीतलाओंके
 भेद हैं—इति मसूरिका नाम शीतला बोदरी भोरीकी उत्पत्ति
 लक्षण यत्न ॥

इतिश्रीमन्महाराजाधिराजमहाराजराजेन्द्र श्रीसवाईप्रताप
 सिंहजीविरचितेअमृतसागरनामग्रन्थेशीतपित्तउदरद
 कोदउत्कोदअम्लपित्तविसर्प पामास्नायुकनामवाला
 बोदरीभोरीइनसर्वरोगोंकेभेदसंयुक्तउत्पत्तिलक्षण
 यत्ननिरूपणनामसप्तदशस्तरंगस्सम्पूर्णः १७ ॥

अथ क्षुद्ररोगोंकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

अजगलिलकानाम फुनूसीका लक्षण । वह फुनूसी चिकनी
 होय शरीरकेब्रण सदृशहोय जिसमें पीड़ानहींहोय और मूंगप्र-
 माणहोय यह कफ वायुसे उपजै है १ ॥

अथ ज्वप्रच्छा फुनूसीका लक्षण ॥

ज्वके आकारहोय और कड़ी गठीलीहोय मांसमें रहतीहोय
 यह कफ वायुसे उपजै है २ ॥

अमृतसागर ।

अथ अन्नालजाफुनसीका लक्षण ॥
वह फुनसीभारी और सूधी और ऊँची मण्डलसहित होय
राद जिसमें थोड़ीहोय यह कफ वायुसे उपजै है ३ ॥

अथ वृषितानाम फुनसीका लक्षण ॥
फटेमुँह की होय जिसमें बहुत दाहहोय पके गूलरके फल
समान होय मण्डलके सहित होय ४ ॥

अथ कच्छपिका फुनसीका लक्षण ॥
पाँच अथवाछःगांठिहोयँ वे भयंकरहोयँ कछुवासी ऊँचीहोयँ
येकफवायुसेउपजैहँ ५ अथ वाल्मीक फुनसीका लक्षण ॥
कन्धे और कांख हाथ पैर गला इन स्थानोंमें कुपथ्यकरने
से बामीके आकार जो गांठिहोय पीछे वहबढे उसके अनेकमुख
होयँ उनके मुखोंसे रादनिकले और पीड़ाहोय और वे ऊँचीहोयँ
और विसर्परोगके माफिक फैलजायँ इसका यत्न नहींहै ६ ॥

अथ इन्द्रवृद्धनाम फुनसीका लक्षण ॥
कमलकेबीचकर्णिकामें जो कमलगट्टेका घरहै उसकेआकारफु-
नसियांचारोंओरवायुपित्तसेहोयँ उसेइन्द्रवृद्धफुनसीकहिये ७ ॥

अथ गर्दभिका फुनसीका लक्षण ॥
मण्डलके आकार गोलहोय और ऊँची और लालहोय और
उसमें पीड़ाहोय यह वायुपित्तसे उपजैहै उसेगर्दभिकाकहिये ८ ॥

अथ पाषाणगर्दभिका फुनसीका लक्षण ॥
यह डाढ़ीकी सन्धिमें सूजनकोलिये या स्थिर कफ युक्तहोय
इसमें पीडामन्दहोय और चिकनी होय उसे पाषाणगर्दभिका
फुनसीकहिये ९ ॥ अथ पनसिका फुनसीका लक्षण ॥

कानके बीचमेंहोय उसमें पीड़ा बहुतहोय और वह स्थिर
होय यह वायुकफसे होयहै इसे पनसिका कहिये १० ॥

अथ जालगर्दभिका फुनसी का लक्षण ॥
जो सूजन पहले थोड़ीहोय और विसर्पके सदृश फैलजाय

और वह पकेनहीं दाह ज्वरको करे उसे जाखगर्दभिका फुन्सी कहै हैं ११ ॥ अथ इरिवेल्लिका फुन्सीका लक्षण ॥

जो मस्तकमें गोल फुन्सी होय और जिसमें ज्वरको लिये पीड़ा बहुत होय यह सन्निपात से होय है उसे इरिवेल्लिका कहिये १२ ॥ अथ कांखोलाईका लक्षण ॥

भुजोंके एक देशमें अथवा पसवाड़ेके एक देश में अथवा कन्धोंके एक देश में पीड़ाको लिये पित्तके कोपसे काला फोड़ा होय उसे कांखोलाई कहै हैं और कई एक पाछनेके दोषसे कांख में फोड़े होयँ उसेभी कांखोलाई कहै हैं १३ ॥

अथ अग्निरोहिणी फुन्सीका लक्षण ॥

कांखके एकदेश में जो मांसको विदीर्ण करनेवाला फोड़ा भयंकर होय और उस फोड़े में दाह ज्वर भी होय और मानों उसफोड़ेमें अंगारा भरदिया है सो फोड़ा सातदिनमें और बारह दिनमें अथवा सोलह दिनमें मनुष्यको मार डाले है इसे अग्निरोहिणी कहिये यह सन्निपातसे उपजे है यह असाध्य है १४ ॥

अथ चिप्पनाम फुन्सीका लक्षण ॥

वायु पित्त नख के मांसमें रहकर के दाह और पाकको करे है तब यह चिप्पनाम फुन्सी पैदा होय है १५ ॥

अथ कुनखरोग जिसका नख नखजातारहा होय उसका लक्षण ॥

वायु पित्त कफ ये थोड़ेकोपको प्राप्त होयँ तब पुरुषके कुनख रोगकोकरै १६ ॥ अथ अनुशई फुन्सीका लक्षण ॥

वह फुन्सी गंभीर होय जिसका आरंभ अल्प होय शरीर के वर्ण समान पैरके ऊपर होय कोपको प्राप्त होय जिस में ये लक्षण होयँ उसे अनुशई कहिये १७ ॥

अथ विदारिका फुन्सीका लक्षण ॥

वह फुन्सी विदारीकन्द के समान गोलहो कांखमें सन्निपातसे उपजी होय उसे विदारिका फुन्सी कहिये १८ ॥

अथ शर्करानामफुन्सीका लक्षण ॥

कफभेद वायुहै सो मांस और नसोंमें प्राप्त होय गांठोंको शहत अथवा घृत अथवा बसाके समानकरे और वह गांठि बढी थकी होके मैले रुधिरको चलावेहै और शरीरके मांसको सुखाय देहै उसे शर्करा कहिये १९ ॥ अथ शर्करावृद्ध फुन्सीका लक्षण ॥

वह दुष्ट गांठ होय उसमें बानावर्णका चैप बहुत निकला करे और उसकी नसैं रुधिरको खवाही करैं उसे शर्करावृद्ध कहिये २० ॥

अथ व्याजकालक्षण ॥

जिसका पैर बहुत खूबा होय और फिराकरे उसकी पगतली में जो वायुहै सो व्याजको करेहै २१ ॥

अथ कदर फुन्सीका लक्षण ॥

पैरमें अथवा हाथमें कांकरी चुभी होय अथवा कांटा चुभा होय उसकर के बेर की सी उंची गांठ होजाय उसे कदर कहिये २२ ॥

अथ खरवेका लक्षण ॥

दुष्टकी चङके स्पर्श करनेसे पैरकी अंगुली के नीचे खाज होय और उसजगह दाह और पीड़ा होय उसे खरवा कहिये २३ ॥

अथ इन्द्रलुप्तनाय लौकिकमें उदीलागी कहैं उसका लक्षण ॥

रोम २ में रहता जो पित्तसो वायुकफ करिके बढे हुये वालोंको दूर करेहै पीछे रुधिर सहित जो कफहै सो रोमोंको उपजने से रोकदे उसे इन्द्रलुप्त अथवा चान्द्रला कहिये २४ ॥

अथ असंपिका इसीका भेदहै उसका लक्षण ॥

केशोंकी भूमिमें खुजली बहुत चले और वह भूमि वायुके कोप करिके खूबी पड़जाय इसे दारुण कहिये कफ और रुधिर मस्तक में कोपको प्राप्त होय तब मनुष्यके असंपिका प्रकट करे २५ ॥

अथ यौवन अवस्थामें सुपेदनाल होय उसका लक्षण ॥

क्रोधसे अथवा शोचसे शरीरकी गर्मी शिरमें जाय तब पित्त के शोंको सुपेद करदेहै २६ ॥

अथ लहसनका लक्षण ॥

काला और चिकनाहोय और उसमें पीड़ा नहीं होय गोल होय यह कफ रुधिरसे उपजै है और यह शरीरके साथ पैदा होय है इसे लहसन कहिये २७ ॥

अथ मस्सोका लक्षण ॥

उसमें पीड़ा नहीं होय स्थिर और काला होय शरीरमें उरद समान ऊंचा होय यह वायुसे होय है इसे मस्सा कहिये २८ ॥

अथ तिलका लक्षण ॥

काला और तिलके समान होय पीड़ा नहीं होय देहके बराबर होय ये वायु पित्त कफकी आधिक्यतासे होय हैं और बहुत होय हैं उनको तिल कहिये २९ ॥

अथ न्यच्छका लक्षण ॥

बड़ा अथवा छोटा होय काला अथवा सुपेदा होय गोल और पीड़ा रहित होय उसे न्यच्छ कहिये ३० ॥

अथ लिंगवर्तिकाका लक्षण ॥

लिंगेन्द्रीके मलनेसे अथवा उसके दाबनेसे अथवा वहां चोट लगनेसे लिंगेन्द्रीमें वायु है सो घूमती थी लिंगेन्द्रीके चमड़े को उथल दे और सुपारीके नीचे एकलम्बी पीड़ा को लिये गांठि कर दे वह वायुसे उपजै है उसे लिंगवर्तिका नाम रोग कहिये ३१ ॥

अथ अवपाटिका रोगका लक्षण ॥

जिस स्त्रीकी यौनिका मुंह बहुत सूक्ष्म होय उस स्त्रीके साथ पुरुष संग करने जाय हर्षसे अथवा अपने शरीरके बलसे बहुत संग करे तब उस पुरुषकी लिंगेन्द्री की चमड़ी उतर जाय उसे अवपाटिका नाम रोग कहिये ३२ ॥

अथ निरुद्ध प्रकाश रोग का लक्षण ॥

लिंगेन्द्रीमें वायु आयके धँसे तब सुपारीकी चमड़ीमें रह कर सुपारीकी चमड़ीसे लिंगेन्द्री को ठक मूत्रके मार्गको रोक दे और

वहां वायुसेमिल पीड़ा करे तब उसे निरुद्ध प्रकाश नाम रोग कहिये ३३ ॥ अथ मणिनाम रोगका लक्षण ॥

निरुद्धप्रकाश रोगके होनेपीछे मूत्रकीधार महीन और बिना पीड़ाचले और उससोतेकामुहँ चौड़ाहोजाय उसे मणिनामरोग कहिये ३४ ॥ अथ सन्निरुद्ध गुदरोगका लक्षण ॥

जो मनुष्य मलकी बाधाके वेगको रोके उसके गुदा के बड़े मार्गको वायु छोटाकरदे तब छोटे मार्गके प्रभावसे रूखा बिष्ठा बड़ेकष्टसेउतरे उसे सन्निरुद्धगुदरोग कहिये यह भयंकरहै ३५ ॥

अथ वृषणकच्छुरोगका लक्षण ॥

जो मनुष्य स्नान नहींकरताहोय उसके पोतेमें मैल बहुत होजाय जिसमें पसेव आय खुजली चले तब उसखुजलाने से फोड़े होआवें पीछे उनफोड़ोंमें राद वहै तब उसजगह कफ और रुधिरके कोपसे उपजाहुआ वृषणकच्छू रोग कहिये ३६ ॥

अथ गुदभ्रंशरोगका लक्षण ॥

मोड़ानिबाही और अतीसार इन दोनोंही से मनुष्य क्षीण पड़िजाय और उसका शरीर रूखा पड़िजाय और वह दुर्बल होजाय तब उस पुरुषकी गुदा बाहर निकलआवे उसको कांच कहिये ३७ ॥ अथ शूकरदंष्ट्र रोगका लक्षण ॥

जिसकी त्वचा पकिजाय और उसजगह पीड़ा बहुत होय दाह लगिजाय और लाल जगहहोय वहां खुजली बहुत चले और ज्वर होआवे उसे शूकरदंष्ट्ररोग कहिये ३८ ॥

अथ क्षुद्ररोगों का यत्न ॥

अजगल्लिकाको आदिले जो फुन्सियां हैं उनको जोंकलगाय कर रुधिर कढ़ाडाले १ अथवा पक्केब्रणका जोयल पीछे लिखा है सोकरिये तो यह रोग अच्छाहोय २ अथवा फिटकरी । सौंफ । प्याज इन्हें शीतलजलसे महीनपीस लेपकरे तो अजगल्लिका आदि फुन्सियां अच्छीहोयें ३ अथवा मैनसिल । देवदारु । कूट

इन्हें पानीसे महीनपीस लेपकर पीछे इसे शस्त्रसे चीर रादकाढ़ डाले पीछे जो मलहम कही उससे ये निश्चय अच्छी होय ४ अथवा सहँजना । देवदारु इन्हें जलसे पीस लेपकर तो विदारिका फुन्सी अच्छी होय ५ ॥

अथ इरिवेलिका फुन्सीका लक्षण ॥

जो पित्तके विसर्पका यत्नहै सो इसका भी यत्नहै ६ ॥

अथ पनसिका फुन्सीका यत्न ॥

प्रथम नींबूके पत्ते बांध इसे पकावे पीछे मैनासिल । कूट । हल्दी । तिल इन्हें महीनपीस इनका लेपकर इसे पकावे पीछे चिरा दे इसकी रादकाढ़े फिर मलहम लगावे तो पनसिका अच्छी होय ७ ॥

अथ पाषाणगर्दभिका फुन्सीका यत्न ॥

प्रथम जोंक लगाय रुधिर कढ़ाना अथवा गरमलेप कर इसे पकावे पीछे ब्रणके यत्नसे इसका यत्नकरे ८ ॥

अथ वाल्मीक फुन्सीका यत्न ॥

इसे पकाय चिरादीजे पीछे नोन । चित्रक इनका लेपकर पीछे इसकी राद काढ़ डाले फिर अर्बुदरोगका यत्नकर इसे भरे ९ अथवा जोंक आदिसे इसका रुधिर कढ़ाये १० अथवा कुलत्थकी जड़ । गिलोय । नोन । किरमालाकी जड़ । दात्यूणी । निसोत इन्हें पानीसे महीनपीस गरमकर इसमें थोड़ा घृत मिलाय लेप करे तो यह पकिजाय पीछे चिरा दे और इसका सुरदा मांस काढ़ डाले ब्रणके अच्छे होनेके मलहमसे यह अच्छा होय ११ अथवा—मैनासिल । इलायची । रक्तचन्दन । कूट । चमेलीके पत्ते । भिलावा । मट्टा । नींबूके पत्ते इनमें तेल पकाय पीछे यह तेल इसमें लगावे तो वाल्मीक फुन्सी सृजनसंयुक्त अच्छी होय इति मनश्शिलादि तैलम् १२ ॥

अथ कांसोलाई और अग्निरोहिणी इन दोनोंका यत्न ॥

प्रथम जलौकासे रुधिर कढ़ाये अथवा जो पित्तके विसर्प

का यत्न सोई इसका यत्न कीजिये १३ अथवा देवदारु । मै-
सिल । कूट इन्हें बराबर ले महीनपीस जलसे कुछ एक गरम
कर इसका लेपकरे अथवा इसकी सुहाती २ गरम कांखोलाई
के पीड़ी बांधे तो कांखोलाई अच्छी होय १४ ॥

अथ अवपाटिका का यत्न ॥

चिकनीबस्तुओंसे शनैः शनैः सुहाता २ सेंककरे तो अव-
पाटिका अच्छीहोय १५ ॥

अथ निरुद्धप्रकाश का यत्न ॥

चूकाके रसमें तेलकोपकाय इस तेलका सेंककरे अथवा शू-
कर के घृतका सेंककरे तो निरुद्धप्रकाश अच्छा होय १६ ॥

अथ संनिरुद्ध गुदाका यत्न ॥

गरम सुहाता तेलका सेंककरे अथवा बायुके दूरकरनेवाले
तेलका सेंककरे तो संनिरुद्ध गुदाका रोगजाय १७ ॥

अथ वृषण कच्छ रोगका यत्न ॥

राल । कूट । सेंधानोन । सरसों इन्हें जल से महीन पीस
उबटना करे तो वृषणकच्छरोग अच्छा होय १८ ॥

अथ गुदभ्रंशके कांचरोगका यत्न ॥

गौका घृत आदि ले चिकनी बस्तुओं का सुहाता सेंककरे
तो गुदभ्रंशजाय १९ अथवा कमलिनी के कोमलपत्ते सुखाय
उसमें मिश्री मिलाय २ टंक नित्य खाय तो कांच निकलनी
बन्द होय २० ॥

अथवा चूहेके मांसका घृतकांचके लेपकरे तो कांचनिकलनी
बन्द होय २१ अथवा डांसरा अर्थात् तंतरिक । चित्रक । लू-
णख्या । बेलकीगिरी । पाढ़ । जवाखार ये सब बराबर ले इन-
का महीनचूर्णकर २॥ टंक गौके मट्टेसे नित्य ले तो गुदभ्रंश
जाय २२ अथवा मूसेका मांस और दशमूल इसमें पानीडाल
इसका काथकरे पीछे इसकाथमें तेल पकाय फिर इस तेलका

मर्दनकरे तो गुदभ्रंश कांचकारोग गुदशूल और भगंदर रोग जायँ इति मूषक तैलम् २३ ॥

अथवा छछूंदरके तेलको मूषकके तेलकी तरहकर उसका लेपकरे तो गुदभ्रंशका रोगजाय २४ अथवा लूणख्याकारस । बेरकीजड़का रस । दही । मट्ठा इसमें सोंठि और जवाखार । घृत डाल पकावे पीछे इसघृतको ५ टंक नित्य खाय तो गुदभ्रंशका रोगजाय २५-इति चांगेरीघृतम् ॥

अथ शूकरदंष्ट्र रोगकायत्न ॥

जलभांगरे की जड़ । हल्दी इन्हें महीनपीस जल से जहां शूकरका काटाहोय यह इसका लेपकरे तो शूकर की डाढ़काविष अच्छा होय २६ ॥ अथ अलसनाम खारका यत्न ॥

पटोल । मैनासिल । नींबू । गोरोचन । कालीमिरच । तिल । कटेलीकारस । कांजी इनमें कडुवा तेल पकावे इसको खरवे में मर्दन करे तो खरवा अच्छा होय २७ अथवा कणगजके बीजा हल्दी । हीरा । कसीस । महुआ । गोरोचन । हरताल ये सब बराबरले इन्हें शहत से महीनपीस लेपकरे तो खरवा अच्छा होय २८ ॥

अथ व्याऊका यत्न ॥

गरम तेलका सुहाता सेंककरे तो व्याऊ अच्छीहोय २९ अथवामोम । जवाखार । घृतमें मिलाय गरम २ व्याऊमें भरै तो व्याऊ अच्छीहोय ३० अथवा राल । सेंधानोन । शहत । घृत इनसबको कडुवे तेलमें मिलाय मथै पीछेइसको व्याऊमें भरै तो व्याऊ अच्छीहोय ३१ अथवा शहत । मोम । गेरू । घृत । गुड़ा । गूगल । राल इन्हें महीनपीस एकजीवकर व्याऊमें भरै तो व्याऊ अच्छीहोय ३२ अथवा धतूरेके बीज । जवाखार इन्हें कडुवे तेलमें पकाय मर्दनकरे तो व्याऊ अच्छीहोय ३३ ॥

अथ कदरका यत्न ॥

जिसके पैरमें कांटा कंकरीचुभीहोय उसके आटण पड़जाय

तब उस आटणको गरम तेलसे सेंके अथवा आकको दूध गुड़ मिलाय बांधे तो कदरजाय ३४ ॥

अथ तिलका यत्न ॥

सरसों । सज्जी । हल्दी । केसर इन्हें जलसे महीनपीस उबटनाकरे पहिले छुरी आदिसे उसको रगड़े तो शरीरका तिल जाय ३५ ॥

अथ मस्सेका यत्न ॥

सज्जी । चूना । साबुन इन्हें जलसेपीस मस्सों में लगावे तो मस्सेदूरहोयें ३६ ॥ अथ जत्रुमणिनाम लहसनका यत्न ॥

लहसनको पाछनेसे रगड़े पीछे सरसों । हल्दी । कूट । सज्जी । जवाखार । केसर इन्हें पानी से महीनपीस उबटनकरे तो लहसन जाय ३७ ॥

अथ चेपनामरोगका यत्न ॥

इसरोगमें जोंकआदिसे रुधिरकढ़ावे अथवा सुपाशीकी राख । पीलीकौड़ीकी राख । कत्था । कबीला । मुरदाशंख । नीलाथोथा इनको बुरके तो चेपजाय ३८ ॥

अथ कुनखरोगका यत्न ॥

सार १ माशे नित्य शहतसेखाय अथवा कुटकीका साधन करे तो कुनखरोग जाय ३९ ॥

अथ मस्सा तिल लहसन इनकादूसरायत्न ॥

सिंगरफ । भुना नीलाथोथा ये दोनों १ पैसे भर ले और सिंदूर १ टंक राल ७ टंक इन सबको गौंके ६ टके भर घृतमें कांसेकी थालीमें लोहेके घोटेसे अथवा तांबेके घोटेसे घोटकर ३ दिन रगड़े जब वह जल सदृश होजाय तब इसका लेपकरे तो मस्सा लहसन खारवा फोड़ा खुजली ये सबजायें ४० ॥ अथवा कालीजीरी २॥ टंक नौसादूर ५ टंक सीपकाचूर्ण ७ टंक नीलाथोथा २ टकेभरले इन सबको महीनपीस अरणीकेरसकी ३ पुटदे पीछे जलभांगरे के रसकी ३ पुटदे इन्हें धूपमें सुखाने पीछे गौंके बछड़े के मूत्रसे इसकी गोलीबांधे पीछे उसीकेमूत्रसे

गोलीको घिसलगावे तौ तिलमस्सा लहसन ये सबजायँ ४१ ॥

अथ खुजली का यत्र ॥

लोहेके पात्रमें लोहेके घोटसे आंवलासार गन्धक १ मा० पारा २ मा० नीलाथोथा ३ मा० ले गौके घृतसे खूबघोटकर पीछे लेपकरे तौ खुजली दूरहोय ४२ ॥

अथ चेपका और यत्र ॥

लोहेके पात्रमें हड़को हल्दीके रससे रगड़े पीछे गरम कर लगावे तौ चेपजाय ४३ ॥

अथ पलित अर्थात् यौवन अवस्थामें बाल का सफेदहोना उसकायत्र ॥

लोहेकाचूर्ण २॥ टं० आमकी गुठली २॥ टं० आंवला २ टं० बड़ी हड़का चूर्ण २ टं० बहेड़ा २॥ टं० इनसबकोमहीनपीस लोहे केपात्रमें भांगरेके रससे २ दिन भिगोयरक्खे पीछे सुपेदबालों में लेपकरे तौ श्यामहोयँ ४४ अथवा केतकीकी जड़ अथवा के-वड़ेकीजड़ । सहँजनेकेफूल । कनेरकीजड़ । लोहचूर । जलभांगरा । त्रिफला इन सबको तेलमें पकावे पीछे लोहेके पात्रमेंधर पृथिवीमें गाड़रक्खे १ महीने पीछे उसतेलको सुपेद बालों में लगावे तौ सुपेदवाल काले होयँ ४५ अथवा त्रिफला । नींब्र के पत्ते । लोहचूर । जलभांगरेकारस । गाड़रीके मूत्रमें इसे पीस सुपेद बालों में लगावे तौ बाल कालेहोयँ ४६ अथवा पापड़-खार १ माशे सिंदूर १ माशे सुरदाशंख १ माशे खानेका चूना ८ माशे इन्हें पानीसे पत्थरमें ३ घड़ीतक महीन पीसे जब इसका रंग नखके ऊपर कालाआवे तब सुपेद केशोंमें लगावे तौ कालेकेशहोयँ ४७ अथवा मोटानयां माजुफल लेके भभलमें तबतक सेंके जबतक फटैनहीं और उसे जलने दे नहीं ऐसी चतु-राईसे सेंके पीछे माजुफल १ माशे संगरासि १ माशे नीलाथो-था ४ रत्ती नौसादर ३ रत्ती लवंग ३ रत्ती फिटकड़ी ३ रत्ती लोहचूर १ माशे इन सबको आंवलेके पानीके रसमें लोहेके

पात्रमें लोहके घोट्टेसे १ पहर रंगड़े जब उसका रंग नखोंपर आवे तब सुपेद केशोंको आंवलेके पानीसे धोय केशोंपर गाढ़ा लेपकरे लेपऊपरआवे नहीं पीछे सुपेद केशोंको आंवलेके पानी से धोय डाले तो केशकाले होयँ ४८ अथवा खानेका चूना व अरहड़की राख अथवा कौड़ियों की राखको सीसेसे रंगड़े और इसमें थोड़ा गोपीचन्दनडाल १ मांशे मुरदासंखडाले जब रंगड़तेमें नखोंका रंग काला आवे तब इसका केशोंपर लेपकर ऊपरसे अरण्डका पत्ताबांधे तौ केशकाले होयँ ४९ ॥

अथ इंद्रलुप्त जिसेलौकिकमें उदरीलागी कहै हैं उसका यत्न ॥

पटोलके पत्तों के रसमें कुटकीको पीस जहां बालगये होयँ तहां लेपकरे तौ बाल जमिआवें ५० अथवा गोखुरू । तिलोंके फूल ये दोनों बराबरले इन्हें शहत घृतमें महीनपीस जहांबाल गयेहोयँ वहां लेपकरे तौ बालआवें ५१ अथवा हाथीदांत की राख बकरीके दूधके साथ लगावे तो बाल होआवें ५२ अथवा कमलकीजड़ दाख तेल घृत दूध इन सबको महीनपीस लेपकरे तो बालहोयँ ५३ अथवा चमेलीकेपत्ते । कणगचकीजड़ । चित्रक इनमें तेलपकावे पीछे इसतेलका मर्दनकरे तोबाल आवें ५४ ॥

अथ चेपका यत्न ॥

चिरौंजी करछुलेमें सज्जीजलाय लेपकरे तो चेपकारोग जाय ५५ ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं इतिक्षुद्ररोगोंकी उत्पत्ति लक्षणयत्न ॥

अथ मस्तक के रोगोंकी उत्पत्ति लक्षण ॥

मस्तकके रोग ११ प्रकारकेहैं वायुका १ पित्तका २ कफका ३ सन्निपातका ४ रुधिरका ५ क्षीणपनेका ६ कृमिका ७ सूर्यावर्तका ८ अनन्तवातका ९ शंखनाम कनपटी दुखने का १० अर्द्धावभेदक ये ११ प्रकारके मस्तकरोगहैं सो मुख्य तो दुष्ट भोजनसे होयहैं ॥

अथ वायुके शिरोरोगका लक्षण ॥

कारण बिनाही जिसके मस्तकमें बहुत पीड़ा होय और रात्रि में अत्यन्त होय और औषधके लेप अथवा सेंककरनेसे आसाम होय तो जानिये वायुकी पीड़ा है १ ॥

अथ पित्तके शिरोरोगका लक्षण ॥

जिसका माथा अग्निके सदृश जले और शिरकेटुकहुये जायँ और नेत्रोंमें पीड़ा बहुत होय और शीत रात्रिमें विशेष होय तो जानिये पित्तकी पीड़ा है २ ॥

अथ कफके शिरोरोगका लक्षण ॥

जिसका मस्तक कफसे लिपारहै और भारी और ठंढा होय और आंख नासिका मुखमें सूजन होय और जिसका शिर जलै ये लक्षण होयँ तब जानिये कफकी पीड़ा है ३ ॥

अथ सन्निपातके शिरोरोगका लक्षण ॥

पीछे कहे हुये सब लक्षण होयँ तो जानिये सन्निपातकी पीड़ा है ४ ॥

अथ रुधिरके शिरोरोगका लक्षण ॥

पित्तके लक्षण कहे हैं सो सब होयँ और मस्तक हाथका स्पर्श सहै नहीं तब जानिये रक्तकी पीड़ा है ५ ॥

अथ क्षीणपने से उपजा जो शिरोरोग उसका लक्षण ॥

शरीरका बल जातारहै तब मस्तक खाली पड़ि जाय शिर जले और बहुत पीड़ा होय तब जानिये क्षीणपनेकी पीड़ा है ६ ॥

अथ कृमिसे उपजे शिरोरोगका लक्षण ॥

जिसका शिर बहुत पीड़ाको प्राप्त होय और फड़के और जिसकी नाकमें रुधिर और राद बहुत निकले और उसका शिर बहुत बढ़े ये लक्षण होयँ तो कृमिकी पीड़ा जानिये ७ ॥

अथ सूर्यावर्त्तरोगका लक्षण ॥

सूर्यके उदयके समय शिरमें मन्दमन्द पीड़ा होय और ज्यों २ दिन चढ़े त्यों २ दोपहर तक पीड़ा बढ़े और आंखों और भौंहोंमें

पीड़ा बहुत होय और दोपहर पीछे पीड़ा मन्द होती जाय इसे सूर्यावर्त रोग कहिये ८ ॥

अथ अत्यन्त वात शिरोरोगका लक्षण ॥

वायु पित्त कफ ये तीनों दोष दुष्ट होने से कंधे और नेत्र और कनपटियों में बहुत पीड़ा करे और दाढ़ों को हलने दे नहीं और कपोल में कम्प और नेत्र विकार शिर में पीड़ा बहुत करे इसे अत्यन्त वात कहिये ९ ॥

अथ शंखनाम कनपटी दुखे उनका लक्षण ॥

पित्तरुधिर और वायु ये दुष्ट हो कनपटी में अत्यन्त पीड़ा करे और शरीर में दाह और कनपटी को लाल कर दे और शिर का ककरे और गल को रोंक दे इसे शंखनाम शिरका रोग कहिये इस रोगवाला तीन दिन जीवे १० ॥

अथ अर्द्धावभेदक शिरोरोगका लक्षण ॥

रूखी वस्तु के खाने से भोजन के ऊपर भोजन करने से पुर-वैया पवन से बहुत मैथुन करने से मलमूत्र के रोंकने से खेद के करने से वायु कुपित होय कफ को ग्रहण करे पीछे वह वायु कंधे कनपटी कान ललाट भौंह इन सब के आधे २ में बज्ज के लगने की सी पीड़ा होय उसे अर्द्धावभेदक कहिये और यह पीड़ा नेत्र और कान में बहुत होने से मनुष्य को मार डाले ११ ॥

अथ वायु शिरोरोगका यत्न ॥

वायु के तेलका अथवा इसी तेलका मर्दन करे और वायु को दूर करने वाली वस्तु को खाय तो वायु का शिरोरोग जाय १ अथवा कूट । अरंड की जड़ । सोंठि इन्हें मट्टे में महीन पीस गरम कर मस्तक में लेप करे तो वायु की शिर पीड़ा जाय २ अथवा श्वास कुठार रस की नासले तो नाना प्रकार की शिर की पीड़ा जाय ३ अथवा उरद के चून को उसन के रोटी करे उस रोटी को शिर में एक पहर बांधे तो शिर की पीड़ा दूर होय ४ ॥

अथ शिरोवस्ति ॥

ठरदके चूनको पानीमें उसन १६ अंगुल अथवा ८ अंगुलकी बाटीकर उसे गरम तेलसे पूर्णकर वहतेल १ पहर अथवा ४ घड़ी निश्चल स्थानमें शिरके ऊपर रखे तो वायुका शिरो-रोग दाढ़ कंधे नेत्र कानके रोगोंको और मस्तककांपता होय उसे यह शिरोवस्ति दूरकरै है ५ दिन या सातदिन सेवनकरै इति शिरोवस्तिः ५ ॥ अथ पित्त शिरोरोगका यत्र ॥

चन्दन कमलगट्टे इन्हें शीतल जल से पीसलेपकरै तो पित्त की मस्तक पीड़ा जाय ६ अथवा सौंवारके धोये घृतका लेपकरै तो पित्तकी मस्तक पीड़ा जाय ७ अथवा श्वासकुठाररस । कपूर । केसर । मिश्री । चन्दन इन्हें बकरी के दूधसे पीस लेपकरै तो पित्तकी मस्तक पीड़ा जाय ८ अथवा सोंठि और गुड़ इन दोनों को पानीमें पीस नासले तो सब प्रकारकी मस्तक पीड़ा जाय ९ ॥ अथ रुधिरकी मस्तक पीड़ाका यत्र ॥

पित्तकी मस्तक पीड़ा और इनकायत्न एकही है इसमें रुधिर छुड़ाना विशेष १० ॥ अथ कफकी मस्तक पीड़ाका यत्र ॥

इस मस्तक पीड़ामें लंघन करना योग्य है अथवा कफहारी औषधियोंको पीस इनका गरम लेपकरै तो यह रोग जाय ११ ॥

अथ सन्निपातकी मस्तक पीड़ाका यत्र ॥

सन्निपात को दूर करनेवाली औषधियों का लेपकरै अथवा उन्हें खाय तो यह मस्तक पीड़ा जाय १२ ॥

अथ पद्मविन्दुतैलम् ॥

अरंडकी जड़ । तगर । सौंफ । जीवन्ती । सैधानोन । रास्ना । जलभांगरा । बायविडंग । मुलहठी । सोंठि । तिलोंका तेल इन औषधियों से अठगुना तेल ले चौगुना जलभांगरे का रसले और तेलसे चौगुना बकरीका दूधले पीछे इन सबको इकट्ठा कर कराही में मधुरी आंच से पकावे जब जल सब जल जाय

तेलमात्र रहिजाय तब इस तेलके ६ बूंद की नाकमें नासले तो शिर
के सर्वरोग और दांतके सर्वरोग जायें १३ इतिषड्विन्दुतैलं ॥

अथवा क्षीणपने से हुई जो शिरपीड़ा उसको जो दूरकरे
ऐसा यत्न करने से मस्तक पीड़ा जाय १४ ॥

अथ कृमिसे उपजी मस्तकपीड़ाका यत्न ॥

सोंठि । सिरच । पीपल । किरमालाकी जड़ । सहजनेके बीज
ये सब बराबर ले इन्हें बकरी के मूत्रमें महीनपीस नासले तो
मस्तक के कृमि जायें और मस्तकपीड़ा अच्छी होय १५ ॥

अथ सूर्यावर्तनाम आधाशीशीकायत्न ॥

दूध और घृतमिलाय नासले तो आधाशीशी जाय १६ ॥
अथवा गुड़ और घृतमिलाय मालपुआ खांय अथवा खीरखाय
अथवा तिलोंका सैक करावे तो आधाशीशी जाय १७ अथवा
जलभांगरेका रस बकरी का दूधये बराबरले इन्हें धूपमें गरम
करै पीछे इसका नासले तो आधाशीशी जाय १८ अथवा शिंगी-
मुहरा । अफीम । लाखकी जड़ । धतूरे की जड़ । सोंठि । कूट ।
लहसन । हींग इन्हें गोमूत्रमें महीनपीस गरमकर मस्तकमें
लेपकरै तो आधाशीशी जाय १९ ॥

अथ अर्द्धमस्तक दूखै उसका यत्न ॥

उसको जुलाबदे तो अर्द्धमस्तक दुखता बन्द होय २० अ-
थवा गरम भोजनसे यह अच्छा होय २१ अथवा वायविडंग ।
कालातिल ये दोनों महीनपीस लेपकरे तो यह अच्छा होय २२
अथवा मिश्री । दूध । कच्चे नारियल का पानी ये सब मिलाय
पीवे अथवा इसकी नासले तो आधाशीशी अर्द्धमस्तकका दू-
खना अच्छा होय २३ ॥

अथ अतन्त वायुशिरोरोगका यत्न ॥

आधाशीशी का और इसकायत्न एकही है अथवा मस्तक
की नासकी फस्त लगावै तो यह अच्छा होय अथवा शहतका

मालपुआ खाय तो अनन्त बात शिरका रोगजाय २४ ॥

अथपथ्यादिकाथलिख्यते ॥

हड़कीछाल । बहेड़ा । आंवला । हल्दी । गिलोय । चिरायता । नींबकीछाल । गुड़ ये सबबराबरले इन्हें जबकुटकर इनका काढ़ादे वा नासले तो भौंह कनपटीकी पीड़ा और नेत्ररोग आधाशीशी ये रोगजायँ २५ ॥ इतिपथ्यादिकाथः ॥

अथ कनपटी दुखतीहोय उसकायत्न ॥

दारुहल्दी । हल्दी । मंजीठ । गौरीसर । खस । कमलगट्टा । इन्हेंजलसे महीनपीस कनपटियोंमें लेपकरे तो कनपटीअच्छी होय २६ अथवा शीतल जलसे शीतल औषधियों का लेपकरे तो कनपटी अच्छी होय २७ अथवा मुलहठी । उरद ये दोनों बराबरले और इनका चौथाहिस्सा शिंगीमुहराले पीछे इन्हें महीनपीस सरसों प्रमाण मात्राले तो सब प्रकार की शिरकी व्यथादूरहोय २८ अथवा गिलोय सीपका चूना और तौसादर इनको महीन पीस नासले तो सब प्रकार की शिरकी व्यथा जाय २९ ॥ अथ आधाशीशीका और यत्न ॥

मिश्री । केसर इन्हें घृतमेंसेके पीछे इनकीनासलेतो आधा-शीशी कनपटी भौंह नेत्रका दुखना ये सबरोग अच्छेहोयँ ३० ये सबयत्न भावप्रकाशमें लिखेहैं ॥

अथवा सोंठि । मिरच । पीपल । पुष्करमूल । हल्दी । रास्ना । देवदारु । असगंध । इनका काढ़ाले तो सब प्रकार के मस्तक के रोगजायँ ३१ अथवा मिश्री और इससे आधी दाड़िमकी कलीले इन्हें महीनपीसनासलेतो मस्तककीपीड़ाजाय ३२ अथवा कूट । अरंडकीजड़ । इन्हेंकांजीमें पीसलेपकरै तो मस्तककी पीड़ाजाय ३३ अथवा मुचकुन्द के फूलोंका लेपकरै तो मस्तक पीड़ा जाय ३४ अथवा देवदारु । तगर । कूट । खस । सोंठि । तिल । इन्हें कांजीमें घोटलेपकरै तो मस्तक पीड़ा जाय ३५ ॥

अथ आधाशीशी का यत्न ।

मिश्री । मैनफल । इन्हें गोमूत्र में महीनपीस नासले तो आधाशीशीजाय ३६ अथवा शशा अर्थात् खरगोशके शोरुवेमें मिरचडाल भोजनकेसाथ ७ दिनखायतो आधाशीशी आदिले सबमस्तक के रोगजायँ ३७ ये सबयत्न वैद्यरहस्यमें हैं अथवा रक्तचन्दन । लवंग । सोंठि इन्हें पानी में महीनपीस लेपकरै तो मस्तकपीड़ाजाय ३८ अथवा आमकीछालकालेपकरै तो मस्तक पीड़ाजाय ३९ अथवाजलभांगरेका रस गौकामकखन इनदोनों का लेपकरे तो मस्तक पीड़ाजाय ४० अथवा पीपल । मिरच । पठानीलोध । यहसब बराबरले महीनपीस इनकी ३ दिननास ले तो आधाशीशी आदिमस्तक पीड़ाजायँ ४१ ॥

अथ कपालकेकीड़ेकायत्न ॥

कडुये ककोड़ेके पत्तोंकेरसकी नासले तो कपालके कीड़े जायँ ४२ अथवा पीपल । आंधीझाड़ा । सरसों । आककीडोंड़ी केबीज । इनकाशीतल जलसे लेपकरे तोमस्तक पीड़ाजाय ४३ ये यत्न वैद्यवल्लभमें हैं ॥

अथ मस्तककेकेशवढ़नेका यत्न ॥

छाड़ छबीला । कूट । कालातिल । गौरीसर । कमलगट्टे इन्हें शहत और दूधमें महीनपीस लेपकरे तो शिरके केशबढ़ें ४४ अथवा चिरमिटीको महीनपीस जलभांगरे के रसमें वह चूर्ण और तिलका तेल पकाय इसतेलमें इलायची । छाड़छबीला कूट । इन्हें जलसे महीनपीस लेपकरे तो केशबढ़ें ४५ अथवा बाड़छड़ । खरैटी । मौलसिरीकी छाल । आवला । कूट इन्हें जलसे महीनपीस लेपकरे तो केशबढ़ें ४६ ॥

अथ मस्तकपीड़ाका और यत्न ॥

लवंग १ मिरच ३ हींगचने प्रमाण इन तीनों का जल से नासले तो मस्तक पीड़ा निश्चय जाय ४७ ॥

अथ आधाशीशी का मंत्र ॥

अर्द्धकपाली नाशाय जाजारी पापिनी जाजारी हत्यारी न जायतो तेरेगुरुकी आज्ञा हनुमंत वीरकी आज्ञा गरुड़ पंखड़ीकी आज्ञामेरी मक्ति गुरुकी शक्ति फुरोमंत्र ईश्वरोवाच इसमंत्र से मस्तकके शनैःशनैः २१ बार फूंकदे तौ आधाशीशी निश्चय जाय कृष्णवदी १४ को शक्ति माफिक इसमंत्रका जपकरे तौ यह मंत्र सिद्ध रहै ४८ ॥

अथ दूसरा मंत्र ॥

ओं नमो आधाशीशी हूं कभी पहर पंचारी मुखमंदिपा-
टलेडारी अमुकारेशीशरहै मुख महेश्वरकी आज्ञाफुरे ओं ठंठं
स्वाहा २१ बार इसमंत्रसे अंगुलीमस्तकके ऊपर फेरे तौ आधा
शीशी जाय ४९ इति मस्तकरोगकी उत्पत्तिलक्षणयत्नसंपूर्णम् ॥

अथ नेत्रके रोगोंकी उत्पत्तिलक्षण यत्न ॥

नेत्रका मण्डलदो अड़ाई अंगुलप्रमाणहै अथवा अपने अं-
गुठके उदर प्रमाणहै सोशार्ङ्गधरके मतसे नेत्रमंडलमें ६४ रोग
हैं और कई एक आचार्योंके मतसे ७८ रोग मुख्यहैं दृष्टिमें तौ
१२ रोगहैं नेत्रमें २ रोगहैं नेत्रकी काली जगहमें ४ रोगहैं नेत्र
के सफेद भागमें ११ रोगहैं नेत्रके मार्गमें ६ रोग हैं नेत्रकी
बाफणी में २ रोगहैं नेत्रकी सन्धिमें ६ रोगहैं सब नेत्र में १७
रोगहैं ऐसे नेत्रके विषे ७८ रोगहैं ये चरक और सुश्रुतमें लिखेहैं
वायुके १० पित्तके १० कफके १३ रुधिरके १६ सन्निपातके २५
नेत्रके बाहरके २ ऐसे ७६ रोगहैं ॥

अथ नेत्रके रोगोंकी उत्पत्ति ॥

धूपआदिसे शरीरमें गरमीहुई होय पीछे नदीतालाब बाव-
ली आदिके जलमें प्रवेश करनेसे या दूरके देखनेसे दिनके सोने
से पसीनेसे नेत्रोंमें रजके पड़नेसे नेत्रोंमें धुआंके जानेसे छर्दि
के रोंकने से बहुत वमन के करने से गरम वस्तुके खाने से

कांजी । कुलत्थ । उरद इनके खानेसे अधोवायु मलमूत्र इनके रोंकनेसे ऋतुके विपरीतपनेसे क्लेश और बहुत मैथुनके करनेसे अश्रुके रोंकनेसे सूक्ष्मवस्तुके देखनेसे इनवस्तुओंसे नेत्रोंके ७६ रोग पैदा होयें हैं ॥

अथ प्रथम दृष्टिरोग लिखते हैं ॥

अथ दृष्टि का लक्षण ॥

इस नेत्रमण्डलके विषे काली जगहमें मंसूरकी ढालके प्रमाण एक माणस्याहै सो वह माणस्या पांच महाभूतोंसे उपजाहै और वह अग्नि सदृश चमके और अविनाशी तेज स्वरूप सिद्ध है और वह नेत्र गोलमें चार पटलकर ढकाहै पटल कहिये प्याजके छिलके सदृश झिल्लीजीरकके यह सब आंखि अच्छी दीखती हो रही है और वह दृष्टि निपट शीतलरूप है इसे बुद्धिमान दृष्टिकहै हैं सो यह दृष्टिजल और रुधिरके आधार है इस दृष्टिके ४ पटल हैं प्रथम पटल तो तेज और जलके आश्रय है दूसरा पटल मांसके आश्रय है तीसरा पटल मेदके आश्रय है चौथा रुधिर तेजमांस मेद अस्थि इन पांचों के आश्रय है ॥

अथ प्रथम पटलमें हुये रोगका लक्षण ॥

प्रथम नेत्रके पटलकी दृष्टिमें जो रोग रहै हैं उस पुरुषको जो दीखै सो सांगोपांग यथार्थ दीखै नहीं क्योंकि पहिले पटलमें दोष थोड़े रहै हैं १

अथ दूसरे पटलमें हुये रोगका लक्षण ॥

नेत्रके दूसरे पटलमें प्राप्त जो दोष उससे मक्खी मच्छड़ केश इनका समूह दीखै नहीं दूरका निकट दीखै निकट का दूर दीखै दृष्टि भ्रमती रहै और बहुत यत्नसे भी सुईका छिद्र दीखै नहीं क्योंकि दृष्टि है सो बहुत बिक्कल होजाय है २ ॥

अथ तीसरे पटलमें हुये रोगका लक्षण ॥

ऊंचा दीखै और नीचेका दीखै नहीं रूपका समूह दीखै मानो

बस्त्रबीच आय गया है कान नाक नेत्र ये और से दीखे दृष्टि में दोष बहुत आय रहा होय जो नीचे की सो वस्तु ऊपर दीखे और ऊपर की नीचे दीखे और नेत्र के पसलियों में दोष बहुत आय गया होय उसे निकट की वस्तु कोई दीखे नहीं और नेत्र के चारों ओर रहते जो दोष उसे आकुल व्याकुल चकचाँधा दीखे और दृष्टि के मध्य रहते जो दोष उसे बड़ी वस्तु छोटी दीखे दृष्टि में स्थित जो दोष उस निकट की वस्तु एक की दो दीखे और बगल की जो दो वस्तु सो तीन दीखे और बगल में बहुत वस्तु होयँ तो उनकी गिन्ती होय नहीं ये लक्षण तीसरे पटल के जानिये ३ ॥

अथ चतुर्थ पटल में हुआ जो दोष उसका लक्षण ॥

चौथे पटल में उपजा जो दोष उसे लौकिक में तिमिर कहै हैं और इसे कोई वैद्य शास्त्र के आचार्य लिंगनाशक रोग कहै हैं लिंगनाशक कहिये जिसके नेत्रों की तेजो मयी पुतली नीली कांच सदृश होजाय और जिसमें ये लक्षण होयँ उस पटल में दोष बहुत हों चन्द्रमा सूर्य नक्षत्र आकाश बिजली ये निर्मल तेज हैं सो भी अच्छे दीखें नहीं ये भ्रमते से दीखें इस दोष को तिमिर कहै हैं अथवा इसे लिंगनाशक कहिये और लौकिक में इसे नजला कहै हैं और कोई २ मोतियाबिन्द भी कहै हैं ४ ॥

अथ और शास्त्रों के मत से लिंगनाश मोतियाबिन्द का लक्षण ॥

यह लिंगनाश मोतियाबिन्द रोग ६ प्रकार का है वायु का १ पित्त का २ कफ का ३ सन्निपात का ४ रुधिर का ५ परिम्लायिन का ६ परिम्लायिन कहिये रुधिर से मूर्च्छित हुये पित्त को ॥

अथ वायु के लिंगनाशका लक्षण ॥

जिसके वायु का लिंगनाश होय उसे संपूर्ण वस्तु भ्रमती सी और मलीन सी दीखें और सब वस्तु कुछ एकलाल दीखें और कुटिल अर्थात् बाँकी दीखें तब जानिये इसके वायु का लिंगनाश है १ ॥

अथ पित्तके लिंगनाशका लक्षण ॥

जिसके पित्तका लिंगनाश होय उसको सूर्य चन्द्रमानक्षत्र अग्नि इन्द्रका धनुष बिजली ये सब आयते से दीखें और सब वस्तु नीलीसी दीखे तब जानिये कि पित्तका लिंगनाश है २ ॥

अथ कफके लिंगनाशका लक्षण ॥

कफका लिंग नाश होय उससे चिकना और सफेद दीखे और उस मनुष्यका नेत्र जलसे भराही रहै ३ ॥

अथ सन्निपात के लिंगनाश का लक्षण ॥

जिसके सन्निपातका लिंगनाश होय उसे नाना प्रकार का आकारदीखे और नहीं अधिक अंग दीखे और तेजरूप सब वस्तु दीखे और पीले कहे लक्षणभी होय ४ ॥

अथ रुधिरसे उपजे लिंगनाशका लक्षण ॥

जिसके लिंगनाश होय उसकोलाल और सफेद हरीकाली और पीली सब वस्तु दीखे ५ ॥

अथ परिम्लायिनसे उपजे लिंगनाशका लक्षण ॥

रक्तसे मूर्च्छितहुआ जो पित्तउसे परिम्लायिन कहिये उससे उपजा जो लिंगनाश उसे दशों दिशा पीलीही दीखें मानों सर्वत्रसूर्यहीहैं वृक्षआदि सबवस्तु दग्धहुई अग्निसदृशदीखे ॥

अथ और लिंगनाशका स्वरूप ॥

वायु का लिंगनाश अरुण पीलाईकोलिये और नीलाहोय १ और ऐसाही पित्तकाहोय २ और कफका सफेदहोय ३ और रुधिर का लालहोय ४ और सन्निपातका विचित्रहोय ५ ॥

अथ वायु को आदि ले ६ प्रकार के लिंगनाश कहे हैं ॥

तिनके नेत्र के मण्डलका पृथक् २ स्वरूप ॥

वायुका नेत्रमण्डल अरुण चंचल और कठोरहोय १ पित्त के नेत्रमण्डलमें बिलोसा नेत्रकांसी के वर्ण सदृश और पीला होय २ कफका मण्डल बहुतचिकना होय और शंख या कुन्द

के फूलके सदृश पीला और चंचल होय और उस नेत्रमण्डल में सफेद बूंद होयें ३ ॥

अथ सन्निपात के नेत्रमण्डलका लक्षण ॥

इस नेत्रमण्डलमें मूंगेके सदृश अथवा पद्मके पत्रसदृशनेत्र मण्डल होयें और पीछे जो लक्षण कहे हैं सोभी होयें ४ ॥

अथ रुधिर के नेत्रमण्डलका लक्षण ॥

यह नेत्रमण्डल लाल होय ५ ॥

अथ परिम्लायिन नेत्रमण्डलका लक्षण ॥

यह नेत्रभदरंगा कांचके सदृश पीला होय और यह मण्डल लाल रूखा मैला और नीला होय ६ ॥

अथ पित्त विदग्ध दृष्टिका लक्षण ॥

जिसके शरीरमें पित्तदुष्ट हुआ होय उसपुरुषकी दृष्टिपीली होजाय और उसको सब वस्तु पीलीही पीली दीखें ७ ॥

अथ दुष्ट पित्त तीसरे पटलमें जाय प्राप्त होय उसका स्वरूप ॥

उस पुरुषको दिनमें दीखै नहीं और रात्रिमें दीखे चन्द्रमाके शीतलपनेसे कुछ एक पित्त रात्रिमें थोड़ा होय ८ ॥

अथ कफ विदग्ध दृष्टि का लक्षण ॥

जिसकी दृष्टि कफ करके विदग्ध होय उसे सब सफेद दीखै यह रोग प्रथम द्वितीय पटलमें होय है ८ ॥

अथ नक्तांध नाम रतौंधी का लक्षण ॥

तीसरे पटलमें कफ आवै तब नक्तांध होय दिनमें दीखै रात्रि में दीखै नहीं इसे लौकिक में रतौंधी कहै हैं ९ ॥

अथ धूमदशीरोगका लक्षण ॥

शोक या ज्वरसे खेदसे शिर में ताप जाय प्राप्त होय तब मनुष्य की दृष्टि है सो धुवां से व्याप्त होय और मनुष्य को सब वस्तु धुये के सदृश दीखें उसे धूमदशी रोग कहिये ॥

अथ ह्रस्वजात्य रोगका लक्षण ॥

जो पुरुष कष्टसे बड़ी वस्तु को देखे और वह वस्तु दिनमें छोटी दीखे और रात्रिमें यथार्थ दीखे उसे ह्रस्वजात्यरोग कहिये ६ ॥

अथ नकुलांधरोगका लक्षण ॥

जिस पुरुषकी दृष्टि तो अच्छीतरहसे दीखे और उस दृष्टिमें दोष आय प्राप्त होय तब उसको रात्रि विचित्र दीखे इसे न-कुलांध कहिये ७ ॥ अथ गंभीर रोगका लक्षण ॥

जो पुरुष शीशाले तो उसकी दृष्टि भीतर को घुसजाय और नेत्र में पीड़ा चले इसे गंभीरनालरोग कहिये ८ ॥

अथ विनाकारणही लिंगनाश होय उसका लक्षण ॥

जिसकी दृष्टि निर्मल अच्छी होय सो बिना कारणही काली होजाय उसे बिनाकारण लिंगनाश कहिये ९ ॥ इति दृष्टिरोगः ॥

अथ नेत्र के मंडल में हुये जो रोग तिनके नाम और संख्या लिखते हैं ॥

ये चार रोग कृष्णमण्डलमें होय हैं ॥ सत्रणशुक्र १ अब्रणशुक्र २ अक्षिपाकात्यय ३ अजकाजात ४ ॥

अथ सत्रणशुक्रका लक्षण ॥

नेत्रकी काली जगह में पुतलीके ऊपर दोष आया होय और उस दोष करके तारा ढकिजाय और वह बूंद नेत्रमें गड़िजाय और उसमें सुईकासा चभका चले और गरम २ पानी नेत्रमें से गिराकर तो उसे सत्रणशुक्र कहिये १ ॥

अथ सत्रणशुक्र का असाध्य लक्षण ॥

वह बूंद दृष्टिके समीप गाढ़ी और पकीत्वचामें नहीं होय और आंखों में बहुत पानी नहीं पड़े और उसमें पीड़ा कम होय और एक आंखमें होय सो तो कदाचित् अच्छी होय और इस से विपरीत लक्षण होय सो असाध्य जानिये २ ॥

अथ अब्रणशुक्रका लक्षण ॥

जिसकी काली पुतलीके तारे पर शुक्रकी बूंद आई होय और वह

बूंदहालेचले और शंख या चन्द्रमा या कुंदके फूल या आकाश
अथवा बादलके सदृश होय उसे अव्रणशुक्र कहिये यह साध्य है ॥
अथ अव्रणशुक्रसाध्य है फिर अवस्था मंदकरके इसके कष्टसाध्य लक्षण लिखते हैं ॥

जिसके नेत्रकामांस विखर जाय और वह बूंद आड़ी होय और
वह नसों में हुई होय और भदरंगी होय और दूसरे पटल में
होय चारों ओर लाल होय और बहुत दिनों का होय ऐसा अव्रण
शुक्र भी असाध्य जानिये इसका यत्न कीजै नहीं ३ ॥
अथ इसका और असाध्य लक्षण ॥

जिसके नेत्रमें आंशू गरम उतरें और नेत्रमें फुंसियां होय
और पुतलियोंके ऊपर शुक्रकी बूंद संगके समान होय और तीतर
के पंख सदृश वर्ण होय सो अव्रणशुक्र भी असाध्य जानिये ४ ॥
अथ अक्षिपाकात्यय नेत्ररोग का लक्षण ॥

जिसके नेत्रकी सफेद जगह सब सूज जाय और अश्रुपात भी
बहुत होय और उस जगह पीड़ा भी बहुत होय और वह नेत्र दोषों
से पक जाय इसे अक्षिपाकात्ययरोग कहिये यह भी असाध्य है ५ ॥
अथ अजकाजात नेत्ररोग का लक्षण ॥

जिसकी आंखि बकरकी मेगनी अ० विष्टाके सदृश हो जाय और
उसमें पीड़ा चले और लाल रहै और लालही जिसमें आंशू आवैं
इसे अजकाजात नेत्ररोग कहिये ६ ये चारों कृष्णमंडलके रोग हैं ॥
अथ नेत्र के शुक्रभाग में उफ्फे जो रोग तिनके नाम और संख्या लिखते हैं ॥

नेत्रके शुक्रभाग में ११ रोग हैं प्रस्तार्म १ शुक्रार्म २ रक्तार्म
३ अधिमांसार्म ४ स्नाद्वर्म ५ शुक्ति ६ अर्जुन ७ पिष्टक ८ शिरा-
जाल ९ शिरापिडिका १० बलासप्रयित ११ य कफकरके गुथनेत्र
के शुक्रभागमें होय है ॥

अथ प्रस्तार्म नेत्ररोगका लक्षण ॥
नेत्रके सफेदभागमें गरमीको लिये बड़ा और काला लाल
चिह्न होय उसको प्रस्तार्म नेत्ररोग कहिये १ ॥

अथ शुक्लार्म नेत्ररोग का लक्षण ॥
नेत्रकासफेद और कोमल मांस बढ़े उसे शुक्लार्म नेत्ररोग कहिये २॥

अथ रक्तार्म नेत्ररोग का लक्षण ॥
नेत्रके सफेद भाग में पद्मके सदृश कोमल जो मांस बढ़े उसे रक्तार्मरोग कहिये ३ ॥

अथ अधिमांसार्म रोग का लक्षण ॥
नेत्रके सफेद भागमें बड़ा और कोमल पुष्टकालजा समान चिह्न होयँ उसे अधिमांसार्म रोग कहिये ४ ॥

अथ शुक्तिनाम नेत्ररोग का लक्षण ॥
जिसनेत्रके शुद्ध भागमें काली और मांसके सदृश बूंद होयँ उसे शुक्तिनाम रोग कहिये ५ ॥

अथ अर्जुन रोग का लक्षण ॥
जिसके नेत्रके शुद्ध भागमें शशाके रुधिर सदृश १ बूंद होयँ उसे अर्जुननाम नेत्ररोग कहिये ६ ॥

अथ पिष्टकनाम नेत्ररोग का लक्षण ॥
जिसनेत्रके शुद्ध भागमें वायु कफके कोपकरके पिसे आटे सदृश मांस उंचा हो उसे पिष्टकनाम रोग कहिये ७ ॥

अथ शिराजाल नेत्ररोग का लक्षण ॥
जिसनेत्रके सफेद भागमें नसोंके समूह कठिन और पलि हो आवैं उसे शिराजाल नेत्ररोग कहिये ८ ॥

अथ शिरापिडिकानाम नेत्ररोग का लक्षण ॥
जिस नेत्रके सफेद भागमें नसोंसे ठकी सफेद फुंसियां होयँ उसे शिरापिडिका नाम नेत्ररोग कहिये ९ ॥

अथ बलासग्रथित नेत्ररोग का लक्षण ॥
जिसनेत्रके सफेद भागमें कांसीके सदृश सफेद अथवा कमल सदृश वर्ण और कठोरसा चिह्न होयँ उसे बलासग्रथित नेत्ररोग कहिये १० इति नेत्रके शुद्ध भागके ११ रोग संपूर्णम् ॥

अमृतसागर ।

अथ नेत्रके मर्मस्थानमें २१ रांग जो नीचेकी और ऊपरकी पंखड़ी में रहें तिनके नाम ॥

उत्संगापिड़िका १ कुम्भीका २ पोथकी ३ वर्त्मशर्करा ४ अशोवर्त्मा ५ शुष्कार्श ६ अंजननामिका ७ बहुलवर्त्मा ८ वर्त्मबंध ९ छिष्टवर्त्मा १० वर्त्मकर्दम ११ श्याववर्त्मा १२ प्रक्षिन्नवर्त्मा १३ अक्षिन्नवर्त्मा १४ वातहतवर्त्मा १५ वर्त्माबुद्ध १६ अस्त्रस्तनिमेष १७ शोणितार्श १८ लगण १९ विषवर्त्मा २० कुंचन २१ ॥

अथ उत्संगापिड़िका का लक्षण ॥

नेत्रके ढकनेवाली वाफणी अ० बाझनी नामकोया उसमें फुंसीहोय और उसफुंसीमें मुंहहोय वह फुंसी लाल और बहुत ऊंची होय और रुधिरसे उपजी और बड़ीहोय और जिसमें खुजलीचले ये लक्षणहोयें उसे उत्संगापिड़िका कहिये १ ॥

अथ कुम्भीकापिड़िका का लक्षण ॥

जिसके नेत्र मार्ग के अन्तमें कुम्भीकाके बीज सदृश फुंसी होय और वहफुंसी फूटकर श्रवाकरे और सूजन को लिये होय उसे कुम्भीका नाम नेत्ररोग कहिये २ ॥

अथ पोथकीनाम नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसके कोयेमें लाल सरसों के समान फुंसीहोयें और वह झरें बहुत खाजचले और पीड़ाहोय उसे पोथकी पिड़िकानाम नेत्ररोगकहिये ३ ॥

अथ वर्त्मशर्करा पिड़िका नामनेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसके कोयेमें तिवरसी अ० खीरा ककड़ी के बीज सदृश फुंसी होय और जिसमें पीड़ा कमहोय उसे वर्त्मशर्करा पिड़िकानाम नेत्ररोगकहिये ४ ॥

अथ अशोवर्त्मानाम नेत्ररोगका लक्षण ॥

जो फुंसी चिकनी और कठोरहोय उसे अशोवर्त्मा नेत्ररोग कहिये ५ ॥

अथ शुष्कार्श नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्रके कोयेमें बड़े २ अंकुर दर्दरे भयंकर होयें उसे शुष्कार्श नाम नेत्ररोग कहिये ६ ॥

अथ अंजननामिका नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्र के कोयेमें फुंसियां दाह लियेहोयँ और लाल होयँ और कोमल छोटी होयँ और पीड़ा मन्दहोय उसे अंजननामिका नेत्ररोग कहिये ७ ॥

अथ बहुलवर्त्मा नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसके कोयेमें चारोंओर एकवर्णकी बहुतसी फुंसियांहोयँ उसे बहुलवर्त्मा नेत्ररोग कहिये ८ ॥

अथ वर्त्मबन्धकनाम नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्रके कोयेमें सूजनहोय और उसमें थोड़ी खुजली चले और थोड़ीपीड़ाहोय और सूजनसे नेत्ररुकजायँ उसे वर्त्मबन्धकनाम नेत्ररोग कहिये ९ ॥

अथ क्षिप्रवर्त्मा नाम नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्रके कोयेकामार्ग अकस्मात् लालहोय और मंद पीड़ाहोय उसे क्षिप्रवर्त्मा नेत्ररोग कहिये १० ॥

अथ वर्त्मकर्म नेत्ररोग का लक्षण ॥

जिसके नेत्रमें पित्त संयुक्त कुपथ्यसे रुधिर दग्ध होय और आंखिसे कीचड़ बहुतबहै उसे वर्त्मकर्म नेत्ररोग कहिये ११ ॥

अथ श्याववर्त्मा नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्रके कोयेके मार्गमें और बाहर काली सूजन होय और उस सूजनमें पीड़ाहोय और खुजली चले और कीचड़भी आवे उसे श्याववर्त्मा नेत्ररोग कहिये १२ ॥

अथ प्रक्षिन्नवर्त्मा नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्रके कोयेके बाहर सूजनहोय और उसमें पीड़ा नहीं होय और कीचड़ बहुतआवे उसे प्रक्षिन्नवर्त्मा नाम नेत्ररोग कहिये १३ ॥

अथ अक्षिन्नवर्त्मा नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसकी आंखधोयेसे खुलेनहीं ओ मिचीही रहै उसे अक्षिन्नवर्त्मा नेत्ररोग कहिये १४ ॥

अथ वातहतकर्म नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसके पलक अच्छी तरह मिचें नहीं और खुले ही रहें और पीड़ारहें अथवा नहीं रहें अथवा आंख मिची रहें उसे वातहत-
वर्त्माने नेत्ररोग कहिये १५ ॥

अथ वर्त्मान्वुद नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्रभीतरको बैठि जायँ और वायुसे बाफणी जलाकर
उसे वर्त्मान्वुदरोम कहिये और उसे अस्वस्त्वनिमेष कहिये १६ ॥

अथ शोषिताक्ष नेत्ररोग का लक्षण ॥

जिसके कोयेकी बाफणीके मार्गमें उपजी फुन्सीके कोमल
अंकुर होयँ तिन्हें दूर करनेके वास्ते बांधकर सोवे अंकुर बढ़ाकर
उसे शोषिताक्ष नेत्ररोग कहिये १७ ॥

अथ लगणनाम नेत्ररोग का लक्षण ॥

जिसके नेत्रके कोयेके मार्गमें बेरप्रमाण गांठ होय और वह
गांठ पके नहीं और कड़ी होय और उसमें खुजली चले और ने-
त्रोंमें कीचड़ आवे उसे लगण नेत्ररोग कहिये १८ ॥

अथ विषवर्त्माने नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्रोंके कोये में बहुत छिद्र पड़ि जायँ और कोये के
ऊपर सूजन चढ़ जाय नेत्रोंमें आंशू बहुत आवें उसे विषवर्त्माने ने-
त्ररोग कहिये १९ ॥ अथ कुंचननाम नेत्ररोगका लक्षण ॥

वायु पित्त कफ जिसके कोयेके मार्गको संकोचित करलें
और कोयेको नेत्रोंसे उठने दें नहीं कोई वस्तु दीखे नहीं उसे
कुंचननाम नेत्ररोग कहिये २० इति नेत्रके कोयोंका रोगसंपूर्ण ॥

अथ नेत्रकी बाफणी का रोग ॥

पक्ष्मकोपः १ पक्ष्मशान्तिः २ ॥

अथ पक्ष्मकोपरोगका लक्षण ॥

जिसके कोयेकी बाफणी जाती रहै अथवा कोये में घुस जाय
अथवा बाफणीमें खुजली बहुत होय यह रोग वायुके कोपसे होय

है और बहुत भयंकर है सूजनभी होय है यह असाध्य है १ ॥

अथ पक्ष्मशांति बाफणी के रोगका लक्षण ॥

नेत्रों के कोये की बाफणी जाती रहै उसमें खुजली चले और जलती रहै यह पित्तके कोपमें होय है २ ॥

अथ नेत्र की संधिमें जो नवरोग होय हैं तिनके नाम ॥

पूपालस १ उपनाह २ पैत्तिकश्राव ३ कफश्राव ४ सन्निपातश्राव ५ रक्तश्राव ६ पर्वणीश्राव ७ अलज ८ जंतुग्रन्थि ९ ॥

अथ पूपालस नेत्र संधिरोगका लक्षण ॥

नेत्रके मध्य पुतलीके पास कोयेके अन्तमें जो सन्धि सौ पीड़ा करे और पककर सूज जाय औ उसमें कीचड़ रादके सदृश गाढ़ा बहुत आवे उसे पूपालस नाम नेत्रकी सन्धिकारोग कहिये १ ॥

अथ उपनाह नाम नेत्रकी सन्धि के रोगका लक्षण ॥

नेत्रकी दृष्टिकी सन्धिमें बड़ी गांठ होय और पके नहीं और उसमें खाज आवे और पीड़ा नहीं होय उसे उपनाह नाम नेत्रकी सन्धिकारोग कहिये २ ॥

अथ पैत्तिकश्राव नेत्रकी सन्धिके रोगका लक्षण ॥

जिसकी आंखोंमें पीड़ा बहुत होय और रोमांच होय आवे और आंखोंमें खुजली होय नेत्र कटुवे होय और शिरबलै और जिसके नेत्रकी सन्धिमें अश्रुपात हल्दीके समान पीले बहुत आवे उसे पैत्तिकश्राव नेत्रकी सन्धिकारोग कहिये ३ ॥

अथ कफश्राव नेत्रकी सन्धिके रोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्रकी सन्धिमें सफेद भद्रंगे और चिकने आंशु आवे उसे श्लेष्मश्राव नेत्रकी सन्धिकारोग कहिये ४ ॥

अथ सन्निपातश्राव नेत्रकी सन्धिके रोगका लक्षण ॥

नेत्रकी सन्धिमें नासूर पड़ जाय और उसमें दुर्गंध कोलिये रादनिकलाकरै उसे सन्निपातश्राव नेत्रकी सन्धिकारोग कहिये ५ ॥

अथ रक्तश्राव नेत्रकी संधिके रोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्रकी संधिमें गर्म रुधिर बहुत निकलै उसे रक्त-
श्राव नेत्रकी संधिका रोग कहिये ६ ॥

अथ पर्वणी नाम नेत्रकी सन्धिके रोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्रकी सन्धि तांबे के वर्ण समान लालहोय और
महीन होय दाह और शूलको लिये होय गोल जिसका शोथ
होय उसे पर्वणी नाम नेत्रकी संधिका रोग कहिये ७ ॥

अथ अलजी नाम नेत्रकी संधि के रोग का लक्षण ॥

जिसके नेत्रकी संधि तांबे के समान लालहोय और महीन होय
और दाह शूलको लिये होय जिसका शोथ गोल होय उसे अलजी
नाम नेत्रकी संधिका रोग कहिये इसका और पर्वणी का एक-
ही लक्षण है ८ ॥ अथ जंतुग्रंथि नाम नेत्रकी संधिके रोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्रकी संधिकी गांठिमें कृमि पड़ जायँ और उससे
बाफणी जाती रहै और उसजगह खुजाल आवै और उसके नेत्रों
की संधिमें अनेक महीन मार्ग हो जायँ और नेत्रोंमें पीड़ा बहुत
होय उसे जंतुग्रंथि नाम नेत्रकी संधिका रोग कहिये ९ ॥ इति
नेत्रसंधि रोग लक्षण सम्पूर्णम् ॥

अथ नेत्रके समस्तरोगों की संख्या और उनके नाम लिखते हैं ॥

वायुका अभिष्यन्द १ पित्तका अभिष्यन्द २ कफका अभि-
ष्यन्द ३ रक्त का अभिष्यन्द ४ वायु का अधिमंथ ५ पित्तका
अधिमंथ ६ कफका अधिमंथ ७ रक्तका अधिमंथ ८ सशोथ-
पाक ९ अशोथपाक १० हताधिमंथ ११ वातपर्याय १२ शुष्का-
क्षिपाक १३ अन्यतोवात १४ अम्लाध्युपित १५ शिरोत्पात १६
शिरोहर्ष १७ और नेत्रोंकी श्यामता १८ नेत्रोंकी निरामता १९ ॥

अथ नेत्रकी वायुका अभिष्यन्द जिसे लौकिक में

नेत्रपीड़ा कहै है उसका लक्षण ॥

जिसकी आंखों में पीड़ा बहुत होय और रोमांच द्वे आवैं

आंखोंमें खुजाल आवे नेत्र कड़े होयँ औ मस्तक जले और अश्रु शीतल पड़ें तब इसे बाताभिष्पन्द नेत्रकारोग कहिये १ ॥

अथ पित्त का अभिष्पन्द जिसे लौकिकमें गर्मीसे नेत्रपीड़ा कहै हैं उसका लक्षण ॥

जिसके नेत्रोंमें दाह बहुत होय और आंखें पकिजायँ नेत्रोंमें शीतलता सुहावे और धुवांसा निकले और गर्म आंशु पड़ें और पीले नेत्र होयँ तो पित्तका अभिष्पन्द नेत्रका रोग जानिये २ ॥

अथ कफ के अभिष्पन्दका लक्षण ॥

जिसकी आंखोंमें गर्मी सुहावे और नेत्र भारी होयँ उनपर सृजन होय और आंखोंमें खुजाल आवे और कीचड़ बहुत आवे और नेत्र शीतल बहुतरह हैं झड़ें बहुत इसे कफका अभिष्पन्द रोग कहिये ३ ॥

अथ रक्ताभिष्पन्द जिसे लौकिकमें रुधिरकी नेत्र पीड़ा कहै हैं उसका लक्षण ॥

जिसके नेत्रके कोये लाल होयँ और जिसके आंशु तांबे के समान पड़ें और नेत्रोंमें दाह होय और शीतलता सुहावे गर्म आंशु पड़ें उसे रुधिरका अभिष्पन्द नेत्र रोग कहिये ४ ॥

अथ वायुके अधिमंथ जिसे लौकिकमें बड़ी नेत्र पीड़ा कहै हैं उसका लक्षण ॥

आंखें दूखतेमें कुपथ्यकरै तब आंखोंमें शूल बहुत चले और ऐसे रूले चले मानो फूटीसी जायँ आधाशिर नीचे होजाय मस्तक जलिउठे आंशु शीतल आवे तब जानिये वायु का अधिमंथ नेत्रका रोग है ५ ॥ अथ पित्तके अधिमंथका लक्षण ॥

जिसकी आंखें दूखने आई होयँ वह गर्म वस्तु और खटाई आदिकुपथ्यकरै तब इसकी आंखोंमें रूले बहुत चले मानो आंखें शूलसे फूटीसी जायँ आंखोंमें दाह होय और पकिजायँ और शीतलता सुहावे आंशु बहें पीले नेत्र होयँ तब जानिये पित्तका अधिमंथ नेत्ररोग है ६ ॥

अथ कफके अधिमंथका लक्षण ॥

जिसकी आंखोंमें रूले बहुत चले मानो आंखें फूटी जायँ हैं और

उसमें गर्म सुहावे और आंखों में सूजन होय खाज आवे इसे कफका अधिमंथ नेत्ररोग कहिये ७ ॥

अथ रक्तके अधिमंथ का लक्षण ॥

जिसकी आंखें दूखती होयँ और रुधिर विगडै ऐसा कुपथ्य करै उसकी आंखों में रूले बहुत चलै मानों आंखें बैठीसीजायँ और ताँबे के बर्ण सदृश आंशू पडें और लाल जिसकी आंखें होयँ और दाह होय पकिजायँ गर्म आंशू पडें तब जानिये रक्त का अधिमंथ नेत्ररोग है कफका अधिमंथ ७ दिन में नेत्र को फोड़े वायु का अधिमंथ ६ दिन में नेत्र को फोड़े पित्त का अधिमंथ तत्काल नेत्रों को फोडै है ८ ॥

अथ सशोथपाक नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्रों में आंशू आवें और खाज होय और उसके नेत्रपके गूलरके फल समान पकिजायँ और सूजन होय और नेत्र लालहोयँ उसे सशोथपाक नेत्रकारोग कहिये ९ ॥

अथ अशोथपाक नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्रोंके ऊपर सूजन नहीं होय और खाजहोय और पकेगूलर के सदृश पकिजायँ और नेत्र लालहोयँ उसे अशोथपाक नेत्रका रोग कहिये १० ॥

अथ हताधिमंथ नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसको नेत्र से दीखे नहीं और उसमें पीड़ा बहुत होय जैसे कमल सूखिजाय ऐसे नेत्र होजायँ उसे हताधिमंथ नेत्र रोग कहिये ११ ॥

अथ वातपर्याय नेत्ररोगका लक्षण ॥

जिसकी भौंह और नेत्रों में बारम्बार पीड़ा बहुत चले उसे वातपर्याय नेत्ररोग कहिये १२ ॥

अथ शुष्काक्षिपाकरोगका लक्षण ॥

जिसके नेत्रमुंदिजायँ और जलें लाल होजायँ और अच्छी

तरह सूझै नहीं और रूखेहोजायँ उसे शुष्काक्षिपाक नेत्र रोग कहिये १३ ॥

अथ अन्यतोवात नेत्ररोग का लक्षण ॥

जिसके कंधे शिर डाढ़ी कान भोंह आंखें इनमें वायुकी पीड़ा बहुत चले उसे अन्यतोवात नेत्ररोग कहिये १४ ॥

अथ अम्लाध्युषित नेत्ररोग का लक्षण ॥

जिसके नेत्र काले और लालहों पकिजायँ और उनमें सूजन होय नेत्रोंमें पानी आवै उसे अम्लाध्युषित नेत्ररोग कहिये १५ ॥

अथ शिरोत्पात जिसे लौकिक में सबलवायु

नेत्रका रोग कहै है तिसका लक्षण ॥

जिसकी आंखोंमें पीड़ा होय अथवा पीड़ा नहीं होय अथवा जिसकी आंखोंकी नसे चारों ओर से तांबेके सदृश लाल होय उसे शिरोत्पात नाम सबलवायु नेत्रका रोग कहिये १६ ॥

अथ शिरोहर्ष नेत्ररोगका लक्षण ॥

जो पुरुष अज्ञानतासे सबल वायुका यत्न नहीं करे उसकी आंखों में आंशू बहुतवार २ पड़ाहीकरे और उसे नेत्रोंसे किसी तरह भी दीखे नहीं इसे शिरोहर्ष नेत्ररोग कहिये १७ ॥

अथ रोगयुक्त नेत्रोंका लक्षण ॥

नेत्रों में बहुत पीड़ा होय और ललाई रहै खुजली होय और शूल चलै तब जानिये इननेत्रोंमें रोग रहै है गयानहीं १८ ॥

अथ निरोग नेत्रोंका लक्षण ॥

नेत्रमें कुछ भी पीड़ा नहीं रहै और कुछ भी खाज और सूजन होय नहीं और आंशू आदि आवें नहीं नेत्रोंका अच्छा वर्ण होय और सबवस्तु महीन भी यथार्थ दीखे उसके नेत्रोंकारोग गया जानिये १९ यह परीक्षा है जबतक नेत्रोंमें रोग रहै तब तक इतनी वस्तु करिये नहीं सो वस्तु लिखते हैं ॥ नेत्ररोग-वाला सुरमा और काजल आदि लगावे नहीं घृत और कषैली खटाई आदि कुपथ्य और पान आदि गर्म वस्तु गरिष्ठ भोजन

खाय नहीं स्नानकरे नहीं १ इति समस्त नेत्ररोगों की उत्पत्ति
लक्षण यत्न सम्पूर्ण ॥

अथ समस्त नेत्ररोगों का यत्न ॥

नेत्रके रोगवाले को लंघन और लेप और स्वेदकर्म और शिर
के नसकी फस्त छुड़ावे और जुलाव और आश्चोतन कर्म और
इन्हें आदिले और यत्नकरे तो नेत्रों के विकार सब जायें ॥

अथ आंखें दुखने आई हों उसका यत्न ॥

जिसकी आंखें दुखती होयें उसके २ दिन तक अंजनादिक
कीजे नहीं क्योंकि ३ दिन तक नेत्र कच्चे रहै हैं चौथे दिन पकि
जायें तब नेत्रमें अंजन औषधकरे तो वे नेत्र तत्काल अच्छे होयें १
हेमन्त और शिशिर ऋतुमें तो अंजन मध्याह्नमें करिये ग्रीष्म
और शरद ऋतुमें संध्याह्न के पहिले अंजन कीजे वर्षा ऋतुमें
बादल नहीं होय तब अंजन कीजे और वसन्त ऋतुमें सदाही
अंजन कीजे सुरमा आदिका अंजनकरे तो नेत्ररोग कभी भी
नहीं होय प्रथम तो बाई आंख आंजिये पीछे दाहिनी यह
संप्रदाय है ॥ अथ आंखें दुखने आई हों उसका लेप ॥

हड़की छाल । सेंधानोन । गेरू । रसोत ये सब बराबर ले
इन्हें जलमें महीन पीस नेत्रों के ऊपर लेपकरे तो सर्व नेत्रों के
रोग जायें १ अथ नेत्रों के अच्छे होने का दूसरा लेप ॥

लोहे के पात्र में नींबूका रस डाले पीछे उस रसको कुछ एक
गाढ़ाकरे पीछे नेत्रों के ऊपर लगावे तो दुखते नेत्र अच्छे होयें २ ॥

अथ नेत्रों की पीड़ाको तत्काल दूर करनेवाला लेप ॥

अफीम १ माशे । फुलाई फिटकरी १ माशे । पठानी लोध १ माशे
इन्हें नींबूके रसमें पीस लोहेकी कराहीमें कुछेक गर्मकरे पीछे नेत्रों
के ऊपर लेपकरे तो नेत्र दुखना तत्काल अच्छा होय ३ ॥

अथ नेत्रों के अच्छे होनेका और लेप ॥

मुलहठी । गेरू । सेंधानोन । दारुहल्दी । रसोत ये सब

अमृतसागर ।

बराबर ले इन्हें जलसे महीनपीस नेत्रों के ऊपर लेपकरै तो
नेत्र दूखने के सर्वरोग जायँ ४ ॥

अथ नेत्र दूखने आये होय तिनके अच्छे होनेकी पोदली ॥

पठानीलोध १ मांशे । फुलाई फिटकरी १ मा० । रसोत १
मा० । मुलहठी १ मा० इन्हें महीनपीस ग्वारकेपट्टे के रसमें
अथवा पोस्तके पानीमें अथवा जलमें १ मांशे भरकी पोदली
करै पीछे दूखतेहुये नेत्रों के ऊपर बार २ फेरे तो नेत्र अच्छे
होयँ ५ ॥

अथ नेत्रों में वायुकरके शूलचलता होय उसके अच्छे होनेका सेंक ॥

पठानीलोध को महीनपीस कपड़े से छानकर घृतमें भूने
पीछे उसको गर्मपानीसे सेंककरै तो नेत्र अच्छे होयँ ६ ॥

अथ नेत्ररोगके अच्छे करने के वास्ते इसतरह इतने यत्नकरै तो वैद्य ठगावै
नहीं सो शार्ङ्गधर बाग्महादिक के मत से लिखते हैं ॥

सेंक १ आश्चोतनकर्म २ पीड़ाबन्धन ३ विडालकर्म नाम
आंखोंके ऊपर लेपकरना ४ तर्पणनाम नेत्रोंमें घृत रसादिक
का डालना ५ पुटपाक ६ अंजन ७ शस्त्रकर्म ८ इसप्रकार नेत्ररोग
का यत्नकरिये ॥ अरण्डकेपत्तेकी जड़ बकलइन्हें औटाय इनका
जलकाढ़ इसजलको बकरीकेदूधमें औटावै वहजल जलिजाय
दूधआयरहै तब उसदूधको कुछएक गर्मआंखोंकेऊपर १०० बार
तरेड़ादे तो वायुसे दूखतीआंखें अच्छीहोयँ ७ अथवा दूध में
थोड़ा सेंधानोन डाल गर्मकर सुहाता २ आंखोंके ऊपर तरेड़ादे
तो वायुकीआंखें अच्छीहोयँ ८ अथवा हल्दी । दारुहल्दी । सेंधा-
नोन इन्हें दूधमें पकाय इसदूधका आंखोंके ऊपर तरेड़ा दे
तो आंखें अच्छीहोयँ ९ ॥

अथ गर्मीसे आंखें दूखने आईहोयँ उसका सेंक ॥

पठानीलोध । मुलहठी इन्हें महीनपीस घृतमें सेंकै पीछे
बकरीके दूधमें इन्हेंपकावे फिर इसदूधको आंखोंकेऊपर तरेड़ा

दे तो गर्मीसे दूखती आंखें अच्छी होयँ १० और रुधिरके दुष्ट-
पनेसे आंखें दूखें उसका भीयही यत्न है ११ अथवा त्रिफला । लोध ।
मुलहठी । मिश्री । नागरमोथा इन्हें शीतलजलसे महीन पीस
नेत्रोंके ऊपर तरेडा दे तो रुधिरसे दूखती आंखें अच्छी होयँ ॥
अथवा अमलीके पत्तेको कूटकर अफीम और लौंग जवकुटहुई
और फिटकरी आग पर फुलाई हुई इनदवाकी पुटरी बनाकर
जलाप्लुत आंखमें फेरै १२ ॥

अथ आश्चोतनकी विधि ॥

आश्चोतन कर्मरात्रिमें करिये आंखें उधारीराखें उनमें ओ-
षधियोंके रसकी आठबूंद डालिये शीतकालमें गर्म डालिये उष्ण-
कालमें शीतल डालिये वायु की आंखें दूखें तो गर्म औषध
डालिये कफ की आंखें दूखें तो तीक्ष्ण और गर्म औषध का
रस डालिये १३ ॥ अथ वायु से आंखें दूखें उसका लेप ॥

नीबके पत्तोंका रस पानी डालकाढ़ै उसमें पठानीलोध को
पीसगर्मकरै पीछे उसका आंखोंके ऊपर लेपकरै तो वायुके रक्त
पित्तसे दूखती आंखें अच्छी होयँ १४ ॥

अथ रक्त पित्त और वायुसे आंखें दूखें उसका यत्न ॥

खीके दूधकी आठबूंद डाले तो गर्मी से दूखती आंखें
अच्छी होयँ १५ अथवा वायुसे आंखोंमें रुलेचलें और यत्नसे
आराम नहीं होयँ उसके ललाटकी नसका कुछ रुधिर कढ़ावे
अथवा भौहके ऊपर दाहदे तो नेत्रोंके रुले अच्छे होयँ १६ अथवा
सहजनेके पत्तोंकी पीड़ी अथवा नीबके पत्तोंकी पीड़ी नेत्रोंके ऊपर
बांधे तो कफके नेत्रके रुले जायँ १७ ॥

अथ गर्मीसे नेत्रमें रुलेचलें उसका यत्न ॥

आंवलेको पानीसे पीस उसकी पीड़ी बांधे अथवा बकायनके
पत्तोंकी पीड़ी बांधे तो गर्मीसे उत्पन्न नेत्रोंके रुले जायँ १८
अथवा त्रिफला । लोध इन्हें कांजीके पानीमें पीस पीछे घृतमें

अमृतसागर ।

इन्हें तले फिर इसकी पीड़ी बांधे तो गर्मीसे और कफसे हुये
नेत्रोंके रूलेजायँ १६ ॥

अथ नेत्रोंमें रूला और सूजन और खाज होय उसका यत्र ॥
सोंठि । नींबूके पत्ते इनमें थोड़ा सेंधानोन मिलाय महीन पीस
इनकी पीड़ी नेत्रोंके ऊपर बांधेतो नेत्रोंकी सूजन जाय और रूले
ये सब जायँ २० ॥

अथ नेत्रोंकी गुहानीका यत्र ॥

नेत्रोंकी गुहानीको घृतसे सेंक फिर उस गुहानीको शस्त्रसे
फोड़ उसके ऊपर हरताल । तगर । सेंधानोन ये सब बराबर
ले इन्हें शहतसे महीन पीस इनकालेपकरे तो गुहानी जाय २१ ॥

अथ नेत्ररोगके वास्ते तर्पणकी विधि ॥

जिस जगह निर्वातस्थान होय तहां सूधा सुवाइये उसके
नेत्रोंके ऊपर चौगिर्ह उड़दका चून महीन पीस पानीमें उसन
उसकी २ अंगुलकी बाटीकीजै फिर उसमें घृत कुछ एक गर्म
सुहाता अथवा १०० बार धोया अथवा दूधकीही १०० बार
गिनतीका बोले इतनी बार राखै तो नेत्रोंके रोग बांकापन बाफणी
जातीरही होय आखें अच्छी तरह उघड़ें नहीं तिमिर फूला मस्तक
पीड़ा वायु रूले ये सब रोग तर्पणसे जायँ हैं यह तर्पण बाढ़लोंमें
उष्णकालमें चिन्तामें भ्रममें करिये नहीं इति तर्पणविधि २२ ॥

अथ नेत्रोंका अंजन लिखते हैं ॥

शंखकी नाभि । बहेड़ेकी मींगी । हड़की मींगी । मैनाशिल । पीप-
ल । कूट । खुरासानी बच ये सब बराबर ले इन्हें बकरीके दूधमें
महीन पीस अंजन करै तो फूला तिमिर मांसके नेत्रोंमें यदि नेत्रोंमें
कांच आई होय फटल रतौंधी और नेत्रोंके रोगोंको यह अंजन
दूर करै है—इति चन्द्रोदय गुटिका २३ ॥

अथ लेखनी गुटिका लिखते हैं ॥

कणगच के बीजोंको महीन पीस उसमेंके सूलेके रसकी ब-

हुत्तसी पुटदे पीछे उसकी गोली करिये फिर उस गोलीको घिस पानीसे अंजन करै तौ फूलाको आदिले नेत्रोंके सब रोग जायँ २४ ॥

अथ दन्तवर्त्ति लिखते हैं ॥

शूकरका दांत । गौका दांत । बकरीका दांत । घोड़ेका दांत । गधेका दांत । शंखकी नाभि । अनवेधा मोती । समुद्रका फेन ये सब बराबरले इन्हें महीन पीस इनका अंजन करै तौ सब प्रकार के फूले जायँ २५ अथवा कमलगट्टे । सहजनेके बीज । नागके सर इन्हें महीन पीस अंजन करै तौ नींद बहुत आती हो उसे नींद आवे नहीं २६— इति नींदनाशक अंजन ॥

अथ रोपणी गुटिका ॥

तिलोंके फूल ८० पीपलके बीज ६० चमेलीके फूल ५० मिरच १६ इन्हें महीन पीस गोलीकर रखे पीछे गोलीको पानी में घिस अंजन करै तौ तिमिर अर्जुन रोग फूला मांसवृद्धि आदिले नेत्रोंके सब रोग जायँ २७ ॥ अथ स्नेहकी गुटिका ॥

रसोत । दानोहल्दी । चमेलीके फूल अथवा नींबूके पत्ते इन्हें महीन पीस गोबरके रससे अंजन करै तौ रतौ धी जायँ २८ अथवा आंवलेके बीज । वहेड़ेके बीज । हड़के बीज इन्हें महीन पीस अंजन करै तौ नेत्रोंके पानीको और वातरक्तके रोगोंको यह अंजन दूर करै है २९ अथवा नीलाथोथा । सोनामक्खी । सेंधानोन । मिश्री । शंखकी नाभि । मैन्शिल । गेरू । समुद्रका फेन । काली-मिरच ये सब बराबरले इन्हें शहतमें महीन पीस अंजन करै तौ तिमिरनेत्रफूला कांच इनको यह अंजन दूर करै ३० ॥

अथ फूलेके दूर होने का अंजन ॥

चीनियाकपूर को बड़के दूधमें २ माशेतक अंजन करै तौ फूला जाय ३१ ॥ अथ नींद नाशक अंजन ॥

काली मिरचको महीन पीस घोड़ेकी लारसे अथवा शहत से अंजन करै तौ बहुत नींद जाती रहै ३२ ॥

अथ तन्द्राके दूर होने का अंजन ॥

मूंगा । कालीमिरचाकुटकी।खुरासानीबच । सेंधानोन येसब बराबरले इन्हें बछड़ेके मूत्रमें घिसअंजनकरै तौतंद्राजाय ३३॥

अथ रसांजन गुटिका ॥

रसोत । राल । चमेलीके फूल । मैनाशिल । समुद्रफेन । सेंधानोन । गेरू । कालीमिरच ये सब बराबरले इन्हें महीनपीस शहतसे अंजनकरै तो नेत्रोंकीखाजबाफणी जातीरहीहोय उस को यह अच्छाकरै ३४ ॥

अथ मोतियाविन्दु के दूर होनेका अंजन ॥

गिलोयकारस २॥ टं० शहत १ मांशे सेंधानोन १मांशे इन सबको इकट्ठाकर महीनपीस अंजनकरै तो मोतियाविन्दु और तिमिरधुन्ध आदिले सब रोगजायँ ३५ अथवा साटीकी जड़ । स्त्रीके दूधसेघिस अंजनकरैतो नेत्रोंकी खाजजाय अथवासाटी की जड़को शहतसे घिस अंजनकरै तो नेत्रों से पानी पड़ता बन्द होय अथवा साटीकी जड़को घृतसे रंगड़ांजन करै तो फूलाजाय अथवा साटीकीजड़को तेल से घिस अंजन करै तो तिमिरजाय अथवा साटीकी जड़ को कांजी से घिस अंजन करै तो तिमिरजाय ३६ ॥

अथ नेत्रों में पानीपड़े उसके दूर होनेका अंजन ॥

बबूलके पत्तोंका काढाकर रसकाढे पीछे रसको और गाढा करे फिर इसमें शहतमिलाय अंजनकरे तो नेत्रसे पानीपडना बन्दहोय ३७ निर्मलीके फलको पानीमेंघिसअंजनकरे तो नेत्र कापानी बन्दहोय ३८ ॥

अथ नेत्रके निर्मलकरनेका अंजन ॥

निर्मलीके फलको शहतमें घिस इसमें थोड़ाकपूर मिलाय अंजनकरे तो नेत्र निर्मल होयँ ३९ ॥

अथ जिसके नेत्रमें मोतियाविन्दु या काचआदि से सूझै नहीं

उसके अङ्गुष्ठे होनेका अंजन ॥

काले सांपके मांसका घृत और शंखकी नाभि । निर्मली
इन्हें महीनपीस नेत्रोंमें अंजनकरे तो मोतियाविन्दु आदिरोग
जायँ और इससे दीखनेलगै ४० अथवा मुर्गेके अंडेका छिल-
का । सैन्धविल । काच । शंखकी नाभि । चन्दन । सेंधानोन ये सब
बराबरले इन्हें महीन पीस अंजनकरे तो मोतियाविन्दु फूली
आदि नेत्ररोग जायँ ४१ ॥

अथ नेत्र के सवरोग दूरहोनेका अंजन ॥

कालीमिरच २ माशे पीपल २ माशे समुद्रकाफेन २ माशे
सेंधानोन २ माशे सुरमा ३६ माशे इन्हें महीनपीस चित्रानक्षत्र
के दिन इसका अंजनकरे तो फूलीखाज काचआदि सब नेत्रके
रोगजायँ ४२ अथवा खापरेको महीनपीस उसको जलमेंडुबोय
दे पीछे उसका पानीलेताजाय उसेजुदारकखे बारबारकापानीले
और नीचेरहा जो खापरेका चूर्ण उसेले नहीं और उसखापरेके
पानीको जुदापात्रमें सुखायदे उसकी पापड़ी करले पीछे उस
पापड़ी को त्रिफलेके रसकी ३ पुटदे पीछे इस पापड़ीका दशवां
भाग कपूरमिलावे फिर इसको महीनपीस अंजनकरे तो नेत्रों
के सवरोग जायँ ४३ ॥

अथ नेत्रके सर्व रोग दूर होनेका और यत्न ॥

सुरमेको अग्निसे गरमकर त्रिफलेके रसमें ७ बार डुबोवे
पीछे स्त्रीके दूधमें इसीतरह ७ बार डुबोवे पीछे गोमूत्रमें इसी
तरह बारबार गरमकर सुरमेको डुबोवे फिरस्त्रीके दूधमें ५ बार
डुबोवे पीछे इसको महीनपीस अंजनकरे तो नेत्रके सर्व रोग
जायँ ४४ ॥ अथ नेत्रकी दृष्टि करनेवाली शलाका ॥

शीशेको अग्निमें गलाय २ त्रिफलेके रसमें १०० बार डुबोवे
पीछे इसीतरह जलभांगरे के रसमें ५० बार डुबोवे पीछे इसी

तरह सोंठिके रसमें ५० बार डुबोवे पीछे इसीतरह घृतमें ५० बार डुबोवे पीछे गोमूत्रमें इसीतरह २५ बार डुबोवे फिर इसीतरह शहतमें २५ बार डुबोवे फिर बकरीके दूधमें २५ बार डुबोवे फिर इस शीशेकी शलाकाकरे और शलाकाको नेत्रमें फेरै तो नेत्रके सब प्रकारके रोग जायँ ४५ ॥

अथ नयनामृतका अंजन ॥

शोधे शीशेको गलाय उसी की बराबर उसमें पारा मिलाय पीछे सुरमा और शीशा पारेकी बराबर मिलाय इन सब का दशवां भाग भीमसेनी कपूर डालै पीछे इन सबको महीन पीस अंजन करै तो नेत्र के सब रोग जायँ ४६ ॥

अथ सर्प आदिके विषके दूर होनेका अंजन ॥

जमालगोटेकी मींगीले उसमें नींबूके रसकी २१ पुट दे पीछे इसकी गोलीकीजे फिर इसगोलीको मनुष्यकी लारमें घिसनेत्र में अंजन करै तो सर्प आदिके विष दूर होयँ वह मनुष्य मराभी जीवै ४७ ये सब अंजन शार्ङ्गधरमें लिखे हैं ॥

अथ आंखि दूखती होय उसके अच्छे होनेका शाहजुरी का बताया नुस्खा ॥

अत्तारकी दवा जंगीहड़ ये दोनों औषधि पानीमें घिस आंखों के ऊपर चौगिर्द लेप करै तो वायु पित्त कफ इनतीनों आज्ञारों से किसी विकार से आंखि दूखनी आई होय तो शीघ्र आराम होय यह नुस्खा अजमाया हुआ है ४८ ॥

अथ वाग्भट्टके मतसे मोतिया बिन्दुका यत्र ॥

कच्चे मोतिया बिन्दुका जाला शलाकेसे उतारिये नहीं पक्के का जाला उतार लीजै ४९ ॥

अथ पक्के मोतिया बिन्दुका लक्षण ॥

नेत्र के तिलके ऊपर दही या मट्टे समान बूद आय जाय और उसको कुछ भी दीखै नहीं और उस नेत्रमें पीड़ादिक कुछ भी नहीं होय तब उस नेत्रका शलाकादिक से जाला उतार और

इतने मनुष्यों का जाला उतारिये नहीं पीनस रोगवाले का कान और नेत्रमें जिसके गूल चले और श्रावण कात्तिक और चैत्र के महीने में जाला उतारिये नहीं और साधारण काल होय तब जुलाबदे शरीर को शुद्धकरे भोजन कर अच्छेनिर्मल स्थान में बैठावै जहां पवनादिक नहीं होयें मध्याह्नके पहिले नेत्र के रोग को दूरकरनेवाले प्रवीण वैद्य के निकट नेत्र का जाला शलाका से लिवावै वैद्य है सो रोगी को पत्थी मार बैठावै और रोगीके पीछे चतुरमनुष्यको बैठावै वह मनुष्यदोनों हाथोंसे रोगी को पकड़ै हलने दे नहीं इसतरह उसको बैठावै पीछे उसकी आंखमें वैद्य शलाका डालै अत्यन्त चतुरता से उसकी आंख में शलाका को फेरै शलाका से नेत्र के प्रान्त भाग में जाले को फोड़ सब नेत्रके जाले को दूरकर उसजाले में से नेत्रके तिलके ऊपरकी वहविकारकी बूंद ढल पड़े तब इस मनुष्यको सब वर्ण यथार्थ दीखें शलाका के फेरनेसे पहले नेत्र को मुँहकी बाफ से फूंकदे प्रस्वेद युक्त करले और वैद्य अपने अंगूठेसे उसरोगीके नेत्रको मसलकोमल करले पीछे शलाका से जाला ले वैद्य भी अपना हाथ और तरह हलने दे नहीं इस विधिसे नेत्रका जालाले पीछे रोगीको अच्छी बातोंसे प्रसन्न कर फिर उसको सुलायदे पीछे उसरोगीकी आंखके ऊपर घृतका फीहा बांधै और उसरोगीको सूधासुलावै ऐसे स्थानमें जहां पवन चक्र चोंध आदि आवै नहीं और रोगीका शिर आदि वा शरीर हिलने नदे और रोगी को छींक खांसी डकार थूकना बहुत पानी का पीना दातून स्नान खेद आदि करने दे नहीं और उस रोगीको अधोमुख सोने दे नहीं अत्यन्त हलका भोजन करावे घृतादिक ग्रिष्ठ वस्तु खाने दे नहीं इसविधिसे ७ दिन करै पीछे कुल एक घृत डाल पतला हलका अन्नका हरीरा खवावै पीछे वायुको दूर करनेवाली मिश्री को आदिले खवावै इसीतरह १ मंडल तक

रखै कुछ कुपथ्यकरनेदेनहीं पवन तेज औरमहीनवस्तु आदि को देखैतहीं और नेत्रमें शीतलता होय ऐसी दूबआदि वस्तु देखनेदे तो मोतियाबिन्दु आदिले नेत्रकेसबरोगजायपीछेइस के शीतल चश्मा लगावै तो यहरोग कभी इसके होय नहींयह मोतियाबिन्दुका यत्न बाग्भट्टमें लिखाहै ५० ॥

अथ पांडुरोगके दूर करनेवाला अंजन ॥

हींगको दड़घलके रसमें घिस नेत्रमें अंजनकरैतोपांडुरोग पीलियाजाय ५१ ॥ अथनारायणांजन ॥

तुलसीऔर तुलसीकेपत्तोंकारंस बराबरले दोनोंको कांसेके पात्रमें डाल दोनों की बराबर स्त्री का दूधडालै पीछे इनतीनों कोगजबेलिकेघोटेसे २ पहररगड़े फिरकांसेहीके पात्रमें तांबेके घोटेसे दोपहररगड़े पीछेइसका अंजनकरै तो नेत्रकाशूल और नेत्रकापाक तत्कालजाय ५२ ॥

अथनयनामृतगुटिका ॥

सोंठि । हड़कीछाल । कुलत्थ । खापरा । फिटकरी । साजफल ये सब बराबरले और भीमसेनी कपूर । कस्तूरी । अनवेधेमोती ये एक औषधके तोलसे आधी २ लेपीछे इन सबको खरल में महीन पीस नींबके रसमें ५ दिनखरलकर पीछे इसकी गोली कर गोली को जलमें घिसि अंजन करे तो तिमिर जाय और इस गोली को स्त्रीके दूध से घिसि अंजन करे तो फूला पटल जाय और शहत से अंजन करे तो नेत्र से जल गिरना बन्द होय गोमूत्र से अंजन करे तो रतौंधी जाय और केले के रस से अंजन करे तो नेत्र की मांसवृद्धि जाय इति नयनामृतवटी ५३ ॥

अथ नेत्रांकी बाफणी जातीरहीहोय उनके आनेका अंजन ॥

आंधीझाड़ा अर्थात् अपामार्ग के पत्तों को गोमूत्र में पीस पीछे उससे आधा खापरा ले फिर इन दोनोंको खरलमें पीसे

फिर इन दोनों के बीच जस्त का महीन पत्र कर धरे कपड़ मिट्टी कर सुखाय अरने उपले में गजपुट की फुंकदे फिर स्वांग शीतल होने पर काढ़े फिर महीन पीस अंजन करे तो नेत्रकी बाफणी आवे ५४ ॥

अथ शीतला के फूले दूर होने का अंजन ॥

गधे की दाढ़ को महीन पीस अंजन करे तो शीतला के फूले जायें ५५ ॥ अथ सबलवायु के दूर होने का अंजन ॥

आंवलासार गन्धक से मारे तांबे को महीन पीस अंजन करे तो सबल वायु पटल आदि ले नेत्र के सब रोग जायें ये सब यत्न वैद्यरहस्यमें हैं ५६ ॥

अथ फूला धुन्ध इनके दूर होने का यत्न ॥

चोखा नीलाथोथा ५ टं० फुलाई फिटकड़ी ५ टं० मिगोये पीपल के बीज ५ टं० मिश्री ५ माशे इन्हें महीन पीस कजली कर नेत्र में अंजन करे तो फूला ढलका धुन्ध ये सब जायें ५७

अथ चंद्रोदय गुटिका ॥

शंखकीनाभि । बहेड़ेकी सींगी । हड़की छाल । मैनाशिल । पीपल । मिरच । कूट । खुरासानाबीच ये सब औषध बराबर ले इन्हें बकरीके दूधमें महीन पीस गोली कर फिर गोली को घिसि अंजन करे तो तिमिर नेत्र के मांसकी वृद्धि पटल कांच रतौंधी फूला ये सब दूर होयें ५८ ॥

अथ जलदग्धा गुटिका ॥

हल्दी । नींबके पत्ते । पीपल । मिरच । वायविडंग । नागर-सोथा । हड़की छाल ये सब बराबर ले इन्हें महीन पीस बकरी के मूत्र में ३ दिन खरल करे फिर इसकी गोली कर छाया में सुखाय फिर इस गोलीको गोमूत्र से घिसि अंजन करे तो तिमिर को दूर करे जल से घिसि अंजन करे तो नेत्र के कांचको दूर करे शहत से घिसि अंजन करे तो पटल को दूर करे स्त्री

आमृतसागर ।

के दूधसे घिसि अंजन करे तो फूलेको दूर करे इति चन्द्रप्रभा
वर्त्ति ५६ ॥

अथ द्वादशामृत हरीतकी ॥
हडकीछाल १ भाग बहेडेकीछाल २ भा० आंवला ४ भा०
शतावरि २ टके भर मुलहठी २ टं० तज २ टं० सेंधानोन ५ टं०
पीपल ५ टं० इन सब की बराबर मिश्री ले इन्हें महीन
पीस २ टं० शहत और घृतके साथ ४६ दिन नित्यखाय तो
तिमिर पटलकांचरतौंधी फूला नेत्रसे जल आवे सबलवायु आदि
सब नेत्रके रोगों को यह द्वादशामृत हरीतकी दूर करे है ६० ॥

अथ त्रिफलादि घृतम् ॥

त्रिफला का रस १ सेर जलभांगरेका रस १ सेर अड़ूसेका
रस १ सेर शतावरि का रस १ सेर बकरी का दूध १ सेर
गिलोय का रस १ सेर आंवले का रस १ सेर कमलगट्टे ।
मुलहठी । त्रिफला । पीपल । दाख । मिश्री । कटेली इन सबका
रस ११ सेर ले इन सबमें गौकाघृतपक्का २ सेर डाल मधुरी आंच
सेपकावे ये सब जलि जायँ घृतमात्र आयर है तब इस घृतको रूटके
भर नित्यखाय तो नेत्रका तिमिरकांच फूला सबलवायु आदि
सब रोग जायँ इति महा त्रिफलादि घृतम् ६१ ॥

अथ गरमी के विकार दूर होनेका अंजन और लेपकी विधि ॥

आंखदूखे या सूजन होय तो आंखमें अंजन वालें लेप करनेसे
आराम होय शोधा सुपेदा १० माशे उसके शोधनेकी विधि सु-
पेदाको महीन पीस चीनी के बासनमें बहुत पानीसे धोवे जब
सुपेदा नीचे बैठ जाय तब उसका पानी काढ़ डाले इस तरह तीन
बार कर लीजे अत्तारकी अंजरुत औषध ३ माशे ले उसके शो-
धनेकी विधि अंजरुतको महीन पीस फिर जिस स्त्रीके बटी होय
उसका दूध ले और इसमें इतना मिलावे जो २ पहरमें सूख जाय
इस तरह ५ पुट्टे फिर कतीरा १ माशे भीमसेनी कपूर ४ रत्ती
अत्तारकी निसोत औषध २ माशे सुपेदगोंद १ माशे तोल

माफिक सब औषध इकट्ठाकर गुलाबके जलमें खरलकरे फिर एकजीवकर बेरप्रमाणगोलीबांधे पीछे गुलाबके जलमें अथवा सादे जलमें घिसि अंजनकरे अथवा लेपकरै तो गरमीके सब विकार दूरहोयें ६ २ इति गरमीके अंजन लेपकी विधि और नेत्र के सब रोगोंकी उत्पत्ति लक्षण संख्या नाम यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ कानके रोग सुश्रुतमें २८ लिखे हैं सो लिखते हैं ॥

कर्णशूल १ कर्णनाद २ वधिरनाम वधिरपना ३ क्ष्वेड ४ कर्णश्राव ५ कर्णकंडू ६ कर्णगूथ ७ कर्णप्रतिनाद ८ कृमिकर्ण ९ चोटलगने से कर्णमें ब्रणहोय १० दोषोंसे कर्णमें ब्रणहोय ११ कर्णपाक १२ पूतिकर्ण १३ वायुका कर्णशोथ १४ पित्तका कर्ण शोथ १५ कफका कर्णशोथ १६ रुधिरका कर्णशोथ १७ वायु का कर्णशोथ १८ पित्तका कर्णशोथ १९ कफका कर्णशोथ २० रुधिरका कर्णशोथ २१ वायुका कर्णअर्बुद २२ पित्तका कर्ण अर्बुद २३ कफका कर्ण अर्बुद २४ रक्तका कर्णअर्बुद २५ मांसका कर्ण अर्बुद २६ मेदका कर्णअर्बुद २७ नसोंका कर्णअर्बुद २८ चरक में कर्णपालीके विषय ४ रोग अधिक कहे हैं उत्पात १ उन्मथक २ दुःखवर्द्धन ३ परिलेहिन ४ ॥

अथ कर्ण शूलका लक्षण ॥

जिसके कानमें वायु धसिजाय और वह कोपको प्राप्तहोय तब कानमें बहुत शूल चलावे उसको कर्णशूल कहिये १ ॥

अथ कर्णनादका लक्षण ॥

जिसके कानके छिद्रमें वायु धसिजाय तब उसपुरुषके कानमें भेरीमृदंगशंखको आदिले अनेक शब्द होयं उसे कर्णनाद कहिये २ ॥

अथ वधिर का लक्षण ॥

जिसके कर्णके छिद्रमें वायु कफयुक्त प्रवेश करि उसमें बैठरहे तो मनुष्य को वधिरा करदे ३ ॥

अथ वधिरका असाध्यलक्षण ॥

बालक बूढ़ा और बहुत दिनका वधिराही होय सो अच्छा होय नहीं ॥

अथ क्ष्वेडकर्ण रोगकालक्षण ॥

जिसके कानमें वायु पित्त कफ धसिजाय और उसके कानमें बांसके फाड़ने कासा शब्द होय उसे कर्णक्ष्वेडरोग कहिये ४ ॥

अथ कर्णश्रावका लक्षण ॥

जिसके शिरमें चोट लगि होय अथवा जिसके कानमें जल पड़ा होय उसके कानसे राव बहाकरे उसे कर्णश्राव रोग कहिये ५ ॥

अथ कर्णकंदूका लक्षण ॥

जिसके कानमें कफसंयुक्त वायु पैठे उस कानमें खाजकरे उसे कर्णकंदू कहिये ६ ॥

अथ कर्णगूथका लक्षण ॥

जिसके कानमें पित्तकी गरमी धसिजाय कफको शोषिले उसके कानमें मलबहुत श्रवे उसे कर्णगूथ कहिये ७ ॥

अथ कर्णप्रतिनादका लक्षण ॥

वह कर्णगूथ पतला पड़िजाय पीछे वह नाक में आय प्राप्त होय उसे कर्णप्रतिनाद कहिये ८ ॥

अथ कृमिकर्णकालक्षण ॥

जिसके कानमें ब्रणपतङ्ग कनखजूरा आदि कोई जानवर धसिजाय उसके कानमें फड़फड़ावे और उस मनुष्य को बहुत व्याकुल करदे पीड़ाकरे और पीड़ा आदि सब जाती रहें उसे कृमिकर्णरोग कहिये ९ ॥

अथ कर्णविद्राधिकालक्षण ॥

यह दो प्रकारकी है एक तो कानमें चोट लगि जानेसे ब्रण पड़ जाय और एक दोषसे कानमें ब्रण पड़ जाय पीछे उस कानसे रुधिर राव आदि सब निकले और कानमें दाह आदि सब रहें उसे कर्ण विद्राधिक कहिये १० ॥

अथ कर्णपाककालक्षण ॥

जिसका कानपित्त करके पकिलाय और कानमें काढ़ेकेस-
दृश राद निकले उसे कर्णपाककहिये ११ ॥

अथ पूतिकर्णका लक्षण ॥

जिसकेकानमें ब्रणपड़े पीछेउसकेकानसे जलगिराकरै और
उसमेंरादभीपड़े उसे पूतिकर्णकहिये १२ ॥

अथवा वायुपित्तकफ रुधिर से जो होय वह उनकेलक्षणसे
जानिये १३ और वायु पित्तकफरुधिरके प्रभावसे मशके रूप
कानमें अर्शपैदाहोयहै उसको वातादिक से जानलीजिये १४
और कानमेंवायुपित्त कफ रुधिर मांसमेदनसे ये सातोंही एक
अर्बुद नामरोग गांठि रूपहोयहै उसेभी करैहैं उसकाभीलक्षण
अर्बुद रोगमें कहाहै सो जानलीजिये सबकानमें २८ रोगहैं
चरकके मतसे कानके नीचे ४ रोगहैं वायुकारोग १ पित्तका २
कफका ३ सन्निपातका ४ ॥

अथ कर्णपालीमें ५ रोगहैं तिनका और परिपोटकालक्षण ॥

कानकीलोल कोमलबहुतहोयहै उसेबढ़ायाकरै तबकानकी
लोलसूजजाय औरउसमेंपीड़ाहोआवै उसेपरिपोटककहिये १ ॥

अथ उत्पातकालक्षण ॥

कानकी लोलमेंभारीगहना पहिरै उसके संयोगसे अथवा
किसीतरहलोलके खींचनेसेऊपर सूजन होआवै दाहऔरपीड़ा
होय उसे उत्पातरोगकहिये २ ॥

अथ उन्मन्थकालक्षण ॥

जो कानकी पालीनाम लोलको हठसे बढ़ायाचाहैतबवहां
वायु कोपकरकफसंयुक्त सूजनकोकरै और वहांखाजहोय उसे
उन्मन्थक कहिये ३ ॥

अथ दुःखवर्द्धनकालक्षण ॥

जिसके कानकी लोल दुःखसे बींधीगई होय औरवहांदाह

अमृतसागर ।

और पीड़ाहोय और पकिजाय उसे दुःखवर्द्धन कहिये ४ ॥

अथ परिलेहिन कालक्षण ॥

जिसकी कानकी लोलके ऊपर कफरुधिरके कोपसे सरसों
सदृश फुंसियां होयँ और उसजगह खाज चले और दाहहोय
और पकिजाय उसे परिलेहिन कहिये ५ ॥

अथ कर्णरोगका क्लृप्त ॥

अदरखकारस शहत सेंधानोन तेल ये सब इकट्ठाकरइन्हें
गरमकरकानमेंडाले तो कानकी पीड़ा कर्णनाद और बधिरपना
और कर्णक्ष्वेड ये सबरोग दूरहोयँ १ अथवा लहसुनकारस ।
अदरखकारस । बरनाकी जड़कारस । केलेकारस इन सबको
इकट्ठा गरमकरि कानमेंडाले तो कानकी पीड़ा आदि कान के
रोगजायँ २ ॥

अथ कान के शूल दूरहोनेकायत्न ॥

आकके कोमलपत्तोंको खटाईसे महीनपीस इसकारसकाढ़े
इसमें तेल और नोन डाले पीछे इसको थूहरकी लकड़ीमेंभरै
फिर उसलकड़ीमें कपड़मिट्टीकरउसको पुटपाककर उसका रस
काढ़े पीछे इसरसको थोड़ागरमकर कानमेंडालैतो कानकाशूल
जाय ३ अथवाआककेपत्तोंमें घृतलगाय अग्निसे तपायउनका
रस काढ़े पीछे इसरसको कुछ गरमकर कानमेंडालै तो शूल
जाय ४ अथवा बकरेके मूत्रमें सेंधानोनडाल थोड़ा गरमकर
कानमेंडालै तो कानकाशूलजाय ५ अथवा अरलूकीजड़करस
में मधुरी आंचसे तेलकोपकावै जब बहरस जलिजाय तेलमात्र
आयरहै तब इसतेलको कानमें डालै तो त्रिदोषका उपजामी
कर्णशूलजाय ६ ॥

अथ बधिरपनेको आदिले सब कानके रोगोंके दूर होनेका तेल ॥

कडुवेतेलमें सोंठि । मिरच । पीपल । कूट । पीपलामूल ।
अपामार्गका खार । जवाखार । बेलकीजड़का रस । गोमूत्र ये
सब मधुरी आंचसे पकावै पीछे जब ये सबजलिजायँ तेलमात्र

रहै तब इस तेलको कानमें डालें तो बधिरपना कानमें शब्द होय
कान बहता होय इन सब रोगोंको यह दूर करे ७ इति विल्व तेलम् ॥
अथ वा बेलके कच्चे फलोंकारस काढ़ें उसमें सज्जीका चूर्ण डाल
उसको पीवें तो कानकी पीड़ा बधिरपना दाह इन सबका दूर करे ८ ॥

अथ कानसे राद बहती होय उसके अच्छे होनेका तेल ॥

आंवलेके पत्तोंकारस । जामुनके पत्तोंकारस । महुआके पत्तों
का रस । बड़के वक्कलकारस । चमेलीके पत्तोंकारस । इसमें तेल
डाल मधुरी आंचसे पकावें ये सब जल जायें तेल मात्र रह जाय
तब इस तेलको कानमें डालें तो कान बहता अच्छा होय ९ अथवा
रसौतको स्त्रीके दूधमें घिसि शहत मिलाय कानमें डालें तो कान
बहता बन्द होय १० अथवा कूट । हींग । बच । दारु हल्दी । सौंफ
सोंठि सेंधानोन इन्हें महीन पीस बकरेके मूत्रमें घोलि इसमें तेल
डाल मधुरी आंचसे पकावें जब ये सब जल जायें तेल मात्र आय
रहै तब इस तेलको कानमें डालें तो राद बहती बन्द होय ११ ॥

अथ कानमें ब्रण पड़ि गया होय उसके दूर होनेका तेल ॥

मोटीसीपके चूर्णको कड़ुवे तेलमें पकावें पीछे वह तेल कानमें
डालें तो कानके ब्रण अच्छे होयें १२ अथवा आंवला सारगन्धक
१ ट० भर मैलशिल १ ट० हल्दी १ ट० कड़ुवा तेल ८ ट०
धतूरेके पत्तोंकारस इन सबको बराबर ले इन्हें महीन पीस मधुरी
आंचसे पकावें जब सब जल जायें तेल मात्र रहै तब इस तेलको
कानमें डालें तो कानके ब्रण अच्छे होयें १३ ॥

अथ कानमें कृमि पड़ि गये होय उनके दूर करनेका यत्न ॥

कृमिके दूर होने का यत्न जो पीछे लिखा है उससे कृमिरोग
जाय १४ अथवा वैंगनकी जड़के रसका धुआं सरसोंके तेलके
साथ कानमें दे तो कान के कृमि जायें १५ और कानकी सूजन
और कानके अर्बुदरोगका यत्न पीछे लिखा है उससे ये जायें
ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं ॥

अथ वधिरपनेके दूरकरने का तेल ॥

मूलीकी जड़कारस कड़ुआतेल राहत येसब बराबरले इन्हें
कुछगरमकर कानमेंडालेतो बधिरपनाजाय १६ अथवा मिश्री ।
इलायची इन्हें महीनपीसकानमेंडाले तोबधिरपनाजाय १७ ॥

अथकानकी पीड़ाके दूरहोने का तेल ॥

सोंठि । पीपल । सेंधानोन । कूट । हींग । बच । लहसुन । तिल
कातेल इनको आकके पत्तोंके रसमें मधुरी आंचसे पकावै ये
रस आदि सब जलिजाय तेलमात्र रहै तबइसतेलको कानमें
डालै तोकानकी पीड़ादूरहोय १८ ॥

अथ कानके सब रोगों के दूरहोने का तेल ॥

गाढ़ी और मोटी सीपों का चूर्ण । पद्माख । हींग । तूबर ।
सेंधानोन । कूट । कपासकी मींगी इन्हें पीस इनका काढ़ाकर
इसमें कड़ुआतेल ७ टकाभर डालै और हुलहुलका रस इन
सबकीबराबर इसमेंडालै पीछे इसको मधुरीआंचसे पकावै जब
रसआदि सबजलिजाय तेलमात्र आयरहै तब इसतेलकोकान
में डालै तो कानकेब्रण रादबधिरपना कानमें शब्दहोय इनसब
रोगों को यह दूरकरै १९ अथवा कूकर भांगरेकारस पावभर
हरफारेवड़ीका रस ४ पैसेभर लहसुनका रस ४ पैसेभर सोंफ
२ ॥ टं० खुरासानीबच २ ॥ टं० कूट २ ॥ टं० सोंठि २ ॥ टं० मिरच २ ॥
टं० पीपल २ ॥ टं० बकरीकादूध आधसेर कड़ुआतेल ५ टके
भर येसब इकट्ठाकर मधुरीआंचसे पकावै जबसबजलिजाय
तेलमात्र आयरहै तब इसतेलको कानमें डालै तो बधिरपना
कानकी राद और कानके सबरोगजाय २० ॥

अथ कानमें राद बहतीहोय उसके अच्छे होनेकी औषध ॥

समुद्रकाफेन । सुपारीकीराख । कत्था इन्हें महीनपीस कान
में डालै तो कानकाबहना बन्दहोय २१ येसबयत्न बैद्यरहस्य
में हैं ॥

अथ कानकी लोल पकिर्गई होय उसके अच्छेहोने का यत्न ॥

शतावरि । असगंध । दूध । अरंडकीजड़ । और कालेतिलोंका तेल इन्हें मधुरी आंचसे पकावै येसब जलिजायँ तेलमात्र आय रहै तब इस तेलको कानकी लोलमें लगावे तो लोलकी पीड़ा आदिसब मिटै और कानकी लोलबढ़ै २२ ॥

अथ परिपोटक अच्छे होनेका तेल ॥

जीवन्ती गणमें तेलपचाय मर्दनकरै तो परिपोटक अच्छे होयँ २३ जोंकोंके लगानेसे उत्पात रोगजाय २४ सुरमा । कलिहारी । बावची । कंकपक्षीकामांस इनमें मधुरीआंचसे तिलोंका तेलपकावै जब रसजलिजाय तेलमात्र आयरहै तबइस तेलको कानकी लोल में लगावै तो उन्मथक जाय २५ अथवा जामुनके पत्ते । आमके पत्ते । बड़केपत्ते इनका काढ़ाकर इस काढ़े में तेलपकावै फिर इसतेलका मर्दनकरै तो दुःखवर्द्धन रोगजाय २६ अथवा गोबरके उपलेसेसेंके अथवा दूधसे वा गोमूत्रसे कपूरका लेपकरै तो कानकी लोल अच्छीहोय २७ ये सबयत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं इतिकर्णरोगोंकी उत्पत्तिलक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ नासिकारोगोंकी उत्पत्ति लक्षण यत्न संख्या और नाम सहितलिखते हैं ॥

नासिकामें ३४ रोगहैं पीनस १ पूतिनास २ नासापाक ३ पृथशोणित ४ बहुत छींकआवे ५ छींक आवेनहीं ६ नाकजला करै ७ प्रतिनाह ८ परिश्राव ९ नासाशोष १० प्रतिश्याय ११ चारप्रकारका १५ नासार्वुद सातप्रकारका २२ मासार्श चार प्रकारका २६ नाकशोथ चारप्रकारका ३० नासिकामें रक्तपित्त चार प्रकारका ३४ ॥

अथ पीनसका लक्षण ॥

जिसकी नाकमें कफ करके इवास अच्छीतरह नहीं आवे और नाकरुकिजाय और सूखीरहै और उसमेंधुआंनिकले और

जिसकी नाकमें सुगन्ध दुर्गन्ध की वास आवे नहीं उसे पीनस कहिये १ ॥
अथ पूतिनासका लक्षण ॥

जिस के गला तालूके मूल की वायु है सो पित्त कफ को दूषित करे और उसके मुँहमें और नासिकामें वह वायु श्वास के मार्ग दुर्गन्ध को काढ़े उसे पूतिनास रोग कहिये २ ॥

अथ नासापाक का लक्षण ॥

जिसकी नाकमें पित्त दूषित होय और नाकमें फुन्सी करे और उसको पकावे उसमेंसे राद काढ़े उसे नासापाक कहिये ३ ॥

अथ पूयरक्त का लक्षण ॥

जिसके ललाटमें किसी तरह से चोट लगै तब उसके दोष को पको प्राप्त होय और नासिकाके द्वारा राद को लिये रुधिर को निकालें उसे पूयरक्त रोग कहिये ४ ॥

अथ क्षवथुनाम छींक बहुत आवे उत्तका लक्षण ॥

जिसकी नाक में पवन दुष्ट होकर नाक के मर्मस्थानों को दूषित करे फिर वह कफसे मिले तब वह बहुत बार छींक को प्रकट करे उसे क्षवथु नाम रोग कहिये ५ ॥

अथ क्षवथुका और लक्षण ॥

जो पुरुष नाक में मिरच को आदि ले औषध डाले अथवा सूर्य की ओर देखे अथवा नाक में सूत तृण आदि डाले तब उसकी नाकमें छींक बहुत आवे इसे भी क्षवथुनाम रोग कहिये ६ ॥

अथ क्षवथु भ्रंशका लक्षण ॥

जिसकी नाकमें पित्त करके कफ दग्ध होजाय और उस पुरुष को छींक आवे नहीं इसे क्षवथुभ्रंश रोग कहिये ७ ॥

अथ दीप्त रोग का लक्षण ॥

जिसकी नाकमें पित्त कुपित होकर नाकमें दाह बहुत करे और नाकमें धुआं सा निकले और उस पवन करके नाकबले उसे दीप्त रोग कहिये ८ ॥

अथ प्रतिनाहका लक्षण ॥

वायु करके कफ संयुक्त है तो नाकके स्वर को आनेदे नहीं उसे प्रतिनाह रोग कहिये ६ ॥

अथ परिश्राव का लक्षण ॥

जिसकी नाकके स्वर में गाढ़ा । पीला । सुपेदाईको लिये मल श्रव उसे परिश्राव कहिये १० ॥

अथ नासासंशोष का लक्षण ॥

जिसकी नाक में वायु । पित्त । कफ ये तीनों दुष्टहोयँ और वह महाकष्ट से सांस ले उसे नासासंशोष कहिये ११ ॥

अथ प्रतिश्यायका लक्षण ॥

जिसके पीनस का रोग होय और वह आलस्यकर उसका यत्न करे नहीं तब वह पीनसवद्वै फिरवह कोप को प्राप्त होय और स्थानों में जाय प्रकटै तब उसके बहुत नाम नजलेआदि पड़ें और वह प्रतिश्यायनाम पीनसके अनेक रोगोंको करै है १२ ॥

अथ पीनसके पूर्वरूप का लक्षण ॥

जिसे छींक आवै और मस्तक भारीरहै अंगजकड़बन्त होजाय और रोमांच को आदिले और उपद्रव होयँ तब जानिये कि इसके पीनस का रोग होगा १३ ॥

अथ वायु के पीनस का लक्षण ॥

जिसकी नाकका मार्ग रुकजाय और जिस्से थोड़ा पतला गरम पानी गिरा करै और गला तालू ओठ ये सूखें और उस की कनपटीदूखें और मुँहका बोल घोंघों पड़िजाय उसे वायुकी पीनस कहिये १४ ॥

अथ पित्तकी पीनसका लक्षण ॥

जिसकी नाक में दाह होय पीलाई लिये गरम २ पानी गिरै और वह मनुष्य कृश होजाय और उसका शरीर गरम रहै और जिसकी नाकमें अग्नि रूप धुआं निकलै और

वह वमन भी करै उसे पित्तकी पीनस कहिये १५ ॥

अथ कफकी पीनस का लक्षण ॥

जिसकी नाकमें गाढ़ा सुपेद कफबहुत निकले और उसका शरीर सुपेद होजाय और आंखोंके ऊपर सूजन होय मस्तके भारी रहै और गला तालू ओठ शिर इनमें खाज बहुत होय तब जानिये इसके कफकी पीनसहै १६ ॥

अथ सन्निपातकी पीनस का लक्षण ॥

जिसकी नाक में पीछे कहेहुये सब लक्षण मिलें और वह पीनस बारम्बारहोय और यत्न करने से जाय नहीं और पके भी नहीं उसे सन्निपातकी पीनसजानिये सो असाध्यहै १७ ॥

अथ दुष्ट पीनसका लक्षण ॥

बारम्बार जिसकी नाक द्वाराकरै और सूखजाय और नाक में अच्छीतरह श्वास आवै नहीं नाक रुकजाय और कभी खुलभी जाय और जिसमें सुगन्ध दुर्गन्धका ज्ञानरहैनहीं उसे दुष्टपीनस कहिये १८ ॥

अथ रुधिरसे उपजी पीनसका लक्षण ॥

जिसकी छातीमें चोट लगीहोय उसके रुधिर की पीनस होजाय नाकमें रुधिरपड़ै और उसके पित्तके जो लक्षण पीछे कहे हैं सो होयँ और उसकी आंखेंलाल होयँ उसे रुधिर की पीनस कहिये १९ ॥

अथ पीनसका असाध्य लक्षण ॥

आलस्य करके पीनसका यत्नकरे नहीं तो सब पीनस असाध्य होजायँ २० ॥

अथ पीनसवाले की नाकमें कृमिपड़िजायँ उसका लक्षण ॥

जिसके कान में पीनसकरके सफेद और चिकने छोटे २ कृमि पड़िजायँ और दीखें नहीं उसके शिरका रोग हो जाय तथा और २ भी रोगको प्रकट करै बधिरपना । नेत्र के रोग

सूजन । मन्दाग्नि इन सब रोगों को यह कृमि पीनस प्रकट करे है और नाकमें अर्बुदनाम गांठि ७ प्रकार की सूजन ४ प्रकारकी अर्श नाकमें ४ प्रकारका रक्त पित्त नाकमें ४ प्रकार का होय है पीछे इन सबके लक्षण लिखे हैं सो जानलीजिये २१ ॥

अथ पीनसके कचेपनेका लक्षण ॥

जिसका शिर भारी रहै भोजन में अरुचि होय नाक झड़ा करे धीरे बोलै शरीर क्षीण पड़ि जाय बहुत थूकै ये लक्षण होय तो कच्चा पीनस जानिये २२ ॥

अथ पीनसका लक्षण ॥

जिसकी नाकका कफ गाढ़ा निकले और नाकके छिद्र में भीर है और वर्ण भी अच्छा होजाय और स्वर भी अच्छा हो और भूख आदि सब लगेँ उसे प्रकापीनस कहिये २३ ॥

अथ नाकके रोगोंका यत्न ॥

कालीमिरच । गुड़ । हींग ये तीनों मिलाय अनुमान माफिक खाय तो पीनसका रोग जाय १ अथवा कायफल । पुष्कर-मूल । काकड़ासिंगी । सोंठि । कालीमिरच । पीपल । कलौजी इन सबको महीन पीस २ ॥ टं० चूर्ण अदरकके रसमें ले अथवा इसका काढ़ाले तो पीनस । स्वरभंग । पांडुरोग । सन्निपात । कफ । श्वास । कास इन सबको यह दूर करै २ अथवा कायफल हींग । मिरच । लाख । इन्द्रयव । कूट । वच । सहैजने की जड़ । वायविडंग इनका काढ़ाले तो पीनस जाय ३ ॥

अथ न्योषादि गुटिका ॥

सोंठि । कालीमिरच । पीपल । चित्रक । तालीसपत्र । डांसर । अर्थात् तंतरीक । अमलबेत । चब्य । जीरा । इलायची । तज । पत्रज ये सब बराबर ले महीन पीस इनकी बराबर पुराना गुड़ ले उसमें २ ॥ टं० भरकी गोली करै १ गोली नित्य खाय १० दिन तो पीनस खांसी अरुचि दूर होय ४ ॥

अथ पीनस दूरहोनेका तेल ॥

कटेली । दात्यूणी । बच । सहँजनेकी छाल । तुलसीके पत्तों
कारस इनसबको तेलमें पकावै पीछे इस तेलकी नासले तो
पीनसजाय ५ ॥ इतिव्याघ्रितैलम् ॥

अथवा सहँजनेकी छाल । कटेली । निसोत । सोंठि । मिर-
च । पीपल । सेंधानोन । बेलके पत्तोंकारस इनसबको तेल में
पकावै पीछे इसकी नासले तो पीनसजाय ६ ॥ इतिशिशुतैलम् ॥

अथजिसे छींक बहुतआवे उसका यत्न ॥

घृत । गूगल । मोम इनकी नाकमें धूनी दे तो छींक बन्द
होय ७ अथवा सोंठि । कूट । पीपल । बेलकीगिरी । दाख
इनका काढ़ाकर इसतेल में पकावै पीछे इसकी नासले तो छींक
बहुत आवती दूरहोय ८ ॥

अथ पीनसके दूरहोनेका चूर्ण ॥

वायबिड़ंग । सेंधानोन । हींग । गूगल । मैन्शिल । खुरासा-
नी बच इन्हेंमहीनपीससूधै तो पीनसजाय ९ ॥

अथ पीनसके दूरहोनेका तेल ॥

मांगरेकेपत्तोंकारस । सेंधानोन इनमें तेलपकावे फिर इस
तेलको सूधै तो पीनस तत्कालजाय १० ॥

अथ नाकमें अर्शनाममस्साहोय उसके दूरहोने का तेल ॥

धमासा । पीपल । दारुहल्दी । अपामार्गकेबीज । जवाखार ।
किरमालाकी गिरी । अथवाबकल । सेंधानोन । इसमेंतेल प-
कावै और यहतेल नाकके मस्सेके लगावै तो मस्सेदूरहोय ११
और नाकके जो रोग कहेंहैं उसमें इसकायत्न देखलेनायेसब
यत्न भावप्रकाशमेंलिखेहैं ॥ अथवा सोनेके समयअधौटापानी
पीवै तो पीनस का रोगजाय १२ अथवा जीरा घृत खांड
मिलाय खायतो पीनस जाय १३ ॥ इति नासिकके रोगोंकी
उत्पत्तिलक्षण यत्नसम्पूर्णम् ॥

अथ मुखके रोगोंकी उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

मुखके ७ अङ्ग हैं ओठ १ मसूढ़ा २ दांत ३ जीभ ४ तालू ५ गला ६ गलाको आदिले मुखका सर्वाङ्ग ७ जीभका ५ तालूका ६ कंठका १८ सर्व मुखमें फैलता ३ ॥

अथ मुखके रोगोंकी उत्पत्ति ॥

अनूप देशके मांसके खानेसे बहुत दूधके पीनेसे बहुत दही और बहुत उड़द आदिके खानेसे कोपको प्राप्त हुये जो बायुपित्त कफसो मुखके रोगोंको प्रकट करे हैं १ ॥

अथ ओठके रोगोंकी उत्पत्ति संख्या ॥

ओठके ८ रोग हैं वायुका १ पित्तका २ कफका ३ सन्निपातका ४ रुधिरका ५ मांसका ६ मेदका ७ चोट लगनेका ८ ॥

अथ वायुके ओठरोग का लक्षण ॥

जिसके ओठ कठोर और खरदरे और गाढ़े और काले होय तिनमें पीड़ा बहुत होय और फटे बहुत होय तो वायुके कोपका ओठरोग जानिये १ ॥

अथ पित्तके कोपके ओठरोग का लक्षण ॥

जिसके ओठोंमें फुन्सियां होय और वे फुन्सियां बहने लग जायँ और उनमें पीड़ा भी चौगिर्द होय और दाह होय और पकि जायँ और उनकी कान्ति पीली हो जाय तब जानिये पित्तके कोपका ओठरोग है २ ॥ अथ कफके ओठरोगोंका लक्षण ॥

जिसके ओठ देहके वर्ण सदृश होय और वे श्रवें और उनमें फुन्सियां होय और पीड़ा नहीं होय खाज आवै और जिनमें गाढ़ी कठोर कफ निकले उसे कफके कोपका ओठरोग जानिये ३ ॥

अथ सन्निपातके कोपके ओठरोग का लक्षण ॥

कभी काले कभी पीले कभी सुपेद होय और जिनमें बहुत फुन्सियां होय और सब लक्षण जिनमें मिलें उसे सन्निपातके कोपका ओठरोग जानिये ४ ॥

अथ रुधिरके कोपके ओठरोगकालक्षण ॥

जिसके ओठोंमें फुन्सियां बहुत होयँ और जिनमें पीड़ा बहुत होय और उन फुन्सियों का रंग लुहारेके समान होय और जिनमें रुधिर बहुत पड़े ये लक्षण होयँ तो रुधिरके कोपका ओठ रोग जानिये ५ ॥

अथ मांसके कोपके ओठ रोगका लक्षण ॥

जिसके ओठका मांस दुष्ट होय उसके ओठ भारी और गठीले होजायँ और जिसके रुधिर में जानवर डाले सो जानवर मूर्च्छित होजाय तब जानिये इसके रुधिरके कोपका ओठ रोग है ६ ॥

अथ मेदके कोपके ओठरोगका लक्षण ॥

जिसके ओठोंका रुधिर घृतके अथवा माड़के समान ओठों की फुन्सियों में निकले और जिनमें खाज होय और ओठ कोमल होयँ और रुधिर सुपेद पत्थर के समान गाढ़ा श्रवै तब मेदके कोपका ओठ रोग जानिये ७ ॥

अथ चोट लगने के ओठरोगका लक्षण ॥

जिसके ओठमें किसी तरह की चोट लगी होय तब उसके ओठ फटिजायँ और उनमें खाज होय और ओठ सथेसे होजायँ और उनमें पीड़ा भी होय तब चोट लगनेके कोपका ओठ रोग जानिये ८ ॥

अथ ओठोंके रोगोंका यत्न ॥

जिसके ओठोंमें रोग होय उसका जलौकासे रुधिर कढ़ाइये तो रोग जाय १ अथवा शुद्ध मोम से घृत डाल उसकी बत्तीसे अच्छी तरह सिंकावै तो ओठके रोग जायँ २ अथवा चार प्रकार के स्नेह हैं तेल १ घृत २ मांसका घृत ३ अथवा मांसके मध्य की मींगी ४ इन चारों स्नेहोंमें मोम मिलाय इसमें सुहाता सेंक करै तो ओठोंके रोग जायँ ३ अथवा फूलप्रियंगु । त्रिफला । पठानी लोध इन्हें महीन पीस स्नेह में इनका सुहाता ओठोंके सेंक करै अथवा शहतसे खाय तो ओठोंके रोग जायँ ४ ॥

अथ प्रतिसारण विधि ॥

ओठोंके चूर्ण अवलेह अँगुलीसे शनैः शनैः लगावै उसे प्रति-
सारण कहिये ॥

अथ ओठोंमें बहुत व्रण पड़िगये होयें उसका यत्न ॥

जो यत्न व्रण के अच्छे होनेका पीछे लिखाहै सो करै ५ ॥
इति ओठों के रोगों के लक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ मसूढ़े के रोगों के प्रथमनाम और संख्या ॥

शीतादि १ पुष्पुदन्तट २ दंतवेष्टि ३ सौषिर ४ महासौषिर ५
परिदर ६ उपकुश ७ वैदर्भ ८ खलिवर्द्धन ९ अधिमांस १०
पंचनाडी वायुसे मसूढ़ेकी नस निकले ११ पित्तसे मसूढ़े की
नस निकले १२ कफसे मसूढ़ेकी नस निकले १३ सन्निपात से
मसूढ़ेकी नस निकले १४ चोटलगनेसे मसूढ़ेकी नस निकले १५
दंतविद्रधि १६ ॥

अथ शीतादि मसूढ़े के रोग का लक्षण ॥

कारण विनाही अकस्मात् मसूढ़ेमें व्रणकरके रुधिर निक-
लै और उस रुधिरमें दुर्गंध बहुत आवै और रुधिर काला होय
और मसूढ़े कोमल होयें और बिखर जायँ आपसमें पकने लमें
इसतरह कफ रुधिरके दुष्टपनेसे उपजे इसे शीतादिक कहिये १ ॥

अथ दंतपुष्पुदमसूढ़ेके रोगका लक्षण ॥

दांतों के तीन मसूढ़ेमें सूजन बहुत होजाय इसे दंतवेष्टि
पुष्पुटरोग कहिये यह कफ रुधिरके कोपसे होय है २ ॥

अथ दंतवेष्टि रोगका लक्षण ॥

जिसके मसूढ़ेमें रादकोलिये रुधिर निकलै और दांत हलने
लगिजायँ उसे दंतवेष्टि रोग कहिये ३ ॥

अथ सौषिर मसूढ़ेके रोगका लक्षण ॥

मसूढ़ेमें सूजन होआवै और उसमें पीड़ा होय और लारपड़े

खाजहोय इसे सौषिरनाम मसूढ़ेका रोग कहिये यह कफ वायु से उपजै है ४ ॥ अथ महासौषिररोग का लक्षण ॥

उनमसूढ़ोंमें दांतहलनेलगेँ और तालू बैठजायँ अथवा तालू पे छेद पड़िजायँ यह सन्निपातके कोपसे उपजै है इसे महा-सौषिर कहिये ५ ॥ अथ परिदर मसूढ़े के रोगका लक्षण ॥

जिसकेदांतके मसूढ़े बिखरजायँ और उनमें रुधिरबहैनहीं वह पित्त रुधिरकफ इनकेकोपसे उपजैहै इसेपरिदर कहिये ६ ॥

अथ उपकुश मसूढ़े के रोग का लक्षण ॥

जिसके मसूढ़े में दाह होय और पकिजाय दांत हलनेलगि जायँ मसूढ़े के दाबने से अथवा औषधों के घिसने से रुधिर निकले और उसमें पीड़ा नहीं होय और मसूढ़ेमें दुर्गंधि आवै यहपित्त रुधिरसे उपजैहै इसे उपकुश मसूढ़ेकारोग कहिये ७ ॥

अथ वैदर्भ मसूढ़े के रोग का लक्षण ॥

जिसके मसूढ़ेमें किसीतरहकी चोटलगै अथवा वे घिसजायँ तब उनमें सूजनहोजाय और दांत हिलनेलगेँ और उनमेंदाह पीड़ा भी होय इसे विदर्भ मसूढ़े का रोग कहिये ८ ॥

अथ खलिबर्द्धनमसूढ़े के रोग का लक्षण ॥

जिसके मसूढ़ेमें दांत अधिकबढ़ें और वहां पीड़ा बहुतहोय उसे खलिबर्द्धन मसूढ़े का रोग कहिये ९ ॥

अथ अधिमांस मसूढ़ेके रोगका लक्षण ॥

जिसकी नीचेकी डाढ़के अन्तमें सूजनबहुतहोय और उसमें पीड़ाभी बहुतहोय और मुँहसे लारपड़े यह कफसे उपजैहै इसे अधिमांस मसूढ़े का रोग कहिये १० अथवा मसूढ़े की नसोंमें वायु पित्त कफ सन्निपात और चोट लगने से पांच नसों का रोग कहिये ११ ॥

अथ दन्तविद्रधि मसूढ़े के रोगका लक्षण ॥

दांतके मसूढ़ेमें रुधिर निकलै और वहां सूजन बहुत होय

और उसमें दाह और पीड़ाभी होय और रात रुधिर को लिये बहुतश्रवै उसे दन्तविद्रधि मसूढ़े का रोग कहिये १२ ॥

अथ मसूढ़े के रोगों का और शीतादि मसूढ़ेके रोगका यन्त्र ॥

इसरोगमें मसूढ़े का रुधिर कढ़ाइये पीछे सोंठि । सरसों । त्रिफला इनका काढ़ाकर कुल्लाकरै तो शीतादि मसूढ़े के रोग जायँ १ अथवा हीरा । कसीस । पठानीलोध । पीपल । मैनशिला । फूलप्रियंगु । तेजबल इन्हें बराबरले महीनपीस शहतसे मसूढ़े के लगावै तो शीतादि मसूढ़ेके रोगजायँ २ अथवा तेल वा घृत का कुल्लाकरै तो शीतादि मसूढ़े के रोगजायँ ३ ॥

अथ दन्त पुष्पुट मसूढ़े का यन्त्र ॥

इसरोगमें मसूढ़ेका रुधिरकढ़ाइये पीछे इसके ऊपर पांचौ नोन जवाखार शहत डाल इसकाकाढ़ाकरै तोयहरोगजाय ४ ॥

अथ चलदन्त मसूढ़े का यन्त्र ॥

पठानीलोध । पतंग । महुआ । लाख । बेल । सिरसकावकल इन्हें महीनपीस चूर्णकर मसूढ़ेसे मसलै तो चलदन्त मसूढ़ेका रोगजाय ५ अथवा नागरमोथा । हडकी छाल । सोंठि । सिरच । पीपल । बायबिडंग । नींबकेपत्ते इन्हें महीनपीस गोमूत्रमेंगोली करै फिर उसगोलीको छायामें सुखाय सोतेसमय मुँहमें रखवै तो चलदन्त मसूढ़ेका रोगजाय दांत गाढ़े होयँ ६ ॥ इतिभद्र-मुस्तादि गुटिका ॥

अथवा नीले फूलका कटसैला । धमासा । खैरसार । जामुन का बकल । आमकावकल । मुलहठी । कमलगट्टे ये सबबराबर २ टकेभर ले पीछे इन्हें १६ सेर पानीमें ओटावै इनका चतुर्थीश राखै पीछे इसमें तेल अथवा बकरीकाघृत मधुरीआत्रसे पकावै जब रसआदि जलिजायँ तेलमात्ररहै तब इस तेलको अथवा घृतको २ घड़ी मुँहमें रखवै तो दांत गाढ़ेहोयँ ७ ॥ इति सहचरादि घृत तेलम् ॥

अथ सौषिर मसूढ़े का यत्न ॥

इसरोगमें मसूढ़े का रुधिरकाढ़े पीछे लोध । नागरमोथा । रसोत । शहत इन सबको महीन पीस शहतमें मसूढ़े के लेप करै और पीछे दूध के कुल्ले करै तो सौषिर मसूढ़े का रोग जाय ८ ॥

अथ परिदर मसूढ़े के रोग का यत्न ॥

प्रथम मसूढ़े का रुधिरकाढ़े पीछे सोंठि । सरसों । त्रिफला इनका काढ़ाकर कुल्ले करै तो परिदर और उपकुशयेदोनों मसूढ़े के रोग जायें ९ ॥

अथ मसूढ़े में ब्रण पड़ जायें उसका यत्न ॥

गूलरके पत्ते । नोन । शहत । सोंठि । मिरच । पीपल इन्हें औटाय काढ़ाकर और प्रथम मसूढ़े का शस्त्रादिक से रुधिरकाढ़े पीछे इस काढ़े के कुल्ले करै फिर इस मसूढ़े के लवण आदिका खार लगावै तो मसूढ़े का ब्रण अच्छा होय और उसके कृमि मर जायें रोग जातारहै १० ॥

अथ खलिवर्द्धन मसूढ़े के रोग का यत्न ॥

इस रोगमें मसूढ़े का मांस काढ़ि डालै फिर शहत के कुल्ले करै फिर बच । तेजबल । पाढ़ । सज्जी । जवाखार । पीपल इन्हें महीन पीस मसूढ़े के लगावै तो खलिवर्द्धन मसूढ़े का रोग जाय ११ ॥

अथ मसूढ़े की नसों में ब्रण पांच प्रकार के पड़ि गये होयें उसका यत्न ॥

उन मसूढ़ों का मांस कुछ शस्त्र से दूर करै फिर पटोल अर्थात् परवरके पत्ते । नींबूके पत्ते । त्रिफला इनका काढ़ाकर गरम सुहाता कुल्ले कीजै तो मसूढ़े की नसों का ब्रण जाय १२ अथवा चमेली के पत्ते । धतूरे के पत्ते । कटेली । गोखरू का पंचांग । मंजीठ । लोध खैरसार । मुलहठी इनका काढ़ाकर इसकाढ़े में मधुरी आंच से तेल को पकावै फिर इस तेल के कुल्ले करै तो मसूढ़े के ब्रण आदि सब रोग जायें १३ ॥ इति मसूढ़े के रोगों का यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ दांतों के रोगोंका नाम और संख्या लिखते हैं ॥

दालन १ कृमिदन्तक २ भंजनक ३ दन्तहर्ष ४ दन्तशर्करा ५
कपालिका ६ श्यावदन्त ७ कराल ८ ॥

अथ दालननाम दांतके रोगका लक्षण ॥

जिसके दांतमें टूटेदांत की पीड़ाहोय वहपीड़ा वायुसेहोय
इसे दालननाम दांतका रोग कहिये १ ॥

अथ कृमिदन्तरोग का लक्षण ॥

जिसके दांतमें कालेछिद्र पड़िजायँ दाहहोय और उसमेंसे
कुछ रुधिर निकलै और सूजन होय बिनाकारणही वायुकीसी
पीड़ाहोय उसे कृमिदन्तरोग कहिये २ ॥

अथ भंजनकदांतके रोगकालक्षण ॥

जिसके दांत टेढ़ेहोयँ टूटजायँ यह कफसे उपजैहै उसेभंज-
नक नाम दांतका रोग कहिये ३ ॥

अथ दन्तहर्ष दांतके रोगका लक्षण ॥

जिसके शीतलजलादिक से रूखी वस्तुसे शीतल पवनसे
खटाईसे दांत खट्टेहोजायँ यह वायु पित्तसे होयहै उसे दन्तहर्ष
रोग कहिये ४ ॥

अथ दन्तशर्करा दांतके रोगका लक्षण ॥

जिसके दांतमें मैलरहै मलकोकफ वायु शोषले फिरउसके
दांत खरदरेलगेँ और रेतकीसी तरह खिलजायँ उसे दन्तश-
र्करा कहिये ५ ॥

अथ कपालिकानाम दांतके रोगका लक्षण ॥

जिसके दांतमाटी के घड़े के कपाल समानहोयँ औरउनमें
छिद्रहोयँ और खिलैँ और उनमें मैलहोय उसे कपालिकादांत
का रोग कहिये ६ ॥

अथ श्यावदन्तक दांतके रोगका लक्षण ॥

जिसकेदांत दुष्ट रुधिरसे मिलकर सब दग्ध होजायँ और

दांतकाले और नीले पड़िजायँ उसे श्यावदन्तक दांत का रोग कहिये ७ ॥

अथ करालनाम दांतके रोगका लक्षण ॥

जिसके दांतोंको वायुहै सोशनैः २ नष्टकर भयंकर करदे इसे कराल दांतोंका रोग कहिये यह रोग यत्न करने से भी अच्छा नहीं होय ८ ॥

अथ ग्रंथांतरसे हनुमोक्ष दांतके रोगका लक्षण ॥

जिसकी डाढ़में वायु कुपितहोकर दांतोंको पकड़े दांतों में तथा डाढ़ में पीड़ाकरे उसे हनुमोक्ष रोग कहिये और उसमें अर्द्धित रोगके लक्षण मिलें ९ ॥

अथ दांतके रोगोंको दूरकरनेवाला लाक्षादि तैलम् ॥

लाखकारस १। भर तिलोंकातेल १। भर गौकादूध १। भर पठानीलोध १ टकेभर कायफल १ट० मंजीठ १ ट० कमलगट्टे १ट० कमलकी केसर १ट० रक्तचन्दन १ट० सुलहठी १ट० इनसबका काढ़ाकर फिर इसकाढ़ेमें मधुरी आंचसे तेलपकावे ये सब रसजलजायँ तेलमात्र आयरहै तब इसतेलको मुंहमें १ घड़ी राखै तो दांतके सबरोग जायँ और दांत गाढ़े होयँ १॥ इतिलाक्षादि तैलम् ॥

अथवा वायुको दूरकरनेवाला जो तेल उसके कुल्लेकरै तो दांत के रोगजायँ २ ॥

अथ कृमिदन्त रोगके दूरहोनेका यत्न ॥

हींगको थोड़ा गरमकर दांतोंके बीचमें दे तो दांतोंके कृमि जायँ ३ अथवा कागलहरी । नीलकीजड़ । कडुवी तूंबीकीजड़ इन्हें महीनपीस दांतोंमें मर्दन करै तो कृमिजायँ ४ ॥

अथ दांतखट्टेरहै उसका यत्न ॥

सांभरतोन । नरकचूर । सोंठि । अकरकरा इन्हें महीनपीस दांतोंमें मर्दनकरै तो खट्टेदांत अच्छेहोयँ ५ ॥

अथ दांतोंके सबरोग दूरहोनेकी औषध ॥

पांचौनोन । नीलाथोथा । सोंठि । मिरच । पीपल । पीपला-
मूल । हीराकसीस । माजूफल । वायविडंग इन्हें महीनपीस
दांतों में मर्दनकरै तो दांतोंके सबरोग जायँ ६ ॥

अथ दांतोंके पुष्ट होनेकी मिस्सी ॥

हीराकसीस । माजूफल । लोहेकाचूर्ण । सोनाभक्खी । मजीठा
फुलाई फिटकरी । त्रिफला ये सब बराबरले इन्हें खरलकर
महीनपीस कज्जल समान करै फिर १ माशे दो घड़ी दांतोंमें
मसलै इसविधिसे ७ दिनकरै तो दांतस्याह और गाढ़ेहोयँ ७ ॥

अथ दांतोंके सबविकार दूरहोनेकी औषध ॥

फुलाईफिटकरी । नीलाथोथा । तेजबल । पपड़ियाकत्था ।
पीपलका बकल । लाख । सोंठि । मिरच । पीपल । आंवला ।
हीराकसीस । माजूफल । मंजीठ । रूमीमस्तगी । मोलसिरीका
बकल । सेंधानोन । दक्षिणी सुपारी ये सबबराबर ले इन्हें कूट
कपड़छान कर निरगुणडीके रसकी २१ पुटदे पीछे मोलसिरी
के बकलकी २१ पुटदेके एक एक पुटदेके धूपमें सुखावे पीछे
उसे महीनपीस सेंधानोन थोड़ामिलावे पीछे इसको दांतों में
मर्दनकरे तो दांतों के सबरोग जायँ ८ ॥

अथ दांतोंके दुखनेकी और औषध ॥

कूट ५ टं० सोंठि ५ टं० मिरच ५ टं० खुरासानी अजवा-
यन ५ टं० हड़कीछाल ५ टं० कत्था ५ टं० इन्हें महीनपीस
दांतोंमें मर्दनकरे तो दांत दुखना बन्दहोय ९ ॥

अथ दांत दुखनेकी और औषध ॥

अथवा गंगापारकी तमाखू । अकरकरा । कायफल । वाय-
विडंग । सोंठि । मिरच । पीपल । नोन इन्हें महीनपीस दांतों
में मर्दनकरे तो दांत दुखना बन्दहोय १० इति दांतों के सब
रोगों का यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ जीभके रोगोंकी उत्पत्तिनाम और संख्या लिखतेहैं ॥

जीभके रोग ५ प्रकारकेहैं वायुका १ पित्तका २ कफका ३ अलास ४ उपजिह्वा ५ ॥

अथ वायुसे उपजा जो जिह्वाका रोग उसका लक्षण ॥

जिसकी जीभ कटिजाय और सूजन आयजाय और हरी होजाय और जीभमें कांटे पड़िजायँ मीठेको आदिले स्वादुका ज्ञान जातारहै ये लक्षणहोयँ तो वायुका जीभरोग जानिये १॥

अथ पित्तके रोगकी जीभका लक्षण ॥

जिसकी जीभमें दाहरहै और जिसकावर्ण लाल होय और कांटे पड़िजायँ तब जानिये जीभमें पित्तका रोगहै २ ॥

अथ कफकी जीभके रोगका लक्षण ॥

जिसकी जीभ भारीदीखै और कड़ी होजाय और जीभ में सफेद कांटे पड़ें तो जीभमें कफका रोग जानिये ३ ॥

अथ अलास जीभके रोगका लक्षण ॥

जीभके नीचे बहुत सूजनहोय जीभको और डाढ़ीको लठर करदे हलनेदे नहीं जीभनीचे पकिजाय यहरोग कफ रुधिर से पैदाहोय है इसको अलास कहिये यह असाध्यहै ४ ॥

अथ उपजिह्वाका लक्षण ॥

जीभकी नोकके ऊपर सूजनहोय मानो दूसरी जीभहै और जीभमें लारबहुतपड़ै खुजली और दाहहोय इसे उपजिह्वानाम जीभका रोग कहिये ५ ॥

अथ जीभके रोगोंका यत्न ॥

जीभके सब रोगोंको दूरकरनेकेवास्ते रुधिर कढ़ाना योग्य है १ अथवा गिलोय । पीपल । नींबकीछाल । कुटकी इनका काढ़ाकर कुल्लेकरै तो जीभके रोगजायँ २ अथवा ओठोंकायत्न जो पीछेकहाहै उससेभी जीभका रोग अच्छाहोयहै ३ अथवा सोंठ । मिरच । पीपल । जवाखार । हड़ इन्हें महीनपीसजीभ

में लगावे तो जीभके रोग जायें ४ अथवा सौंठि । मिरच ।
पीपल । जवाखार । हड़कीछाल इनमें तेलकोपकाय इसतेलके
कुल्लेकरे तो उपजिद्धा दूरहोय ५ इति जीभके रोगोंके लक्षण
यत्न सम्पूर्णम् ॥

अथ तालूके रोगोंके नाम और संख्या ॥

तालूके ६ रोगहैं गलशुण्डी १ तुण्डकेरी २ ध्रुव ३ कच्छप
४ ताल्वर्बुद ५ मांससंघात ६ तालुपुप्पुट ७ तालुशोष ८ तालु-
पाक ९ ॥

अथ गलशुण्डी का लक्षण ॥

तालूकी जड़से सूजनबढ़े और वह सूजनकटी खाल सदृश
होजाय तब जानिये इसखालमें वायुभरीहै और उसकोप्यास
लगै और खांसी श्वासभी होय उसे गलशुण्डीरोगकहिये यह
कफरुधिरसे उपजै १ ॥

अथ तुण्डकेरी का लक्षण ॥

तालूकी जड़से उपजी जो सूजन सो दाह और पीड़ा और
पाकको लिये उपजै सो कफ रुधिरके दुष्टप्रते से उपजै है उसे
तुण्डकेरीरोग कहिये २ ॥

अथ ध्रुवरोगका लक्षण ॥

जिसके तालूमें ज्वरकोलिये लालसूजन होय उसे ध्रुवरोग
कहिये ३ ॥

अथ कच्छप रोगका लक्षण ॥

जिसके तालूमें सूजन कछुवेके आकार ऊंचीहोय और पीड़ा
भी होय यह कफसे उपजैहै उसे कच्छपरोग कहिये ४ ॥

अथ ताल्वर्बुद रोगका लक्षण ॥

जिसके तालूमें कमल के आकार सूजन होय और जिसमें
बड़े अंकुरहोय और दाहहोय उसे ताल्वर्बुदरोग कहिये ५ ॥

अथ मांससंघात रोगका लक्षण ॥

जिसके तालूमें दुष्टमांस बढ़े और उसमें पीड़ा नहीं होय
उसे मांससंघात रोग कहिये ६ ॥

अथ तालुपुष्पुट रोगका लक्षण ॥

जिसके तालूमैं बेरसमान सूजन होय पीड़ा नहीं होय उसे तालुपुष्पुटरोग कहिये ७ ॥

अथ तालुपाकरोगका लक्षण ॥

जिसका तालू गर्मी से बहुत पकिजाय उसे तालुपाक रोग कहिये ८ ॥

अथ तालुके रोगोंका यत्न ॥

जो गलशुंडी रोग होय उसका चतुर वैद्य है सो शस्त्र करके विषकाढ़ डाले तो गलशुंडी रोग जाय १ अथवा कूट । मिरच । खु-
रासानीवच । सेंधानोन । पाद । नागरमोथा इन्हें महीन पीस
गलशुंडीमें मले तो गलशुंडी रोग जाय २ अथवा पीपल । अतीस ।
कूट । बच । सोंठि । कालीमिरच । सेंधानोन इन्हें महीन पीस
शहत से गलशुंडी में लगावे तो गलशुंडी जाय ३ अथवा
पीपल । अतीस । कूट । बच । रास्ना । कुटकी । नींबकी छाल
इन्हें जवकुटकर इनका काढ़ा दे तो गलशुंडी तुंडकेरी आदि
ले तालुके सब रोग जायें-४ इति तालुके रोगोंके लक्षण यत्न
संपूर्णम् ॥ अथ गलेके रोगोंके लक्षण यत्न नाम और संख्या लिखते हैं ॥

गलेके १८ रोग हैं पांच प्रकारकी तौ रोहिणीवायुकी १ पित्त
की २ कफकी ३ सन्निपातकी ४ रुधिरकी ५ कंठशालूक ६ अधि-
जिह्वा ७ बलय ८ बलास ९ एकवृन्द १० वृन्द ११ शतघ्नी
१२ गिलायु १३ गलविद्रधि १४ गलौघ १५ स्वरघ्न १६ मांस-
तान १७ बिदारी १८ ॥ अथ वायुकी रोहिणीका लक्षण ॥

सब जीभमें बहुत पीड़ा होय और जीभके सब मांसके अंकुर
निकल आवैं और उनसे कंठ रुक जाय और वायुके सब उपद्रव
होजायें उसे वायुकी रोहिणी कहिये १ ॥

अथ पित्तकी रोहिणीका लक्षण ॥

जिसका गला पकिजाय और गले में दाह और ज्वर होय
उसे पित्तकी रोहिणी कहिये २ ॥

अथ कफकी रोहिणी का लक्षण ॥

जिसके गले का सोंत कफसे रुकजाय और गला देरसे पकै और गला भारीहोय उसे कफकी रोहिणी कहिये ३ ॥

अथ रुधिरपातकी रोहिणीका लक्षण ॥

ओंडा जिसका पाकहोय और उसका वीर्य यत्नसेभी दूर होय नहीं और जिसमें सब लक्षण मिलैं उसे त्रिदोषकी रोहिणी जानिये ४ ॥ अथ रुधिरकी रोहिणीका लक्षण ॥

जिसके गलेमें पीड़ा होआवै और जिसमें पित्तके लक्षण मिलैं उसे रुधिरकी रोहिणी जानिये ५ ॥

अथ कंठशालूकका लक्षण ॥

जिसके गले में वेरकी भीगीप्रमाण कफकी गांठ होजाय और गलेमें खरदरेकाटे पड़जायँ और उस स्थानमें पीड़ाभी होय उसे कंठशालूक रोहिणी कहिये ६ ॥

अथ अधिजिह्वा रोगका लक्षण ॥

जिसकी जीभकी नोकके ऊपर सूजन होय और रुधिर को लिये कफथूके और जीभ कफ रुधिरसे लिपीरहै पकीसी होय उसे अधिजिह्वा गलेका रोगकहिये ७ ॥

अथ बलयनाय गलेके रोगका लक्षण ॥

जिसके गले में कफ बढ़े पीछे सूजनको करै अन्न आदि को गले में जानेदे नहीं उसका मार्ग रोकदे उसे बलयगलेका रोग कहिये यह असाध्य है ८ ॥

अथ बलासनाय गलेके रोगका लक्षण ॥

जिसके गले में कफवायुबढ़कर गलेमें सूजनकरै और श्वास कफ वायु और पीड़ाको प्रकटकर मर्मस्थान को छेदताहुआ हृदयमें पीड़ाकरै उसे बलास गलेका रोग कहिये ९ ॥

अथ एकबृन्दनाय गलेके रोगका लक्षण ॥

जिसके गले में कफ रुधिर दुष्टहोय गलेके बीच दाहको

लिये गोल और ऊंची सूजनकरै और वहां खुजली भी चलै और गलापकिजाय और भारी और कोमल होय उसे एकवृन्द गले का रोग कहिये १० ॥

अथ वृन्दनाम गलेके रोगका लक्षण ॥

जिसके गले में पित्त और रुधिर कोपकोप्राप्तहोय और वायु संयुक्त गलेमें गोल सूजन को प्रकटकरै बिनापीड़ा गले में दाहको करै और यहरोग तीव्र ज्वरको पैदाकरै इसे वृन्दनाम गलेका रोग कहिये ११ ॥

अथ शतघ्नीनाम गलेके रोगकालक्षण ॥

जिसके गले में मांसके अंकुर गाढ़े २ कड़े २ कंठके रोंक-नेवाले बहुत होय और उनमें पीड़ाचलै जलै बहुत उन्हें प्राण का हरनेवाला जानिये मानो कंठमें रुधिरकी लट्टीडालीहै यह रोग त्रिदोषके कोपसे पैदाहोय है सो असाध्यहै इसका नाम शतघ्नीहै १२ ॥ अथ गिलायुनाम गलेके रोगका लक्षण ॥

जिसके गलेमें आंवलेकी मींगी प्रमाण गांठिहोय और उस में पीड़ा कमहोय और वहगांठि कफ रुधिरसे प्रकटहोय और भोजनकरै तब वह बुरी लगै इसे शस्त्रसे दूरकरै तब यह दूर होय इसे गिलायुनाम गलेका रोगकहिये १३ ॥

अथ गलविद्रधिका लक्षण ॥

जिसके सब गलेमें सूजन होय और उसमें प्राणकी हरने वाली बहुत पीड़ाहोय यहभी त्रिदोष के कोप से पैदाहोय है उसे गलविद्रधि कहिये १४ ॥

अथ गलौघ नाम गलेके रोगका लक्षण ॥

जिसके गलेके मार्गमें सूजन बहुत होय और जिसके गले के मार्गमें पवन जाने से भी रुकिजाय और उसके तीव्रज्वर पैदा होजाय यह कफरुधिरके दुष्टपनेसे पैदाहोयहै इसेगलौघ नाम गलेकारोग कहिये १५ ॥

अथ स्वरघ्ननाम गलेके रोगका लक्षण ॥

जिसके गलेमें कफ दुष्टहोय गले के स्वरको दूरकरै और
हुहरामांस लियेजाय और घोंघों बोलै और भोजन अच्छी
तरहसे कियाजाय नहीं और यह कफ कंठकी पवनकोबिगाड़ै
इसे स्वरघ्न गलेका रोग कहिये १६ ॥

अथ मांसतान गलेके रोगका लक्षण ॥

जिसकेगलेमें सूजन क्रमसेबढ़ै और सबगलेमें सूजनहोजा-
य और प्राणों को हरनेवाली पीड़ाहोय यहभी त्रिदोषसे होय
है इसे मांसतान गलेकारोग कहिये १७ ॥

अथ विदारीनाम गलेके रोगका लक्षण ॥

जिसके गले में तांबेके वर्ण समान सूजन दाह और पीड़ा
को लिये बहुत होय और गला लटक जाय और पकि जाय
जिसमें राद पड़िजाय यह पित्तके कोपसे होय है और वह
विदारी गले के पीछे होय जिस करवट सोवे वहां होय उसे
विदारी नाम गलेका रोग कहिये १८ ॥

अथ गलेके रोगोंका यत्न ॥

जिसके रोहिणी रोग होय उसके गलेका जलौकाआदि से
किसी तरह रुधिर कढ़ावै तो रोहिणी रोग जाय १९ ॥

अथ गलेके सक्तरोगोंका यत्न ॥

वमनकरना । औषधियोंसे हुक्का पीना । औषधियोंसे कुल्ले
करना । नास देना । रुधिर कढ़ाना । नोन का सेंक ये सब गले
के रोग को अच्छे हैं २० अथवा स्नेह के कुल्ले करे तो ये सब
यत्न वायु के गले के रोग को अच्छे हैं २१ ॥

अथ पित्तके गले के रोग का यत्न ॥

मिश्री । शहत । फूलप्रियंगु इनके काढ़े से पित्तके गले का
रोग जाय २२ ॥

अथ कफके गलेके रोगका यत्र ॥

घरका धूमस । कुटकी इनके काढ़े से कफ के गले का रोग जाय २३ अथवा कुटकी । सोंठि । पीपल । मिरच । वायविडंग । दात्यूणी । सेंधानोन इनका काढ़ाकर उसमें तेल पकावै फिर इस तेल की नास दे तो कफके सबरोग जायँ २४ अथवा विष्णुकान्ता का काढ़ा पीवै तो रोहिणी नाम गलेका रोग जाय २५ अथवा विष्णुकान्ता और शंखाहूली इनदोनों को घोट पीवै तो कंठशालूका । तुण्डकेरी । उपजिह्वा । अधिजिह्वा । एकवृन्द । गिलायु ये सब रोगजायँ २६ अथवा शस्त्र किया कर गले का रुधिर कढ़ावे तो गलविद्रधि को आदिले गलेके सब रोगजायँ २७ ॥

अथ कंठके रोगों का यत्र ॥

कंठके रोग रुधिर कढ़ाने और नास देनेसे अच्छे होयँ २८ अथवा दारुहल्दी । नींबकीछाल । इन्द्रयव । हड़कीछाल । तज इनका काढ़ाकर उसमें शहतडाल पीवै तो कंठ के सब रोग जायँ २९ अथवा कुटकी । अतीस । दारुहल्दी । नागरमोथा । इन्द्रयव इनका काढ़ाकर उसमें गोमूत्र डाल पीवै तो कंठ के सब रोगजायँ ३० अथवा हड़कीछालका काढ़ाकर शहतडाल पीवै तो कंठके सब रोगजायँ ३१ अथवा मुनका । दाख । कुटकी । सोंठि । मिरच । पीपल । दारुहल्दी । तज । त्रिफला । नागरमोथा । पाढ़ । रसोत । मूर्वा । तेजबल । हल्दी इनका काढ़ाकर शहतडाल पीवै अथवा इनके कुल्लेकरै अथवा शहतसे इनकी गोलीबांधै उस गोली को मुँहमें रखवै तो गला और कंठके सब रोग जायँ ३२—इति गलेके सब रोगोंकी उत्पत्ति लक्षण अन्त सम्पूर्णम् ॥

अथ समस्त मुख रोगोंकी उत्पत्ति लक्षण यत्र और संख्या लिखिते हैं ॥

वायु का रोग १ पित्त का २ कफ का ३ सन्निपात का ४ ॥

अथ वायुके मुख रोगका लक्षण ॥

जिसके मुखमें सर्वत्र छाले होजायँ और उनमें पीड़ा बहुत होय तो वायुका मुखरोग जानिये १ ॥

अथ पित्तके मुख रोगका लक्षण ॥

जिसके मुख में लाल छाले होयँ या दाह को लिये पीले होयँ उसे पित्तका मुख रोग कहिये २ ॥

अथ कफ के मुख रोगका लक्षण ॥

जिसके मुखमें सफेद छाले बिना पीड़ाहोयँ और उनमें खुजली चलै उसे कफका रोग कहिये ३ ॥

अथ मुख रोगका असाध्य लक्षण ॥

जिसके ओठमें और मसूढ़े में रुधिर के कोपसे अथवा त्रि-दोषके कोपसे छाले होयँ सो असाध्य जानिये ४ ॥

अथ समस्त मुख रोगों का यन्त्र ॥

मुखमें वायुके छाले होयँ तो नोन फिटकड़ीके कुल्लेकराइये ५ अथवा वायुके दूरकरने वाले तेलके कुल्लोंसे छालेजायँ ६ ॥

अथ पित्तके मुख रोगके छालेका यन्त्र ॥

मुलहठी । खैरसार इन्हें औटाय इसमें शहत डाल कुल्ले करै तो पित्त के मुख रोग के छाले दूर होयँ ७ अथवा दूधको गर्म कर उसमें थोड़ा घृत शहत डाल कुल्ले करै तो पित्त के मुखरोग के छाले जायँ ८ ॥

अथ कफके मुख रोगके छालेका यन्त्र ॥

नीलाथोथा । फिटकड़ी । इन्हें महीनपीस छालेमें लगावे और मुँहकी लार डालै तो कफके छाले जायँ ९ ॥

अथ सन्निपात के मुख रोगके छालेका यन्त्र ॥

इसरोगमें मुँह की नस की फस्त ले तो ये छालेजायँ १० अथवा चमेली के पत्ते । गिलोय । त्रिफला । जवासा । दारु हल्दी । दाख इनका काढ़ा कर उसमें शहत डाल कुल्लेकरे तो

त्रिदोष के मुखरोग के छाले जायँ ११ अथवा कालाजीरा ।
 कूट । इन्द्रयव इन्हें महीन पीस दांतों से उसकारस मुख में
 ले फिर थूकदे तो त्रिदोषका मुखपाक जाय १२ अथवा पटोल
 के पत्ते । नींबकीछाल । जामुन के पत्ते । आमके पत्ते । चमेली
 के पत्ते इनका काढ़ा कर फिर इस के कुल्ले करै तो त्रिदोषके
 मुखपाक के छालेजायँ १३ अथवा पटोल के पत्ते । त्रिफला ।
 दारुहल्दी इनका काढ़ा कर उस में शहत डाल कुल्लेकरै तो
 त्रिदोष का मुखपाक जान १४ अथवा खस । पटोल । नागर-
 मोथा । हड़की छाल । कुटकी । मुलहठी । किरमाला की छाल
 रक्तचन्दन इनका काढ़ा ले अथवा इनके कुल्लेकरे तो त्रिदोष
 के मुखपाकके छालेजायँ १५ अथवा तिलोंकी डांडी । कमलकी
 जड़ । घृत । मिश्री । दूध । शहत इनसबकोइकट्ठाकर कुल्लेकरे
 तो त्रिदोषके मुखपाकके छालेजायँ १६ अथवा हल्दी । नींब
 के पत्ते । मुलहठी । कमल की जड़ इन्हें तेलमेंपकावे पीछे इस
 तेलके कुल्ले करे तो त्रिदोष के मुखपाक के छाले जायँ १७
 ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं ॥

अथ दांतहलते होयँ और उसमें पीड़ाभी होतीहोय उसकी औषध ॥

पीपल । सेंधानोन । स्याहजीरा । हड़की छाल । मोचरस इ-
 न्हें महीनपीस दांतोंको रगड़े तो दांतहलते बन्दहोयँ और उन-
 की पीड़ाजाय १८ अथवा नागरमोथा । हड़कीछाल । सोंठामि-
 रच । पीपल । बायबिड़ंग । नींबकेपत्ते इन्हें महीनपीसगोमूत्र
 की ३ पुट दे छायामें सुखाय गोली करे पीछे वह गोली रात
 को मुखमें धर सोवे पीछे प्रभात उस गोली को थूक दे फिर
 कुल्ले करे तो दांत के सब रोग जायँ १९ अथवा फिटकड़ी ।
 नीलाथोथा । खैरसार । पपड़ियाकत्था । तेजबल । कच्चीलाख ।
 बंशलोचन । मिरच । आमले । मंजीठ । रूमीमस्तगी । मोल-
 सिरकाबकल । सेंधानोन । माजूफल । दक्षिणीसुपारी इन्हेंमहीन

पीस कपड़ानकर इस में निर्गुखड़ी के रस की १ पुट दे पीछे चमेली के रसकी १ पुट दे धूपमें सुखायले पीछे महीन पीस दांतों में रगड़े तो दांत गाढ़ होय और दांतोंके सब रोग जायँ २० ॥

अथ जीभ के रोग की पुनः औषध लिखते हैं ॥

कचनारके बकलकाकाढ़ा कर इसमें खैरसार मिलाय कुल्ले करे तो जीभके सब रोग जायँ २१ ॥

अथ गले के सब रोग दूरकरने की गोली ॥

तेजबलापादा । रसोत । दारुहल्दी । पीपल इन्हें महीन पीस शहतसे गोलीबांधे पीछे गोलीको मुखमें रखे तो सब प्रकारके रोग जायँ २२ ॥ अथ मुखपाकके दूरकरने की गोली ॥

खैरसार । जायफल । भीमसेनी कपूर । दक्षिणी सुपारी । तज । पत्रज । नागकेसर । इलायची । कस्तूरी ये सब बराबर ले महीन पीस खैरसार के काढ़ेमें इनकी चनेप्रमाण गोलीबांधे फिर इस गोलीको मुहमें राखे तो जीभ । ओठ । दांत । मुँह । गला । तालू इनके सब रोग जायँ २३ ॥

अथ दूसरी खैरसार की गोली ॥

जायफल । कस्तूरी । भीमसेनी कपूर । सुपारी इनकी बराबर खैरसारले इन सब को महीन पीस गोलीकरे और मुखमें राखे तो मुखके सब रोग जायँ २४ ॥

अथ दांत में रुधिर निकले उसकी औषध ॥

सैधानोन । खैरसार । कूट । धनियां । मिरचा । सोंठ । सपेद भुनाजीरा । भुनानीलाथोथा इन्हें महीन पीस दांतोंको मर्दनकरे तो दांतका रुधिर निकलना बन्द होय २५ ॥

अथ मुखपाककी और औषध ॥

दारुहल्दी । गिलोय । चमेलीके पत्ते । दाख । अजवायन । त्रिफला इनका काढ़ाकर कुल्ले करे तो मुखपाक जाय २६ ये सब यत्नवैद्यरहस्यमें लिखे हैं ॥

अथ मुखके ऊपर छाया के दूर करनेका यत्न ॥

पठानीलोध । धनियां । खुरासानीबच । गोरोचन । मिरचइन्हें महीनपीस मुखको लेपकरै तो मुँहकी छायाजाय २७ अथवा सरसों । बच । लोध । सेंधानोन इन्हें महीनपीस मुखपैलेपकरै तो मुखकी छायाजाय २८ अथवा रक्तचन्दन । मंजीठ । कूट । लोध । फूलप्रियंगु । बड़केअंकुर । मसूर इन्हें जलसेमहीनपीस मुखकी छायाके लेपकरै तो छायाजाय २९ अथवा जायफल को घिस लेपकरै तो छायाजाय ३० अथवा आककेदूधमेंहल्दी को भिगोय लेपकरै तो मुखकी छायाजाय ३१ अथवा मसूरको दूधमेंपीस इसमें थोड़ाघृत मिलायलेपकरे तो मुखकी छाया जाय और क्रांतिबढ़े ३२ अथवा केसर । रक्तचन्दन । लोध । खस । मंजीठ । मुलहठी । पत्रज । कूट । गोरोचन । हल्दी । लाख । दारुहल्दी । नागकेसर । फूलप्रियंगु । बड़केअंकुर । चमेलीकेपत्ते । मोम । सरसों । बच इनकाकाढ़ाकर इसमें मधुरी आंचसे तेल पकावै फिर इसतेलका मर्दनकरै तो मुखकी छायाकील तिल मस्से आदि सब बिकार जायँ ३३ ॥

इतिश्री मन्महाराजाधिराजमहाराजराजेन्द्र श्रीसवाईप्रताप सिंहजी विरचिते अमृतसागरनामग्रंथे क्षुद्ररोग मस्तक और नेत्रोंके सबरोग कान, नाक, मुख, ओठ, मसूढ़े, दांत, जीभ, तालू, गला, कंठ इनसबरोगोंके भेदसंयुक्त उत्पत्तिलक्षण यत्न निरूपणं नाम अष्टादशस्तरंगः ॥ १८ ॥

अथ सबस्थावर जंगम के विषमात्र की और इनसे उपजे जो रोग तिनकी उत्पत्ति लक्षण यत्न संख्यालिखते हैं ॥

प्रथमविष दोप्रकारकाहै—१स्थावर २ दूसराजंगम स्थावर विषहै सो दश जगहमें रहै बृक्षकी जड़में १ पत्रमें २ फलमें ३ पुष्पमें ४ छालमें ५ बृक्षके दूधमें ६ बृक्षकेरसमें ७ बृक्षकेगोंदमें ८ धातुमात्र हरतालादिकमें ९ कन्दनाम सिंगीमोहरादिकमें १०

इन दश जगहमें स्थावर विषरहै है जंगमविष १३ जगहमें रहै है मनुष्यादिककी दृष्टिमें १ सर्पादिककी श्वासमें २ श्वानशृगालादिककी डाढ़में ३ व्याघ्रादिक के नखोंमें ४ विषखपरादिकों के मलमें ५ सूत्रमें ६ बन्दरादिकों के शुकमें ७ सिड़ी जानवर अर्थात् बावले श्वानशृगालको आदिले तिनकी गुदा में ८ सर्पादिकों के हाड़ में ९ न्योलामच्छरको आदिले इनके पित्तमें १० भौंरादिक के कांटेमें ११ मूषक के दांतमें १२ सिंहादिकों के रोममें १३ ॥

अथ स्थावरविषखानेसे जो रोग होय है सो लिखते हैं ॥

स्थावर विषके खानेसे ज्वर और हिचकी होय दांत खड़े होजायँ गला बँध जाय मुखमें फेना आवै छर्दि और अरुचि श्वास मूर्च्छा होय ये जिसमें लक्षण होयँ तब जानिये स्थावर विष को खाया है १ ॥

अथ वृक्षादिकोंकी जड़ के विषके खानेका लक्षण ॥

वमन और मोह होय २ ॥

अथ वृक्षके पुत्रके विषके खानेका लक्षण ॥

जम्हाई बहुत आवै शरीरकाँपै श्वास होय ३ ॥

अथ वृक्षादिकके फल के विषखानेका लक्षण ॥

मुखमें सूजन और शरीरमें दाह होय भोजनमात्रमें द्वेष होय ४ ॥

अथ वृक्षके पुष्पके खानेसे अथवा संपनेसे जो रोग होय उसका लक्षण ॥

छर्दि और अफरा होय मूर्च्छा होय ५ ॥

अथ वृक्षादिक के वकल के खाने या लगने के विष का लक्षण ॥

उसके मुखमें दुर्गंधि आवै शरीर कड़ा होजाय मस्तक पीड़ा होय मुखमें कफ बहुत निकले ६ ॥

अथ वृक्षादिक के दूध के विष के खानेका लक्षण ॥

हृदय ठूखै मूर्च्छा होय मुखमें फेना आवै गुदाका बंध छूट जाय जीभ भारी होजाय ७ ॥

अथ रस्तालादिक धातुओं के विष खाने का लक्षण ॥

हृदय दूखे मूर्च्छा होय शरीर में दाह लगिजाय और तालू में दाह होय इस विषसे तत्काल मरे अथवा कालान्तरमें मरे ८ ॥

अथ कन्दविष सींगीमुहरा आदिके खाने आदि का लक्षण ॥

सींगी मुहरादिकके खानेसे मनुष्यादिक तत्काल मरिजायें हृदय दूखे मूर्च्छा होय शरीरमें दाह होय तालू जले ९ ॥

अथ स्थावर विषमात्र के शुद्धहुये के खाने का गुण ॥

स्थायर विषमात्र रूखा और गरम और तीक्ष्ण है और इसका सूक्ष्म गुण है और स्त्री संग बहुत करवै है और सब शरीर में तत्काल फैलिजाय है और उगिआवै है और तत्काल इसका परिपाक होजाय है येदशगुण स्थावर विषमें हैं १० ॥

अथ स्थावर विषके खानेसे जोरोग उपजें सो लिखते हैं ॥

विष के रूखेपने से मल बिगड़े और सब स्थानों के जोड़ को काटे और विष के सूक्ष्मपने के गुणसे शरीरके अंग २ में वह विष बँटिजाय और विषके पराक्रमसे स्त्री संग बहुत करै इस गुण से शरीर के दोषोंको और शरीरकी धातुओंको और शरीरके मल को बिगाड़ और विष के शीघ्रपने के गुणसे शरीरको छेददे इसीकारण से विषका यत्न अति कठिन है ११ ॥

अथ विषके पानीके बुझेहुये शस्त्रके लगनेका लक्षण ॥

विषके पानीका बुझाहुआ शस्त्र जिसके लगै उसका घाव तत्काल पकि जाय और उस घाव में से रुधिर बहुत निकलै और उसका रुधिर काला होय और जिसमें दुर्गंधि बहुत आवै और जिसका मांस बिखरजाय तृषा लागै ताप दाह मूर्च्छा होय ये लक्षण होयें तो जानिये कि किसी बैरी ने विषके पानी के बुझेहुये शस्त्रसे मारा है ॥

अथ विष देनेवाले के जानने का लक्षण ॥

विष देनेवाले मनुष्य की वाणी की चेष्टा मुख की कान्ति

औरसी होजाय कोई उससेपूछे तो उसको उत्तरदे नहीं और-
ही कहे और विषका देनेवाला मोह को प्राप्तहोय बोलाजाय
नहीं और बोले तो मूर्खकीसी तरह बोले और अंगुलीसे पृथ्वी
को खने और भगिजाय और घरमें से निकलने को करे और
इधर उधर वारंवार देखता जाय और उसका चित्त विपरीत
होजाय ये सब लक्षण विषके देनेवाले में होयें हैं सो बुद्धिमान्
जानलें १२ ॥

अथ जंगमविषसर्पादि जिसे काटें उससे उपजा जो रोग उसका सामान्य लक्षण ॥

जिसे ऐसे किसी जानवरने काटाहोय उसेनिद्रा और तन्द्रा
होय और उसका सबज्ञान जाताहै दाहहोय अंधेरीआवै और
उसस्थानमें सूजनहोय और अतीसारहोय ये सबलक्षणहोयें
तो जानिये किसी विषैले जानवरने काटा है १३ ॥

अथ भोगीमण्डल नाम जो सर्प उसके काटनेके पृथक् २ लक्षण ॥

वायुकी प्रकृतिवाला भोगी पित्तकी प्रकृति वाला मण्डल
नाम कफकी प्रकृति वाला राजिलनाम ये सर्पजिसेकाटेंउनका
लक्षण लिखतेहैं ॥ भोगीसर्प जिसेकाटे उसके दंशकी जगह
पीली पड़िजाय और उसके सब वायुके रोग उपजिआवें और
मण्डलनाम सर्प जिसेकाटे उसके काटनेकी जगह पीली पड़ि
जाय और कोमल सूजन होय और उसके पित्तके सबरोगहो-
जाय ॥ और राजिलनाम सर्प जिसेकाटे उसके काटने की
जगह में स्थिर सूजन होय और उस स्थान में पीले चिकने
झागको लियेगाढ़ा रुधिर निकले और उसके कफके सब रोग
हो जाय १४ ॥

अथ देशविशेष और कालविशेषमें जो सर्पादिक काटें उनका लक्षण ॥

पीपलके स्थानमें देहरेमें मशानमें ड्योढ़ी के निकट चौहटे
में सन्ध्याके समय भरणीनक्षत्र और मघानक्षत्रमें और मर्म
स्थानमें जो सर्पादिक मनुष्यकोकाटें तो मनुष्यमरजाय १५ ॥

अथ दर्वीकरनाम सर्प जिसका फन करछीके सदृश होय उसके काटनेका लक्षण ॥

जिसका फन हिये के सदृश अथवा छत्र वा कमल अंकुश के सदृश होय और वह सर्प जल्दी चले उसे दर्वीकर सर्प कहिये १६ इतने मनुष्यादिकोंके सर्पादिक काटे तो यत्न कीजे नहीं । अजीर्णवालेको । गर्मी के विकारवालेको । बालकको । बूढ़ेको । भूखे मनुष्यको । घायलको । प्रमेहवालेको । गर्भवती स्त्रीको । जिसके शरीरमें रुधिर नहीं होवे इन मनुष्योंको सर्पादिक काटे तो असाध्य जानिये १७ अथवा जिसके मुखमें रुधिरकी धार पड़े और जिसकी गुदा और इन्द्रियोंमें रुधिरकी धार पड़े सो भी असाध्य है १८ ॥

दूसरे विषका लक्षण ॥

स्थावर अथवा जंगम जो विषहैं सो बहुत दिनों के प्रभाव से औषध से भी विष होजायहैं उनका गुण जातारहै उन पुरानी औषधादिकको विषसे मूर्च्छा व भ्रम वमनादि होजायँ १९ ॥

अथ मूसेके विषका लक्षण ॥

जहां मूसाकाटे उस जगह रुधिर पीला निकलै और उस जगह मण्डल पड़जाय और ज्वर अरुचि रोमांच और दाह होय ये लक्षण होयँ तो मूसेकाकाटा जानिये २० ॥

अथ प्राणहर मूसेके विषका लक्षण ॥

जिस मूसेके काटनेसे मूर्च्छा होय अंगमें सूजन और शरीरका वर्ण औरसा होजाय शरीरमें खेद बहुत होय काटनेकी जगहमें रुधिर बहुत पड़े और ज्वर होय आवै शिर भारी होजाय लार बहुत पड़े रुधिर आवै इस मूसे के काटे को असाध्य जानिये २१ ॥

अथ गिरगिटके विषका लक्षण ॥

गिरगिटके काटनेकी जगह सूजन होय और वह जगह काली पड़जाय और शरीरके नाना वर्ण होजायँ और मोह होय अतीसार होजाय तब जानिये कि गिरगिटके काटनेका विषहै २२ ॥

अथ विच्छू के काटने के विषका लक्षण ॥

शरीरमें जहां विच्छू काटे उसजगह अग्नि लागि जाय और ऊंचाचढ़े और काटनेकी जगह फटने लगे २३ ॥

अथ विच्छू के काटने का असाध्य लक्षण ॥

जो विच्छू निपट जहरीहोय और नाकमेंकाटे तो उसजगह अग्नि बहुतजले उसकीजीभ पीड़ासे थकिजाय और उसजगह का मांस गिरनेलगे ऐसा मनुष्य मरजाय २४ ॥

अथ विषैले मेढकके काटनेके विषका लक्षण ॥

विषैला मेढक जिसेकाटे उसके काटनेकी जगह सूजनहोय और वहां पीड़ाहोय और उसे तृषालगे और नींद बहुत आवै और वर्मनहोय २५ ॥

अथ विषैली मछलीके काटनेके विषका लक्षण ॥

विषैली मछली जिसेकाटे उसके शरीरमें दाहलगे और उस जगह सूजन और पीड़ाहोय २६ ॥

अथ विषैली जोंकके काटनेका लक्षण ॥

उसजगह खाज और सूजन और मूर्च्छाहोय तब जानिये कि यह विषैली जोंकके काटनेका जहरहै २७ ॥

अथ विषैली विषखपरीनेकाटहोय उसका लक्षण ॥

उसजगह दाहहोय और सूजनपीड़ाहोयपसीनाआवै २८ ॥

अथ कनसलाई के काटनेका लक्षण ॥

जिस जगह कनसलाई काटे उस जगह पीड़ाहोय पसीना आवै और दाहहोय २९ ॥

अथ मच्छर के विषका लक्षण ॥

उसजगह खुजलीचले पीड़ाहोय औरकुछ सूजनहोय ३० ॥

अथ कनके मच्छर के काटे का असाध्य लक्षण ॥

जिसे विषैलामच्छर काटे उस के पित्तीसमान लालचकत्ते

घाव समान गहरें पड़िजायँ और उस जगह पीड़ा बहुत होय यह असाध्य जानिये ३१ ॥

अथ विषैली मक्खी के काटने का लक्षण ॥

जिस जगह विषैली मक्खी अथवा भेंवर मक्खी काटे वह जगह काली पड़िजाय दाह होय मूर्च्छा और ज्वर होय और वहां चकत्ते होयँ तो इसका काटा मरजाय ३२ ॥

अथ सिंह बघेरा चीता जिसे काटे उसका लक्षण ॥

जिसे सिंहादिक काटें उसका घाव पके और उसमें राद पड़े और ज्वर हो आवे ३३ ॥

अथ बाबले श्वानके काटेका लक्षण ॥

जिसके मुँहसे लार पड़े और वह श्वान अन्धा और बहरा होजाय और चौगिर्द दौड़े और उसकी पूँछ सूधी होजाय और उसकी डाढ़ और कन्धे और मस्तक दूरै तिरसे उसका मुख नीचेही रहै ऐसा श्वान अथवा स्यार सिंह व्याघ्रादिक भी बावला जानिये ३४ ॥

अथ बावले श्वानादिक जिसे काटे उसका लक्षण ॥

जिसे बावले श्वानादिक काटें उसका रुधिरकाला निकले और उसका हृदय शिर बहुत दूरै और ज्वर होय शरीर जकड़ बन्द होय तृषा लगै और उस जगह खाज और पीड़ा होय शरीरका वर्ण औरसा होजाय शरीर में क्लेश बहुत होय घुमेर आवै दाह होय काटनेकी जगह सूजन होय गांठ पड़जाय काटने की जगह फटने लगिजाय और उसजगह फोड़े होयँ ये लक्षण बावले श्वानके काटने के जानिये ३५ ॥

अथ इसका असाध्य लक्षण ॥

जो पुरुष जलमें कांचमें तैलादिमें स्यार और श्वानको देखे और पुकार उठे टेढ़ी नज़र करने लगिजाय और डरे वह मरजाय ३६ ॥

अथ स्थावर विषमात्र का यत्र ॥

जो स्थावर विष खाये उसे औषधादिक से बचन कराइये
तो स्थावरविष जाय विषमात्रगरमहै इस वास्ते शीतल सब
यत्नअच्छेहैं १ अथवा शहत घृत संयुक्त विषके दूरकरनेवाली
औषध दीजै तो स्थावर विषजाय २ और स्थावर विषवालेको
खटार्ईमिरच दीजैनहीं ३ औरउसके भोजनमें सांटीचावलकोदो
सैंधानोन दीजै ४ ॥ अथ विषके दूर करने का लेप ॥

फूल प्रियंगु । मालकांगनीकीजड़ । पानकावकल । फूलबीज
और सिरसका पंचांगइन्हें गोमूत्रमें महीनपीस लेपकरैतो स्था-
वर विषकारोगजाय ५ अथवा पीपल । छड़ । लोध । इलायची ।
कालीमिरच । नेत्रवाला । सोनागेरू इन्हें जलसे महीनपीसलेप
करेतो विषजाय ६ येसबयत्न भावप्रकाशमेंहैं ॥ अथवाचौलाई
की जड़को चावलके पानीमें पीसपीवे तो स्थावर विषकादोष
दूर होय ७ ॥

अथ जंगम विषका यत्र ॥

अथ मृत्युपाश वेदघृत लिखते हैं ॥

हड़कीछाल । गोरोचन । कूट । आककेफूल । कमलकीजड़
नरसलकीजड़ । बेतकीजड़ । तुलसी । इन्द्रयव । मंजीठ । जवासा ।
शतावरि । सिंघाड़ा इनकाकाढ़ाकर उसमें गौकाघृतपकावे पीछे
येसब जलजायँ घृतमात्रआयरहै तबइसघृतमें बराबरकाशहत
डालइसका शरीरमें लेपकरै तो विषमात्रका दोषसांपकाकाटना
आदि और सब जीवोंका विषदूरहोय इस घृतको खाने में लेप
में नासमें दीजै ८ यह भावप्रकाशमें है ॥

अथ सर्प के विषकेदूर होनेका यत्न ॥

घृत । शहत । सक्खन । पीपल । अदरक । मिरच । सैंधानोन
इन सबकोमहीनपीसपीवे तो कालेसांपकाकाटाभीअच्छाहोय ९
अथवा सिरसके फूलके रसमें सहँजनेके बीजकी ७ घुटदे पीछे
उसका अंजनकरे तो सांपका काटा अच्छाहोय १० अथवासुपेद

सांटीकी जड़ को पुण्यार्कके दिनल्यावे पीछे उसे चावलकेपानी से महीन पीसपीवे तो सांपकाकाटा अच्छाहोय ११ ॥

अथ विच्छूके विषका यत्न ॥

जमालगोटे को घिस विच्छूके डंकऊपर लगावे तो विषदूर होय १२ अथवा नौसादर । हरताल इन्हें पानीमेंमहीनपीसविच्छूके डंकपर लेपकरै तो विच्छूकाविषदूरहोय १३ अथवापलास पापड़ेको आंकके दूधमें घिस विच्छूकेडंकमें लगावे तो विषदूर होय १४ अथवा सिरसके बीजों को बकरीके दूधमेंघिसविच्छूके डंकमें लगावे तो विषजाय १५ ॥

अथ विच्छूके विष दूरहोनेका मंत्र ॥

ओंआदित्यरथवेगेन विष्णुवाहुवलेनच ॥ सुवर्णपक्षपातेन भूम्यांगच्छमहाविष १ भोपक्षयोगपदाज्ञा श्रीशिवोत्तम प्रभु पदाज्ञा भूम्यांगच्छमहाविष इस मंत्रसे २१ बार डंकके ऊपर झाड़ दीजै तो विच्छूका जहरजाय १ ॥

अथ कनेर के विषके दूरकरनेका यत्न ॥

हल्दीको दूधमें महीन पीस उस में मिश्री मिलायपीवै तो कनेरका विष उतरे १६ ॥

अथ धतूरे के विषके दूर करनेका यत्न ॥

चौलाई की जड़ अथवा गिलोय इन्हें पीवै अथवा कपास के पंचांगको पीवे तो धतूरेका विषजाय १७ ॥

अथ आकके विष दूरहोनेका यत्न ॥

हल्दी । तिल । दूब इन्हेंबकरीके दूधमें महीनपीस लेपकरै तो आकका विषजाय १८ ॥

अथ कोंचके विष दूरहोने का लेप ॥

घृतका मर्दन करै तो कोंचका विषजाय १९ ॥

अथ थिलावे के विषके दूर होनेका लेप ॥

सौवारकेधोयेघृतकामर्दनकरै तो थिलावेकाजहरजाय २० ॥

अथ मक्खी के विषके दूर होनेका लेप ॥

केसर । तगर । सोंठि इन्हें जलसे महीन पीस लेपकरै तो मक्खी का विष जाय २१ ॥ अथ भौंरा मक्खीके विषके दूर होनेका यत्न ॥

सोंठि । कबूतरकी बीट । बिजौरेकारस । हरताल । सेंधानोन इन्हें महीन पीस लेपकरे तो भौंरा मक्खीका विष जाय २२ ॥

अथ मूसे के विषके दूर होनेका यत्न ॥

घमसा । मंजीठ । हल्दी । सेंधानोन इन्हें पानीमें महीन पीस लेपकरै तो मूसेका विष जाय २३ ॥

अथ मेंढकके विषदूर होनेका यत्न ॥

सिरसके बीजोंको थूहरके दूधमें महीन पीस लेपकरै तो मेंढक का विष जाय २४ ॥ अथ कनसलाईके विषके दूर होनेका लेप ॥

दीपकके तेलका लेपकरे तो कनसलाई का विष जाय २५ ॥

अथ सर्प के विष दूर होनेका अंजन ॥

जमालगोटेकी मींगीमें नींबूके रसकी ७ पुटदे धूपमें सुखावे इसीतरह लाखके रसकी १ पुटदे पीछे इसका अंजनकरे तो सांपका काटा अच्छा होय २६ ॥

अथ बावला कुचा स्यार आदिकाटे उसका यत्न ॥

यह जानवर जिस जगह काटे उस जगह का रुधिर कढ़ाय डालिये अथवा उस जगह लोहेकी शलाकासे दाग दीजे तो कुत्ता स्यार आदिके विष दूर होय २७ अथवा धतूरेका रस १ टं० भर आकका दूध १ टं० घृत १ टं० इन्हें महीन पीस लेपकरे तो बावले कुत्तेका विष जाय २८ अथवा धतूरेके फलको बीजोंसमेत ले चौलाईकी जड़के रसमें पीस अथवा गोभी और शहतसे पीस पीछे लेपकरे तो बावले कुत्तेका विष जाय २९ अथवा मांस आक का दूध तल गुड़ ये सब बराबर ले पीछे १ टंक नित्य ७ दिन खाय तो इसका विष जाय ३० अथवा इसमंत्रसे एक सौ आठ १०८ आहुति दे और जिसको बावला श्वान काटे होय उसे चौहटे

में अथवा नदीकेतीर स्नान कराये आप पवित्र होय इसमंत्रसे एकसौ आठ आहुति दे पीछे डामसे इसकाझाड़ादे तोउसका विष उतरे ॥
अथ मंत्र लिख्यते ॥

अलर्काधिपतेयक्षसारमेयगणाधिप । अलर्कजुष्टमेतन्मेनिर्वि
षंकुरुमाचिरात् स्वाहा इति मंत्रः ॥

अथवागुड़ । तेलआककादूधइनकालेपकरेतो श्वानकाविष जाय ३१ अथवा कूकरकी बीटका लेपकरे अथवाग्वारके पट्टे की गिरी सेंधानोन उसके ऊपर ५ दिन बांधे तो श्वान का विषजाय ३२ अथवा चौलाईकीजड़ । तुलसीकेबीजाखुरासानी वच इन्हें चावलकेपानीमें पीस ७ दिनपीवे तोश्वानकाविषजाय ३३ अथवा चौलाई की जड़का रस और चोखाघृत मिलाय ७ दिन खाय तो श्वान का विषजाय ३४ अथवा कड़वीतूबी की जड़ ४ टंक सोंठि ४ टं० मिर्च ४ टं० नींबकीनिंबौली ४ टं० शोधा जमालगोटा ६ टं० निसोत ७ टं० इन्हें महीनपीस गुड़में २॥ टं० भरकी गोलीबांधे १ गोलीगरमपानीसे ७ दिन तथा १४ दिन ले तो बावले श्वान का विष जाय ३५ अथवा कड़वी तूबी कीजड़ । शिंगरफ । शोधा जमालगोटा । मिर्च । फुलाया सुहागा ये सब बराबरले इनकी २ रत्ती भरकी गोली चौलाई के रस में बांधे १ गोली गरम पानी से ७दिनले तो श्वानका विषजाय और जहां श्वानने काटाहोय वहांइसगोली को मूत्र में घिस लगावे तो मंत्र में होय लट गिर पड़े ३६ ॥ इति श्वानादिकके विषकायत्न और स्थावर जंगमविषमात्रकी उत्पत्ति लक्षण यत्न संपूर्णम् ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराज महाराजराजेन्द्र श्री संवाई प्रतापसिंहजीविरचिते अमृतसागरनामग्रंथे स्थावरजंगमविष मात्रकेभेदसंयुक्त उत्पत्तिलक्षणयत्ननिरूपणं नाम एकोनविंशति तमस्तरंगः १६ ॥

अयस्त्रियोंके प्रदरको आदिले सव रोगोंकी उत्पत्ति लक्षण यत्न लिखते हैं ॥

अथ प्रदर रोगकी उत्पत्ति ॥

विरुद्ध भोजनसे बहुत मद के पीनेसे भोजन के ऊपर भोजन करनेसे अजीर्ण से गर्भ के पड़नेसे अति मैथुन करने से सवारी के चढ़नेसे मार्ग के चलनेसे शोच से अति तीक्ष्ण पनेसे भार के उठाने से चोट के लगनेसे दिन के सोनेसे स्त्रियों के वायु पित्त कफ सन्निपात ये सब को प्रको प्राप्त हों प्रदर के रोग को पैदा करें हैं सो प्रदर का रोग चार प्रकार का है वायुका १ पित्तका २ कफका ३ सन्निपातका ४ ॥

अथ प्रदर के रोगका सामान्य लक्षण ॥

स्त्रीकी योनिमें नाना प्रकारका रुधिर विनाही ऋतु निकले और रुधिर निकलते हड़ फूट निहोय और सब शरीरमें पीड़ा होय उसे प्रदर रोग कहिये १ ॥

अथ वायु के प्रदर का लक्षण ॥

उसकी योनि का रुधिर रूखा होय और झागों को लिये होय और सांस के पानी सदृश होय २ ॥

अथ पित्त के प्रदर रोग का लक्षण ॥

उसकी योनि का रुधिर पीला नीला सुपेदी को लिये और लाल गरम बहुत जाय और शरीरमें दाह होय यह पित्त के प्रदर का लक्षण है ३ ॥

अथ कफ के प्रदर रोग का लक्षण ॥

जिसका रुधिर गोंद समान चिकना और गुलाब के जल समान जाय उसे कफ का कहिये ४ ॥

अथ सन्निपात के प्रदर का लक्षण ॥

शहत अथवा घृत समान हरताल के सदृश मस्तक की गूदी के समान मुरदे की सी दुर्गंध को लिये जिसका रुधिर जाय तो त्रिदोष का जानिये ५ ॥

अथ रुधिरके बहुत जानेका उपद्रव ॥

रुधिर बहुत जाय तब स्त्री दुर्बल होजाय श्रम होय मूर्च्छा और मद होय तृषा बहुत लगे दाह प्रलाप होय शरीर पीला होय तन्द्रा होय और वायुके और भी रोग होय ६ ॥

अथ प्रदरका असाध्य लक्षण ॥

योनिसे निरन्तर रुधिर चलाकरे बन्द नहीं होय और तृषालगे दाह और शरीर में ज्वर होय शरीर दुर्बल होय उसे असाध्य जानिये ७ ॥

अथ शुद्ध आर्त्तवनाम स्त्रीके धर्मका लक्षण ॥

जो स्त्रीकी योनि का रुधिर महीने के महीने शरीरके रुधिर समान निकले और रुधिरमें दाह नहीं होय और रुधिर निकलते पीड़ा नहीं होय और पांचरात्रि तक निकले और बहुत निकले नहीं और थोड़ा भी निकले नहीं उसे शुद्ध स्त्री धर्म जानिये ८ और स्त्री धर्म १६ दिन रहै है ॥

अथ प्रदर रोगका यंत्र ॥

सौं चरनोन । जीरा । मुलहठी । कमलगट्टे इनका काढ़ाकर शहत डालले तो वायुका प्रदर रोग जाय १ अथवा मुलहठी २॥ टं० मिश्री २ टं० इन्हें महीन पीस चावलके पानीमें ले तो पित्त का प्रदर रोग जाय २ अथवा रसौत २॥ टं० चौलाईकी जड़ का रस २ टं० भर उसमें शहत मिलाय ७ दिन पीवे तो सब प्रकारका प्रदर रोग जाय ३ अथवा आसापालेके बकलका काढ़ा कर उसमें दूध डाल पीवे तो बहुत भी प्रदरका रोग जाय ४ अथवा डाभकी जड़को चावलके पानीसे पीस ३ दिन पीवे तो प्रदर रोग जाय ५ अथवा कठूबर के बकलके रसमें शहत डाले अथवा मिश्री डाले और चावलका पानी डाल पीवे तो प्रदर रोग जाय ६ अथवा दारुहल्दी । रसौत । चिरायता । अडूसा । नाग-रमोथा । रक्तचन्दन । आकके कूल इनका काढ़ाकर उसमें शहत

डाल पीवे तो जाल और सुपेदपीला सबप्रकारका स्त्रीकाप्रदर रोगजाय ७ इतिदाव्यादिकाथः ॥

अथवा गूलरके फलोंको सुखायकर उन्हें महीनपीस उसमें मिश्री शहतडाल १ टं० भरकी गोलीबांधे पीछे इसगोली को ७ दिनखाय तो प्रदररोगजाय ८ ॥

अथ स्त्रियोंके प्रदरका भेद सोमरोग होय है उसका लक्षण ॥

स्त्रियों के बहुत प्रसंगसे शोच से खेदसे जहरके संयोगसे अतीसारकी भांति स्त्रियोंके अथवा पुरुषकेभी सोमरोग होयहै बारम्बार मूत्र बहुत उतरे इसकानाम सोमरोग कहिये ॥

अथ सोमरोगका सामान्य लक्षण ॥

सुन्दर स्वरूपवान् स्त्री जो बारम्बार बहुत मूतें और बह दुबलीहोजाय और उसको सुखघड़ी एककाभी होयनहीं बहुत मूतनेसे उसकाशरीर शिथिलहोजाय और मुख और तालू सूखाकरें और मूर्च्छाहोय और जैभाईबहुतआवें और प्रलापहोय उसकी त्वचा सूखी पड़जाय और भोजनादिक में तृप्तिहोय नहीं ये लक्षण जिसमेंहोयें उसे सोमरोग कहिये १ ॥

अथ सोमरोगका यत्न ॥

पके केलेमें मिश्रीलगायखाय तो सोम रोगजाय १ अथवा आंवले के रस में शहत डाल खाय तो सोम रोग जाय २ अथवा उड़दका चून । सुलहठी । जिदारीकंद इन्हें महीनपीस उसमें बराबरकीमिश्रीमिलाय १ टकेभरदूधसे नित्य १० दिनले तोसोमरोगजाय ३ ॥

अथ सुपेदप्रदर के जाने का यत्न ॥

आंवलेके ५ टंकनीजोंकोजलमेंभिगोय महीनपीसछानउसमें शहत मिश्रीमिलाय नित्य १४ दिनपीवेतो सुपेदप्रदरजाय ४ ॥

अथ मूत्रातीसारका लक्षण ॥

सोमरोग बहुतदिनरहै तो मूत्रातीसारहोय इसमूत्रातीसार में बल जातारहै और मूत्र बहुत उतरे ५ ॥

अथ मूत्रातीसारका यत्न ॥

तालवृक्षकी जड़ । छुहास । मुलहठी । बिदारीकन्द इन्हें महीनपीस इसमें शहत मिश्रीमिलाय १ टंकैभर नित्यखाय तो मूत्रातीसार जाय ६ अथवा पवांड़की जड़को चांगलों के पानी से पीवे तो मूत्रातीसार जाय ७ अथवा सुपेद मूसली । तालवृक्षकीजड़ । छुहास । पका केला इन्हें दूध से पीवे तो मूत्रातीसार जाय ॥ अथ प्रदरका और यत्न ॥

मूसेकी मेगिनी २ टंक इसमें बराबरकी मिश्रीमिलायदूधसे ३ दिनपीवे तो स्त्रीके लाल सुपेद सबतरहके प्रदररोग अच्छेहो-यँ—अथवा धवईकेफूल । बीजाबोल । मूसेकीमेगिनी ये सबबरा-बरले इन्हें महीनपीस मिश्रीमिलाय २ टंकजलसेले तो प्रदरका रोग जाय । इति प्रदररोगकी उत्पत्ति लक्षण यत्न संपूर्णम् ॥

अथ स्त्रियोंकी योनिके रोगकी उत्पत्ति लक्षण संख्या लिखते हैं ॥

स्त्रियों के मिथ्या आहार मिथ्या बिहारकरके वायु पित्त कफ हैं सो दुष्टहोयँ स्त्रीकी योनिके बिषे बीसप्रकारके रोगको उप-जावै हैं तिनकेनाम लिखते हैं उदावर्त्त १ बंध्या २ विष्णुता ३ परिष्णुता ४ बातला ५ लोहितक्षया ६ दुःप्रजाविनी ७ बामिनी ८ पुत्रघ्नी ९ पित्तला १० अत्यानन्दा ११ कर्णिनी १२ कर्णिका १३ अतिचरणा १४ अनावर्त्तवा १५ अस्तनी १६ खंडिता १७ अंडिनी १८ महाबिक्ता १९ सूचीवक्रा २० ॥

अथ स्त्रियोंकी योनिका लक्षण ॥

जो स्त्रीधर्म हो तो बड़े कष्टसे ज्ञान को लिये रुधिर छोड़े उसे उदावर्त्त योनि कहिये १ और जो स्त्रीधर्म होय नहीं उसे बंध्या योनि कहिये २ और जिसकी योनिमें नित्यही पीड़ा रहै उसे विष्णुतायोनिकहिये ३ और जिसस्त्रीके स्त्रीधर्महोतेमें बहुत पीड़ाहोय उसे परिष्णुता योनि कहिये ४ और जिसकी योनि कठोरहोय औरयोनिमें शूलचले उसे बातलायोनिकहिये ५ और

जिसकी योनिमें दाहरहै औररुधिरनिकलाकरै उसेलोहितक्षया योनि कहिये ६ जिसकी योनि श्रवाकरे और कुपितरहै उसे दुःप्रजाविनीयोनिकहिये दुःप्रजाविनी अर्थात् उसयोनिमेंसंतति दुःखसे होय ७ जिस स्त्रीकी योनि पवन संयुक्तरुधिरको लिये वीर्य निकले उसे वामिनी योनिकहिये ८ और जिस स्त्रीके गर्भ रहै और फिरजातारहै उसे पुत्रघ्नी योनिकहिये ९ और जिसकी योनिमें दाहबहुतहोय और पकिजाय और शरीरमें ज्वररहै उसे पित्तलायोनिकहिये १० और जिसकी योनि मैथुनसे संतोषको प्राप्तनहीं होय उसे अत्यानन्दायोनि कहिये ११ और जिसकी योनिकर्णफलके आकारहोय और उसमेंकफ रुधिरनिकले उसे कर्णिनीयोनिकहिये १२ और जिसयोनिमें वीर्यनहींरहै उसे अति-चरणायोनि कहिये १३ और जिस स्त्रीके बहुत छोटेस्तनहोयँ उसे अस्तनीयोनि कहिये १४ और जिसकी योनि खंडिताहोय और मैथुनकरतेकुछनीचे लटकि आवे उसे खंडितायोनिकहिये १५ और जिसकी योनिका छिद्र सूक्ष्महोय उसे अंडिनीयोनिकहिये १६ और जिसका मुँह बड़ाहोय उसे महाबिदता योनि कहिये १७ और जिसका मुँह सुई के समान होय उसे सूचीवक्रा योनि कहिये १८ ॥ अथ योनिकन्द रोगकी उत्पत्ति लक्षण ॥

दिनके सोने से अति क्रोधके करनेसे खेदसे अति मैथुनके करनेसे योनि के ऊपर किसी तरह की चोट लगने से अथवा योनिमें नखदान के लगनेसे कफ कुपित होय योनि के विषे योनिकन्दनाम रोगको उपजावै है ॥

अथ योनिकन्दरोगका स्वरूप ॥

योनिके बीच एकगांठ राद रुधिर को लिये बड़हलके फल समान पीछे कहे हुये कारणों से उपजै उसे बदकहै हैं और योनिकन्द नामभी रोगकहै हैं १ सो योनिकन्दनामरोग चार प्रकारका है वायुका १ पित्तका २ कफका ३ सन्निपातका ४ ॥

अथ वायुके योनिकन्दका लक्षण ॥

उस योनिके बीचकी गांठीरूखीहोय औरउसकावर्णअच्छा नहींहोय और योनिके वर्ण समान होय और उसगांठीका मुख फटा होय उसे वायुका योनिकन्द कहिये १ ॥

अथ पित्तके योनिकन्दका लक्षण ॥

उस योनिकी भीतरीगांठी दाहको लिये लालहोय औरउसे ज्वरहोआवे इसे पित्तका योनिकन्दकहिये और जिस स्त्री के योनिकन्द रोगहोय उस स्त्रीके स्त्रीधर्म नहीं होय २ ॥

अथ बन्ध्यास्त्रीका यत्न ॥

जिसस्त्री के स्त्रीधर्म होय नहीं वहस्त्री नित्य मछलीकामांस खाय तो स्त्रीधर्महोय ३ अथवा कांजी नित्यखाय अथवा तिल नित्यखाय अथवा उड़द नित्यखाय अथवा दहीनित्यखाय तो उस स्त्रीके स्त्री धर्महोय तब उसका बन्ध्यापनेका दोषदूरहोय ४ अथवा सांठीके बीज । कड़वीतूंबी । दात्यूणी । पीपल । गुड़ । मेढल । दारूकाझाग । जवाखार । थूहरकादूध इनसबको इकट्ठाकर महीनपीस योनिमें इनकी बत्ती डाले तो स्त्रीके स्त्रीधर्म तत्काल होय और उसके बन्ध्यापनेका दोष तत्काल दूरहोय ५ अथवा मालकांगनी । राई । विजयसार । खुरासानी बच । इन्हें महीन पीस शीतल जलसे ५ दिन पीवे तो उस स्त्रीके स्त्रीधर्म होय और उसका बन्ध्यापना जाय ६ ॥

अथ बांभस्त्री के पुत्रहोनेका यत्न ॥

खरैटी । गंगेरनकीछाल । महुआ । बड़के अंकुर । नागकेसर ये सब बराबरले इन्हें महीनपीस गौके दूधमें ५ टंक शहतडाल इसचूर्णको नित्य १५ दिनपीवे तो बन्ध्यास्त्रीके निश्चय पुत्र होय ७ ॥ अथ स्त्रीधर्म नहीं होय उसका यत्न ॥

कालातिल । सोंठ । मिरच । पीपल । भारंगी । गुड़ इनसबको १टंकभर औटाय इनकाकाढ़ाकर १५ दिन पीवे तो उस स्त्रीके

स्त्रीधर्म निश्चय होय और उसके रुधिरका गुल्म दूरहोय और उस के पुत्रहोय ८ अथवा असगन्धके काढ़े में गौकादूध और घृत मिलाय ऋतुके समय स्त्री प्रभातही ५ दिन पीवे तो स्त्रीके गर्भरहे ९ अथवा सुपेद कटेली की जड़ पुण्य नक्षत्रके दिन उपायकर २॥ टं० भर पीस दूधके साथ ऋतुके समय ३ दिन स्त्री पीवे तो निश्चय गर्भको धारण करे १० अथवा कटसेला की जड़ । धवई । बड़के अंकुर । कमलगट्टे इन्हें महीन पीस २॥ टं० ऋतुके समय स्त्री पीवे तो निश्चय गर्भ को धारण करे ११ अथवा पाईर्वपीपल अर्थात् सुपेदपीपलकी जड़ अथवा इसके बीज और सुपेदजीरा और सरफोंका ये सब बराबरले इन्हें महीन पीस २ ॥ टंक ऋतुके समय स्त्री दूधके साथ ले तो उस स्त्री के गर्भरहे और निश्चय उसके पुत्रहोय १२ अथवा वाराही-कन्द और कैथा और शिवलिङ्गी इन्हें महीन पीस ऋतुके समय २ ॥ टंक दूधके साथ ले तो स्त्री के निश्चय पुत्रहोय १३ ये सब यत्न भावप्रकाश में लिखे हैं अथवा विजौरे के बीजों को गौके दूधमें पकावे उसमें गौकाघृतमिलावे और उसकी बराबर नाग-केसर मिलाय ऋतुसमय ५ टंक मिश्रीके साथ ७ दिन खाय तो स्त्री गर्भ को धारण करे १४ अथवा अरंड की अंडोली और विजौरे के बीज इन दोनों को घृत में पीस दूध के साथ ऋतुमें स्त्री ३ दिन पीवे तो स्त्री गर्भ को धारण करे १५ अथवा पीपल । सोंठि । मिरच । नागकेसर इन्हें महीन पीस ऋतुके समय स्त्री घृत के साथ ३ दिन पीवे तो स्त्री गर्भको धारण करे १६ यह सर्वसंग्रहमें लिखा है ॥

अथ गर्भ नहीं रहने की औषध ॥

पीपल । वायविडंग । सुहागा ये बराबर ले इन्हें महीन पीस ऋतुके समय स्त्री ५ दिन जलसे ले तो स्त्री के कभी गर्भ भी रहे नहीं १७ अथवा पुराना गुड़ १ टं० भरले इसे औटाय ऋतु

के समय स्त्री नित्य १५ दिन पीवै तो स्त्री कभी भी गर्भ को धारै नहीं १८ अथवा निबौली के तेलके फीहे को स्त्री ऋतुके समययोनिमें ५ दिन देतो स्त्री के कभी गर्भ नहीं रहै १९ यह भावप्रकाश में है ॥

अथ स्त्री की योनिके रोगों का क्रमसे पत्र लिखते हैं ॥

तगर । कटेली । कूट । सेंधानोन । देवदारु इनका काढ़ाकर इस काढ़े में तेल पकावै पीछे इस तेलकाफीहा योनिमें रक्खैतो स्त्रीकी विप्लुतायोनिका रोगजाय २० वायुकी योनि के रोगोंके दूरकरनेके वास्ते पाढ़ल के पत्तोंको अथवा उसकेबकलको सिझाय उससे योनिको पसीनालिवावे और धोया करै तो वायुकी योनिके रोगजाय २१ अथवा पित्तकीयोनिके रोगोंको दूरकरने के वास्ते तिलों के तेलमें निबौलीको पकाय इसतेलसे योनिको सेंकै तो पित्तकी योनिके रोगजाय २२ अथवा पित्तको हरनेवाली औषधके घृतसे योनिको सेंकै तो पित्तकी योनिके रोग जाय २३ अथवा आंवलेके रसमें मिश्रीडाल स्त्री १० दिनपीवै तो स्त्रीकी योनिका दाहजाय २४ अथवा कूकरभांगरेकी जड़को चांवलोंके पानीकेसाथ स्त्री पीवै तो स्त्री की योनिमें रादपड़ती दूरहोय २५ अथवा नींबूके पत्ते । किरमालाके पत्ते । खुरासानी बच । अडूसेकेपत्ते । पटोलकेपत्ते इन्हें औटाय इससे योनिको धोवे तो योनिकी दुर्गन्धिजाय २६ और पीपल । मिरच । उड़द । सौंफ । कूट । सेंधानोन इन्हें औटाय इससे योनिको धोवै तो योनिके कफके सबरोग जाय २७ ॥

अथ योनि संकोचनकी औषध ॥

मूंगकेफल । खैर । सार । हड़ । जायफल । माजूफल । सुपारी इन्हें महीनपीस महीनबख्खसे छान स्त्री की योनिमें रक्खै तो स्त्री की योनिसंकीर्णहोय २८ अथवा कोंचकी जड़के काढ़ेसे योनि धोवै तो स्त्री की योनि गाढ़ी होय २९ अथवा भांग को

महीनपीस इसकी पोटलीकर स्त्री योनिमें रक्खे तो योनिमहा-
संकीर्ण होय ३० अथवा मोचरस को महीनपीस इसकी पोट-
लीकर स्त्रीयोनिमें रक्खे तो स्त्रीकी योनि संकोचको प्राप्त होय ३१
अथवा आंबलेकी जड़ । कटसेला । बबूलकी जड़ । बेरकी जड़ । अड़-
सेकी जड़ । साजूफल इन सबको औटाय इस पानीसे योनिकोधोवे
तो योनि संकोच होय ३२ अथवा दहीसे योनिकोधोवे तो योनि
संकोच होय ३३ अथवा सपेद फिटकरीको फुलाय साजूफल मि-
लाय महीनपीस पोटलीकर योनिमें धरे तो योनि संकोच होय ३४॥

अथ योनि के सब रोगों के दूर होनेका फलघृत ॥

मजीठ । सुलहठी । कूट । त्रिफला । मिश्री । खरैटी । मेद ।
असगन्ध । अजसोद । दोनों हल्दी । फूलप्रियंगु । कुटकी ।
कमलकी जड़ । दाख । रक्तचन्दन ये सब घेले २ भरले और
गौकाघृत पाव भर शतावारिकारस एकसेर ले पीछे इसे मधुरी
आंचसे प्रकावे ये सब जालि जायँ घृत मात्र आयरहे तब इस घृतको
पुरुष अथवा स्त्री नित्य १ ट० भर पीवे तो पुरुष जो नपुंसकभी
होय तो महाकामी बड़ा पराक्रमी पुत्रों को उपजानेवाला इस
फलघृतके प्रभावसे होय और स्त्री जो इस घृतको खाय तो योनि
के सब रोग जायँ और उसके घृतके प्रभावसे पुत्र होय दीर्घायु
बलवान् बुद्धिमान् होय ३५ ॥

अथ योनिकन्दका यत्न ॥

गेरू । बायबिड़ंग । हल्दी । कायफल इन सबको महीन
पीस त्रिफलेके काढ़ेमें शहत मिलाय इस चूर्णको स्त्री योनिमें
रक्खे तो स्त्रीका योनिकन्दरोग जाय ३६ ॥

अथ गर्भिणी स्त्रीके रोगोंका यत्न ॥

जिस स्त्री का गर्भ गिरता होय उसे झाड़की जड़ । अतीस ।
नागरमोथा । मोचरस । इन्द्रयव इनका काढ़ा करदे तो उस स्त्री
का गर्भ गिरना बन्द होय ३७ ॥

अथ गर्भिणी स्त्रीके ज्वरका यत्न ॥

मुलहठी । रक्तचन्दन । खस । गौरीसर । कमलकीजड़ इन काकाढ़ाकरमिश्रीशहतडालपीवै तो गर्भिणीस्त्रीका ज्वरजाय ३८॥

अथ गर्भिणी स्त्रीकीसंग्रहणी का यत्न ॥

चांवलोंके सत्तूको आम और जामुनके बकलके काढ़ेसेलेतो गर्भिणीस्त्रीकी संग्रहणी जाय ३९ अथवा झाऊ वृक्षका बकल । अरलूका बकल । रक्तचन्दन । खरैटी । धनियां । कुड़ाकीछाल । नागरमोथा । जवासा । पित्तपापड़ा । अतीस इनका काढ़ाकर गर्भिणीस्त्रीले तो अतीसार और संग्रहणीज्वरकोदूरकरेहै ४०॥

अथ स्त्रीके गर्भके गिरने की और गर्भश्रावकी उत्पत्ति लक्षण ॥

बहुत मैथुनके करनेसे मार्गके चलनेसे ज्वरके आनेसे उपवासकेकरनेसे चोटके लगनेसे अजीर्णमें भोजनकरनेसे दौड़ने से बमनके करनेसे जुलाबके लेनेसेतीखी कडुवी गर्म रूखीवस्तु के खानेसे विषमआसनके बैठनेसे भयके होनेसे पेटमें शूलके चलने से इतनी वस्तुओंसे स्त्री के गर्भका गिरना और गर्भ का श्राव होयहै ४१ ॥

अथ गर्भ के गिरनेका और गर्भश्रावका पूर्वरूप लिखते हैं ॥

स्त्रीके गर्भरहै पीछे चार महीनेमें जो गर्भ गिरेतो उसेगर्भश्राव कहिये और चारमहीनेके उपरांत पांच छः महीनेमें गर्भ गिरे उसे गर्भपात कहिये इस जगह दृष्टांत है जैसे वृक्ष का लगाफल किसीकीचोटलगनेसे गिरपड़े तैसेही कच्चागर्भ किसी तरहकी चोटलगनेसे गिरपड़े ४२ ॥

अथ गर्भ श्रवता होय उसके धँसनेका यत्न ॥

कमलकी जड़ । कमलकी बाल । कमलके फूल । मुलहठी इन्हें दूधकेसाथ ओटायपीवै तो गर्भश्राव बन्दहोय और यही गर्भिणीस्त्रीकेदाह । मूच्छा । छर्दि । अरुचि इनकोदूरकरे ४३ ॥

अथ गर्भपातका उपद्रव ॥

स्त्रीके गर्भगिरे तब दाहहोय । शूलहोय । पसली और पीठ
में पीड़ा होय । रजोधर्म बहुतहोय । और मूत्र उतरे नहीं ४४
और गर्भस्थानमें जाय उसकेभी यही उपद्रव होय ४५ ॥

अथ गर्भपड़ताहोय उसके धँसनेका यत्न ॥

डाभकी जड़ । कासकी जड़ । अरंडकीजड़ । गोखरू की
जड़ इसमें गौका दूध औटाय गर्भिणी स्त्री पीवे तो उसके
हृदयआदिका शूलजाय ४६ अथवागोखरू । मुलहठी । कटेली ।
मदनबाणके फल इन्हें गौके घृतमें औटाय स्त्री पीवे तो गर्भ
पड़ना बन्दहोय औरस्त्रीकेशरीरकीसबप्रकारकीवेदनाजाय ४७
अथवाकुम्हारकेचाककीमिट्टी । गेरू । चमेली । मंजीठ । धवई
केफूल । रसौत । शलइनकाचूर्णकर ५ टंक शहतसे स्त्रीले तो
स्त्रीकेप्रदरआदिसबरोगजायें ४८ अथवामृद्धीअ० भौराजानवर
केघरकीमिट्टी । मंजीठ । लज्जालू । कसेलू । कमलकीजड़ इन्हें
गौके दूधमें औटाय स्त्री पीवेतो गर्भ गिरनावन्दहोय ४९ ॥

अथ गर्भिणी स्त्रीके अफराहोयउसका यत्न ॥

खुरासानीबच । रसौत । हींग । कालानोन इनमेंदूधऔटावे
पीछेपीवे तो स्त्रीका अफरा जाय ५० ॥

अथ गर्भिणीस्त्रीके मूत्रउतरैनी उसका यत्न ॥

डाभकी जड़ । दूबकी जड़ । कास की जड़ इन्हें दूधमें औटा-
य स्त्री पीवेतो मूत्रउतरे ५१ ॥

अथ महीनेके महीने ये औषधदे तो स्त्रीका गर्भ गिरेनहीं सो लिखतहैं ॥

मुलहठी । शालवृक्षकेबीज । क्षीरकाकोली । देवदारु । लू-
णारव्य अर्थात्लोनियाशाक । कालातिल । राल । पीपल । शता-
वरि । कमलकीजड़ । जवासा । गौरीसर । रास्ना । दोनों क-
टेली । सिंघाडा । कसेरू । दाख । मिश्री इन्हें औटायमहीनेकेम-
हीने ७ दिन पीवे तो स्त्रीकागर्भ गिरे नहीं और कोई उपद्रव

होय नहीं ५२ ॥ ये सब यत्न सातमहीने तक कीजे ॥

अथ आठवें महीने का यत्न ॥

कैथाकीजड़ । कटेलीकी जड़ । बेलकी जड़ । पटोलकीजड़ ।
साटीकी जड़ इन्हें दूधमें औटाय पीवे तो गर्भपुष्ट रहै ५३ ॥

अथ नवें मासका यत्न ॥

मुलहठी । जवासा । क्षीरकाकोली । गौरीसर इन्हें धेले र
भरले फिर उसे दूधमें औटायपीवै तो गर्भ पुष्टरहै ५४ ॥

अथ दशवें महीने का यत्न ॥

सोंठि । क्षीरकाकोली इन्हें दूधमें औटाय पीवै अथवा सोंठि
मुलहठी । देवदारु । क्षीरकाकोली । कमलगट्टे । मंजीठ इन्हें
जलमें औटाय जलसमेत दूधमें औटावै पीछे पानी जलजाय
दूधमात्र रहजाय तब इस दूधको पीवै तो स्त्रीका गर्भपुष्ट होय
नीरोग्यरहे और उसके किसीतरहका उपद्रव उठे नहीं ५५ ॥

अथ वायु करके गर्भ सूखजाय उसका यत्न ॥

जिस स्त्रीका गर्भ वायुकरके सूखजाय तिस स्त्री का उदर
परिपूर्ण होय नहीं खालीरहै तब वह स्त्री पुष्टाई के लिये दूध
मांस रस और पुष्टवस्तु खाय और दूधपीवै तब वायु दूर होय
गर्भ परिपूर्ण होय ५६ ॥

अथ गर्भके बालक के होनेका महीना लिखते हैं ॥

स्त्री नवेंमहीने अथवा दशवें महीने सन्तानको उपजावै है
और कोई स्त्री ग्यारहवें अथवा बारहवें महीने सन्तानको
उपजावै है और इन महीने उपरांत जो गर्भ रहै वह गर्भ
विकारका जानिये और इसगर्भको उदरके रोगोंमेंगिन उसका
यत्न कीजे ५७ ॥

अथ स्त्रीके सुख पूर्वक प्रसव होनेका यत्न ॥

सांपकी कांचली । मरुवे अर्थात् नाजबोय इनदोनोंकी योनि
में धूनी देतो स्त्री सुखसे सन्तान जन्मे ५८ अथवा कलिहारी

की जड़को स्त्रीहाथपैरोंमें बांधे तो स्त्रीके तत्काल प्रसूति होय ५६ अथवा ककरभांगरेकी जड़ और पादलकी जड़ को स्त्री हाथ पैरोंमें बांधे तो स्त्रीके तत्काल प्रसूति होय ६० अथवा पोईकी जड़के काढ़ेमें तिलोंका तेल डाल स्त्री गर्भके लेपकरै तो सुखसे तत्काल प्रसूति होय ६१ अथवा पीपल । खुरासानीवच इन्हें जलसे महीनपीस योनिकेलेपकरै तो सुखसे तत्काल प्रसूति होय ६२ अथवा अरंडके तेलको स्त्रीकी नाभिकेलेपकरै तो तत्काल प्रसूति होय ६३ अथवा विजौरेकी जड़ । महुआ इन दोनोंको घृत से पीस स्त्री पीवै तो तत्काल प्रसूति होय ६४ अथवा साटीकी जड़को स्त्रीकी कटिमें बांधे तो तत्काल प्रसूति होय ६५ ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं अथवा अपामार्ग की जड़को । का- कलहरी की जड़को कटिमें बांधे तो तत्काल प्रसूति होय ६६ ये योग चिन्तामणिमें लिखे हैं ॥

अथ सुख से तत्काल प्रसव करनेका मंत्र यंत्र लिखते हैं ॥

मुक्ताः पाशाविमुक्ताश्च मुक्ताः सूर्येण रश्मयः । मुक्ताः सर्वभयाद्ग
र्भेण हिमाचिरमाचिरस्वाहा ॥ इस मंत्रसे जलको ७
बार मंत्रित करि स्त्रीको पिलावै तो तत्काल प्रसूति
होय ६७ अथवा इस यंत्रको स्त्री देखै तो तत्काल
प्रसूति होय ६८ ॥

१६	६	६
२	१०	१८
१२	१४	४

अथ मुहुर्गर्भ की उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

जिस स्त्री के शरीरमें वायु कुपित होय तो उस स्त्रीकी योनि
में और उदर कोखमें गूलकोकरै और मूत्र उतरने दे नहीं और
वह दुष्ट पवत गर्भ को योनिमें चार प्रकार करके टेढ़ा करदे
सो लिखते हैं ॥

अथ गर्भ में दुष्ट पवत करके बालक चार प्रकार का अथवा आठ

प्रकार का रहै है सो प्रकार लिखते हैं ॥

कीलक १ प्रतिखुर २ परिघ ३ बीज ४ ऊर्ध्वबाहु चरण शिर

पसलियों के भेदसे आठ प्रकारसे बालक गर्भमें रहै है १ ॥

अथ कीलकका लक्षण ॥

स्त्रीकी योनि के मुखमें कीलासालगिजाय उसे कीलक कहिये १ और स्त्री की योनि के मूढ़े हाथ पैर आड़ा आयजाय उसे प्रति-
खुर कहिये २ स्त्रीकी योनि के मूढ़ेमें आगिंसी लगिजाय उसे
परिघ कहिये ३ स्त्री की योनि के मूढ़े में शिर आयअटके उसे
बीजक मूढ़ गर्भ कहिये ४ स्त्रीकी योनि के मूढ़ेमें पेट आयअटके
उसे ऊर्ध्वबाहु कहिये ५ स्त्रीकी योनि के मूढ़ेमें पसवाड़ा आयअटके
उसे चरणशिर कहिये ६ और स्त्रीकी योनि के मूढ़ेका मुख नीचा
होय ७ स्त्रीकी योनि के मूढ़ेमें पसवाड़ा पीठ आय अटके ८ ऐसे
मूढ़ गर्भ आठ प्रकारसे होय हैं ॥

अथ मूढ़गर्भका असाध्य लक्षण ॥

जिस गर्भवती स्त्रीका मस्तक सूधारहै नहीं लटका जाय
और जिस स्त्रीकी लाज जातीरहै और अंग शीतल होजायँ और
शरीर की नसे नीली होजायँ उस स्त्रीका बालक मरा जानिये
और वह स्त्री मरजाय १ ॥

अथवा जिस स्त्रीके गर्भमें बालक मराहोय उस स्त्रीका गर्भ
फड़कै नहीं और उसका मुँह काला पीला नसों को लियेहोय और
उसकी नाक और मुँहके श्वासमें मरेकीसी दुर्गंध आवे और
पेटमें शूल चले ये लक्षण होयँ उसे जानिये इसके उदरमें मरा
बालकहै २ ॥ अथ जिसके पेट में बालक मराहोय उसका कारण ॥

जिस स्त्रीका कोई भाई माता पिता पुत्र स्वामी आदि कोई
प्यारा मराहोय अथवा उसका द्रव्यादिक किसी तरहसे जाता
रहै अथवा उसके उदरमें किसी तरहकी चोट लगिजाय तब उस
स्त्रीको दुःख उपजे तब उस दुःखके प्रभावसे उसका गर्भ बहुत
दुःखीहोय और उसकी कूखमें अनेक रोग पैदाहोयँ तब उसके
पेटका बालक पेटमें मरजाय ३ ॥

अथ गर्भिणी स्त्रीका अमाव्य लक्षण॥

जिस स्त्रीकी योनिका मुँह मरेबालकसे ठकिजाय और कुक्षि में झूलचले उस गर्भकी सकललक संज्ञाहै और पीछेकहेउपद्रव सोभी होयें ४ ॥ अथ मूढगर्भका यत्न ॥

जिस स्त्रीके गर्भसमय भगके निकट बालक बुरीतरहआय गया होय उसके वास्ते निपट चतुर जिसनेबहुतबालकअच्छी तरह जनायाहोय ऐसी दाईको बुलाइये सो हाथ में घृतलगाय वह हाथ चतुराई से भगमेंडाल बालकको सूधाकर जीवताही तत्काल भगमें से बाहरकाढे ५ ॥

अथ गर्भमें बालक मरगयाहोय उसका यत्न ॥

निपट चतुर दाईहोय सो चतुराईसे भगमें पैना छोटानस्तर डाल उसमरेबालकका अंगअंगकाटि चतुराई से भगके बाहर सब अंगकाढे सो उसमरेबालकको इसतरह भगमेंसे काढें नहीं तौ वह गर्भवती स्त्री उसके साथ मरिजाय और मरे बालकको गर्भमेंसे काढनेकेपीछे भगको चतुराईसे गर्म पानीसेधोवै और उसीसमय सुहावते गर्मघृत से अथवा तेल से चुपड़ै तो भग कोमलरहै और उसमें झूलादिक कोई उपद्रव होयें नहीं पीछे कड़वी तुंबी के पत्ते और पठानीलोध ये बराबरले महीनपीस इसका भगमें लेपकरे तो भगज्योंकीत्यो अपनेठिकाने बैठिजाय अथवा पलाश पापड़ा पक्केगूलर का फल इन्हें बराबरले पीछे इन्हें तिलोंके तेलमें महीनपीस भगके लेपकरे तो भगगाढ़ी हो जाय और इसीतरह २१ दिनकरे तौ भगमें कोई रोग होयें नहीं ६ ॥ अथ इसका और यत्न लिखतेहैं ॥

सर्पकी कांचली । कूट । सरसों इन तीनों को महीन पीस कड़ुवे तेलसे भगकेधूनीदे तो भगके रोगजायें ७ अथवा कलिहारीकी जड़को औटाय उस पानीसे हाथों पैरोंमें लेप करे तो भगमेंसे मरे बालकका दोष दूरहोय ८ ॥

अथ मकल्लकरोगकी उत्पत्ति लक्षण ॥

जिस स्त्रीके संतान हुई होय और वह स्त्री रूखी और वायल अर्थात् वायुकी करनेवाली वस्तुखाय उसस्त्रीको तीक्ष्णद्रव्य । पीपलामूल आदिमिलै नही और वहखाय नही उसके वायुहै सो नाभिके नीचे अथवा दोनोंपसलियों में अथवा पेडूमें रुधिर को रोक वायुकी गांठिकरै है अथवा वहवायुहै सो नाभि और पेडूमें उदर और पक्काशयमें शूलको प्रकटकरै है अथवा वह वायु है सो पेडूमें अंगुराको करै है और मूत्रको उतरनेदे नहीं उसे वैद्य मकल्लकरोगकहै हैं १॥

अथ मकल्लक रोगका यत्र ॥

जवाखारको गर्म पानीमें पीस जो स्त्री ले तो मकल्लक रोग जाय २ अथवा पीपल । पीपलामूल । मिरच । सोंठि । चित्रक । चव्य । सम्हालू । इलायची । अजमोद । सरसों । सेंकीहींग । पाद । इन्द्रयव । सपेदजीरा । वकायन । मूर्वाअ० मुरहरी । अतीस । कुटकी । वायबिडंग यहपिप्पल्यादिगणहैं इन्हैबराबर ले महीनपीस २॥ टं० गर्मपानीसे ले अथवा इनका काढाकर इसमें थोड़ा सेंधानोनडीलिलेतो स्त्रीके कफ या वायुके सबरोग जायँ और स्त्रीके गोले शूल उदर के रोग ज्वरको दूर करे और भूख लगावै और आँवको दूरकरै और यह मकल्लक रोग को निश्चयही दूर करै ३ अथवा सोंठि । मिरच । पीपल । तज । पत्रज । नागकेसर । इलायची । धनियां इनसबको महीनपीस २॥ टंक पुराने गुड़सेलेतो मकल्लक रोगजाय ४ और जिसस्त्री के प्रसूति हुई होय उस स्त्रीको युक्ति से आहार बिहार करावै और वह इतनी वस्तु करै नही खेद मैथुन क्रोध ठंडेमें रहना ये वस्तु करै नही मिथ्या आचरणकरै तो उसके सूतिकारोग होय ॥

अथ सूतिकारोगकी उत्पत्ति ॥

मिथ्या आहार करके बहुत क्लेशकरके विषम आसन करके

अजीर्ण में भोजन करके और जापा अर्थात् सौरि में जो रोग होयहैं सो सब भयंकर हैं ॥ १० ॥
 अथ सूतिका रोगका लक्षण ॥
 अंगोंमें पीड़ा होय ज्वर खांसी होय तृषा बहुत लगै शरीर भारी होय और शरीर में सूजन और पेटमें डूल अतीसार अफरा होय शरीरका बल जातारहै तन्द्रा और अरुचि होय और इनको आदिले वायु कफके बहुत रोग होय और बल प्राप्ति अग्नि जाती रहै इन सब रोगोंको सूतिका रोग कहिये ॥ ११ ॥

अथ सूतिका रोगका यत्न ॥

जो वस्तु वायुको दूर करै सो सब औषध सूतिकारोगोंको दूर करै ॥ अथवा दशमूलका काढ़ा सूतिका रोग को दूर करै ॥ अथवा गिलोय ॥ सोंठि ॥ सहजना ॥ पीपल ॥ पीपलामूल ॥ चव्य ॥ चित्रक ॥ नेत्रवाला ॥ इनका काढ़ा शहत डाल दे तो सूतिकारोग दूर होय ॥ अथवा देवदारु ॥ खुरासानी ॥ बबुल ॥ कूट ॥ पीपल ॥ सोंठि ॥ चिरायता ॥ जायफल ॥ नागरमोथा ॥ हंडीकी छाल ॥ अजपीपल ॥ धमासा ॥ गोखरू ॥ जवासा ॥ कटेली ॥ गिलोय ॥ कालाजीरा ये सब बराबर ले इनका काढ़ा करै और हींग ॥ सिंधानोनकी प्रतिवास दे यह काढ़ा तो सूतिका रोग ॥ शूल ॥ खांसी ॥ खांसा ॥ ज्वर ॥ मुच्छा ॥ मस्तक पीड़ा ॥ तन्द्रा ॥ अतीसार ॥ वमन ॥ इन सब रोगोंको यह दूर करै ॥ इति देवदारुादिकाथः ॥ १२ ॥
 अथ पंचजीरक पाक लिखते हैं ॥
 कालाजीरा ॥ सफेद जीरा ॥ सौंफ ॥ अजवायन ॥ अजसोद ॥ धनिया ॥ मेथी ॥ सोंठि ॥ पीपल ॥ पीपलामूल ॥ चित्रक ॥ झुआकी ॥ जड़का ॥ बकल ॥ चिरकी ॥ हींग ॥ कूट ॥ कवीला ॥ ये सब औषध टकें भरले इन्हें महीन पीस कपड़ छानकर पीछे मोर्के ॥ सैर घृतमें मकरोवै पीछे इस चूर्णको ॥ सैरगौके दूधके भावेमें घृतसे मकरोवै चूर्णको पकाय इसका खैर भावाकरै फिर इस भावेको ॥ १३ ॥

टकेभर खांडकी चासनीमें डाले पीछे एक टकेभरकी गोलीकर
नित्यप्रसूता स्त्री खाय तो सूतिका रोग । ज्वर । क्षयी । श्वास ।
खांसी । पांडुरोग । क्षीणता । वायुके रोग इनको यह पंचजीरक
पाक दूर करे है ६ ॥ अथ सोभाग्यशुठीपाक ॥

सतुर्वा सौंठि ५ ॥ सेर महीनपीस कपडछानकर ५ ॥ सेरगौके
घृतमें मकरोवै फिर ५५ सेर खांडकी चासनीकर इसचासनीमें
ये औषध महीनपीस कपडछानकरडाले सोऔषध लिखतेहैं ॥
धनियां १ टं० सौंफ ५ टंक वायविडंग १ टकेभर सौंठि १ टं०
काचीमिरच १ टं० पीपल १ टं० नागकेसर १ टं० नागरमोथा
१ टं० येसब औषध महीनपीस इसचासनीमें डाले सार ५ टंक
अभ्रक ५ टंक इसमेंडाले और मेवा यथारुचिडाल पीछे १ टके
भरकी गोली बांधे फिर इसगोलीको खीखाय तो तृषा । छर्दि ।
ज्वर । दाह । श्वास । खांसी । पांडुरोग । मंदग्निर इनको यह
दूर करे ७ ॥ इतिसौभाग्यशुठीपाक ॥

अथ स्तन रोगका लक्षण ॥

सब शरीर में फैलते जो वायु पित्तकफ दोषसे यह दुष्टहुये
स्त्रीके स्तनमें जाय प्राप्तहोयँ है उस स्त्रीके स्तन दधसंयुक्तहोयँ
अथवा दध बिनाहायँ उनमें वे दुष्टहुये गांठि आदिरुधिरकेरोगों
को पैदाकरे है १ ॥ अथ स्तन रोगोंका यत्न ॥

स्त्रीकेस्तनके ऊपर वैद्यसजन देखे तो विद्रधि का यत्न जो
पीछे लिखाहै सो यत्नकरे तो स्त्रीके स्तनके रोगजाय १ और
स्तनके ऊपर गांठ कर्चीहीहोय तो गांठको दूरकरनेवाली शी-
तल औषधि लगावै तो स्तन के रोगजाय २ अथवा जोकल-
गाय स्तन का रुधिर कढ़ावै तो स्तनके सब रोगजाय ३ ॥

अथ स्तनकी पीड़ाका यत्न ॥

गरडुवा की जड़को पानीमें पीस उसकोलपकर तो स्तनकी
पीड़ाजाय ४ अथवा हल्दी । धतूरेकी जड़ । इन्हें जलसेमहीन

पीस लेपकरै तो स्तनकी पीड़ा दूर होय ५ अथवा बाछ कंकोली की जड़ महीन पीस जल से लेपकरै तो स्तनकी पीड़ा जाय ६ अथवा लोहेको गरम कर पानीमें बुझाय वह पानी स्त्री पीवै तो स्तनसोग जाय ७ ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं ॥

अथ रांडखी के गर्भ निवारण और गर्भपातनका यत्न ॥

ऋतुके समय चौथे दिन तालीस और गेरू २ टं० महीन पीस शीतल जलसे पीवै तो स्त्री बंध्या होय १ ऋतुके समय चौथे दिन पलाश पापड़को शहत घृतसे महीन पीस भगमें लेपकरै तो वह स्त्री गर्भको कभी धारण करे नही २ अथवा गाजरके बीज कलौंजी इन्हें गुड़के साथ खाय तो स्त्री का गर्भ गिर पड़े ३ अथवा चौलाईकी जड़को चावलोंके पानीके साथ स्त्री ऋतुके समय ५ दिन पीवै तो वह स्त्री बंध्या होय ४ अथवा ऋतुके समय नींबूकी जड़को युक्तिसे योनिमें धूनी दे तो स्त्री बंध्या होय ५ अथवा मेथीदाना ५॥ सेर गुड़ ५॥ सेर इन्हें पानीसे औटाय यह जल ५ दिन पीवै और गर-डुवाकी जड़ और रालइनकी बत्ती कर योनिमें धरे तो रंडा स्त्री का गर्भ पात होय ६ अथवा कड़वी तंबू और सांपकी केंचुली सरसों इन्हें कड़ुवे तेलमें पीस भगके धूनी दे तो स्त्रीके गर्भ का पात न होय ७— इति स्त्रीके सर्वरोगोंकी उत्पत्ति लक्षण यत्न सम्पूर्णम् ॥

इति श्री मन्महाराजाधिराज महाराजराजेन्द्र श्रीसवाईप्रताप सिंहजीविरचिते अमृतसागरनामग्रन्थे स्त्रीके प्रदरको आदिले सन्वरोगोंके भेद संयुक्त उत्पत्ति लक्षण यत्न निरूपण नाम विंशतिस्तरंगः २० ॥

अथ बालकों के रोगों की उत्पत्ति लक्षण यत्न ॥

प्रथम बालकों के नवग्रह जुड़े ही हैं इनग्रहोंसे भिन्न हैं सो अपवित्र बालकोंको वे नवग्रह पीड़ा करै हैं इस कारण से उन नवग्रहोंसे बालककी रक्षा करनी चाहिये ॥

अथ बालक के नवग्रहोंके नाम ॥

स्कन्दग्रह १ स्कन्दापस्मार २ शकुनी ३ रेवती ४ पूतना ५
गन्धपूतना ६ शीतपूतना ७ मुखमंडिका ८ नैगमेय ९ ॥

अथ नव ग्रहों की उत्पत्ति ॥

ये नवग्रह स्वामिकार्त्तिक की रक्षा के अर्थ महादेवजी ने
उत्पन्न किये हैं सो इन नवग्रहों का स्वरूप महासुंदर स्त्री का सा है
और कई एक का स्वरूप सुंदर पुरुष का सा है अथवा स्वामि-
कार्त्तिकजी का विशाख जिसका नाम सखा अग्नि समान जिसके
शरीर की कांति इन सबको श्रीमहादेवजी ने पैदा किया पीछे ये
सब मिल स्वामिकार्त्तिकजी के साथ रहने लगे फिर स्वामिकार्त्तिक
जीसे उन सबोंने मिल विनय किया महाराज हम भूखे हैं खाने
के वास्ते कोई आजीविका बतलाइये तब स्वामिकार्त्तिकजी ने महा-
देवजी से कहा तब श्रीमहादेवजी ने आज्ञा दी जो जगत् के विषय
पशु पक्षी को आदिले तिर्यग्योनि और मनुष्य रहे हैं
और देवता भी रहे हैं वे देवता मनुष्यों को पीड़ित करें हैं
और काल पाकर देवता पशु पक्षी को भी पीड़ित करें हैं उष्ण
काल में गरमी करके और वर्षाकाल में शीत पवन करके और
शीतकाल में शीत करके और मनुष्य हैं वे नमस्कार जप होसा-
दिक करके अच्छे प्रकार देवताओं को प्रसन्न कर भोजन का
भोग देहें और इस तरह जो मनुष्य नहीं करें हैं तिनके बालक
को पीड़ा करो और उन्हें खाओ ॥

अथ बालग्रह ९ हैं सो बालकों के लेने का कारण ॥

जिन मनुष्यों के कुल में देवता पितर ईश्वर ब्राह्मण अतिथि
गुरु अतिथि की पूजादिक नहीं करें और उन्हें भोजनादिक कुछ
नहीं दें और कांस के फूटे पात्र में जो खाय हैं उनके बालकों
को तुम खाओ यह महादेव जीने उन ग्रहों से कहा तब उनकी
आजीविका हुई १ ॥

अथ बालग्रह जिनबालकों को लगने तिनका लक्षण ॥

जिन बालकों को यह बालग्रह लगें सो बालक क्षण एक में तो उद्वेग को प्राप्त होयें और क्षण एक में डरने लगि जायें औ क्षण एक में अपनी धार्य को तखों से और दांतों से काटने लगिजायें और ऊंचा आकाश की ओर देखाकरें और अपनेदांतोंको चाबाकरें और कसहाकरें जँभाई लियाकरें और भौह चढ़ायाकरें ओठ काटा करें और मुखमें झाग आवैं और वमन करें अतीसार युक्तभी होयें और उनका शरीर क्षीण पड़ि जाय और रात्रिमें जागें और शरीर में सृजन आय जाय और कंठकास्वर घों घों होय और उसके शरीरमें मल्लकीसी दुर्गंधि होय और जिसका शरीर दुर्बल होय और गुदामें रुधिर जाय और शरीरकी संज्ञा जाती रहे ये लक्षण जिनबालकों में होयें उनके बालग्रह लगा जानिये किये बालग्रह के सामान्यलक्षण हैं ॥

अथ बालग्रह जिसके हाय उसका विशेष लक्षण ॥

जिसके अंग शिथिल होजायें और शरीरमें रुधिरका दुर्गंधि आवैं और स्तनोंका दूध प्रीव नही और मँह टढ़ा होजाय और आधा अंग रहजाय और नेत्रोंमें आंशू रहे रोवे ठाड़ी हाथकी मठा बिधी रहै ये लक्षण जिसके होयें तब जानिये कि इससे स्कन्दग्रह लगा है ॥

अथ विशाखग्रह जिसकाय उसका लक्षण ॥

जिसकी संज्ञा जाती रहे और फिर संज्ञा आय जाय और कभी हाथ पगों को नवाने लगिजाय और बिन संज्ञा मल मूत्र करद और जँभाई बहुत आवैं मुखमें झाग आवैं तब जानिये कि इसे विशाखग्रह लगा है २ ॥

अथ शकुनीग्रह जिसे लगा होय उसका लक्षण ॥

अंग शिथिल रहे भयसे चकित रहकरें और उसके शरीरमें मल्लकीसी दुर्गंधि आवैं और शरीरमें व्रण बहुत पड़िजाय और दाह होय ये लक्षण होयें तब जानिये कि इसके शकुनीग्रह लगा है ३ ॥

किन्तु तब भी अथ रेवती ग्रह जिसे लगा होय उसका लक्षण ॥
जिसका मुँह लाल और हरा होय और पीली जिसकी देह
होय और पीड़ाको लिये हाथपैर काले होय ऐसा बालक होय तब
जानिये इसके रेवतीग्रहका दोष है ४ ॥

अथ पूतनाग्रह जिसे लगा होय उसका लक्षण ॥
जिसका शरीर शिथिल होय सतदिन सोवै नहीं और उसका
सुलपतला पड़ जाय और उसके शरीरमें कागल कीसी दुर्गन्धि
आवै और छदि होय तब बहुत लगे ये लक्षण होय तब जानिये कि
इसके पूतनाग्रह लगा है ५ ॥

अथ जिसके गंधपूतना ग्रह लगा होय उसका लक्षण ॥

वह बालक स्तनका दूध पीवै नहीं अतीसार होय खांसी हिचकी
छदि होय और शरीरका वर्ण जातार है और शरीरमें रुधिर
कीसी दुर्गन्धि आवै तब जानिये कि इसको गंधपूतनाका दोष है ६ ॥

अथ शीतपूतना कि दोषका लक्षण ॥
जो बालक सेवाही करै और कांपा करै और जिसकी अंत
बोलै शरीर शिथिल होजाय और अतीसार बहुत होय ये लक्षण
होय तो शीतपूतना का दोष जानिये ७ ॥

अथ नैगमेय ग्रहके दोषका लक्षण ॥
जिसके मुखमें बहुत झाग आवै और कांपै बहुत और ऊंचाही
देखै और पुकारे बहुत और शरीरमें दुर्गन्धि आवै संज्ञा जातीर है
तब जानिये कि इसके नैगमेयग्रहका दोष है ८ और यही लक्षण
डाकिनी के दोषका जानिये ॥

अथ सामान्य ग्रहके दोषों का फल ॥
गोरखमुंडी । खस इनका काढ़ाकर इसका दे से बालक को
स्नान करावै १ अथवा हल्दी । चन्दन । कूट इन्हें पीस शरीरमें
लेप करै तो बालकके सामान्य ग्रहके दोष दूर होय २ अथवा
सांपकी केचुली । लहसुन । सरसों । नींबूके पत्ते । बिलाईकी बीड़ ।

अथ बालग्रह जिनबालकों का लगे तिनका लक्षण ॥

जिन बालकों को यह बालग्रह लगे सो बालक क्षण एक में तो उद्वेग को प्राप्त होय और क्षण एक में डरने लगि जाय औ क्षण एक में अपनी धार्य को नखों से और दांतों से काटने लगिजाय और ऊंचा आकाश की ओर देखाकर और अपनेदांतोंको चाबाकर और कराहाकर जँभाई लियाकर और भौंह चढ़ायाकर ओठ काटा कर और मुखमें झाग आवे और वमन करे अतीसार युक्तभी होय और उनका शरीर क्षीण पड़ि जाय और रात्रिमें जागे और शरीर में सज्जन आय जाय और कंठकास्वर घों घों होय और उसके शरीरमें मल्लकीसी दुर्गंधि होय और जिसका शरीर दुर्बल होय और गदामें रुधिर जाय और शरीरकी संज्ञा जाती रहे ये लक्षण जिनबालकों में होय उनके बालग्रह लगा जानिये कि ये बालग्रह के सामान्य लक्षण हैं ॥

अथ बालग्रह जिसके होय उसका विशेष लक्षण ॥

जिसके अंग शिथिल होजाय और शरीरमें रुधिरकी दुर्गंधि आवे और स्तनोंका दधप्रीविनही और मुँह टेढ़ा होजाय और आधा अंग रहजाय और नेत्रोंमें आँशु रहे रोवे ठाड़ी हाथकी मठा बिधी रहे ये लक्षण जिसके होय तब जानिये कि इसस्कन्दग्रह लगा है ॥

अथ विशाखग्रह जिसका होय उसका लक्षण ॥

जिसकी संज्ञा जाती रहे और फिर संज्ञा आय जाय और कभी हाथ पगों को नवाने लगिजाय और बिन संज्ञा मल मूत्र करे और जँभाई बहुत आवे मुखमें झाग आवे तब जानिये कि इसे विशाखग्रह लगा है ॥

अथ शकुनीग्रह जिसके होय उसका लक्षण ॥

अंग शिथिल रहे भयसे चकित रहकर और उसके शरीरमें मल्लकीसी दुर्गंधि आवे और शरीरमें व्रण बहुत पड़ि जाय और दाह होय ये लक्षण होय तब जानिये कि इसके शकुनीग्रह लगा है ॥

जिसका मुँह लाल और हरा होय और पीली जिसकी देह होय और पीड़ाको लिये हाथ पैर काले होय ऐसा बालक होय तब जानिये इसके रेवतीग्रहका दोष है ४ ॥

अथ पुतनाग्रह जिसे लगा होय उसका लक्षण ॥
जिसका शरीर शिथिल होय रातदिन सोवै नहीं और उसका बलपतला घड़ि जाय और उसके शरीरमें कागलकीसी दुर्गन्धि आवै और बढ़ि होय तब जानिये कि इसके पुतनाग्रह लगा है ५ ॥

अथ जिसके गंधपूतना ग्रह लगा होय उसका लक्षण ॥

वह पीलकर तनका दूध पीवै नहीं अतीसार होय खांसी हिचकी लहि ज्वर होय और शरीरका वर्ण जाता रहै और शरीरमें रुधिर कीसी दुर्गन्धि आवै तब जानिये कि इसको गंधपूतनाका दोष है ६ ॥

अथ शीतपूतनाके दोषका लक्षण ॥
जो बालक रोवाही करै और कांपा करै और जिसकी अंतर्धौलै शरीर शिथिल होजाय और अतीसार बहुत होय ये लक्षण होय तो शीतपूतना का दोष जानिये ७ ॥

अथ नैगमैय ग्रहके दोषका लक्षण ॥
जिसके मुखमें बहुत झाग आवै और काँपै बहुत और ऊँचाही देखै और पुकारे बहुत और शरीरमें दुर्गन्धि आवै संज्ञा जाती रहै तब जानिये कि इसके नैगमैयग्रहका दोष है ८ और यही लक्षण डाकिनी के दोषका जानिये ॥

अथ सामान्य ग्रहके दोषोंका फल ॥
१ गोरखमुंडी । खस इनका काढ़कर इसका दे से बालक को स्नान करावै १ अथवा हल्दी । चन्दन । कूट । इन्हें पीस शरीरमें लिपकरै तो बालकके सामान्य ग्रहके दोष दूर होय २ अथवा सांपकी केंचुली । लहसुन । सरसों । नींबके पत्ते । बिलईकी बीट ।

बकरेके बाल । मेढेकेसींग । घुड़बच । शहत ये सबपीस इनकी
वालक के धूनीदे तो बालकके ग्रहोंके सब दोषजायँ ३ अथवा
उतारा आदिसब यत्नकरै तो बालकके ग्रहोंके दोषजायँ ४ ॥

अथ स्कन्दग्रहको आदि ले बालकके ग्रहोंके विशेषयत्न ॥

बायुके दूर करनेवाले वृक्षोंके पत्तोंका काढाकर उसबालक
को स्नान करावै तो बालक के ग्रहोंकेदोष दूरहोयँ ५ अथवा
सरसों । सांपकीकैचुली । बच । कागलहरी इन्हेंकूट इसमेंऊंट
के और बकरे के बालमिलावै और घृत मिलाय इसकी बालक
के धूनीदे तो बालक के ग्रहों के दोष दूर होयँ ६ ॥

अथ स्कन्दापस्मारके दोषका यत्न ॥

बेलकीजड़ । सिरसकीजड़ । सुपेददूब । सुपेदसरसों । पाढ़ ।
सुपेदराई । वावची । कायफल । कसूँभी । बायबिड़ंग । सम्हालू ।
गूलर । खरैटी । चिरपोटण अर्थात् मकोय । बकायन । कालीतु-
लसी । भारंगी इनका काढा करके पानीसे बालकको स्नानक-
रावै तो स्कन्दापस्मार बालकके ग्रह दोष जायँ ७ अथवा सौ
बकरी । भेड़ । भैंस । घोड़ा । गधा । ऊंट इनसबकेमूतोंमें तेलको
पकावे मूत्रजलिजायँ तेलमात्र आयरहै तब इसतेलको बालकके
मर्दन करै तो स्कन्दापस्मार बालक के ग्रहका दोष जाय ८
अथवा गोमूत्र । बकरीकामूत्र । मस्तककेश । हाथीकानख । बेल
के रोम इनमें घृतमिलाय इसकीधूनीदे तो बालकके स्कन्दा-
पस्मारका दोषजाय ८ अथवा जवासा । मैत्रसिल । कस्तूरी ।
कोंचकीजड़ इनकी बालकके धूनीदे वा बालककेबाँधै तो बाल-
कका स्कन्दापस्मार ग्रहोंकादोष जाय ९ अथवा बालकको
चौहटमेंस्नानकरावै तोस्कन्दापस्मार विशाखकादोषजाय ९ ॥

अथ शकुनी ग्रहकेदोष दूरहोनेका यत्न ॥

बेतकी लकड़ी । आमकीजड़ । कैथाकीजड़ इनकेकाढ़ेकेपानी
से बालकको स्नानकरावै तो शकुनी ग्रहका दोषजाय ९ अथ-

वा झाऊकीजड़ । महुआ । खस । गौरीसर । कमलकीजड़ ।
 पद्माख । पठानीलोध । फूल प्रियंगु । मजीठ । गेरू इन्हें जल
 से महीनपीस इसका उबटनाकरे तो शकुनीग्रहका दोषजाय २
 अथवा स्कन्दापस्मार ग्रहकायत्न जो पीछे कहाहै वह शकुनी
 ग्रहके दोषको दूरकरै है ३ अथवा शतावरि वा इन्द्रायनकी
 जड़ वा नागदोन वा कटेली वा सहदेई इनकापूजनकर बालक
 के गलेमें बांधै तो शकुनी ग्रहके दोषदूरहोयँ ४ अथवा तिल ।
 चावल । फूँओंकी माला । हरताल । मैनसिल इनका विधिपूर्वक
 शकुनी ग्रहको बलिदे और बालकको औषधके जलसे स्नान
 करावे तो शकुनी ग्रहका दोष दूरहोय ५ ॥

अथ रेवती ग्रहका यत्न ॥

असगंध । मेढासींगी । गौरीसर । साटीकीजड़ । सेवतीके
 फूल । विदारीकन्द इनका काढ़ाकर इसके पानी से बालकको
 स्नानकरावै तो बालक के रेवतीग्रह का दोष जाय ६ अथवा
 बालककी देहमें तेलकामर्दनकरै अथवा कूट । राल । गुगल ।
 खस । हल्दी इनकी बालकके धूनीदे तो रेवतीग्रहका दोषदूर
 होय ७ अथवा सुगंधित सुपेद फूल । चावलकी खील । दूध ।
 शालि । दही इन्हें बालकके ऊपर डाल स्नानकरावै और इन्हीं
 की गोशालामें बलिदे तो बालकके रेवतीग्रहका दोषदूरहोय ८ ॥

अथ पूतना ग्रहका यत्न ॥

नींबकीछाल । बिष्णुक्रान्ता । बनकीछाल इनका काढ़ाकर
 इसजलसे बालककोस्नानकरावै तो पूतनाग्रहका दोषदूरहोय ९
 अथवा नवीन विदारीकन्द । सुपेददाख । हरताल । मैनसिल ।
 कूट । राल इनकाकाढ़ाकर इनकेरसमें तेल अथवा घृतपकावै
 पीछे इसतेल अथवा घृतका बालकके मर्दन करै तो पूतना का
 दोष दूरहोय १० ॥ अथ गन्धपूतना ग्रहका यत्न ॥

नींबकेपत्ते । पटोलके पत्ते ॥ कटेलीके पत्ते । गिलोयके पत्ते ।

अडूसेकेपत्ते । इनकाकाढ़ाकर इसपानीसे बालककोस्नानकरावै तो गन्धपूतना का दोष जाय ११ अथवा पीपल । पीपलामूल । दोनों कटेली इनका काढ़ाकर इसमें गौ का घृत पकावै फिर इसघृतका मर्दनकरै तो बालकके गन्धपूतना का दोष दूरहोय १२ अथवा केसरि । अगर । कपूर । कस्तूरी । चन्दनइन्हेंमहीन पीस बालककी आंखोंके ऊपर लेपकरै तो गन्धपूतनाकादोषदूर होय १३ अथवा कूकरकीबीट । बालककेकेश । वनकी छाल । घृतइन्हें बालकके ऊपर उतारि चौहटे में रक्खै तो गन्धपूतना का दोष दूरहोय १४ ॥

अथ शीत पूतनाग्रहकायत्र ॥

गोमूत्र । बकरीका मूत्र । नागरमोथा । देवदारु । चन्दनको आदिले सबसुगन्धले इनमेंतेल पकावै फिर इसतेलका बालक के मर्दनकरै तो शीतपूतनाके ग्रहका दोष दूरहोय १५ अथवा कुटकी । नींबकीछाल । खैरसार । ढाककीछाल । काहूकीछाल । इनके काढ़ेमें घृतपकावै फिरइसघृतको बालककोखवावैअथवा लेपकरै तो शीतपूतनाका दोषदूरहोय १६ अथवा नींबकेपत्तों की बालककेधूनीदे अथवा बालकके गुंजाकी माला पहिरावै तो शीतपूतना का दोष दूरहोय १७ अथवा नदीकेतटकेऊपर मूंग चावल शीतपूतनाको समर्पणकरै तो शीतपूतना का दोष दूर होय १८ ॥

अथमुखमण्डिकाग्रहकायत्र ॥

कैथा । बेल । अरणी । अडूसा । सुपेदअरण्ड । कूटइनके काढ़ेके जलसे बालकको स्नानकरावै तो मुखमण्डिकाकादोष जाय १९ अथवाभांगरेके तेल या रसमें तेलपकावै फिरइसतेलका बालककेमर्दनकरै तो मुखमण्डिकाकादोषजाय २० अथवा राल । कूट इनका काढ़ाकर इनके रसमें घृतपकाय बालकके मर्दनकरै तोमुखमण्डिकाका दोष दूरहोय २१ अथवा गौ के

स्थान में बलि करे और वहां इसमन्त्रसे स्नान करावे तो मुख
मण्डिका का दोष दूर होय २२ ॥

अथ स्नानकरानेका मन्त्र ॥

अलंकृता कामवती सुभगा कालरूपिणी ॥ गोष्ठ मध्या
लयरता पातु त्वां सुखमण्डिका २३ ॥

अथ नैगमेयग्रहका यन्त्र ॥

बेलकीजड़का बकल। अरणीकीजड़। कणगच अ० कंजाकीजड़।
इनके काढ़ेके पानीसे बालकको स्नान करावे तो नैगमेयग्रहका दो-
ष जाय २४ अथवा फूलप्रियुंग। जवासा। सौंफ। चित्रकबक्ष
का बकल। गुड़हल इनका काढ़ाकर इसकाढ़ेके रसमें तेल पका-
वै फिर इसतेलके पकतेहीमें गोमूत्र दही और कांजीडाँले पीछे
और इसतेलको पकावै ये सब जलिजायँ तेलमात्र आयर है तब
इसतेलको बालकके मर्दन करै तो नैगमेयग्रहका दोष जाय २५
अथवा तिल। चावल। फूलोंकी माला। लड्डूइनको आदिले
मिठाई इन्हें बालकके ऊपर ७ बार उतार बक्षके पास धरे ता
नैगमेय ग्रहका दोष दूर होय २६ ॥

अथ उतारेका मन्त्र ॥

आजाननश्चलाक्षीतु कामरूपीमहयश। बालम्पलयतो देव
नैगमेयोसिरक्षत २७ ॥ ये सब यत्न भावप्रकाशमें लिखे हैं ॥
अथवा रावण का बनाया बालतंत्र नाम ग्रन्थ है उसके मन्त्रसे
बालकोंके डाकिनी आदिके अच्छे होनेका लक्षण लिखते हैं बालक
के जन्महुयेके पीछे पहिले दिन प्रथममास प्रथमवर्षमें मंदानाम
मातृकाको आदिले रावणकी बारह बहिन हैं सो बालकको पीड़ित
करै हैं उनके ये लक्षण हैं बालकके ज्वर होय रोवे बहुत अथवा
बोलै नहीं उसके अच्छे होनेके वास्ते बलिकहते हैं नदीके दोनों तीरों
की मिट्टीले उसका कोरी सैनकमें पुतला करे और उसके पास
चावल और सात सुपेदफूल ध्वजा सात दिये सात गुलगुले

सातपान गन्धधूप मांसदारू ये सब बालकके ऊपर वारि पूर्व दिशाकी ओर चौहटेमें मध्याह्नके समय बलिदे और पीपलके पत्तेमस्तक पर धर बालकको स्नानकरावे तो मन्दानाममातृकाका दोष दूरहोय १ इसी प्रकार चारदिन करे और बालक के सरसों । मैदकेसींग । नींबूके पत्ते शिवनिर्माल्य इनकी धूनी दे तो बालक अच्छाहोय २॥

अथ उत्तारे का मंत्र ॥

ॐ नमोभगवते रावणाय हन हन मुंच मुंच स्वाहा ३॥

अथ बालकके जन्म से दूसरेदिन दूसरे महीने दूसरेवर्ष शुभदानाम

मातृका रावणकी बहिन बालकों के दोषकरै है उसका लक्षण ॥

प्रथमज्वर होय नेत्र मिचें नहीं शरीर कांपाकरै बोले नहीं उसके अच्छेहोनेके वास्ते बलिनाम उतारा लिखते हैं जिससे बालक को सुखहोय ॥ सवासेर चावल । दही । मूछलीकामांस । मदिरा । तिलकाचूर्ण ये सब सरवेमें धर पश्चिमदिशाकी ओर चौहटेमें तीनदिन संध्यासमय बालकके ऊपर उताराकरै पीछे शालिके जलसे बालकको स्नानकरावै फिर शिवनिर्माल्य । खस । बिलाईके रोम । घृत । दूब इनकी बालक के धूनीदे ॥

अथ उत्तारेकामंत्र ॥

ॐ रावणाय हन २ मुंच २ हुंफट्स्वाहा ॥ चौथेदिन ब्राह्मण भोजन यथाशक्तिकरावैतौ शुभदानाममातृकादोष जाय ३१॥

अथ तीसरे दिन तीसरेमास तीसरे वर्ष पूतना नामरावणकी

बहिन बालकके दोष करै है उसका लक्षण ॥

प्रथमबालकके ज्वरकरै । शरीर कांपै । बोलै नहीं । पुकाराकरै । आकाशकी ओर देखाकरै । उस बालकके सुखके वास्ते उतारा लिखते हैं नदीके वारपारकी मिट्टी ले उसका पुतला बनावै पुतलेको सरवे में धरै उसके मध्य तांबूल । रक्तचन्दन । रक्तपुष्प । सातदिये । सातडब्बी । मांस । सुरा । भात धर दक्षिण

दिशामें तीसरे प्रहर चौहटेमें बलि दे पीछे शिवनिर्माल्य । गूगल सरसों । नींबके पत्ते । मेढ़के सींग । इनकी धूनी ३ दिन दे ॥

अथ उतारे का मंत्र ॥

ॐ नमो रावणाय नमः हन २ मुंच २ त्रासय २ स्वाहा ॥ चौथे दिन ब्राह्मण भोजन करावै तौ बालक आराम होय ३२ ॥

अथ चौथे दिन चौथे मास चौथे वर्ष मुखमारिडकानामरावणकी बहिनके दोष करने का लक्षण ॥

प्रथम ज्वर होय । कन्धान वै नहीं । नेत्र फटे रहैं । बालक बोले नहीं । रोया करै । सोवे बहुत । हाथकी मुट्ठी बँध रहै उसके सुख के वास्ते उतारा लिखते हैं ॥ नदीके दोनों तटोंकी मिट्टीले पुतला बनावै उसके आगे कमलके फूल धरै गन्ध । ताम्बूल । सफेद फूल चार दिये । तैरह पुष्पे मछलीकामांस । सुरा । छाल ये सब सरवे में धरै पीछे उत्तर दिशामें तीसरे प्रहर चौहटेमें धरै तौ बालक को सुख होय ॥

अथ उतारे का मंत्र ॥

ॐ नमो रावणाय हन २ मथ २ स्वाहा ॥ चौथे दिन ब्राह्मण भोजन करावै तौ बालक अच्छा होय ३३ ॥

अथ पांचवें दिन पांचवें महीने पांचवें वर्ष पूतना नाम मातृ का रावणकी बहिन के दोष का लक्षण ॥

प्रथम ज्वर होय शरीर कांपै और बोले नहीं हाथकी मुट्ठी खोलै नहीं ॥

अथ उसके अच्छे होने का उतारा ॥

कुम्हारके चाककी मिट्टीले उसका पुतला बनावै उसके आगे गन्ध । ताम्बूल । चावल । सफेद फूल । पांच ध्वजा पांच दिया बड़े ईशान दिशामें उतारा धरै पीछे शांतिके जलसे स्नान करावै फिर शिवनिर्माल्य । सांपकी कांचली । घृत । नींबके पत्ते इनकी धूनी दे तौ बालक अच्छा होय ॥

अथ उतारे का मंत्र ॥

ॐ नमो रावणाय नमः चूर्णय २ स्वाहा ॥ चौथे दिन ब्राह्मण भोजन करावै तौ बालक अच्छा होय ३४ ॥

अथ ऋतवेदिन ऋतवेमहीने ऋतवर्षशकुनीनाममातृकारावणकीवहिनकेदोषकालक्षण ॥

प्रथमं ज्वरहोय । शरीरकांपै । रातिदिन चैनपड़ैनहीं । ऊंचा देखै उसके सुखकेवास्ते उतारा ॥ गेहूँकेचूनकापुतलाकरै सुपेद फूल लाल फूल पीलेफूल मदिरामांस १० दिये १० ध्वजा दूध जामुन इनका उतारा अग्निकोण में मध्याह्न समय धरै पीछे शीतलजलसे स्नानकरावै फिर शिवनिर्माल्य । लहसन । गुंगला सरसों । सांपकी कांचली । नींबकेपत्ते घृत इनकी धूनीदे ॥

अथ उतारे का मंत्र ॥

ओंनमो रावणाय चूर्णय २ हन २ स्वाहा ॥ तीसरे दिन ब्राह्मणको भोजनकरावै तौ बालक अच्छाहोय ३५ ॥

अथ सातवेंदिन सातवेंवर्षशुष्करवतीनाममातृकारावणकीवहिनउसकेदोषकालक्षण ॥

प्रथमज्वरहोय । गातकांपै । सुट्टीबँधीरहै । रोवे बहुत । उसके सुखकेवास्तेउतारा ॥ नदीकेतटकी मिट्टीकापुतलाकरै उसके आगेलाल फूल तांबूल लालचावल की खिचड़ी १० दिये मांस दारू १३ ध्वजा पश्चिम दिशामें गांवके बाहर तीसरे पहर उतारा धरै पीछे स्नान करावै फिर शिवनिर्माल्य मेढ़के सींग सरसों खस घृत इनकी धूनीदे ॥

अथ उतारे का मंत्र ॥

ओंनमो रावणाय तत्तेजसे हन २ मुंच २ स्वाहा ॥ चौथेदिन ब्राह्मण भोजनकरावै तौ बालक अच्छाहोय ३६ ॥

अथ आठवेंदिन आठवेंमहीने आठवेंवर्ष नाम मातृका रावणकी वहिन उसके दोष का लक्षण ॥

प्रथमज्वर होय । शरीरमें दुर्गन्धिआवै । आहारले नहीं । शरीरकांपै उसके सुखकेवास्ते उतारा ॥ लालफूल । पीलीध्वजा । रक्तचन्दन । खीर । मांस । सुरा इनकी बलि प्रभातसमय इस मंत्रसेदे ॥ ओंनमो रावणाय त्रैलोक्यविद्रावणाय चतुर्दश शो-
क्षणाय ज्वर हन २ ओंफट्स्वाहा ३७ ॥

अथ नवें दिन नवें मंहीने नवें वर्ष सृष्टिकानाम मातृका रावण की बहिन उसके दोष का लक्षण ॥

ज्वर होय । शरीर में पीड़ा होय छर्दि होय । उसके सुख के लिये उतारा ॥ नदी के दोनों तटों की मिट्टी का पुतला करै सुपेद बस्त्र पहिरावै सुपेद फूल गन्ध तांबूल १३ दिये १३ ध्वजा उत्तर दिशामें गांव के बाहर उतारा करै पीछे शांतिके जल से स्नान करावै गुगल । नींबू के पत्ते । गाय का सींग । सरसों । घृत इनकी धूनी दे ॥

अथ उतारे का मंत्र ॥

ओं नमो रावणाय हन २ स्वाहा ॥ चौथे दिन ब्राह्मण भोजन करावै तौ बालक अच्छा होय ३८ ॥

अथ दशवें दिन दशवें मास दशवें वर्ष क्रियानाम मातृका

रावण की बहिन उसके दोष का लक्षण ॥

ज्वर होय । शरीर कांपै । रोवे । मलमूत्र करदे उसके सुख के लिये उतारा ॥ नदी के दोनों तटों की मिट्टी का पुतला करै पीछे गंध तांबूल रक्त पुष्प रक्त चन्दन ५ ध्वजा ५ दिये पुवा मांस सुरा वायव्य कोण में बलि दे पीछे काक विष्ठा गौ का सींग बिलाई के रोम नींबू के पत्ते घृत इनकी धूनी दे ॥

अथ उतारे का मंत्र ॥

ओं नमो रावणाय चूर्णित हस्ताय मुंच २ स्वाहा ॥ चौथे दिन ब्राह्मण भोजन करावै तौ बालक अच्छा होय ३९ ॥

अथ ग्यारहवें दिन ग्यारहवें मास ग्यारहवें वर्ष पिपीलिकानाम

मातृका रावण की बहिन उसके दोष का लक्षण ॥

ज्वर होय आहार ले नहीं ॥

अथ उसके सुख के लिये बलि ॥

गेहूं के आटे का पुतला करै उस पुतले के मुख में दूध की धार दे पीछे रक्त चंदन पीले फूल गन्ध तांबूल ७ दिये ८ बड़े माल पुआ मांस । सुरा पूर्व दिशामें उतारा धरै पीछे शांतिके जल से स्नान

करावै फिरशिवनिर्माल्य । गूगल । गौकासींग । सांपकीकांचली ।
घृत इनकी धूनीदे ॥ अथ उत्तारे का मंत्र ॥

ओं नमोरावणाय मुंच २ हन २ स्वाहा ॥ चौथेदिन ब्राह्मण
को भोजनकरावै तौ बालक अच्छाहोय ४० ॥

अथ वारहवें दिन वारहवेंमास वारहवेंवर्ष कामुका नाम

आमृका रावणकी बहिन उसके दोष का लक्षण ॥

ज्वरहोय । हँसै । हाथसेदूरकरे । पुकारे बहुत । श्वासबहुतले ॥

अथ उसके उतारे की विधि ॥

मावेका पुतलाकरै पीछे गंध । तांबूल । सफेदपुष्प । ध्वजा ७
मालपुआ इनकी बलिदे फिर शांतिके जलसे स्नानकरावै पीछे
शिवनिर्माल्य । गूगल । सरसों घृत इनकी धूनीदे ॥

अथ उतारे का मंत्र ॥

ओंनमो रावणाय मुंच २ हन २ स्वाहा ॥ चौथेदिन ब्राह्मण
को भोजनकरावै तौ बालक अच्छाहोय ४१ यह रावण का
बनाया कुमारतंत्र चक्रदत्तमें लिखा है ॥

अथ वायुके रोगोंकी उत्पत्ति लक्षण ॥

धायके भारी गरिष्ठ भोजन करने से और उसके वायु पित्त
के आजारोंसे बालकके शरीरमें दोषकोपको प्राप्त होय है और
ऐसेही कुपथ्यके भोजनसे धाय के स्तनमें प्राप्त होय दूध के
द्वारा बालकके वायुके रोगहोयहैं तब वह बालक क्षीण होजाय
मुख सफेद होजाय शरीर कृशहोजाय और उस के मल मूत्र
कठिनता से उतरै इसको आदिले वायुके औरभी रोगहोय हैं
ऐसेही बालक पित्तसेदुष्ट दूधपीवै तौ बालकके पित्तकारोगपैदा
होयहैं उसबालकके पसीनाआवै मल पतलाजाय शरीर पीला
पड़जाय तृषा बहुतलगै शरीर गर्म रहै इसको आदिले पित्तके
रोगहोय और उसके लारबहुत पड़ै नींदबहुत आवै शीतबहुत
रहै शरीर सुन्नहोजाय नत्र मुँह सब शरीरभारीरहै और ज्वरको

आदिले जो रोगबड़े आदमीके होयहैं वेहीबालक के होय हैं और जो तालुक कंटकको आदिले जो रोग बालकके होयहैं सो बड़े आदमीके कोई भी होयनहीं ॥

अथ तालुक कंटक का लक्षण ॥

तालूके मांसमें बालक के कफकोपकरै तब उसके तालूममें कांटे पड़जायँ और उसका तालू बैठजाय और तालूके बैठनेसे दूधपीवे नहीं मल पतलाजाय तृषा बहुतहोय आंख दूखै कंठ मुँहमें पीड़ाहोय मस्तक उठै नहीं बमन करै १ ॥

अथ महापत्र रोगका लक्षण ॥

बालककेमस्तकमें और गुदामें रोगपैदाहोयँ और वायुपैदा होय और पद्मके वर्णसमान जिसका वर्णहोय सोवे तीनोंदोषों के कोपसेहोयहैं प्रथम बहरोग कनपटियोंसे हृदयमेंआवै पीछे हृदयसे गुदामेंआवै ऐसेही पेडूसे गुदामेंजाय गुदासेफिरहृदय में जाय और हृदय से शिरमें २ ॥

अथ कुकूणक रोगका लक्षण ॥

कुकूणकरोगदुष्टदूधकेपीनेसे बालककेहोयहै उसमेंनेत्र दूखै नेत्रमेंखाजहोय आंशूबारम्बार बहुतपड़ै औरबहबालकललाट नेत्रनाक इन्हें घिसाकरै और धूपकीओर देखैनहीं आंखिखुलै नहीं इसे कुकूणक रोग कहिये ३ ॥

अथ तुण्डि गुदापाकरोगका लक्षण ॥

बालककीगुदा पकिजाय और उसकीनाभिमें पीड़ाहोयउसे तुंडि गुदापाक रोगकहिये ४ ॥

अथ अहिपूतना रोगका लक्षण ॥

बालककी गुदा मलसूत्रसे लिपीरहाकरै अथवाधोवै अथवा कपड़ेसे पोंछै वायुलगै तबखाजहोय और गुदालालरहै औरबह बालक गुदाकोखुजावै तबउसकेफोड़ेहोयँ उसकीगुदासेपानीसा

झराकरें और उसकी गुदामें भयंकर व्रणहोजायें उसको अहि
पूतना रोग कहिये ५ ॥

अथ अजगल्ली रोगका लक्षण ॥

जिसके शरीर में चिकनी लाल वर्णकी मंग प्रमाण बहुत
सी फुन्सियां होजायें और उनमें पीड़ा नहीं होय वे कफ वायु
से उपजैहैं उसको अजगल्लिका कहिये ६ ॥

अथ पारिगर्भिक रोगका लक्षण ॥

जो बालक गर्भिणी स्त्रीका दूधपीवै तौ उसके खांसी आवै
अग्निमन्दहोजाय शरीर में दाह और तन्द्रा होय और क्षीण
पड़िजाय अरुचिहोय घुमेर आवै और उसका पेट बढ़िजाय उसे
पारिगर्भिक रोग कहिये ७ ॥

अथ बालकके दांतों का रोग लिखते हैं ॥

बालकों के दांत आने के समय ज्वर होय पेट छूट जाय
खांसी आवै बर्द्धिहोय मस्तक और आंख दूखें रतुवा होय ये
लक्षण दांतों के रोगों के जानिये ८ ॥

अथ बालकोंके रोगोंके यत्न ॥

जो बड़े आदमियोंके रोग होय हैं वही बालकोंके होयें तो
जो यत्न बड़े आदमियों का करै वही बालकों का कीजै और
बालक को एक वर्ष तक एक रत्ती प्रमाण औषध दीजै और
दूसरे वर्ष से १ माशे दीजै यह मर्यादा है और बालक जहां
हाथ लगाकर रोवै तो वहांरोग जानिये और उसका यत्न कीजै ॥

अथ बालक के ज्वरका विशेष यत्न ॥

नागरमोथा । हड़की छाल । नीबकी छाल । पटोल । इनका
काढ़ाकर उसमें शहत डाल बालकको पिलावै तौ बालक को
सब प्रकारका ज्वरजाय ॥ इति सर्व ज्वरके उपर भद्रमुस्तादि
काथः ९ ॥

अथ बालक के ज्वरातीसारका यत्न ॥

नागरमोथा । पीपल । अतीस । काकड़ाभृङ्गी इनका चूर्ण

कर शहत से बालकको चटावे तौ बालकका ज्वरातीसार जाय
और खांसी वमन को दूरकरै इति चातुर्भद्रादि १० ॥

अथ बालकके अतीसारका यत्न ॥

बेलकीगिरी । धवईके फूल । नेत्रवाला । लोध । गजपीपल
इनके काढ़ेमें शहत डालदे तौ बालकका अतीसार जाय ११ ॥

अथ बालक के भयंकर अतीसारका और यत्न ॥

मंजीठ । धवईके फूल । लोध । गौरीसर इनकाकाढ़ा शहत
डालदे तौ बालकका भयंकर भी अतीसार जाय १२ इति
समंगादिकाथः ॥

अथ बालकके आमातीसारका यत्न ॥

बायविडंग । अजमोद । पीपल । इन्हें महीनपीस चावलके
पानीसे दे तो आमातीसार जाय १३ इति विडंगादिकाथः ॥

अथ बालकके रक्तातीसारका यत्न ॥

मोचरस । मंजीठ । धवई के फूल । कमलके फूल इन्हें म-
हीन पीस सांठी चावलके माड़मेंदे तो रक्तातीसार जाय १४ ॥

अथ बालकके सबप्रकारके अतीसारका यत्न ॥

सौंठि । अतीस । नागरमोथा । नेत्रवाला । इन्द्रयव इनका
काथदे तो बालकके सबप्रकारका अतीसार जाय १५ ॥

अथ बालक के मोड़ानिवाही का यत्न ॥

चावल की खील । मुलहठी । महुआ इन्हें महीनपीस मिश्री
और शहतमें चटावे तौ बालककी मोड़ानिवाही जाय १६ ॥

अथ बालकों की संग्रहणी का यत्न ॥

हल्दी । चव्य । देवदारु । कटेली । गजपीपल । पृष्ठिपर्णी । सौंफ
इन्हें महीनपीस शहत घृतके साथ चटावे तौ संग्रहणी और पांडु
रोगके ज्वरातीसारको दूरकरै और भूखलगावे ॥ इति रजन्या-
दिचूर्ण १७ ॥

अथ बालक की खांसी का यत्न ॥

नागरमोथा । अतीस । अडूसा । पीपल । काकड़ाशृंगी इन्हें

महीनपीस शहतकेसाथ चटावे तो बालकके पांच प्रकारकी खांसी
श्वासजाय ॥ इतिमुस्तादि १८ ॥

अथ खांसी का और यत्र ॥

कटेलीके फूलोंकी केशरको शहतसे चटावे तो बालक की
खांसीजाय १९ ॥

अथ खांसी श्वास का यत्र ॥

मुनका । दाख । अडूसा । हड़कीछाल । पीपलइन्हें महीनपीस
शहत और घृतके साथ चटावे तो बालककी हिचकी और छर्दि
जाय २० ॥

अथ बालककी छर्दिका यत्र ॥

आमकीगुठली । और चावलकीखील । सेंधानोन इन्हेंमहीन
पीस शहतसे चटावे तो बालककी छर्दिजाय २१ ॥

अथ बालकके दूध गिराने का यत्र ॥

कटेलीके डोंडेकारस । पीपल । पीपलामूल । चव्य । चित्रक ।
सोंठि इन्हेंमहीनपीस शहत घृतसे चटावे तो बालककी छर्दि
जाय २२ ॥

अथ बालकके पेटमें अफराहोय और शूल चलै उसका यत्र ॥

सेंधानोन । सोंठि । इलायची । सिंकीहींग । भारंगी इन्हेंमहीन
पीस गरमपानीसेले तो बालकका अफरा और शूलजाय २३ ॥

अथ बालकका मूत्र बन्द होगया होय उसका यत्र ॥

पीपल । मिरच । छोटीइलायची । सेंधानोन इन्हें महीनपीस
मिश्री और शहतसे चटावे तो मूत्र अच्छीतरहसे उतरै २४ ॥

अथ बालकके लार बहुतपड़े उसका यत्र ॥

गौरीसर । तिल । लोध इनकाकाढाकर शहतडाल बालकको
पिलावे तो बालककी लार पड़ती बन्दहोय २५ ॥

अथ बालकके मुँहमें बाले पड़े होय उसका यत्र ॥

पीपलका बकल और उसके पत्ते इन्हें महीनपीस शहतमें
मिलाय चटावे तो बालक के मुखके छाले अच्छे होय २६ ॥

अथ बालककी नाभिमें सूजन होय उसका यत्र ॥

पीली मट्टी को अग्निसे लालकर दूधसे लगावै तो सूजन अच्छी होय २७ ॥

अथ बालककी नाभि पक गई होय उसका यत्र ॥

हल्दी । लोध । फूलप्रियंगु इन्हें शहतसे महीन पीस नाभि के लेपकरै तो नाभिका पकना अच्छा होय २८ ॥

अथ बालककी गुदा पक गई होय उसका यत्र ॥

रसौत को पानीमें महीन पीस बालककी गुदामें लेपकरै तो गुदा पकती बन्द होय २९ अथवा शंख । मुलहठी । रसौत इनतीनोंको महीन पीस लगावै तो बालककी गुदा पकती बन्द होय ३० ॥ अथ बालकके दांत दोहरे आवैं उसका यत्न ॥

धवईके फूल । पीपल इन्हें आवले के रसमें बालकके मुंह में लगावै तो दांत अच्छीतरह आवैं ३१ और लाक्षादि तैल से बालकके ज्वरादिक सब रोग जायँ ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजमहाराजराजेन्द्रश्रीसवाईप्रताप

सिंहजीविरचिते अमृतसागरनामग्रन्थे बालकोंके सर्व

रोगोंके भेदसंयुक्त उत्पत्तिलक्षणयत्ननिरूपणनाम

एकविंशतिस्तरङ्गः ॥ २१ ॥

अथ बाजीकरणादिक लिखते हैं ॥

बाजीकरण कहिये जो पुरुष देखनेमें मोटा पुष्ट दीखे और वह नपुंसक होय स्त्रीके कामकानहीं होय उसका भेद ॥ वह नपुंसक पुरुष ७ प्रकारके होय हैं उसकी उत्पत्तिलक्षण लिखते हैं ॥ स्त्री से रमणकी इच्छा तो होय और संग होय नहीं इस कारण से लिंग उठे नहीं उसे नपुंसक कहिये सो कारण लिखते हैं कड़वी बस्तु खटाई गरम बस्तु नोन इनके बहुत खानेसे नपुंसक होय अथवा शोकसे तथा क्रोध आदिके करनेसे वीर्यका नाश होय अथवा पुत्र स्त्री धन आदिके नाशसे नपुंसक होय अथवा हाथकी लिंग में

किसी तरहकी चोट लगनेसे लिंगको नसमारीजाय उससे और बहुत ब्रह्मचर्यके रहनेसे नपुंसकहोय इन्हें आदिले और भी कारण हैं ॥

अथ नपुंसकपने का यत्न ॥

मधुरीवस्तुको आदिले नानाप्रकारके मनोहर अति स्वाद युक्त जो भोजन तिनसे नपुंसकपना जाय १ अथवा महासुन्दर जिसका सर्वांग ऐसी स्त्रीके स्पर्शकरनेसे नपुंसकपना जाय २ अथवा महासुन्दर जो स्त्री जिसकी वाणीमधुरमनोहरलगे उससे नपुंसकपना जाय ३ अथवा तांबूल सुन्दर आसर्वको पीना उप-
र्वनका रहना पुष्टि की औषध दूध मिश्रीके संयोगकी मृगांक चन्द्रोदयको आदिले सातोंधातु दधिसिखरन उड़दये सबवस्तु नपुंसकपनेको दूरकरै हैं ४ अथवा अमरस आदिका भोजन भीमसेनी कपूर कस्तूरीके संयोगकी पानकी बीड़ीको आदिले और भी वस्तुसे नपुंसकपना जाय ५ ॥

अथ गोखुरादि चूर्ण लिखते हैं ॥

गोखुरू । तालमखाना । असगन्ध । शतावरि । सपेदमूसली । कोंचकेबीज । मुलहठी । खरैटी के बीज । गंगेरनकी छाल ये सब बराबरले इन्हें महीनपीस इसमें मिश्री अनुमानमाफिक मिलाय औटाय दूधके साथ ५ टं० रात्रिमें नित्य ले और पथ्यसे रहै तो नपुंसकपना जाय ६ ॥

अथ सुपारीपाक लिखते हैं ॥

दक्षिणीसुपारी ५॥ सेरले उसे दोदिन जलमें भिगोवै पीछे उन्हें महीन कतर सुखायले फिर उसका चूर्णकरै और वस्त्रसे छान बराबर घृतसे सकरोय अठगुने दूधमें उसका खैरामावा करै पीछे अठगुनी मिश्रीकी चासनीकर उसमें सुपारीका मावा डाले और ये औषध इसमें मिलावै सो लिखते हैं इलायची । खरैटी । गंगेरनकीछाल । जायफल । लवंग । जावित्री । पत्रज । सोंठि । शतावरि । मूसली । कोंचके बीज । बिंदरीकन्द । गो-

खुरू । दाख । सालिबामिश्री । सिंघाड़ा । जीरा । छड़ । वंश-
लोचन । असंगंध । केसर । कस्तूरी । कपूर । चन्दन । भीमसेनी
कपूर । अगरु ये सब औषध २ टके भर ले पीछे वैद्य अपनी
बुद्धिमाफिकले और मृगांक चन्द्रोदय बंगसार अभ्रक सुगन्ध
द्रव्य मेवा अपनी बुद्धिमाफिक इसमें डालें पीछे १ टके प्रमाण
इसका मोदक करै १ मोदक नित्य खाय और पथ्यसे रहै तो
निश्चय ही नपुंसकपना जाय ॥ इति रतिबल्लभपुंगीपाक ७ ॥

अथ आम्रपाक लिखते हैं ॥

पकेमीठे आमका रस १६ सेर उसमें मिश्री ४ सेर डाले
और इसमें घृत १ सेर डाले और इसे मिट्टीके बासनमें पकाय
गाढ़ाकर चासनी समान करै और चांदी के बासनमें धरै और
इसमें ये औषध डाले सोंठि ८ टके भर मिरच ८ ट० भर पी-
पल २ टके भर धनियां २ ट० भर जीरा १ ट० भर चित्रक
१ ट० भर पत्रज १ ट० भर दालचीनी १ ट० भर नागकेसर
१ ट० भर केसर १ ट० भर इलायची १ ट० भर लवंग १
ट० भर जायफल १ ट० भर कस्तूरी ४ माशे भीमसेनी
कपूर १ टंक भर शहत पाव भर पीछे इन सबको एक जीव
कर अमृतबानमें भर रखै फिर इसमें से १ टके भर नित्य
खाय तो नपुंसकपना दूर होय और स्त्रिसंसङ्ग बहुत करायै
और संग्रहणी । क्षयी । श्वासकारोग । अरुचि । अम्ल पित्त
रक्तपित्त । पांडुरोग यह आम्रपाक इतने रोगों को दूर करै है ॥

इति आम्रपाकः ८ ॥

अथ हथरसआदि किसी तरह से नपुंसक होगया होय उसका यत्न ॥

हिंदी देशी गोखरूका चूर्ण ५ ट० शहत ५ ट० मिलाय बकरी
के दूधके साथ २ महीने लेतो नपुंसकपना जाय ॥

अथ चन्दनादि तेल लिखते हैं ॥

रक्तचन्दन । प्रतंग । अगर । देवदारु । चीड़ा । पद्माख ।

कपूर । कस्तूरी । केसर । जायफल । जावित्री । लवंग । दोनों
इलायची । कंकोल । तज । दालचीनी । पत्रज । नागकेसर । नेत्र-
बाला । खस । छड़ । दारुहल्दी । मूर्वा । कचूर । नागरमोथा ।
सम्हालू । फूल प्रियंगु । लोहवान । गूगल । लाखनख । राल ।
धवईकेफूल । कुसुमकेफूल । पीपलामूल । मजीठ । तगर । मोम
ये सब औषध चार २ माशेले और इनका मधुरीआंचसेकाढ़ा
करे फिर इनका चौथा हिस्सा राखे फिर इसमें मीठातेल पाव
भर डाले फिर मधुरी आंचसे पकावेजबकाढ़ेका रसजलिजाय
तेलमात्र आयरहे तब छानकर पात्रमें भर रखे पीछेइसका
शरीरमें मर्दन करे तो बूढ़ाभीआदमी तरुणहोय और शरीरके
सब रोग जायँ इति चन्दनादितैलं १० ॥

अथ वानरीगुटिका ॥

कोंचके बीज पावभर इन्हें गौके पावभर दूधमें शनैः २
पकावै फिर इनका छिलका दूरकरै फिर इनको महीनचूर्ण कर
दूधमें उसन छोटे २ इसकेबड़ेकर गौके घृतमें तले फिरइससे
दूनी मिश्रीकी चासनी करबड़ोंको पागे फिरइनबड़ोंको शहत
में डालै पीछे इनमें से नित्य १ टङ्क २ महीने खायतो नपुंसक
पनाजाय स्त्रीके संगमेंउसका वीर्य देरसे संखलित होय इति
वानरीगुटिका ११ ॥

अथ नपुंसकपने के दूरकरनेका यत्न ॥

अकरकरा । सोंठि । लवंग । केसर । पीपल । जायफल ।
जावित्री । सुपेद चन्दनयेसब धेले २ भरले और अफीम १ टके
भरले फिर इनसबको शहतमें महीनपीस उड़द प्रमाण गोली
करे एक गोली रात्रिमें नित्यखाय ऊपरसे दूध पीवे तो वीर्य
देरसे गिरे और नपुंसकपना जाय और बहुतस्त्रियों से भोग
करे १ २ अथवा बिदारीकंद का चूर्णकर उसचूर्णमें गीलेबिदारी
कंदकेरसकी २ १ पुटदेदे सुखाताजाय फिरउसमें मिश्री शहत

और घृत मिलाय नित्य दोटकखाय अथवा चारमाशेले और इसके ऊपर मधुर दूध पीवे तो बूढ़ा मनुष्य भी जवान होय यह चून्दमें लिखा है १३ अथवा आंवलेका चूर्ण करे फिर इस चूर्णमें गीले आंवले के रसकी २१ पुटदे सुखाले फिर इस चूर्णको मिश्री शहत से नित्य दोटकखाय तो नपुंसकपना जाय यह चक्रदत्तमें है १४॥

अथ मदन मंजरी गुटिका लिखते हैं ॥

सोंठि । मिरच । पीपल इन तीनोंका चार भागकरे पारेका १ भाग और बंगका २ भागकरे इन सबकी बराबरि शतावरि । तज । पत्रज । नागकेसर । इलायची । जायफल । मिरचा पीपल । सोंठि । लवंग । जावित्री इन सबको २ भागले फिर इन सबको महीनपीस मिश्री शहत घृतमें गोली पांचटंकके अनुमान बांधे फिर एक गोली नित्यखाय ऊपरसे दूधपीवे तो बूढ़ा भी जवान होय इति मदनमंजरीगुटिका १५ यह योगतरंगिणीमें है ॥

अथवा अफीम । पारा ये बराबरले पीछे इन दोनोंको धतूरे के बीजके तेलमें ३ दिन खरलकरे पीछे मिश्री और भांगबराबर मिलाय १ रत्तीखाय ऊपरसे दूधपीवे तो वीर्यगिरे नहीं और नपुंसकपना जाय यह सारसंग्रहमें लिखा है १६ अथवा जायफल । अकरकरा । लवंग । सोंठि । केसर । पीपल । कस्तूरी । भीमसेनी कपूर । अभ्रक इन सबकी बराबर अफीमले फिर इन सबको महीनपीस मंग प्रमाण गोलीकरै फिर १ गोली तथा २ गोली ले तो वीर्यगिरै नहीं १७ ॥

अथ लिंगलेपकी लिंगार्जुन गुटिका लिखते हैं ॥

चीनियाकपूर । सुहागा । पारा ये सब बराबरले पीछे इन्हें अगस्तके रसमें और शहतमें १ दिन खरलकरै फिर लिंगके लेप करै १ पहर राखै पीछे लिंगको धोवै फिर स्त्रीसे संगकरै तो वीर्य देरमें गिरै १८ ॥ अथ लिंगलेपकी पट्टी लिखते हैं ॥

सुपेद कनेरकी जड़का बकल । अकरकरा । अजमोद । काले

धतूरेके बीज । जायफल इन सबको जलसे महीनपीस मिरच
प्रमाण गोली बांधै फिर १ गोली मनुष्यके मूत्रसे घिस लिंगके
लेपकरै तो नपुंसकपना जाय वीर्य देर से गिरै १६ अथवा
शकरका घृत । शहत इन दोनोंको खरलमें घिस १ महीनेतक
लिंगके लेपकरै तो लिंगकी सबकसर मिटै २० अथवा सुपेद
कनेर की छाल को दूध में जमाय घृत काढ़े फिर इस घृत में
सोहरा । जायफल । जमालगोटा अनुमान माफिक मिलाय
लिंगके ७ दिन लेपकरै ऊपर पानबांधे ब्रह्मचर्यसे रहैतो नपुं
सकपना जाय २१ ॥

अथ नपुंसकपना, दूर करने की और औषध ॥

चोपचीनी । सोंठि । मोचरस । दोनों मूसरी । मिरच । वाय-
विडंग । सौंफ येसब औषध समान लेकर छान करि पैसाभर
चूर्ण आधसेर अधौटादूधके साथलेतो बलबढ़े पुष्टताहोय २२ ॥

अथ दूसरी औषध ॥

चोपचीनी पांचपैसाभरि । सोंठि । मोचरस । दोनोंमूसली ।
मिरच । वायविडंग । सौंफ ये सब औषध बराबरले कपरछान
करि १ सेर अधौटे दूधके साथ ले तो धातु पुष्टहोय बलबहुत
बढ़े २३ ॥

अथ तीसरी औषध ॥

शहत दो पैसाभर आधसेर गौके दूधमें मिलायकरपिये तो
पुरुषके शक्ति अधिक होय २४ ॥

अथ चौथी औषध ॥

मैदालकड़ी ५॥ भरले कालीबकरीके दूधमें भिजोवे फिर क-
परछानकरि ५१ गौके दूधमें भिजोय तीन दिनतक सूखने दे
तिसपीछे गोखरू तीनि पैसाभर चीनी खांड आधसेर मिलाय
करि धरिराखै मात्रा १ पैसाभर ५॥ गौकेदूधमें खाय तो पुष्टता
होय और नपुंसकता दूरहोय २५ ॥

अथ पांचवीं औषध ॥

सुपेद कनेरकी जड़ दो पैसाभरिले महीन कतारि पांचसेर गौके दूधमें औटावै जब दूध ५३ शेषबचै तब उतारि ठंडाकरि जड़समेत जमायदे फिर दूसरेदिन भाखन काढिले तिस पीछे सात गरवामंगवावै जायफल सात और नगजावित्रीपैसाभरिले सातों गरवनमें भरै पेटसेले मूड़पाउँ काटिडालै फिर ५१ भर गौके घीमें खूब खरलकरभूँजै फिर उनकी मैदाको कनेरके घी में ४ रत्तीप्रमाण गोलीबांधे फिर लिङ्गमें लेपकरै अथवा १५ दिन खायतौ नामर्दमर्द होय ॥

अथ छठी औषध ॥

मंजीठ ५१ गोखुरू ५१ लभेरे के फल ५१ ले गौके आध सेर दूध में औटावै जब ५१ शेषरहै तब उतारिगोखुरू सुखाय लेय फिर तीनों औषध शेष कपरछानकरिआगेलिखी औषधीमिलावै जायफलपैसाभर और मूसलीदोनों ५१ भरशतावरि ५१ भरपीपलामूल ५१ सोंठि ४ पैसाभरभांगरा ५१ निर्गुंडी ५१ ये सब औषध कपरछानकरि आधसेर घी मिलाय तीन तीन पैसाभरि गोलीबांधे और दोनोंसमय एक एक गोली १४ दिन खायतौनामर्द मर्दहोय ॥

अथ सातवीं औषध ॥

केंचुआकी मैदा १ पैसाभर और बीरबहूटीकीमैदा १ पैसाभरकूट १ पैसाभर जंगलीशूकरकी बसाअर्थात्चरबी १ पैसाभरअकरकरा १ पैसाभर खुरासानी बच १ पैसाभरले कपड़ा की पट्टीबनायकर मोमजामा फिर असगन्ध १ पैसाभरलेकपड़ छानकरिपट्टीमें धरै और सबऔषधीशूकरकीबसामें मिलायसुपारी बचाय १४ दिनतक पट्टीबांधे तौ नामर्द मर्दहोय ॥

अथ आठवीं औषध ॥

बत्सनाग विष २ पैसाभरजमालगोटा २ पैसाभरसफ़ेद

घोंघची २ पैसाभर सफेद कनेरकीजड़ २ पैसाभरवीरबहूटी २
 पैसाभर अकरकरा २ पैसाभरमालकांगुनी ५१ भरचिमगुद्दर १
 कुचिला २ पैसाभरकैचुआ ५१ भर सरसांडां एक खुरासानी
 अजवायन २ पैसाभर सुहागा २ पैसाभरमैनशिल २ पैसाभर
 लौंग २ पैसाभर जायफल २ पैसाभर दालचीनी २ पैसाभर
 आककी जड़ २ पैसाभर चमेलीकी जड़ २ पैसाभरचिमगुद्दर
 और शूकर सांडेका यंत्रमेंतेल निकाले तिसपीछे औषधसब
 कपड़छानकर बकरीकेदूधमें ३ दिन खरलकरै तिसपीछेयंत्रमें
 तेलकाढ़ि बंगलापानमें चुपरिलिंगपर सातदिनताई बांधे और
 स्त्रीभोगसे बचारहै तौ नपुंसकपनादूरहोय ॥

अथ नवीं औषध ॥

कनेरकीजड़ २ पैसाभर सींगियाविष १ पैसाभर चौराई
 के बीज १ पैसाभर शालमिश्री १ पैसाभर निर्गुण्डी १ पैसाभर
 ये सब औषध कपरछानकरि पांचसेरगौके दूधमें औटायजमाय
 कैमाखनकाढ़िले फिरसुपारीबचायउलटाबंगलापानमें लगाके
 १४ दिनताईपट्टीबांधे और स्त्रीसेबचारहै तौनामर्द मर्दहोय ॥

अथ दशवीं औषध ॥

हींग । धतूरेकेबीज । अकरकरा । समुद्रफेन । दालचीनी ये
 सब औषध बराबरले कपरछान करि जंटकटेड़ा के रसमें १४
 दिनतक लिंगपर लेपकरै तौ नपुंसकता दूरहोय ॥

अथ खानेकी औषध ॥

असगन्ध । जावित्री । जायफल । लौंग । दालचीनी येसब
 औषध बराबरले कालेतिल ५१ भर शहत ५१ भरले गोलीबांध
 २१ दिनखाय तौ नपुंसकता जाय ॥

अथ दूसरी औषध ॥

अकरकरापैसाभर अफीम अधेलाभर दोनोंमूसली पैसाभर
 कुलंजिन पैसाभरलौंगपैसाभरबहुफली पैसाभरअसगन्धधेला

भर खांड ६ पैसा भर सब औषध कपड़छानकर खांडके सड़में
१ पैसा भरकी गोलीबांधै और १४ दिनतक रात्रिमें खाय तौ
नपुंसकता दूरहोय ॥ अथ लेपन ॥

तेलिया सुहागा १ टं० कूठ १ टं० मैनाशिल १ टं० चमेली
के पत्तोंकारस ४ टं० तिलकातेल ५। भरले इनसबको कपड़छान
करि तेलमें औटावै जब तेलमें खरल होजाय तब उतारि रखवै
फिर तेलकी पट्टी ७ दिन बांधै तौ नपुंसकताजाय ॥

अथ खाने की औषध ॥

पोस्त आधसेर माजूफल आधसेर ले १ मनभर पानी में
औटावै जबसेर भर शेषरहै तब उतारि आगेलिखीहुई औषध
कपड़छानकर मिलावै जायफल १ टकाभर लौंग १ टकाभर
तज एक टकाभर बिलारीकन्द ४ टका सेंबरके बीज आधसेर
नागकेसरि १ टकाभर सोंठि आधसेर पुरानागुड़ २ सेर गौंके
दशसेर दूधमें औटावै जब औटते औटते ३ सेर शेषरहै तब
गुड़ व खांड डारिकै औटावै जबगाढ़ाहोजाय तबउतारि आंवले
की बराबर गोलीबनावै और प्रातःकाल डेढ़पैसा भर और संध्या
को १ पैसा भर पानी के साथ खाय तौ १४ दिनमें नपुंसकता
दूर होय ॥ अब हस्तक्रिया और कच्चेकुश्ताआदिके खाने और
शरदी गर्मी या बहुत मेहनत से जो आदमी नामर्द होगया हो
उसके उपाय के लिये तिलालेप अच्छी २ खानेकी पुष्ट औष-
धों समेत आगेलिखते हैं ॥

अथ तिलाहथलस और सुस्ती का ॥

दालचीनी १० टंक जायफल १० टंक धतूराजड़पत्ते समेत
१० टं० जावित्री १० टं० लौंग १० टं० बीरबहूटी १० टं०
मालकांगनी १० टं० जमालगोटा १० टं० संखिया १० टं०
तेलिया १० टं० चौहरनीलाल १० टं० शिंगरफ १० टं० पारा
१० टं० लोहवान १० टं० अदरककारस १० टं० चमेली के

भर कनेरकी जड़ १ पैसा भर जमालगोटा १ पैसा भर सबको पीस शीशीमें चढ़ावै पाताल यंत्र करितेल निकालै रस्ती भर लिंगके ऊपरमलै ११ दिन पान बांधै तौ नामर्द मर्द होवे ॥

अथ तिला चौथा ॥

जायफल १ पैसा भर सुहागा तेलिया १ पैसा भर मैनाशिल १ पैसा भर चमेलीके पत्तोंकारस ३ सेर मीठातेल आधसेर सब कोमिलाय औटावै जबरस जलजावे और तेलमात्र रहजावै तब तेल शीशीमें भर रखवै लेपकर इन्द्रीपर पानबांधे ११ दिन तौ नामर्द मर्द होय ॥ अथ पोटली सेंककी नसैं जुड़ै ॥

कानकामैल १ पैसा भर हाथीदांतका बुरादा ६ माशे कुल्थी ६ माशे केंचुवे ६ माशे वीरबहूटी ६ माशे अकरकरहा ६ माशे जायफल ६ माशे जावित्री ६ माशे केसर ६ माशे हवासलकी चरबी १ पैसा भर मछलीकाभेजा १ माशे नौसादर १ पैसा भर शेरकीचरबी १ पैसा भर गौकाघी १ पैसा भर इन सबको धेले भरकी पोटलीकर इन्द्रीपर ११ दिन सेंककरै तौ नसैं टूटीहुई फिर जुड़ै और नामर्द मर्द होजाय ॥

अथ लेपवास्तेनामर्दके दूटीनसैं जुड़ै ॥

इन्द्रयव । चिमिटी । सफेद कनेरकी छाल । मालकांगनी । धतूरेकेबीज । बच । खुरासानी । कटाईकेबीज । गजपीपलइन सबको बराबरले कूट पीसकर लेपकरै तौ इन्द्री परनसैं जुड़ै ॥

अथ लेप ॥

अरंडी १ पैसा भर अफीम ६ माशे अकरकरा ६ माशे जायफल ६ माशे दालचीनी ६ माशे वीरबहूटी ६ माशे लौंग ६ माशे इनसबको पीसकूट लेपकरे ७ दिन पानबांधे तौ नामर्द मर्द होय अथवा चमेलीके पत्तोंकारस निकालके कूठ । सुहागा । और मैनाशिल । सबको तिलीकेतेलमें एकत्रकरके औटावै जब रंग बदलजाय तब उतारिले शीशीमें धरै ४० दिनसलै तौ टूटी

पत्ते १० टं० मैनशिल १० टं० हरताल १० टं० कूठ १०
 टं० सुहागा १० टं० मीठातेल १० टं० चिमगोदरकीचरबी १०
 टं० हल्दी १० टं० श्वेतकनेरकी जड़ १० टं० लाल कनेरकी
 जड़ १० टं० गिडोहे सूखे १० टं० रेंगमाही १० टं० शेरकी
 चरबी ४० टं० अरंड का तेल १५ टं० मछली का पित्ता १०
 टंक मुर्ग का पित्ता १० टंक चोखीदारू १॥ टंक गधे का
 मगज और यह न होय तौ गधेके पोतों में जोक लगायके दश
 टंक रुधिर लेले शूकरकी चरबी १० टंक काष्ठादिक औषधों
 को कपरछान करै गोलीबांधे फिर उसे आतशीशीशीमें धरकर
 मुंह पर सीकलगावै कपरौटी करै चपटा अधवर से फोड़े पैदेमें
 छेदकरै पैदेमेंशीशीकी नालिकर फिरतेल निकाल लेय यदितेल
 न निकलसके तौ गोली दोरत्तीके केसरमें लेपकरै और यदि
 तेल निकल आवै तौ इन्द्रीपरकी सुपारी और नीचे का जोड़
 वचाके तेलमलै ऊपरसे बंगलापान बांधै लंगोटबन्दरहै परहे-
 जकरै खट्टी गर्म चीज न खाय तौ सुस्ती दूर होय ॥

तिला दूसरा ॥

कपड़ा बाफते का पावगज आकके दूधमें भिगोके सुखाके
 थूहरके दूधमें भिगोवे पांचपैसाभरि घी उसपरलपेटै संबुलजड़
 पीस उसपर लेपकरै बत्तीबनावै लोहेकेगजपरलपेट उसकातेल
 निकासे वहतेल पानपरलगावैलिंगकेऊपरबांधै नामर्दमर्दहोवै ॥

अथ तिला तीसरा ॥

पारा १ पैसाभर संखियाँ १ पैसाभर मीठातेलिया १ पैसा
 भर भटकटैया १ पैसाभर हल्दीकाजहर १ पैसाभर नागबच १
 पैसाभर संबुल १ पैसाभर हरताल १ पैसाभर चिरमिटी सफेद
 १ पैसाभर धतूरे के बीज १ पैसाभर बीरबहूटी १ पैसाभर
 मैनशिल १ पैसाभर शिंगरफ १ पैसाभर लोहवान १ पैसाभर
 केंचुवा १ पैसाभर मालकांगनी १ पैसाभर कोंचकेबीज १ पैसा

हुई नसें जुड़ें अथवा मीठातेल । मालकांगनी । छुहारा ये सब बराबरले गर्मकर लेपकरै ॥ अथवा गंगेरन । आक । कनेर । पीपर । कूठ । बच और माखनमिलाय लेपकरैतौ नसें जुड़ें स्थूल होय अथवा अकरकरा २ टंक सफ़ेद कनेरके फूल आधा टंक जायफल १ टंक सफ़ेद गोंद आधाटंक महीनपीस मर्दनकरै तथा महिषीके दूधमें मिलायलेपनकरै तौ नसें जुड़ें कठोरहोयें ॥

अथ खानेकी औषध ॥

कोंचके बीज और जड़को कूटपीसकर ४ माशे दूधके साथ मिश्री मिलाकर दोनोंसमय कुछ दिनतकसेवनकरै तौ बलवीर्य बहुतहोय सहस्रस्त्रीसे भोगकरै सुखपावै अथवा उर्दकाचून यव काचून गोखुरूकेबीज शतावरिसबको बराबरले दूधमेंमाड़कर घृतमें बड़ीकरै सन्ध्यासमय १ खायऊपरसेदूधमिश्री पीवै ६ मासपर्यंत तो बूढ़ाभी जवानहोय वीर्यबंधे अथवात्रिफला धव ईकेफूल बराबरलेकर पीस एकरसकी भावनादे ७ दिन धूप में सुखावै सन्ध्याको मिश्रीशहतमें मिलायचाटैऊपरसेदूधपीवै कुछदिन सेवनकरै तौ शतस्त्रीसेभोगकरै कामबंधे भूखलगैपुष्ट होय महाकामी होय अथवाकिवांचकीजड़ । तिल । असगन्ध । विदारीकन्द । सांठी । चावलइनसबको बराबरलेपीस ५१ दूध मेंपचावैफिर प्रातसमय ५ टंक प्रमाण नित्यखाय औरपरहेजकरैतौ महाकामीहोय औररतिमें सुख उपजै अथवाविदारीकन्द और गोखुरू इनदोनोंको पांचटंकले फिरपीसकै मिश्री दूधकेसाथफांकैतौ बूढ़ाभीजवानहोय महाकामीहोय प्रमेहऔर बिन्दुकुशादभी जायअथवा जायफल । जावित्री । लौंग । केसर । असगन्ध । कालतिल । और अफीम । सबोंको दोदोमाशे लेखरलकरै और २माशेकी शहतमें गोलीबांधे प्रभातसमय सात दिनतक खाय तौनामर्द मर्दहोय ॥ अथवा उरद । यव । असगन्धके पांचबीज । शतावरि । तालमखाना । सेंबरकीछाल । सब

समानलेकर जो कोई प्रेमसे दूधसोखाय तौ शतस्त्रीभोग करै
धातु बँधे पर पथ्यसे रहै अथवा यव और उर्दकाचून ८ पैसा भर
दूध और मिश्रीके साथ पीवै तौ वीर्य बृद्धि और धातु पुष्ट होय अ-
थवा अधेले भर आंवलेको एकरसकी भावनादेकर छायामें
सुखावै पीछे शहत और मिश्री से ४ टंक खाइ तौ धातु बँधे
महाकामी होय अथवा अकरकर ३ टंक तेजबल ३ टंक जावि-
त्री ३ टंक नागकेसर ३ टंक जायफल ३ टंक लौंग ३ टंक
इलायचीसमूची ३ टंक सफेद मूसली ३ टंक शर्करा ४ टंक
नागरपान २५ ले फिर बड़ेबेर समान पानोंके साथ गोलीबांधे
प्रातःसमयखाय तौ निर्वीर्यभी वीर्यवान् होय ॥

अथ इन्दीसूखगई होय तिसकी औषध ॥

गौकाघृत १ पैसा भर श्वेतकनेर की जड़की छाल ३० टंक
भर लौंग ३ टंक मालकांगनी ५ टंक कूठ ५ टंक अजवाइन
खुरासानी ५ टंक अकरकरा ५ टंक सफेद गुंजा ५ टंक कुचि-
ला ५ टंक इसबन्द ५ टंक कनकबीज ५ टंक पीपल ५ टंक जाय-
फल ५ टंक जावित्री ५ टंक अफीम ३ टंक कटेरेके बीज १५
टंक मूसलीबीज ५ टंक घृतमें मिलाय कूटराखै सातरोज शीशी
में भर पातालयंत्र चुआवै फिर ४ रत्ती प्रमाण नित्यखाय तौ
अतिकामी होय खट्टा न खाय परहेज करै ॥

अथ इन्दी के बांकपन जाने का इलाज ॥

बिनौलेकी मींगी और वकरेकी चरबी मिलाय लेप करै तौ
बांकपन जाय और स्थूल होय अथवा सुहागा । कूठ । नैनशिल
बराबरलेकर कपड़छानकर दमड़ी भर चमेलीके पत्तेकारसमीठे
तेलमें पकावै फिर कपड़छानकर तेल शीशीमें रखवै इन्दीलेपन
करै अथवा मलै तौ एकमासमें बांकपन जातारहै अथवा समुन्दर
फल । दारुहल्दी । मुलहठी । शहत गंधके पेशाबमें घिसके मलै
तौ बांकपन जाय स्थूल होय और बढ़े ॥

अथ स्तंभनग्रोपधः ॥

जावित्री । सफेद कनेरकी छाल । समुद्रशोष । खुरासानी
अजवायन । अफीम । जायफल । पीपर । चीनी खांड ये सब
बराबर लेकर कपड़छानकरि गुड़में गोलीबांधे एक टंकप्रमाण
गोली १ रातको खाय तो १२ घड़ीतक स्तंभन होय दूध पिये
तब स्वलित होय ॥ अथ दूसरी विधि ॥

सफेद कनेरकी छाल २ टंक सफेद कबूतरकी विष्टा २ टंक
ले और २ टंकके प्रमाण शहतमें गोलीबांधे और पोस्तके पानी
से घिसकर लिंगपर लेषकरै तो दोघड़ीतक स्तंभन होय तथा
तालमखाना । मूसली । शतावरि । बच खुरासानी ये सब औ-
षध ५ टंक ले बिजया १५ टंक ले घी ४० टंक खांड ३६ पैसा
भर बिजयापीसके बँगलापानके तीनपुट दे फिर खांडको पाक
करि दो टंक प्रमाण गोली बांधे १ संध्यासमयमें खाय तो
काम वृद्धि होय ॥ अथ तीसरी विधि ॥

चौपाई ॥

एक टंक जो केसरि करै । दोय टंक लौंग ले धरै ॥
तीन टंक जायफल सुलेय । चारिटंक अहिफेनकरेय ॥
दो रत्ती कस्तूरी करै । मधुसे बांधि जो गोली धरै ॥
एकटंक गोली परमान । सांझसमय ये खाय सुजान ॥
स्तंभनकरकाया बल होय । दिनदिन रूपसवायो सोय ॥
उपजै अग्निधुआअधिकाय । मनसोमिदनरतिकी चाय ॥

अथ चौथीविधि ॥

भांग ६ माशे अफीम ६ माशे पोस्त ६ माशे बुहारा १
तोला बादामकी गिरी एक तोला मोठकीजड़ एक तोला धतूरे
के बीज ६ माशे कूटपीस माजूमबनावै ३ माशे खायतो बंधज
करै अथवा अफीम १ माशे भांग २ माशे शहत २ माशे खांड
२ माशे पीस गोली धेलाभरकी बनाय खावै और ऊपरसे दूध
पीवै तो बंधेज होवै ॥ अथ पंचमविधि ॥

मूसलीदोनों १ तोला तालमखाने ६ माशे बीजबंध ६ माशे

कनेरकी जड़की छाल ६ माशे गूलरकी छाल ६ माशे गोंदनी की छाल ६ माशे बड़की जटा ६ माशे लसोड़ा ६ माशे सेल-खड़ी ६ माशे सब कूटपीस छानकर पुराने गुड़में गोली बांधे एक माशे भर २ घड़ी पहिले खावै बंधेज होवै फिर सेंधानोन से छूटै ॥ अथ बन्धेजकी छठीविधि ॥

जायफल ३ माशे रूमीमस्तगी ६ माशे लौंग ६ माशे इलायचीके बीज ६ माशे पीसकर शहत में गोलीबांधे बेरप्रमाण खावै तो बंधेज होवै ॥

अथ बंधेजकी सप्तमविधि ॥

आकके फूल ६ माशे धतूरेके फूल ६ माशे मूसलीकाली १ तोला इसबन्द १० माशे जायफल ६ माशे सबको पीसकर शहत में गोलीबांधे बेरसमान दोघड़ी पहिलेखावै ऊपरसे जलेबी खावै औ दूध पीवै तो बंधेज होवै अथवा उटंगनके बीज पैसा भरि कोंचकीमींगी पैसा भरि निशारुता पैसा भरि पीसछानपानी से ३ माशे शामको फांके तो स्तम्भनकरै ॥

अथ बन्धेजकी अष्टम विधि ॥

लौंग । अफीम । भांग । छोटी इलायची । जायफल । जावित्री । कमलगट्टा इन सबोंको महीनकरि पानकेरसमें गोलीबांधे २ माशे प्रमाण खायतो स्तम्भनकरै बिनाखटाई न छूटै अथवा जिमीकन्द और तुलसीकीजड़ इनदोनोंको बराबरलेय फिर महीनकरि पानकेरसमें गोलीबांधे बीड़ीके साथखाय तो स्तम्भन बहुत करै अथवा दालचीनी और कालेतिल बराबरले फिर महीनकरि शहतमें ७ माशे प्रमाण गोलीबनावै सोतेसमय एक गोली खाय तो मैथुनकेपीछे १ प्रहर इन्द्री प्रबलतारहै अथवा कोंचकीजड़ अंगुलभरकाटि अपने मुखमेंराखै रसचूसै जबतक मुखमेंरहे कभी न छूटै ॥ अथ बन्धेजकी नवमविधि ॥

कनेरकी जड़ ३ टंक अफीम १ टंक आदीके रससे इन्द्रीपर

लेपकरै स्तंभनहो पान खाय तब छूटै अथवा खिरनी कि बीज कीमींगी महुआके बीजकी मींगी दोनोंको पानीसे पीस चत्तीसी बनाय सुपारीके बीचमें रखै तौ सूत्रस्तंभनहोय अथवा सफेद कनेरकी जड़ और त्वचा छाहमें सुखाइ कपड़छान करि पांच टंक जायफल तेलिया २॥ टंक अफीम चोखी १ टंक वच्छतागुविष १ टंक सबको बड़की जड़के रस में हल करिके झरबेरी के बेर प्रमाण गोली बांधे छाया में सुखाय धरि राखै फिर गोलीको पोस्त के पानीमें घिसकर लिङ्ग पर लेपकरै तो स्तंभन होय ॥

अथ बन्धेजकी दशवीं विधि ॥

चौपाई ॥

जातीफल विजया अरु नाग । मिश्रीमेलहु द्वादश भाग ॥
कुचिला समुद्रशोष के बीज । ऊंट कटाई लौगहु दीज ॥
पहिले तीन बराबर चारि । गोली बांधो मधुसे डारि ॥
रही पांच की बांधहु बरी । क्रीडा हरि राधासों करी ॥

अथवा अद्रकसूखी १ टंक तेजवल १ टंक निकछिकनी १ टंक गुड़ ३ टंक मिलाइ एकत्र करि २ टंक प्रमाणकी गोली बनावै संध्यासमय खावै ऊपरसे दही बड़े चारिपैसा भरि खावै तो चारिघड़ी के वास्ते स्तंभन होय ॥

अथ बन्धेजकी ग्यारहवीं विधि ॥

कौचके बीज ५ टंक बंगामूढ़ ५ टंक मिरच ५ टंक इन सबोंको बकरीके दूधसों लिङ्ग पर लेपन करै तो स्तंभन बहुत करै अथवा चना आधेकच्चे आधे पके और चूना दोनों एकत्र करि नीबूकी फांकमें रख अग्निमें पकावै पांचघड़ी पीछे निकाल कर चूसे फिर भोजन करै तौ सातघड़ी को स्तंभन होय फिर सादा नीबूचूसे तब छूटै ॥

अथ बन्धेजकी बारहवीं विधि ॥

बेलगिरी । सौंफ । और सफेदा तीनोंको एकत्र करि कूट पीस कपड़छान करि खाय तो जल्दी न छूटै अथवा केसरि १ टंक

लौंग २ टंक जायफल १ टंक कस्तूरी १ टंक सबको एकत्र करि
गोली बनावै फिर एकगोली रतिसे ३ घड़ी पहिले खाय तो ६
घड़ी स्तंभन होय ॥

अथ मृत्तिका मदनशुद्धिका बन्धन पर-औषधतेरहवी ॥

इलायची । केसर । लज्जा । लौंग । जायफल । जावित्री । खूमी-
मस्तगी । अकरकरा । नागस्मोधा । पीपल । अफीम । चन्दन ।
कस्तूरी । और कर्पूर । इन सबको एकएक टंक ले पीसशहतमें
२ माशे भरकी गोलीबांधे सन्ध्या समय खाय तो बन्धेज करे
ऊपरसे दूध पीवै यह और भी बहुत गुण करताहै पराक्रमभी
इससे नहीं घटता ॥

अथ बन्धेजकी चौदहवीं औषध ॥

कर्पूर १ माशे अफीम ८ मासे केवांचके बीज ८ माशे
अकरकरहा ८ माशे लौंग ८ माशे गुंजराती इलायची ८ माशे
शोधाबच्छनाग २ माशे मालकांगनी ८ माशे शिंगरफशोधा ३
तोला इन सब औषधियोंको १०० पानके रसमें गोली ३ रत्ती
प्रमाणकी बनावै रात्रिकोखाय ऊपरसे दूध पीवै यदि इस पर
भी गर्मी करै तो घी खाय और ऊपर से दूधपीवै जो धातु इस
परभी खलित न होय तो कांगजी लीबूसे तुरन्त खलित होय ॥

अथ बच्छनागशोधनक्रिया ॥

बच्छनागका टुकड़ा करै और गाईके गोती में ७ दिनतक
भिजो रखवै परन्तु गोती नित्य नई होय औ पुरानी फेंकदे फिर
सातवें दिन गौकेदूधमें ओटावै फिर निकालकर ब्राह्म में सुखावै
तब शुद्ध होय ॥

अथ शिंगरफशोधनविधि ॥

शिंगरफ भेड़केदूधमें डोलयंत्रकरि ओटावै तब शुद्ध होय फिर
इन दोनोंको ऊपर लिखीहुई स्तंभन औषधिमें मिलावे ॥

अथ बन्धेजकी पन्द्रहवीं विधि ॥

जायफल ५ । टंक जावित्री ५ । टंक कनकबीज ५ । टंक मुल-

हठी ५ । टंक पारा ५ । टंक अकरकरा ५ । टंक लौंग ५ । टंक अफीम ५ । टंक सबको एकत्र करि शहतमें गोलीबांधे गुंजाप्रमाण सोते समय खायतो १ पहर तक बन्धे जर है फिर नींबू से छूटे अथवा लजालू का बीज १ तोला दूध में पीसकर गोड़ के तलुए में लेप करै तो निस्सन्देह बंधे जहोय जब धोवै तब छूटे ॥

अथ बन्धेजकी सोलहवीं विधि ।

सफेद घोंघचीका तेल निकालकर पैरों के नखों में लगावै तौ सूक्ष्मस्तम्भ न होय और नींबू चूसे अथवा नोनकी डली मुंह में डाले तब छूटे अथवा शिंगरफ ३ माशे अजवाइन खुरासानी ३ माशे अफीम ३ माशे जायफल ३ माशे जावित्री ३ माशे अकरकरा १ माशे सबको एकत्र करि पुराने पानके रस में मटरबराबरि गोलीबांधे फिर रात्रिको सोते समय खायतौ अति बन्धेज करै फिर नोनसे छूटे ॥

अथ बन्धेजकी सत्रहवीं विधि ॥

दोहा ॥

मुंडी इसबँध जायफल जावित्री अहिफेन ।
विजया अजवायन दुनी सातो स्तम्भन मेन ॥
पीपर कुमकुम जायफल चन्दन नागर जानि ।
मिर्च अकरकरा कंकालही येसवसम करिआनि ॥
द्वादश मास जो खावई अरु मेलै अहिफेन ।
नित्य खाय जो प्रात उठि द्रवै न तत्क्षण मेन ॥

छप्पय ॥

शशि १ केसर दग २ लौंग राम ३ जातीफल जानत ।
वेद ४ टंक अहिफेन गुंज द्वै मृगमद आनत ॥
सकल पीसि इक ठौर शहत लू बटी बनावत ।
रती द्वैक परिमाण रसिक संध्या को खावत ॥
बटी एक भुंजत पुरुष अति आनंद तिय होत जस ।
तबलग मनोज मुँच नहीं जबलग खात न अम्लरस ॥

सोरठा ॥

चतुर गुंज अहिफेन टंक एक हरिवल्लभा ।
रहै थकित है मेन ज्यों बारिद अतु शरद मे ॥

अथ बन्धेज की अठारहवीं विधि ॥

गीतिका छन्द ॥

बिम्बफल एक टोरि मध्य द्वै टंक पीपरि डारिये ।
 लपटाय षट पिंडोर ताको सकलमूर्दि सँवारिये ॥
 आगि में वह डारिकै मध्यमहि आंच पकाइये ।
 औषध सँपूरण करि सुचूरण छीन अम्बर छानिये ॥
 सम दालचीनी चारुलै फटकरी अर्क रलाइये ।
 पुनि आध टङ्क प्रमाण मधुसौं बरीसुन्दरि ठानिये ॥
 रति आदिमुख जलधोइतासों लिंगलेपन कीजिये ।
 हृदय को आनन्द उपजै तियन को सुख दीजिये ॥
 अथमाजून बन्धेजपर ॥

केसर १ तोला लौंग १ तोला जावित्री १ तोला अकरकरा
 १ तोला रूमीमस्तगी १ तोला मूसली दोनों ४ तोला चोग-
 चीनी २ तोला इलायची २ तोला दालचीनी १ तोला पीपल १
 तोला हड़ अतीम १ तोला शतावरि २ तोला बेखबलधी २ तोला
 मदनमर्त्त ४ तोला लालमिरच अजवाइन खुरासानी १ तोला
 कवाचचीनी १ तोला अफीम २ तोला पिस्ता ४ तोला बा-
 दाम ४ तोला सालममिश्री ४ तोला चांदीका बरक ४ तोला
 इन सब औषधों को पीसछानकर बराबरकी चीनीकी चासनी
 कर सबोंको मिलाय माजून बनावै फिर अमृतबानमें भरकरखै
 संध्यासमय ६ माशे खाय और ऊपरसे दूध पीवै तो अति बं-
 धेजकरै बल न घटै और भी अनेक गुणकरै ॥

अथ माजून दूसरी बन्धेजपर ॥

दालचीनी १ पैसेभर जायफल १ पैसेभर जावित्री १ पैसे
 भर लवँग १ पैसेभर गुजराती इलायची १ पैसेभर कस्तुरी १
 माशे जेठीमधु १ पैसेभर केशर १ माशे सालममिश्री १ पैसेभर
 तीखुर ८ पैसेभर गोखुरू ८ पैसेभर बंशलोचन १ पैसेभर श-
 तावरि १ पैसेभर क्रिवांच १ पैसेभर भीमसेनी कपूर ३ माशे
 बादामकाधी १ पैसेभर भांगकाकाढा ५॥ घी गायका ५॥ सेर
 दूध १ सेरभर इनसब औषधोंको इकट्ठा करके मिश्री की चा-

सनीकरि उसमें सबदवाओंको मिलाकरमाजून थालीमेंजमादे
औरकतरले फिरसंध्याको १ कतराखाय तो स्तंभनखूबहोय और
गरमी कमहोय ॥ अथ तीसरी माजून बन्धेजपर ॥

कस्तूरी १ तोला जावित्री १ तोला कबाबचीनी १ तोला
कोंचकेबीज मुंडी और मोथा १ तोला बीजबन्द गोखरू १ तोला
मिर्च सुखदराज १ तोला केसर १ तोला नागकेसर १ तोला
इलायची १ तोला चोपचीनी १ तोला गाजरकेबीज १ तोला
मालकांगनी १ तोला सदनमर्त्त १ तोला समुद्रसोली १ तोला
बनफुसाक्रीजड़ १ तोला कहरवा १ तोला लौंग १ तोलाजौज
१ तोला दालचीनी १ तोला उटंगनके बीज १ तोला रुमीस-
स्तगी १ तोला मोचरस १ तोला स्याहमूसली १ तोलापीपल-
मूल १ तोला इन्द्रयव १ तोला दातावरि १ तोला अकरकरा १ तोला
गुड़तिवर्षा २ पैसाभरि इन सबको पीसछान गौली गुड़में बांधै
जायफल प्रमाणसोतीसमय १ गौलीखाय ऊपरसे दूधपीवै अ-
गरदूध नहोय तो शकरसे गौली खायले अति स्तंभनकरै ॥
बहुत से पुरुषों की धातु लड़कपनमें बहुतसी लाल मिर्च
अथवा खटाई खाने अथवा धूपमें रहने या बहुत मेहनत करने
के कारण पतली पड़जातीहै और इसकारण से वे स्त्रीप्रसंगमें
रमणी को आनन्ददेने के कारण शर्मिन्द होते हैं और वीर्य
जल्दी पतन होने से वे कुछ भी रति का आनन्द नहीं जानते
इसकारण कुछ अच्छी २ धातु पुष्टकी औषध भी लिखते हैं ॥

अथ धातु पुष्टके लिये मदनमोदिकगुटिका ॥ प्रसंग धना
गौरी ॥ कूट ॥ गेरू ॥ छड़ीला ॥ अजमोद ॥ त्रिफला ॥ सोंठि ॥
मुल्तानी ॥ विदारीकन्द ॥ धनियां ॥ मोथा ॥ मोचरस ॥ गज-
पीपल ॥ और सेसरका मूसरा ॥ कचूर ॥ दोनों मूसली ॥ पीपल ॥
दोनों कटाई ॥ पत्रज ॥ सोंठि ॥ गेहूँका सत ॥ दोनों जीरे ॥ जय-

मासी । भारंगी । करंजकी । मींगी । मुलहठी । कमलगट्टा
सिंधारा । काकराशृंगी । नागकेसर । पुष्करमूल । शतावरि ।
तालीस । लौंग । जायफर । जावित्री । दालचीनी । सुपारी ।
अगर । दोनोंचन्दन । चीनियांकपूर । भांगरा । निर्गुणडी । चूक
ये सब औषध बराबरले कपरछान करै फिर गौका दूध पांच
सेर ले और खोआकरै जब दोसेर शेष रहै तब उतारिले तिस
पीछे इतनी औषध और मिलावे लौंग । चिरौंजी । गिरी ।
छुहारा । बादाम । असगन्ध । दोनोंइलायची । दाख । भांगआ-
धसेर ले पोटली बांध दूधमें डारिकै ओटावै पीछे सब औषध
मिलाय दो २ पैसाभर की गोली बांधे एकगोली प्रभातखाय
तौ धातुपुष्ट होय भूख बहुतबढ़ै क्षीणता मिटजाय ॥

अथ धातु पुष्ट की दूसरी विधि ॥

अथ कुचिलादि गुटिका धातुपर ॥ कुचिला १ पैसाभर
सोंठि ५ पैसाभर अकरकरा । जायफल । लौंग । जावित्री । रूमी-
मस्तगी ये सब औषध धेला २ भरिले कपरछानकर ५२ सेर
बँगलापान के रसमें खरलकरै पहर ४ तिसपीछे छदाम २ भर
की गोली बांधे एकगोली पानकेसाथ खाय तौ धातु पुष्ट होय
भूखबढ़ै । उचाटमिटै । बलबढ़ै । स्त्री की शक्तिहोय ॥

अथ धातु पुष्ट की तीसरी विधि ॥

सैंबरके बीज ५॥ सेरले दूध ५ सेर में ओटावै फिर बीज
सुखाय ये औषध डाले जावित्री । जायफर । लौंग । दालचीनी
पैसा २ भरिले मूसली दोनों पाव भरिले निर्गुणडी मुण्डी भा-
रंगी भांगरा ये दो २ पैसाभरले सब कपरछान करदो २ पैसा
भर की गोलीबांधे १ गोली सोते समय आधसेर दूधके साथ
खाय तौ धातु पुष्टहोय और बृद्धभी तरुणहोय ॥

अथ धातु पुष्टकी चौथी विधि ॥

अथ माजून धातु पुष्टपर । जायफर । जावित्री । लौंग । रूमी-

मस्तगी । चीनियांकपूर । अकरकरी । दालचीनी । तज । पत्रज
 अंगर । तगर । बंशलोचन । चन्दन । खस । कचूर । असगन्ध
 पीपरि । सोंठि । मिर्च । तिल । कोंचकेबीज । सालममिश्री । इला-
 यची । वादाम । अखरोट । जुहारा । कपासकेबीज । मूलीकेबीज
 तालमखाना । बीजवन्द । गोखरू । दोनों मूसरी । इन्द्रियव ।
 मुलहठी । नागकेसर । सुगन्धवाला । मोचरस । बिदारीकन्द ।
 कुलीजन । दोनोंजीरे । कासकी जड़ । कमलगद्दा । धनियां ।
 शिलाजीत ये सब औषध पैसा २ भरि ले रेहूमखली का
 तेल १ पैसाभर लोहवानका तेल १ पैसाभर गिरी ७ पैसा
 भर गौ का घी ५१ चीनी खांड ५२ ये सब औषध कपरछान
 करि घीमें भूने खांडमिलाय आंवले प्रमाण गोलीबांधे १ गोली
 प्रभात और एकसंध्याको खाय तो बहुत पुष्टता होय ॥

अथ वातु पुष्टकी पांचवीं विधि ॥

असगंध नागौरी १६ टंक कपरछानकरि आठ टंक भरि
 घीमें भूने तिस पीछे घी निचोय ५५ दूधमें ओटावै फिर आंगे
 लिखी औषध मिलावै सोंठि । तज । पीपरि । मिर्च । पत्रज ।
 इलायची । सिंघाड़ा । केलाकी जड़ । काकराशृंगी । दोनों चं-
 दन । बंग । शिलाजीत । जायफर । नागकेसर । मोथा । कचूर
 जावित्री । बंशलोचन । दोनोंजीरे । चीनियांकपूर । सुगंधवाला ।
 अभ्रक । रुमीमस्तगी । सार । कोंचके बीज । तालमखाना ।
 बीजवन्द । कमलगद्दा । तवाखीर । दोनोंमूसली । निर्गुण्डी ।
 भांगरा । चीनीखांड ५३ ये सब औषध कपरछान कर उसी
 दूधमें मिलाय खांडकी चासनी करि दो पैसाभरि के प्रमाण
 गोली बनावै १ गोली प्रभात खाय तो प्रमेह दूरहोय वीर्यको
 प्रवाह थामै और अति पुष्टहोय ॥

अथ वातु पुष्टकी छठी विधि ॥

चोपचीनी । मुलतानी । सोंठि । मिर्च । मोचरस । वाय-

बिड़ंग । सौंफये सब औषध पैसा २ भरिले कपरछान करि
के ५१ गौके दूध में औटावै जब आधसेर शेष रहे तब संपूर्ण
औषध और ५॥ शहत मिलाय टकाभरि की गोली बांधै १
गोली प्रभात खायतौ धातु पुष्टहोय ॥

अथ धातु पुष्टकी सातवीं विधि ॥

असगंध १ पैसाभरि । ब्रह्मदंडी १ पैसाभरि । निर्गुण्डी
१ पैसा भरिले खांड ५। भर मिलाय बकरीके दूध के साथ ७
दिनले तौ धातु बंद होय अथवा बंशलोचन । विजयसार
कीगाद । खांड ये तीनों बराबरले पीवै तौ धातु बन्दहोय ॥

अथ धातुपुष्टकी आठवीं विधि ॥

मोचरस । मिरच । दोनों मूसली । मुलहठी । दोनों जीरे । अ-
सगंध । रुमीमस्तगी । शंखाहूली । इलायची । निर्गुण्डी । गि-
लोय । उर्दकी दाल । पीपर । भारंगी । लौंग । शतावरि । सौंठि
मुंडी । भांगरा । दालचीनी । तज । चिरौंजी । दाख । छुहास ।
बीजबन्द । तालमखाना । विदारीकंद । त्रिफला ये सब औषध
पैसा २ भरिले कपरछानकरि ५२५ गौके दूधका खोआ करै
जब दो सेर शेष रहे तबसब औषध मिलाय पावभरिधी और
पाव भरि शहत मिलाय आंवले के प्रमाण गोली बांधै १ गोली
प्रातःकाल और १ संध्यासमय खाय तौ धातुकी पुष्टता होय
भूख बढै ॥

अथ धातुपुष्ट की नवीं विधि ॥

विदारीकंद ५॥ तुलसी के रसकी तीनपुटदे फिर छाया में
सुखाय गौका दूध ५५ औटावै जब ५२ शेषरहै तब उत्तारिके
विदारीकंद और ५॥ खांड मिलाय सातभाग करि सात दिन
खाय तौ धातु बहुत पुष्टहोय और ७ स्त्रीसे भोग करनेकी
शक्तिहोय ॥

अथ धातुपुष्टकी दशवीं विधि ॥

कस्तूरी । केसरि । जावित्री । दालचीनी । अकरकरहा । लौंग
असगंध । मूलीके बीज । रुमीमस्तगी । मिरच । तज । पत्रज

दोनों मूसली । पीपरि । शालममिश्री । बीजवन्द । गोखुरू । अजमोद । मालकांगनी । समुद्रफेन । समुद्रशोष । गिलोय चीते की छाल । उटंगन के बीज । कोंचकेबीज । इन्द्रयव । इ-सबंद । पीपलामूल । कमलगट्टा ये सब औषध पैसा २ भरि ले कपरछानकर ५१ चीनी खांड मिलाय पैसा २ भरि दोनों समय खाय तौ धातु पुष्ट और अधिक होय और पुरुषके शक्ति भी बढ़ै अथवा चोपचीनी । मोचरस । बायबिड़ंग । सौंफ । ग-जपीपल । गाजरके बीज । सलगमके बीज । तेजवल । इन्द्र-यव । नागकेसर । दोनोंमूसली । सेमर का मूसरा । लसोढ़े के बीज । शालममिश्री । ऊंटकटावाकीजड़ । तालमखाना । दा-लचीनी । शतावरि । गोखुरू दोनों । भारंगी । भांगरा । चिरौ-जी । कमलगट्टा । कोंचकेबीज ये सब औषध पैसा २ भरिले और गौका दूध ५५ औटावे जब सेर भरि रहे तब कपरछान कर सब औषध मिलावे फिर सेर भर खांड मिलाय दोपैसाभरिकी गोलीबनाय खाय तौ धातुकी पुष्टता होय बलबहुत बढ़ै ॥

अथवा दोनों गोखुरू । कोंचकेबीज । बीजवन्द । शतावरि विदारीकन्द । तालमखाना । असगंध । अडूसेकीजड़ । उटंगन केबीज । गिलोय । रक्तचन्दन । तज । पत्रज । इलायची । पीपरि त्रिफला । नागकेसरि । सेमरकोमूसरा । ऊंटकटेड़ेकीजड़ । कु-ड़ाकीजड़ । ऊंखकीजड़ ये सब औषध पैसा २ भरिले कपर-छानकर पांचसेर गौके दूधमें औटावै जब एकसेर शेषरहे तब उसमें तीनसेर खांड और सब औषध मिलाय २ पैसाभर की गोली बांधे एकगोली सन्ध्या और एकगोली सबरे खाय तौ धातुको पुष्टकरै और पराक्रम को बढ़ावै ॥

अथ धातुपुष्टकी ग्यारहवीं रीति ॥

मूसलीकाली पैसाभरि । मूसलीसपेदपैसाभरि । रत्नज्योति पैसाभरि । अजमोदपैसाभरि । सेमलकामैदा पैसाभरि । शता-

वरि पैसाभरि । मोचरस पैसाभरि । समन्दरसोख पैसाभरि ।
तालमखाना पैसाभरि । बीजबन्द पैसाभरि । पिस्ताकी फूल
पैसाभरि । धनियांकेचावल पैसाभरि । दक्षिणीगोखुरूपैसाभरि
रूमीमस्तगी पैसाभरि । बंगल्लोचन पैसाभरि । शालममिश्री
पैसाभरि । शकाकुल पैसाभरि । डटंगनके बीज २ माशे ।
चिरचिरेकीगिरी पैसाभरि । धावें के फूल पैसाभरि । जायफल
३ माशे । इलायची ३ माशे । दालचीनी ३ माशे । शीतलचीनी
३ माशे । सेलखड़ी ६ माशे । चुनियांगोंद ६ माशे । कीकरकागोंद
६ माशे । पिस्ता पैसाभरि । अखरोट की गिरी पैसाभरि ।
नारियलकी गिरी पैसाभरि । बादामकीमींगीपैसाभरि । तरबूज
के बीज पैसाभरि । चिरौंजी इनसब औषधोंको कूट पीस शहतमें
माजून पकावै गोली तोलाभरि की बांध खाय तो धातु पुष्ट
करै बलकरै और भी गुणकरै ॥

अथ धातुपुष्की बारहवीं विधि ॥

तालकेश्वर २ माशे । बंग ३ माशे । दूधी ७ माशे । तिलकूट
६ माशे । पवारकेबीज ६ माशे । बीजबन्द ६ माशे गोखुर
६ माशे । सोंठि ८ माशे । मिर्च ६ माशे । गुड़ ५ पैसाभरि ।
सबको कपरछानिकै गुड़ में गोली बांधै फिर एक गोली
नित्य प्रातःकाल खाय और खट्टे मीठेसे परहेजकरखे तो धातु
बहुत पुष्ट होय ॥ अथ धातुपुष्की तेरहवीं विधि ॥

अजवाइनखुरासानी । चीनियांकपूर । जायफल । लौंग
बीजबन्द । अकरकरहा । शिंगरफ । माजूफल । फिटकरी । सुहा-
गा इन सब औषधियोंको बराबरले कपरछान करै परंतु कपूर
पीछे से डाले फिर नीबूके रसमें झरबेरीकेबेरकी समान गोली
बांधै एक गोली प्रातःसमय खाय तो सब धातुव्याधिजाय पर-
हेजकरै गेहूं चने और घी खाय खटाई आदि से परहेजकरै अ-
थवा बादाम । केसर । माजूछोटी । जावित्री । शहत । मीठेतेल

में पीस-पिस्ते के फूल और गुड़ में गोली बांधे झरबेरी प्र-
माण फिर एक गोली प्रातःकाल खाय खटाई और गरमचीज
से परहेजकरै तो धातु पुष्ट होय ॥

अथ धातुपुष्टकी चौदहवीं विधि ॥

हनद गूंद और गिलोय बराबरले चूर्ण करि सबेरे गौके
घृत और दूध से खाय पथ्य गेहूं और चनेकी अलोनी रोटीका
करै तो धातुपुष्ट होय अथवा बबूर की फली । दूधी । झरबेर
की जड़की छाल । सब समानलेय उसमें चीनी मिलाय २० पैसे
भर नित्य दूधके साथ सबेरे खाय तो धातुपुष्ट होय अथवा ताल-
मखाना । गोखुरू । समुद्रशोख । सुपारीका फूल । आफू अर्थात्
अफ्रीम । पारा । बबूलका गोंद । सेंबरकी छाल । स्याहमूसली । श्वेत-
मूसली । बीजबन्द । कमलगद्दा ये सब औषध २८ कंभरले उसमें
२१ पैसा भरि सिंघाड़ेका आटा और २६ पैसे भर चीनी मिलाय
१ पैसे भर नित्य खाय तो धातुपुष्ट होय परहेजकरै अथवा तालम-
खानापैसा भरि । गोखुरू पैसा भरि । शिलाजीत पैसा भरि सबको
एकत्र पीस ३ पैसा भर चीनी मिलावै फिर ७ दिन तक धेला २
भरि नित्य खाय और परहेजकरै तो धातु पुष्ट होय सही अथवा
तालमखाना ५ पैसे भरितज ५ पैसे भरि चीनीगोंद ५ पैसे भरि
सबको पीसराखै फिर उसमें दुगुना शहत मिलाय २ पैसा भरि
नित्य दूधके साथ निगलिजाय इसका सेवन २५ दिन तक करै
और दूध ६ पैसे भरसे शुरू करे फिर सरभरतक नित्य बढ़ावता
जाय तो धातु अतिपुष्ट होय ॥ इति बाजीकरणाधिकार नपुंसक-
पनेके दूर करनेकी विधिसम्पूर्णम् ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराज महाराजराजेन्द्रश्रीसवाईप्रताप
सिंहजीविरचिते अमृतसागरनामग्रन्थेनपुंसकपनेके दूर करनेके
लक्षणभेदसंयुक्तयत्ननिरूपणं नामद्वाविंशतितमस्तरंगः २२ ॥

अथ शरीर की पुष्टार्थका यन्त्र ॥

बूढ़े पनेको दूर करने की सातों धातु सातों उपधातु और चन्द्रोदयकी आदिले रसकी क्रिया और उनके खाने की विधि लिखते हैं ॥ सोना १ रूपा २ तांबा ३ पीतल ४ सीसा ५ रांगा ६ लोहा ७ ॥ अथ मृगांककी विधिलिखते हैं ॥

सोनेका पतलावरक कराय गरमकर तेल और काँजी और मट्टे में त्रिफलेमें गोमूत्रमें कुलत्थके काढ़ेमें २ बार बुझावे फिर सोनेसे दूनापारा ले और सोनेकेवरकको खटाई के साथ खरल करे पीछे उसका गोलाकर फिर उन दोनों की बराबर आँवलासार गन्धक उसगोलेके नीचे ऊपरदे सरवेके संपुटमें धर कपड़ मिट्टीके गजपुटमें फूंकदे इस तरह इसमें ३ पुटदे तब यह मृगांक चोखा होय १ अथवा सोनेका चोखावरकले उसका सोलहवां हिस्सा उसमें सीसा डाले फिर इन दोनोंको खटाईसे खरल करे पीछे इसके नीचे ऊपर शोधी गन्धक इसकी बराबरदे और सरवे में धर उसको कपड़ मिट्टीकर गजपुटमें फूंकदे इस तरह सात पुटदे तौ मृगांक चोखा बनै २ अथवा सोनेका वरक मँगाय उसकी बराबर उसमें खटाईसे खरलमें पारा चढ़ावे पीछे उसमें कचपारके रसकी १ पुटदे पीछे उसमें अग्निछाल के रसकी ३ पुटदे फिर करिहारीकी जड़के रसकी १ पुटदे पीछे उसमें सोने के वरकसे चौथा हिस्सा मोती डाले और खरल करे पीछे उसमें वरक की बराबरले शोधी गन्धक डाले पीछे २ दिन खरल करे फिर उसका गोलाकर सरवेमें धर कपड़ मिट्टी कर गजपुटमें फूंक दे पीछे उसको स्वांग शीतल होने पर काढ़े तौ मृगांक चोखा बनै ३ ॥

अथ मृगांक मारणकी द्वितीय विधि ॥ रांगा १ पैसा भरि सीसा १ पैसा भरिले एक नये ठीकरेमें बूढ़े पर चढ़ाय नीचे बबूलकी लकड़ी जलावे जब ये तीनों पिघल जायें तब उसमें विषखपराकी सूखी जड़के छोटे २ टुकड़ालता जाय और

करछीसे चलाता जाय जब वह भस्म हो जाय तब एकत्र करि दाबि रखै शीतल होय तब उतारे और १ रत्ती पान के साथ खाय तो दाह जाय और धातु बढे ॥

अथ मृगांक के खाने की विधि ॥

१ रत्ती मृगांक ले उसमें शहत २॥ टं० मिलाय उसमें पीपल एक मिलाय खाय तो खांसी, श्वास, क्षयी, अरुचि आदिले सब रोगों को दूर करे २ महीने खाय तो शरीर को पुष्ट करे पथ्य से रहै खटाई आदि खाय नहीं ॥ इति मृगांक की विधि ॥

अथ रूपरस की विधि लिखते हैं ॥

चांदी का वरक ३ भाग ले और हरताल का वरक १ भाग ले पीछे इन दोनों को खटाई से खरल करे फिर इनका गोला कर सरवे के संपुट में धर गजपुट में फूंक दे इसी तरह १४ पुट दे तो रूपरस निपट चोखा बने पीछे एकरत्ती नित्य खाय तो बहुत गुण करे अथवा चांदी के पत्रों के नीचे ऊपर रूपामक्खी बराबर कर दे और सरवे के संपुट में फूंक दे तो रूपरस चोखा होय १ रत्ती १ महीने तक खाय तो बहुत गुण करे ६ ॥

अथ रूपरस की दूसरी विधि ॥

रूपा २ पैसा भर जस्ता धेला भर ले लीला थोथा सौ शोधे १ पहर नींबू के रस में शोधे १ पहर गौ के माठ में शोधे १ पहर खरगोश के मूत्र में शोधे १ पहर फिर तांबे के पात्र में धर के फूंक देय तो रूपा सिद्ध हो जाय फिर १ रत्ती नित्य आमले के मुरब्बे में खाय तो बहुत गुण करे ॥ अथ तीसरी विधि ॥

खजूर का रस १० सेर चूना २ सेर और १ शंख में गाय कपर छान करे फिर इन तीनों को मिलाय ४ पहर कपर छान करे तिस पीछे इन सब को १ शंख के भीतर भरै तिसमें २ पैसा भर शुद्ध रूपा धरे फिर शंख पर ३ कप रौटी कर उसे एक मटुके के भीतर थोड़ा सा चूना डारि बीच में लटकावै और मटुके के पेट में छेद कर उसमें १ नली

लगावै फिर उसका मुहमूंद कपरौटीकरै और नली के मार्ग से मटुकेके भीतर खजूरका रस डारै और नली का मुंह मूंदि गदिल्लाखोद घोड़ेकी लीदमें ८ दिन गाड़ि रखे तौ रूपासिद्ध होय फिर चावल प्रमाण पानमें प्रात समय खावै दूध और घृतका सेवन अधिककरै तौ भूख लगावै शरीर को पुष्ट करै और भी अनेक गुण करै ॥

अथ चौथी विधि ॥

१ गोह सारि उसमें जितना समाय तितना रांगा भरमूड़ और पूछ काटि दोनों मार्गसींदे फिर उसको एककुम्हड़ा मँगाय ऊपर सात कपरौटी कर सुखावै जब वह सूखि जाय तब उसमें गोह भरै और उसके मुहपर ३ कपरौटी करै और गज-पुटमें कंडा की आंचसे फूंकदेय जब शीतल होय तब निकाले तौ सिद्ध होय और १ रत्ती तोले भर रांगको बेधे और ५० वर्षकी अवस्थापर खाय तौ बहुत गुण करै और धातु बढ़ावै ॥

अथ पांचवीं विधि ॥

रांग ६ पैसा भरले ढांककी लकड़ीमें टांकीदे ऐसा छेद करै कि जिसमें १ सेर रांग समाय फिर उसमें नोन बिछावै तिसके ऊपर नकलिकनी बिछाय रांग धरै तिसके ऊपर फिर नोन बिछाय और बज्रमुहाकर उस पथलीमें चारों ओरसे कंडा भर आंच दे जब शीतल हो तब निकाले तौ सिद्ध होय और १ रत्ती तोले भर रांग को बेधे और खाय तौ पूर्ववत् गुण करै ॥

अथ छठवीं विधि ॥

गन्धक १ पैसा भर सोरा १ पैसा भर गोभीकारस १ २ टका भरले और प्याले मँगाय उनमें चार २ टका भर गोभीकारस डाले तिसपीछे सोरा और गन्धक ले गोभी के रस में २ पहर खरलकरै फिर उसको प्याले में डारि चूल्हे पर चढ़ायदे और करछासे टालते जाय जब रस जल जाय तब दूसरा प्याला चढ़ाय

दे फिर तीसरा प्याला चढ़ावै और ऊपर से रस डालता जाय जब बिघल जाय तौ भस्म होय और १ रत्ती तोले भर रांगको बंधे और पूर्ववत् बहुत गुणकरै ॥

अथ सातवीं विधि ॥

पारा और रूपेके ताव दोनों बराबरले फिर इनको तेलमें फिर मट्टेमें फिर गोमूत्रमें फिर कांजी में फिर कुल्थी के काथ में शोधकर त्रिफलाके काथसों शोधे फिर इनको खरल में जब तक पिट्टीके प्रमाण न होजावै घोंटे फिर गन्धक हरताल ये दोनों बराबरले उसमें मिलाय नींबू के रससों घोंटे फिर करवे में धरकैकपरोटीकरै आंचदेय रूपासिद्धहोजाय खायतो अनेक गुण करै इति रूपरसकी विधि सम्पूर्ण ॥

अथ तांबेपत्तकी विधि ॥

चोखे तांबेके पत्र गाढ़े कराय तेलमें मट्टे में त्रिफलेके रस में सातवार शोधिले पीछे उनपत्रोंकी बराबर रूपामक्खीमहीन पीस उनकेनीचे ऊपरदे सरवेमें संपुटकर गजपुटमें फूंकदे तो तांबेइवर चोखावने पीछे इसे १ रत्ती नित्य १ महीनेतक खाय तो श्वासखांसीको आदिले सर्वरोगजाय और बहुत गुणकरै ॥

अथ दूसरी विधि ॥

ताव ५ तोलाले पत्र कराय प्रथम गोमूत्रमें ७ बार फिर माठामें ७ बार बुझावै तिसपीछे अमलीकेफल मँगाय १ हाड़ी में भरै तिसके बीचमें परतदे तांबेके पत्रमेंधरै और पानी डारि बारहपहर की आंचदेय तिसपीछे पत्ररोति कढ़ाई में डारि नींबू के रसमें खरलकरै फिर ५ तोलेपारा मँगाय कांजी नींबू के रसमें २ पहरखरलकरि तांबेमें चरायदे तिसपीछे सात तौले गन्धक मँगाय नींबूकेरसमें खरलकरि उसकी गोलीबनावै गोली के भीतर तांबा धरै फिर उसकेऊपर नींबूकेरससे ७ कपरोटी करै फिर मट्टीकामँगाय मट्टीके ऊपर ७ कपरोटी करके सुखावै

उसमें बालू भर बीचमें यंत्र धरें और बज्रमुहा करि भट्ठी पर चढ़ाय २४ पहर की आंच दे जब शीतल होय तब उतारें इसकी मात्रा १ रस्ती खाय तौ ५ सेर की भूख होय शरीर दी दूर होय ना मर्द मर्द होय और कास श्वास जाय बात पित्त जाय बात दूर होय ॥

इसका दूसरा विधि है निम्न अर्थ तीसरी विधि ॥ १२५ ॥ तिसरी विधि कि तांबा ५ पैसा भरले पत्र करायें फिर उन्हें तियाय सरसों के तेलमें ७ बार बुझावें नकलिकनी के रसमें ७ बार बुझावें धिक्कु आरिके रसमें ७ बार बुझावें आक के दूध में ७ बार बुझावें तिस पीछे अमली के फूल तमें १२ पहर औटावें फिर खटाई की हांडी में बन्द कर ३ दिन अग्नि करता जाय चौथे दिन रेत वावें और इस तांबे के चूर्ण में २॥ पैसे भर पारा मिलाय कराही में डारि नींबू के रस में खरल करि पारा चराय दे फिर उसमें १ पैसा भर गन्धक डारि नींबू के रस में गोली बनावें फिर कुम्हार से कटोरा सा संपुट बनवाय उसमें चौराई की जड़ पीस के बिछावें तिस पर गदापुरै नाकी जड़ बांटी गोली के ऊपर लपेटें फिर चौराई की जड़ पीस संपुट के भीतर बिछावें और उस पर गन्धक डारि भीतर गोला धरें फिर संपुट को बन्द कर ऊपर से ७ कपरौटी करै और उसे मोटी हांडी में धरें हांडी पर ७ कपरौटी कर पेदी में छेद कर उस में बालू भरै उस बालू के बीच में तांबे के गोले को धरि हांडी के मुंह पर परिया धरि बज्रमुहा करै तिस पर भी ७ कपरौटी करै फिर उसे भट्ठी पर चढ़ाय नीचे २४ पहर तक तेज अग्नि लगावें जब स्वांग शीतल होय तब उतारें तौ औषध सिद्ध होय फिर उस में अकर करहा । लौंग । कुटकी मि लाय बँगला पान के रस में ऐसी गोली बांधे जिस में गोली पीछे रस्ती तांबा आवै और एक गोली खाय तौ खांसी कफ, ऊर्ध्व श्वास, आम वात, धातु क्षीणता दूर होय और काम की वृद्धि होय जो इस औषध को नियम करि खाय तौ वृद्धि देह तरुण हो और

देहके बातविकारजायँ नेत्रोंमें ज्योतिबढ़ै और बहुत गुणकरै ॥

अथ चौथीविधि ॥

एकसेर तांबे के पत्रकराय गोमूत्रमें सट्टा में तेलमें तीन तीन बार बुझावै फिर पारा पावसेर गन्धक पावसेर इनदोनों को धिकुआरिके रसमें एकदिन घोटि तांबे के पत्रोंपर लेपकरै फिर सुखाय दूसरीबार लेपकर हांडीमें धर और ऊपरपरिया से मुंहबंद कर हांडीको चूल्हेपर चढ़ाय नीचेसे षडहर अग्नि जलावै जब लालहोजावै तब काढिले तौ तांबेश्वर सिद्ध होय १ रत्ती प्रतिदिनपानमेंखाय तौ सर्वरोग जायँ गुणकरै ॥

अथ पांचवीं विधि ॥

तांबेकेपत्र करावै फिर पारा और गन्धक बराबरले नींबू के रसमें घोटि उन तांबेके पत्रोंपर लेपकरै फिर उन्हें संपुटमें धरि ऊपर सात कपरौटी करिवकरी की लेंडीकी आंचमें ७ बार गजपुटदे जबस्वांग शीतलहोयतब निकालेतौ तांबेश्वर सिद्ध होय मात्रा १ रत्तीपानके साथले तौ सर्वरोग जायँ गुणकरै अथवा तांबेश्वररत्तीतीन। तज। पत्रज। खुरासानी बच्च। नागकेसर। लौंग। जायफल। जावित्री। त्रिकुटा। अकरकरहा। मंजीठ ये औषध चारश्माशेले धिकुआरिके रसमें गोलीबांधे अथवा शहत और मिश्रीमें गोली बांधे और प्रतिदिन खाय तौ धातु बढ़ै और कासश्वास, बीसों प्रमेह, आमबात, क्षयी, अजीर्ण, रक्तपित्त, दाह ये सबरोग जायँ औरभी अनेक गुणकरै ॥

अथ छठी विधि ॥

तांबा १ पैसाभर नैनियां गन्धक १ पैसाभर ले डिविया में धरि कपरौटी करि अरने कंडोंमें दहका दे जब शीतलहो तब निकाल पथरसंगा और मली दोनों का रस धेला २ भरि डारि खरलकरै फिर आंचदे तौ तांबेश्वर सिद्धहोय और जो ये सबऔषध बंगमेंडारि खरलकरिफूंकदे तौ बंगेश्वर सिद्धहोय ॥

अथ सातवीं विधि ॥

४ पैसा भरितांबेकी कटोरी बनवाय गर्म करि १० १ बार नींबूके रसमें बुझावै तिसपीछे २ सेर कारे धतूरेके पत्तोंकी २ रोटी बनावै उनमें से एक हैंडियाकी पेंदी में बिछावै तिसके ऊपर ४ पैसा भर आमलासारगन्धक पीसके धरै तिसकेऊपर बहरोटी ओंधावै फिर दूसरी रोटी कटोरीके ऊपर धरि दोनोंका मुखबन्द करदे फिर हैंडिया का मुखबन्द करि १२ पहर की आंचदे जब स्वांग शीतल होय तब निकाले तो तांबेश्वरसिद्ध होय मात्रा १ सरसोंकी बराबर पानमें २१ दिन तक खायतौ कायाकल्प होय ज्वरजायगुण बहुतकरै ॥

अथ आठवीं विधि ॥

तांबा १ पैसा भर रांगधेला भर नकछिकनी छदाम भर धरियामें धरि फूंकदे तौ तांबा भस्म होजाय फिर उसे पिसी हुई पथरसंगाकीजड़ । नकछिकनी समेत पारागन्धक मिलाय धरिया में धरि फूंकदे तौ तांबेश्वर सिद्ध होय ॥

अथ नवीं विधि ॥

दोहा ॥

घोरि जँभीरी-रङ्ग-सों पारा गन्धक दोय ॥

पत्र लपेटै ताम्रके तासों यह विधि होय ॥

सरवा मध्ये पत्रधरि कपरोटी करवाय ।

तीनबार इमि आंचदे ताम्रभस्म होजाय ॥

अथ दशवीं विधि ॥

प्रथम अधोतर या गजीकी चहरले चनेके खेतमें कईदिन तक प्रातःकाल फेरे जब उसमें चनोंकी नोनी लग जाय तब उसकी नोनीझारले तिस पीछे सात चुकरिया मँगाय उनमें नोनी भरि बीचमें एक २ पैसा धरै फिर उनके मुंह की बलोंसे बन्द कर ऊपरसे कपरोटीकर सुखावै तिस पीछे गदिल्ला खोदि उसमें कंडा भरि बीचमें चुकरिया धरि फूंकदेय जब

अग्नि शीतल होय तब निकाल लेय तौ वह १ रत्ती तोले भर
रांगाको बंधे यह सदाशिव का कहा हुआ है इति बगेश्वरविधि ॥

अथ नागेश्वर की विधि ॥

सीसेको गलाय तेल में मट्टेमें गोमूत्रमें कांजीमें त्रिफले के
पानी में आकके दूधमें ७ बार बुझावै पीछे कड़छुलेमें धर चूल्हे
पर चढ़ाय नीचे अग्नि जलावै पीछे सीसेके ऊपर पीपलके
छोतरे का चूर्ण और अमलीके छोतरे का चूर्ण सीसेसे चौथाई
ले उस सीसे के ऊपर थोड़ा २ डालता जाय और लोहेकी
कड़छी के पेंदेसे उसे १ दिन निरन्तर रगड़ता जाय पीछे इसे
जीरे से उसन गजपुट में फूंकदे पीछे इसीतरह जम्भीरी के
रसकी १० पुटदे पीछे नागरबेलके पत्तों के रसकी १० पुटदे
फिर सीसेके बराबर मैनसिलले उसे कांजी से खरल करे पीछे
टिकड़ीबांधि सरवे में धरि गजपुटमें फूंकदे पीछे स्वांगशीतल
होनेपर काढ़े इसी तरह ६० पुटदे तो नागेश्वर चोखा होय
गुण बहुत करै सब रोगोंको दूर करै खाने की मात्रा १ रत्ती
तथा २ रत्ती ॥

अथ दूसरी विधि ॥

सीसेको शोध कड़छुलेमें चढ़ावै नीचे अग्नि जलावै केवड़े
के घोंटेसे १ दिन निरन्तर रगड़ता जाय वह भस्म लालहोय
उसकी मात्रा १ रत्ती नित्य २१ दिन खाय तो बहुत गुणकरै ॥

अथ तीसरी विधि ॥

सीसा ५ पैसा भर मैनसिल १ पैसा भर छाछियागन्धक १
पैसा भर लेकर सीसे के पांच पत्र करावै तिस पीछे दो संपुट
मँगाय दोनों औषध महीन पीसकर उनमें बिछावै तिसके ऊपर
परत देके सीसे के पत्र धरै फिर ऊपर से और औषधदेऊपर
से दूसरा दिया धरि ७ कपरौटी करै फिर उस संपुटको एक
अंगीठामें धरि अरने कंडोंसे गजपुटमें फूंकदे जब शीतलहोय
तब निकाले १ रत्ती खाय तौ धातु बढे भूख बहुत होय ॥

अथ बंगेश्वर की विधि ॥

रांगे को गलाय २ तेल में मट्टे में गोमूत्र में कांजी में त्रिफले के पानी में सात बार बुझावै और आक के दूध में सात बार बुझावै पीछे कड़छुले में धर चूल्हे पर चढ़ाय रांगे से चौथाई पीपल का छोतरा और चौथाई अमली का छोतरा इन्हें महीन पीसरंग के ऊपर डालता जाय और कड़छी के पेंदे से २ पहर तक रगड़ता जाय तब वह रांगा भस्म होय पीछे रांगे के बराबर हरताल ले खटाई से खरल करै गजपुट में फूंक दे इसी तरह १० पुट दे तब बंगेश्वर सिद्ध होय गुण बहुत करै मात्रा १ रस्ती अथवा बंग पाव भर ले उसकी बराबर पार ले इनको एक जीव कर पत्र करै पीछे एक बड़ा उपला ले उसमें कसेला का चूर्ण पाव भर बिछाय उसके ऊपर रांगे का टुकड़ा धरै फिर ऊपर कसेले का चूर्ण धर आस पास उपले धरै बिना पवन की जगह में फूंक दे उस रांग के फूले हो जायें यह बहुत गुण करै ॥

अथ दूसरी विधि ॥

रांग ५॥ ले कढ़ाई में पिघलावै तिस पीछे ५३ अजवायन और हल्दी ५॥ भर ले एकत्र पीस कढ़ाई में रांग पर बुरकता जाय और ढांक की लकड़ी से चलाता जाय तौ रांग मरे ॥ अथ खाने की विधि ॥ ३ तोले बंग और लौंग १ इलायची १ जायफल १ जावित्री १ सोठि १ मिरच १ पीपल १ तज १ पत्रज १ नागकेसर ये सब औषध बराबर ले १ टंक की गोली बांधे १ गोली प्रतिदिन खाय तौ शुक्रवृद्धि होय और कृशता हडफूटन दाह मूत्रकृच्छ्र ज्वर ये सब रोग जायें ॥

अथ तीसरी विधि ॥

रांगा और पारा बराबर ले अग्नि दे तौ रांगा मरे और जो गुणस्वर्ण के खाने से होय सो बंगेश्वर करै ॥

अथ चौथी विधि ॥

रांगा ५ पैसा भर हल्दी १५ पैसा भर दोनों अजवायन १५

पैसाभर ले कपरछानकर रांगेको गरम कर कोरे खपरा में
चढ़ाय पिघलावे ऊपरसे थोड़ी २ औषध डालता जाय जब सिद्ध
हो जाय तब सब समेट एक दीवामें बंद कर कड़ी आंच दे जब
शीतल होय तब निकाल फिर लौंग इलायची के अनोपानसे
खाय तौ जरानि जाय भूख बढ़े सोठिसे लेय तौ वात जाय भूख
बढ़े और अनेक गुण करे ॥

अथ पांचवीं विधि ॥

रांगाको लोहे की करछीमें तपाय गौका मट्टा तिलकातेल
और गोमूत्र को बहेड़ेकी कठौती में डारि इक्कीस २ बार बुझावै
तिस पीछे गजभर लंबा और गजभर चौड़ा गाढिल्ला खोद
उसमें अरनेकंडे भरि ऊपर से पीपलकी छाल बिछाय तिसके
ऊपर रांगा धरि पीपलकी छाल धरे फिर और कंडा धरि फूंक
देय तौ भस्म होय ॥

अथ छठी विधि ॥

टाट बिछावै तिस के ऊपर भांग बिछाय रांगके पत्र धरे
इसी भांति कई परत देके गजपुटमें फूंक देय तौ बंग सिद्ध होय ॥

अथ सातवीं विधि ॥

चौपाई ॥

पहिले दूध आक को लावे तासा ले हरताल पिसावै ॥

रांग पत्रों वह हरताला लपिसावै इत उत ततकाला ॥

ता ऊपर पीपलकी बकला सूखा कटि देय पुनिसकला ॥

धरि सरवा में करि कपरोटी गजपुट आंच देय पुनि मोटी ॥

सातवार यह विधि पुट देय पीपल बकला फिर के लेय ॥

बार बार इमि आंच दिखावै भरे बंग सो काम आवै ॥

अथ सार की विधि ॥

गजबेलि के लोहे का चूरकराय उसे तेल में मट्टे में गोमूत्र
में कांजीमें सातवार बुझावै पीछे छीलर के रसमें खरल करे
गजपुटमें फूंक दे पीछे ग्वारके पट्टे की तीनपुट दे पीछे आकके
दूधकी ७ पुट दे और थूहरके दूधकी ७ पुट दे त्रिफलेके रसकी
७ पुट दे डोड़ा के पत्तेके रसकी ७ पुट दे इसी तरह पुट दे दभस्म

कर पत्थरके ऊपर पीसे जबतक वह जल ऊपर तिरै तबतक भस्मकरै तो गुण बहुतकरै अथवा गजबेलि के चूरमें नींबूके रसकी और नौसादर की २१ पुटदे गजपुटमें फूंकताजाय और पीसताजाय तो सार चोखा होय और गुण बहुतकरै मात्रा १ रत्ती नित्यखाय तो सर्वरोगको दूर करै ॥

अथ दूसरी विधि ॥

चौपाई ॥

करि सरिया गज बेलि रितवै । ताको चूर्ण तौलि भंगवावै ॥

तो चूरण का द्वादश अंशा । ईगुर दारै विधि औ संशा ॥

घृत कुमारी को दारै नीर । दोय पहर लौ घोटै धीर ॥

सरवामधि धरि करि कपरोटी । आंच देय गजपुट की मोटी ॥

फिर फिर घोटै फिर फिर आंच । बार बार इमि करिये सांच ॥

तब लोहा मरिजाय निदान । होय सिद्धि औषध परमान ॥

अथ रसमारण विधि ॥

लोह और चूना ५ पैसाभर । मैन्सिल धेलाभर । कसीस धेलाभर ये दोनों औषध सूखी पीसे फिर औषधन के तीन भागकरे एक भाग चुकरिया में पानीडार के डारै फिर लोह और चूना दोनों को लोह के वासनमें डारि लोहके घोटैसे घोटै और औषधिनका पानी डालताजाय इस भांति सातदिनघोटै तिसपीछे सात आंचदे जब शीतलहोयतबउतारै तौसिद्धहोय अनोपानसोठि १ टकाभर मिश्री १ टका भर ये दोनों औषध मिलायके २१ पुरियाबांधे औरक्षीणधातुपुरुषकोदेऊपरसे १ सेरगौका दूध पिलावै तौ धातुबढ़िहोय ॥

अथ दूसरी विधि ॥

सार २ पैसाभरलेमंगाकेरसमें ७ बारबुझावै फिर मूलीके रसमें ७ बार बुझावै तिसपीछे धेलाभर नवसादरले सार में मिलाय सूखेखरल करे और थोड़ासा पानी गेरि चुकरियाभर के ३ दिनखावै तो सारसिद्ध होय सीसा धातुको १ सेर दूधके अनुमानसे १ रत्ती देय तो धातुबढ़ै ॥ इतिसारविधिः ॥

अथ धातुउपधातुके मारणकीविधि ॥

सोनामक्खी और रूपामक्खी १ अभ्रक २ मैनशिल ३ हर-
ताल ४ पारा ५ खपरिया ६ सुरमा ७ ॥

अथ सोनामक्खीका शोधन ॥

सोनामक्खी ३ भाग सेंधानोन १ भागले इनदोनोंको लोहे
केकरछुलेमें धर बिजौरेके रसमें और जैभीरीकेरसमें जहां तक
लोहेकेपत्रलालहोजायें तबतकपकावैतोसोनामक्खीशुद्धहोय १

अथ सोनामक्खीका मारण ॥

सोनामक्खीको कुलत्थ के काढेमें पीस सरवे के सम्पुट में
धर गजपुटमें फूंकदे अथवा तेलमें पीस गजपुटदे अथवामट्टे
में पीस गजपुटदे अथवा बकरी के दूधमें पीस गजपुट दे तो
सोनामक्खी मरै इसकी मात्रा १ रत्ती खायतो गुणकरै २ ॥

अथ अभ्रकशोधन मारण विधि ॥

कालभोडलकोले अग्निमें तपायदूधमेंबुझावै अथवा चोला-
ईकेरसमें बुझावै अथवा खटाईमेंबुझावैतबअभ्रकशुद्धहोयपीछे
अभ्रकका पृथक् २ पत्रकरउन्हेंकूटमहीनकरसुखायदेपीछेउन्हें
कम्बलमें धरे और उसमें भूसीसमेत शालिमिलाय अभ्रकको
शालिसमेतमसल २ महीन कम्बलसे पानीकरपृथक् वासनमें
वासरकाढ़े तब यह धान्याभ्रक होय पीछे इसअभ्रककोआकके
दूधमें खरलकर इसकी टिकड़ीबांधेपीछे सुखाय आककेपानीमें
लपेट कपडमिट्टी दे विनासरवे गजपुटमें फूंकदे इसीतरह ७
पुटदेऔर इसीतरह थूहरके दूधकी ७ पुटदे इसीप्रकारग्वारके
पट्टे की ७ पुटदे इसीतरह चोलाई के रसकी ७ पुटदे अथवा
नागरमोथाकेकाढ़ेकी वा कांजीकी वा चित्रककेकाढ़ेकी वा जैभीरी
की वा त्रिफलेकी वा गोमूत्र की इनसबकी सात २ पुटदे तो
अभ्रक बहुतबने औरयहअभ्रकनित्य १रत्ती २ महीनेतकखाय

तो प्रमेहको आदिले सबरोग जायँ और शरीरको बहुत पुष्ट करै और नपुंसकपना दूर होय ॥

अथ अभ्रककी दूसरी विधि ॥

सफेद भोडलकी बराबर गुडले उस गुडको पानीमें धोले पीछे भोडलके पत्रोंको गाढ़ा २ लेप करै और उन पत्रोंके ऊपर शोरा भुरकता जाय शोरा भोडलसे आधा ले और भोडलकी तह करता जाय भोडलकी तहको उपलोंमें फूंक दे वह भोडल खिल जाय निश्चन्द्र होय यह भी गुण करै मात्रा १ रत्तीकी ॥

अथ अभ्रक मारनेकी तीसरी विधि ॥

डेढ़ तोले अभ्रक ले कर टाटकी थैलीमें बांध कर खूब मलै जब वह मैदासी हो जावै तब उसमें डेढ़ तोला गुड और डेढ़ तोला कल्मी शोरा मिला कर खरल करै फिर उसके चार भाग करे और चारोंको चार बड़े २ उपलों में खोद कर रखवै और उन पर एक २ उपला और रखवै फिर एक गढ़ा हाथ भर गहरा खोद कर उस में जितने अरने उपले आवैं भर कर उन चार उपलों को रखवै फिर आंच लगा दे जब शीतल होय तब निकाले इसी प्रकार से हर दफे गुड और कल्मी शोरा मिला कर चार दफे फूँके फिर सिद्ध हो जाय तब २ रत्ती प्रमाण मुनासिब औषधियोंके साथ खावे तो हर एक बीमारी को आराम करै ॥ अथ चौथी विधि ॥

श्याम अभ्रकले दूध तेल कांजी औ कुल्थी का काथ इनमें इक्कीस २ बार बुझावे फिर शोराको गर्म पानीमें १०१ बार बुझावै फिर खरल करि टिकिया बांधि सुखावै तिस पीछे टिकिया की बराबर पारादे गजपुटकी आंच दे तो सिद्ध होय जो कच्चा रहे तो फिर आंच दे फिर और औषधी के साथ खाय तो शरदी गर्मी के सब बिकारों को दूर करै ॥

अथ पांचवीं विधि ॥

भुड़हर टंक १० और गुड पुराना ५ = शोरा ५ = लेकर पुरा-

नेगुड़ और दोनोंको ऊपरनीचे चढ़ाय ॥ ५ कण्डोंमें फूंकदेजब शीतलहोय तब हौले हौले निकाललेवे ॥ इति अभ्रक विधि ॥

अथ हरतालका शोधन मारण ॥

पिं पीले हरतालका पत्रकर और उसकी पोटली बांधि हांडीमें काजीभर दोलायंत्रमें १ पहरतक पकाइये पीछे चनेकी कलीके पानी में पोटलीकर दोलायंत्रसे ४ पहर पकाइये इसीतरह हरतालको पकावे तो हरताल शुद्धहोय ॥

॥ अथ हरतालका मारण ॥

शोधे हरतालको खरलमें महीनपीस दूधके रसमें २ दिन खरलकरे पीछे खरैटी के रसमें २ दिन खरलकरे पीछे इसका गोलाकर छाया में सुखावे फिर छीलेकीराख को हांडीमें दाब २ भरै उसके बीचमें इस हरतालके गोले को धरै पीछे हांडी को चूल्हेपर चढ़ाय नीचे ३ दिनतक निरन्तरक्रमसे मन्दमध्य और तेज अग्नि जलावे और उसकाधुआं निकलनेदे नहीं औरधुआं निकले तोधुवेको छीलेकीराखसे मंदताजाय पीछे स्वांगशीतल होनेपर उस हरतालको हांडीमें से काढ़े तबयहहरताल सिद्ध होय सफेदहोय खानेमें मात्रा १ रत्तीखाय तो सबरोग मात्राको यहदूर करै है और भूख बहुत करे ॥ इति हरताल मारणविधि ॥

अथवा प्रथम हरतालको इसविधिसे शोधले पीछे इसहरतालको ग्वारकेपट्टेके रसमें ३ दिन खरलकरे पीछे चूल्हेपर चढ़ावे फिर उसकेनीचे ४ पहर अग्निजलावे फिर स्वांगशीतल होनेपरकाढ़े औरवह पूरीतौलउतरेनिर्द्धूमहोय उसेपानमें १ रत्ती खायतो यहकोढ़को दूरकरै है खानेमें मोठ चनाकी रोटी अलोनी खायतो कोढ़जाय ॥ अथ हरताल की दूसरी विधि ॥

हरताल २ पैसाभर पारा २ पैसाभरले सूखा खरल करे २ पहर तिसपीछे मंगाके रसमें खरलकरे १२ पहर अर्क के दूध मेंखरलकरे १२ पहरसहिंजनाकेरसमेंखरलकरे १२ पहरमकुना

सेंहुँड के दूधमें खरल करै १२ पहर तिस पीछे माटीकी धरियामें भरि १०१ कप रौटी करिके खूब सुखावै तिस पीछे माथे बराबर गदिल्लाखोद उसमें बहुत सीलकड़ी और कंडे भरे और उसके बीच में उसहरताल के यंत्रको धरि कर फंकदे जब शीतल हो जाय तब युक्ति से काढ़ले यंत्र फूटने न पावै जाड़े में पान के साथ खावै तौ ५ सेर की भूख करै गमी में मक्खन के साथ खाय तौ रात्रि भर में ७ खी भोग करै ॥

अथ तीसरी विधि ॥

हरताल ५ पैसा भरले गोब्रमे ८ पहर भिजोवे तिस पीछे गोमंत्रमें ३ दिन खरल करै सेंहुँड के दूधमें खरल करै ३ दिन सहदेई के रसमें खरल करै ३ दिन आक के दूधमें खरल करै ३ दिन राई के रसमें खरल करै ३ दिन चिरचिरा के रसमें खरल करै ३ दिन गुवार के रसमें खरल करै ३ दिन बकरी के दूधमें खरल करै ३ दिन नकछिकनी के रसमें खरल करै ३ दिन नीबू के रसमें खरल करै ३ दिन बड़ के दूधमें खरल करै ३ दिन पीछे चैंदिया ब्रांधि सुखावै ७ दिन फिर मोटी हांडी में गाय सात कप रौटी कर सुखाय उसमें पीपल की लकड़ी की राख भरे तिसके बीच में भौंडर के १२ पत्र मँगाय उनके बीच में उस चैंदिया को धरि ऊपर से फिर उसी राख को हाथ से दबाय भरे फिर हांडी के मुख पर पिरिया धरि के बज्र मुद्रा करै तिस पीछे बड़े झूले पर चढ़ाय ३२ पहर की आंच दे प्रथम दीपक कीसी आंच फिर २ पहर तक मशाल कीसी आंच दे फिर ४ पहर खिचरी कीसी आंच दे ६ पहर बैंगन कीसी आंच दे १२ पहर दीपक कीसी आंच करै ८ पहर तिस पीछे स्वांग शीतल हो जाय तब उतारे मात्रा रचावल भर पान के साथ खाय तौ सकल कुष्ठ दूरि होय ॥

अथ चौथी विधि ॥

हरताल १ पैसा भरले पोटली ब्रांधि ५५ गौ के दूधमें ४ पहर औटावै फिर उसमें से काढ़ि हल्दी और विषमें खरल करै ४ पहर

नैकछिकनीके रसमें खरलकरै ४ पहर भोगीके रसमें खरलकरै ४ पहर पथरचटाकेरसमें खरलकरै ४ पहर भांगराके रसमें खरलकरै और ५५ पीपलकीछाल मँगाय उसकी मैदाकरै फिर उसछालकी धरियाबनावै तिसमें हरतालभर २ धरियोंके भीतर धरियापर तीन कपरौटीकरै फिर अंगीठीमें कंडाभरि गजपुट की आंचदे जब स्वांग शीतलहोय तबउतारि १ रत्ती पानके साथ खाय तौ सकल कुष्ठ दूरहोय ॥

अथ पांचवीं विधि ॥

हरताल धेलाभर पाराधेलाभरले नींबूके रसमें खरलकरै ४ पहरतक चँदिया बांधे फिर पीपल की राख मँगाय उसे केलाके रसमें भिजोय १ हांडीमें भरे तिसके बीचमें हरतालकीटिकिया धरे ऊपरसे कुम्हारके आंवांकी भांति बन्दकरै और नीचे अग्नि जलावै जब शीतलहोय तबकाढ़े यंत्र फटनेनपावै तब सिद्धहोय और इसकी १ रत्ती तोलेभर रांगको वेधे ॥

अथ छठीं विधि ॥

हरताल १ पैसाभर लेके पुरानेकण्डाको खोलि उसकी धरियाबनाय तिसमें धरे फिर उसपर कुचिलाके पत्तोंका रस निचोवै जो हरेपत्ते न मिलैं तौ सूखेपत्तों को भिगोकर निचोवै तिसपीछे अग्निदेइसभांति आठबारकरै जब सुहागिकीसीखील होजाय तब बन्दकरै तौ हरतालकी शुद्धभस्महोय और १ रत्ती तोलेभर रांगको वेधे ॥ अथ सातवीं विधि ॥

हरताल दो पैसाभर पारा २ पैसाभर ले दोनोंको खरलकरै १ पहर तिसपीछे मँगाकेरसमें खरलकरै १२ पहर सहँजनेकी जड़के रसमें खरलकरै १२ पहर आमके दूधमें खरलकरै १२ पहर मकुना सेंहुँड़ेके दूधमें खरलकरै १२ पहर तिसपीछे चँदिया चनाय सुखावे १२ पहर तिसपीछे सरबोंके यंत्रमें धर १०१ कपरौटीकरै फिर खूबसुखायके माथेबराबर गाढ़िल्लाखाद उसमें

बहुतसी लकड़ी और कंडा भरै तिसकेबीचमें यंत्रधरिकुम्हारके
आंवांकेसमान बनाय आंचदे जब स्वांग शीतलहोय तबयुक्ति
से काढ़े जिसमें यंत्रनफूटे इसकीमात्रा १ रत्तीभरखायतौ भूख
बहुतबढ़ै ५५ भोजनकरै और जबतक जीवै तबतक भूखनघटै ॥

अथ आठवीं विधि ॥

हरताल ६ पैसाभर फिटकरी ६ पैसाभरले सूखी खरलकरै
२ पहर तिस पीछे आककेदूधमें खरलकरै ४ पहरफिरचँदिया
बनाय सुखावै ८ पहर तिसपीछे उस चँदियाको २सरवाँमें धरि
३ कपरौटी चढ़ाय सुखावै औरकमरबराबर गढ़िल्लाखोदआधे
में कंडाभर सरवा धरे तिसकेऊपर से और कंडाभरि अग्नि दे
ऊपर से ढांपिदे जबस्वांगशीतलहोय तब निकालि उसमें ये
औषधकपरछानकरमिलावै लौंग । जायफल । दालचीनी । अ-
करकरा । कुटकी । जावित्री और अदरखके रसमें २ रत्तीके प्र-
माण हरताल पारा इसकी गोलीबांधे १ मांशाकी और ४६
दिनखाय तौ सकलकुष्ठ दूरहोयँ और देहकी सृजनजाय धातु
पुष्टहोय देहके मंडल मिटिजायँ पथ्य चनाकी रौटीखाय ४६
दिन पर्यंत ॥

अथ नवीं विधि ॥

हरताल १० टंक महीन पीसे तिसपीछे २५ टंक सीसेको
खपरामें चढ़ाय नीचे अग्निजलावै जब पिघलजाय तब उसमें
हरतालका चूर्णढारि करछीसे चलावै जब उसमें अग्निउठै तब
औटहुये सरफोंका के पानीसे बुझावै और १ रत्ती अजवायनके
साथखाय तौ नामर्द मर्द होय ॥

अथ दशवीं विधि ॥

हरताल २ पैसाभरले धिकुवारिके रसमें खरलकरै ८ पहर
सहिंजना की जड़के रसमें खरलकरै ८ पहर फिर गोली बांध
सुखाय १ कागजी नींबूके भीतरधरे और ऊपरसे सातकपरौटी

करै गोलाबनावै तिसपीछे पीपलकी लकड़ीकी राखकराय हांडी में भरै तिसके बीचमें गोलाधरि ऊपरसे मुँहतक दाविकेखूब भरै और हांडीपर ७ कपरौटीकरै फिर हांडीके मुखपर परिया धरि बजसुद्धाकरै तिसपर ३ कपरौटीकरि सुखाय भट्टीपर चढ़ाय आंचदे २४ पहर जब शीतलहोय तब उतारै तौ हरताल सिद्ध होय मात्रा १ रत्तीपानके साथखायतौ कायाशुद्धहोय छठयेदिन खायतौ आगमजानै सतयेदिन खायतौ तीनोंलोकदेखे आठवें दिनखायतौ महादेवको आशीर्वादहोय नवेंदिनखायतौ धनदेखे दशवेंदिनखायतौ हरिणकीसी चौकड़ीकांटे और ग्यारहवेंदिन खायतौ सिद्धहोय ॥ अथ ग्यारहवीं विधि ॥

हरताल १ पैसाभरले तांबाकी डिवियामें भरै तिसमें ६ पैसा भर बड़ेगोखरू को रसडारि बन्दकरि ऊपर कपरौटीकरै फिर राखमें गाड़िके ऊपरसे आगिजलावे और प्रातःकालउखारिले फिर उसमें नींबूका रस और आंवलासारगन्धक डारि अग्निदे तौ हरताल मरै ११ ॥ अथ बारहवीं विधि ॥

तावकी हरतालले नींबूकेरसमें ३ दिनराखे चौथेदिनकाटि टिकियावनाय मटुकाके भीतर पेदीमेंधरै ऊपरसे सरवाओधाय उसके चारोंओर फिटकरीबिछावै तिसकेऊपर मटुकाकेमुँहतक बालूभरके नीचे अग्निजलावे जब ऊपरकी बालूगर्महोय तब उतारिले और चाहे जिसकाम में लावै १२ ॥

अथ तेरहवीं विधि—तिजारी के ऊपर ॥

तावकी हरताल १ पैसाभरले गुबारकेरसमें १ पहरखरल करै फिर हरतालसे चौगुनी फिटकरीले १ चुकरियामें नीचे २ पैसाभर फिटकरी धरै और तिसपै हरताल धरि ऊपरसे फिर २ पैसाभर फिटकरीधरै और उसकामुँह बन्दकरि ऊपरसे कपरौटीकरै तिसपीछे सवाहाथगहिरा डेढ़हाथचौड़ागदिल्लाखोदे उसमें अरनेकंडेभरि बीचमें चुकारियाधरै तिसकेऊपर औरकडा

धरिफूंकदे जब बरिके बुझायजाय और शीतलहोजाय तब नि-
काल इसमेंसे १ रत्तीबताशमेंखाय तौ तुरन्त तिजारीजाय २
घड़ीपीछे दूधभात खाय और जो सन्निपातवालेकोदेय तौ चा-
वल भर अथवा डेढ़चावलभर पान और १ लोंगमें खवावै तौ
चैतन्यहोय जो सन्निपातमें बहुतही डूबाहोयतौ पानऔर लोंग
के रसमें चटायदेय तौ बोधहोय संदेह नहीं १३ ॥

अथ हरतालके गुण ॥

चौबोला ॥

श्री हरतालगुणौषधतावत चावल एक प्रमाण जो खवै ।
पानमेंखात हरै सबव्याधिन दूध औभात जो भोजनपावै ॥
होय जो पुष्ट वने अतिशरीरज वीरज राखि समाधिलगावै ।
और गुणन की गम्य नहीं परजानत यह सबरोग भगावै ॥

अथ चौदहवीं विधि ॥

हरताल २ भाग पारा २ भाग फिटकरी ५ भागलेकर शुद्ध
ऋद्धिनाम औषधके रसमें घोलकर संपुटमें बन्दकरगजपुटमें
फूंकदे तौ हरतालकीभस्महोय ॥ इतिहरतालमारणविधि १४ ॥

अथ चंद्रोदयकी विधि ॥

सोनेका चोखाचरक १ टकेभर और शोधांपारा ८ टकेभरले
अथवा शिंगरफका निकाला पारा ८ टकेभर शोधाआवलासार
गन्धक १६ टकेभर ले फिर तीनोंको खरलमेंडाल नांदणवणि
अर्थात् नर्मके फूलके रससे ३ दिन खरलकरै फिर ग्वारकेपट्टे
के रससे ३ दिनखरलकरै फिर इसकोसुखाय कांचकी आतशी
शीशीमें कपड़मिट्टीदे फिरइसेसुखाय इसशीशीमें येसबऔषध
सोनेके वरकसमेत भरै फिर शीशीकामुंहबांधदे और बालुका-
यंत्रमें धर चूल्हेपर चढ़ावै नीचे अग्निजलावै प्रथममन्दमध्य
और तेज अग्नि दे इसीतरह ३२ पहरकी आंचदे फिरस्वांग
शीतलहोनेपर बालुकायंत्रमेंसे शीशीको काढ़े फिर शीशीमेंसे

चन्द्रोदयको काढ़ डिब्बीमें भरकरखै इसकारंग शिंगरफ सदृश लालहोय पीछे इसमेंसे मात्रा १ रत्तीले और इसमें जायफला भीमसेनी कर्पूर । समुद्रशोष । लवंग । कस्तूरी यहसब ४माशे मिलाय नित्यखाय तो गुण बहुतकरै ऊपरसे औटाय मिश्री के संयोगसे रुचिमाफिक रात्रिमेंदूधपीवै और मांसआदिपुष्टाईकी वस्तुखाय और खटाई खाय नहीं तो बहुत स्त्रियोंसेसंभोगकरै और नपुंसकपनेको यह चन्द्रोदय दूरकरैहै और वीर्यको बंधेज करैहै—इति चन्द्रोदयरसकेवनाने और खानेकी विधिसम्पूर्णम्॥

अथ स्वर्ण भस्म ॥

शुद्ध सोना तिसकादूना शुद्धपारा नींबूके रसमेंघोटि गोली करि गोलीके समान गंधक पीस तरैऊपर धरै फिर मिट्टीकेदो सरवा ले एकमें गोलाधरि दूसरा ऊपरसे ढकदे उसपर कपरौटीकरि बिनुवां कंडा की आंचदे इसे सराव संपुट कहते हैं इसीप्रकार आगिसे निकालि निकालि संपुट करि चौदह बार आंचदेय योंप्रतिआंचमें गंधक देनेसे स्वर्ण भस्म निर्भयहोता है अथवा माशेभर सोनागलाइ माशेभर शीशाडालि उतारि ठंडा करि चूर्णकरै नींबूकेरसमें गोलाबांधे नीचेऊपरगंधकधरि गोलेके समान सराव संपुटकरै फिर गोटाकी आंचदे तौ सोना भस्महो अथवा कचनार के रसमें पारा गंधक समान मिलाय खरलकरै जबकजलीहो तबसोनेके पत्रपरलगावै फिर कचनार की छाल मीसिके उस गोलीपर बहुतसी लपेटै फिरदोघड़िया मिट्टीकी बनाय एकमें धरि दूसरी ऊपरढापि कसकरकपरौटी करिसुखायबड़ीआंचदे इसीतरह प्रथम कहीरीतिसेतीनिआंच दे जबजिलानेसे न जिये तौउत्तमहै फिरउसकीभस्म जैसेकचनार विधानमें कही तैसेहीकरै यहकरियारीसेभीमरताहैऐसेही ज्वालामुखी अर्थात् अरणीसे भीमरताहै अथवा मैनाशिलसे सिंदूर मलै फिर मदारके दूधमें शतावरिघोटिघोटिसुखावै तब

दशमांश सोना गलावे जब वह चक्र खाने लगे तब वह भैनशिल
सिंदूरका चूर्ण सोनेमें छोड़कर बुकनी देकर तीव्र आंच दे और
जब तक वह बुकनी न जरि जाय तब तक आंच देतार है इसी प्रकार
से बुकनी दे दे तीन आंच दे तौ सोना भस्म होय अथवा कबूतरवा
कुक्कुटकी बीट दोनों को सोने के पत्र पर लपेटे और उसीके समान
गन्धक चूर्ण भी दोनों ओर धरे तब संपुट करे फिर थोड़ी सी भूमि
खोदि पांच कंडे में फूँकि दे इसी प्रकार नौ आंच देय दशवीं बार
बड़ी आंच ३० कंडे की दे इस प्रकार से सोना भस्म होता है परन्तु ऊप-
र लिखी हुई विधि करने के पहिले वैद्य को उचित है कि स्वर्ण को कांजी
गोमूत्र कुलथी काथइन सबमें तीन तीन बार बुझाकर धातु को
शुद्ध कर ले ॥ अथ सुवर्ण के शोधन मारने की क्रिया ॥

दोहा ॥

कूटछान कचनार को रस कढ़ाय गलवाय ॥
तीन बार सोनो तहां डारु सुहागो जाय ॥
वा सोने की तब करि पारा तबक समान ॥
हारि खल्ल मधि वोटि के गोला करै निदान ॥
सोना पारा दोयके सम गन्धक जो लिय ॥
गन्धक गोला के तरे अरु ऊपर वह दय ॥
तब गोला बामें धरै कपरौटी करवाय ॥
सुखै आंच गन्धक करै बन के ऊपर लाय ॥

तौ सोना या यत्न सों भस्म होय मरि जाय ॥

अथ रस सिंदूर की विधि ॥

इसे हरगौरी रस भी कहै हैं प्रथम पारे को शोधि खरलमें
डाल हल्दी और ईंट धूसर और नींबूकारस इसमें ३ दिन खरल
करै तब इसकी सातो कांचली दूर होय पीछे त्रिफला । कांजी ।
चित्रक । ग्वार के पट्टे । सोंठि । मिरच । पीपल इनमें ३ दिन
खरल करै पीछे लहसुन के रसमें ३ दिन खरल करै फिर
जंभीरी के रसमें ३ दिन खरल करै पीछे हांडी में धर दूसरी
हांडीका मुख जोड़ै फिर मुहँको खाम चूल्हे पर चढ़ावे और

ऊपरकी हांडीकी पेंदीपर गीला कपड़ा रखैनीचे अग्निजलावे तबवह पाराऊपरकी हांडीकीपेंदीमें जायलगे तबपारेकोकाढ़ले अथवा शिंगरफ का पास विधिसे काढ़ले पीछे इसपारेकोबांझ ककोड़ेके रसमें खरलकरै पीछे हांडीमें बांझककोड़ेका रसढाल उस रस में येवस्तुऔर ढाले सरफोंकाकीजड़ और जमीकन्द कारस और भांगरेकारस । सांभरनोन । सेंधानोन । औरकांजी ये सबवस्तु हांडीमें ढाल फिर इसमें ढोलकयंत्रकर कपड़ेमें पाराबांध ४ पहरपकायले तबवह पाराशुद्धहोय ॥ इतिपाराशुद्ध करनेकी विधि ॥

अथवा हजार १००० नींबूकेरसमेंसोंठि । मिरचापीपल । राई । सांभरनोन । चित्रक । हींग ये सब औषध ढाल २१ दिन तक इस रसमें पारेको खरल करै तबवहपारा शुद्धहोय शुद्धहुयेपीछे यह शोधापारा ५ टकेभरले और शोधाआंवलासार गन्धक ५ टकेभरले और नौसादर २८ ० ले फिटकडी २८कले पीछे इन सब को ३ दिन खरलकरै पीछे आतशीशीशीके ७ कपड़मट्टीदे और उस शीशीमें औषधभरै फिर शीशीका मूढा खामदे बालुकायंत्र में शीशीको धर फिर उसको भट्टीके ऊपर चढ़ावै नीचे क्रमसे मंद मध्य और तेजअग्निजलावे इसीतरह ३ २पहरकी अग्निदे पीछे स्वांग शीतल होनेपर बालुकायंत्रमें से शीशीकोकाढ़े फिर शीशीमें से इस रससिंदूरको काढ़ १ रत्तीनित्यपानकेसाथखाय और पथ्य से रहै तो सब रोगोंको जुदा २ अनोपानसे यहदूर करै है और भूख लगावै और शरीरको पुष्ट करै है इतिहरगौरी रसकी क्रिया ॥

अथवा शिंगरफसे निकाला पारा अथवा यही शोधापारा और आंवलासार गन्धक इनदोनोंकोबराबरले और इन्हेंबड़ की जटाके रसमें १ दिन खरलकर फिर आतशी शीशीकेकपड़ मट्टीदे उसमें यहभरैफिर इसशीशीको पतलीईटसेखामदे और

बालुकायंत्रमें शीशीको धरै फिर बालुकायंत्रको भट्टीपर चढ़ाय क्रमसे २१ पहर मन्द मध्य और तीक्ष्ण अग्निदे पीछे स्वांग शीतल होनेपर यंत्रमें से काढ़ फिर इस शीशीमेंसे काढ़ै इसका रंग शिंशरफ समान होय मात्रा १ रत्ती पानमें खाय तौ गुण बहुत करै सब रोगोंको दूर करै ॥ इति रस सिंदूरकी क्रिया ॥

अथ पारा मारनेकी विधि ॥

पारेको खरलमें डाल गूलरके दूधमें १ पहर खरल करै पीछे इसकी गोली बांधै फिर गूलरके दूधमें चोखी हींग घिस इस हींग की २ मूसी अर्थात् घरिया बनावै फिर पारेकी गोलीको मूसीमें धर दूसरी मूसीको मुंह जोड़ मूसीको खामदे पीछे सुखाय १ सेर ऊपलेकी भूमलमें पकावै जब वह पारा सफेद खिल जाय तब इसकी भस्म होय यह भस्म सब रोग मात्रको दूर करै है ॥ इति पारा मारने की क्रिया ॥

अथवा अपामार्गके बीजोंको महीन पीस इसकी २ मूसी बनावै पीछे गूलरके दूधमें पारेको खरल करै फिर पारेकी गोली बांध यह गोली मूसीमें धरै पारेकी गोलीके नीचे ऊपर दड़ धल के फूल । बायबिड़ंग । खैर इनका चूर्ण कर मेलै इस मूसीकी गोली करै फिर इस गोलीको धवनीसे कोयलेमें धँवावै फिर इस के कपड़ मट्टीदे गजपुटमें फूंकदे तब इसकी भस्म पूरी तोल उतरे यह भस्म सब रोगोंको दूर करै ॥ इति पारा भस्मकी क्रिया ॥

अथ दूसरी विधि ॥

पारा ७ तोला गन्धक ७ तोला सोनामक्खी ७ तोला इन तीनों को इकट्ठे कर नींबूके रसमें खरल करै तिस पीछे आतशी शीशीमें भर उस शीशीको बालूके यंत्रमें धरि ८ पहर आंच दीजै फिर उतारि के गन्धक २४ माशे राई ७ तोले डालिके ४ दिन खरल करै फिर दूसरी शीशीमें डालि बालूके यंत्रमें चढ़ाय आंचदे ७ दिन शीतल होय तब उतारे मात्रा १ चावल भर

पान के साथ खाय तौ ५५ की भूखहोय ऐसी विधि से सात शीशीभरे तो सवामनकी भूखहोय ॥

अथ तीसरी विधि ॥

पारा २ पैसेभर ले स्याह धतूरे के रसमें खरलकरै ३ पहर करिहारीके रसमें खरलकरै ३ पहर तिसपीछे शीशीपर ७ कप रौटीकर औषधि भरिके मुखमूँदि अरनेकंडों से गजपुटमें फूंक दे शीतलहोय तब निकाले इस विधिसे थोड़ी कंडा की आंच अंगीठीमें दे तौ सिद्धहोय गुण बहुतकरै भूख ५५ की लगै और ७ स्त्रीसे भोगकरै ॥ अथ वसन्तमालती रसकी क्रिया ॥

सोनेका वरक १ माशे मोती २ मा० शिंगरफ ३ मा० मि-
रच ४ मा० सूरतखापरा ८ मा० खापरेको गोमूत्रमें १६ पहर गोलकयंत्रसे पकावै फिर इनसबको खरलमें डाल मक्खनसे खरलकरै जितनामक्खनसोखै तितनामिलावै फिरनीबूके रसमें खरलकरै वह मक्खन सूखजाय इतना खरल करै और इसकी चिकनाई दूरकरै इसप्रमाणचाहे जितनाकरै फिर इसकीगोली कर इसे १ रत्ती २ पीपल और शहत के संयोगसे नित्यखाय तो विषमज्वर आदिले सब रोगोंको दूरकरै और इसे पुष्टाई के संयोगसे खाय तौ शरीरकोपुष्टकरै ॥ इति वसन्तमालतीरसः ॥

अथ शिंगरफ शोधन विधि ॥

नीबूके रसकी ७ पुटदे भेड़के दूधकी ७ पुटदे तौ शिंगरफ शुद्धहोय ॥

अथ शिंगरफ मारण विधि ॥

चोखे शिंगरफकी ४ पैसेभरकी डलीले इसे कड़छुलेमें धर इसडलीकेऊपर नीबूका ५। भररससुखावै पीछे शिंगरफके ऊपर प्याजकारस ५५ सुखावै पीछे इसडलीको काढ़ और कड़छुलेमें धरै इसडलीके नीचे ऊपर ५। भर प्याजकी लुगदीदे पकावै इसडलीको जुदी काढ़ै पीछे ५। भर कुचिला ५। भर राई ५। मालकांगनी ५१ प्याज ५१ घृत ५१ शहत इनसबको महीनपीस एक

लुगदाकर कड़ाही में धरै और लुगदाकेबीचमें शिंगरफकी डली धरै और इसकेनीचे ८ पहर अग्निजलावै तब यहशिंगरफसिद्ध होय तोलमें पूराउतरै रंगलालहोय खाने की मात्रा आध रत्ती की अथवा १ रत्ती पानमेंखाय पथ्यसेरहै तो सबरोगों को यह दूरकरै भूख बहुत लगावै और नपुंसकपने को दूर करैहै ॥

अथ दूसरी विधि ॥

शिंगरफ ४ पैसाभर पीपल ४ पैसाभर दोनों मिलायखरल करै १ पहर पीछे कालेधतूरेके रसमें खरलकरै २१ पहर तिस पीछे चँदियाबांध तिसके ऊपरधेलाभर बत्सनाग विष पानीसे पीसके लपेटे फिर उस चँदिया को सुखाय महीन कपरामेंबांधे फिर ५५ गौकादूध मँगाय हँडियामेंभर उसमेंचँदियाडारे और हँडियाके मुखपर परियाधरि उड़दके चूनसे चहूँओर बन्दकर चूल्हेपर चढ़ाय मध्यम आंचकरे ६ पहर तक जब शीतलहोय तब उतारि दूध पृथ्वीमें गाड़ि दे शिंगरफ निकासले मात्रा ४ रत्ती पानकेसाथ खाय तो देहमें बल बढ़ै सुरखी बढ़ै झोलमिटै भूख बढ़ै पुरुष शक्तिवान् होय ॥

अथ तीसरी विधि ॥

गोमूत्र ५८ कराहीमें चढ़ावै तिसमें विषका डेलाडारि कर-छीसे ढोरतेजाय जब गाढ़ाहोयके ५। शेषरहे तब उसमें १ पैसा भर ईंगुरखरलकरै जैसे गाढ़ाहोताजाय तैसेगोमूत्र डारताजाय जब सब सूखकरगाढ़ाहोजाय तब टिकियाबनाय सरवाकेसंपुट में धरि ४ कपरोटीकर गजपुटमें फूंकदेजबशीतलहोय तबनिका-सले मात्रा १ रत्ती पानमेंखाय तो पुष्टता और सुरखीकरै खांसीजाय ॥

अथ चौथी विधि ॥

शिंगरफको थूहड़की पुंगरियामें धरिके १०१ बार रेंडी अ० अंडीकी आंचमेंबुझावै तिसपीछे आंवलासारगंधकडारि कुम्हड़ा मेंधरि आवांमेंधरै तो सिद्धहोय ॥ इति शिंगरफमारने की विधि

संपूर्णम् ॥ इति पुष्टाई के सातों धातु उपधातु के मारने की विधि और रस चन्द्रोदय को आदिले रसों के बनाने की विधि संपूर्णम् ॥

अथ सुम्बलखार मारण विधि ॥

सुम्बलखार २ पैसा भरले गधेकामूत ५२ थूहड़का दूध ५२ इन दोनों को एक हँडिया में भरि दोलायंत्र में सुम्बलखार लटकावै और मध्यम आंच करै जब दोनों का खार हो जाय तब निकाले तिस पीछे १०१ इन्द्राणी के फल में गाय एक फल में भरि दो कप रौटी करै थोड़े से कंडों में आंच दे इस भांति प्रत्येक फल में १०१ आंच देतौ सुम्बल सिद्ध होय १ रत्ती तोले भर रांग को वैध ॥

अथ पीतर कांसा मारने की विधि ॥

दोहा ॥

घोट जैभीरी रंग सों पारा गन्धक दोय ।
पत्र लपेटै दुहुँन के तासों यह विधि होय ॥
सरवा मध्ये पत्र धरि कपरौटी करवाय ।
तीनवार इमि आंच दे उभय भस्म होजाय ॥

अथ कनक सुन्दर रसः ॥

कालीमिरच । शोधाहुआ शिंगरफ । सुहागा । गन्धक । शुद्ध सींगिया विष । शुद्ध पीपल । धतूरे के बीज इन सबों को खरल में डाल के भांग के रस में २ पहर घोटै तौ कनक सुन्दर नाम यह महारस अति उत्कर्ष संग्रहणी रोग को दूर करता है और अतीसार मन्दाग्नि इन सबको दूर करै है ॥

अथ बड़वानल रसः ॥

हरताल १ भाग पारा १ भाग शीशे की भस्म १ भाग शुद्ध गन्धक २ भाग मिरच १६ भाग इन सबको पीसकर १ रत्ती घी के साथ खायतौ विशूची सब प्रकार के शूल प्लीह और उदर राग दूर होय तथा गुल्म संग्रहणी श्वास खांसी कफवाल और मन्दाग्नि आदि अनेक रोगों को यह बड़वानल रस दूर करता है ॥

अथ षड्भि रसः ॥

जावित्री ३ कर्ष मिरच पल १ गंधक कर्ष आधा पाराकर्ष
आधा लौंगकर्ष आधा रिषकर्ष आधा इन सब औषधोंको अमि-
लीके पत्तोंके रसमें पीसकर गोली बनावै तोलमें १ माशे इस गोली
के सेवनसे अग्नि ऐसे बढ़ती है जैसे कि अग्नि की विद्यासे अग्नि
बढ़ि जाती है और शूल आदि समस्त रोगोंको यह वह्निरस दूर
करता है ॥

अथ शंखली रसः ॥

पारा १ भाग गन्धक १ भाग शंखकी भस्म ४ भाग कौड़ीकी
भस्म ६ भाग मिरच १२ भाग और पारेसे चौथाई सुहागा इन
सबको पीसकर ४ माशे घीके साथ खाय तो क्षयरोग दूर होय ॥

अथ शंखद्राव रसः ॥

आक सेंहुड़ थूहर अमिली ढांक कालेतिल अपामार्ग गोखुरू
कौड़ी शंख इन सबोंकी भस्मसे उत्पन्न खार पारा पांचों नोन पांचों
खार ये सब बराबर ले और सबोंसे तिहाई गन्धक और रेहू
मट्टी सोरा कसीस नौसादर ये चारों चीजें सब औषधों की
बराबर ले और इन सबोंकी कजली करके नींबूके रसमें घोटै तिस
पीछे नलिका यंत्रमें चढ़ाकर चारपहरकी आंच देकर उसमें से
सुईका गलानेवाला जो रस टपकै उसको लेले और उसमें से ३
रत्ती या ६ रत्ती नलिकासे दे तौ गुल्म बवासीर प्लीह आदि
रोगोंका नाश करै यह शंखद्राव प्रत्यक्ष फलका दिखानेवाला है
इसमें संदेह नहीं ॥

अथ शीतारि रसः ॥

चौपाई ॥

ताम्र सुहागा गन्धक लीजै । विष पारद हरताल धरीजै ॥
भाग तृति या दोय मिलाय । ये सब लीजै शुद्ध कराय ॥
घटिका एक ताहि पिसवाय । घोटि करैला रंग मिलाय ॥
जाकोनाम शीत अरि जानि । शंभु शिवासों कहे उबरानि ॥
मिसरी जीरा में सहदेइ । सकल सुयश याको सुनिलेइ ॥
शीतज्वर अति जाय नशाय । इक दोई चौथाई जाय ॥

अथ पंचामृत परपटी रस लिख्यते ॥

दोहा ॥

लोहा अभ्रक पारदे अर्क शुद्ध सब लेइ ।
दूनों गंधक सबनि ते लोहपात्र भरिदेइ ॥

चौपाई ॥

बदरी काष्ठ आंच मृदु दीजै । सिद्ध जानि पुनि ये विधि कीजै ॥
गोमय ते फिर भूमि लिपाऊ । तामें कदली पत्र विछाऊ ॥
रस उतारितापर सब नावै । फिर कदली के पत्र उढ़ावै ॥
या विधिसों रस सिद्धप्रमाना । पंचामृत परपटी बखाना ॥
संग्रहणी अतिसार नशाइ । जीर्णज्वर यक्ष्मा मिटि जाइ ॥
छीह पांडु ज्वर अर्श नशाइ । अम्ल पित्त अरु अग्नि बढ़ाइ ॥

दोहा ॥

जीरा सेंधव हींगमें संग्रहणी अनुपात ।
केवल जीरा संगमें पांडु रोग में जान ॥
शहत पीपरी संगही जीर्णज्वर मिटजाइ ।
सर्व रोगमें दीजिये बुध हनुमान बताइ ॥
अथ विलासिनी वल्लभ रस लिख्यते ॥

दोहा ॥

गंधक पारौ भाग द्वै कनकबीज सम लेइ ।
काढ़ि धतूरे तेल में शुद्ध सो घोटन देइ ॥
कहेउ विलासिनि वल्लभ याको नाम सुहाय ।
दोय वल्ल मिश्री शहत देत प्रमेह बहाय ॥
करै मनोज प्रकाश अति वीर्यबंध सो होइ ।
हरै मानिनी मानको जो यह सेवै कोइ ॥

अथ हीरा शोधन मारण विधि ॥

कुरथा और कोदों के काथको दोलायंत्र में भरि तिसमें भटन
कटैयाकी जड़की लुगदीमें हीरा रखकर कपड़ेमें बांधि तीनदिन
सिद्धकरै तब हीरा शुद्ध होय फिर आगमें तपाय खरमूत्रमें २१
बार बुझावे ७४ मत्कुण अर्थात् खटकिरवा और हरताल पीस
गोलाकरि उसमें हीराधरि तीव्र आंचदे मूषायंत्रमें राखि भाथी
में फूंकदे फिर अश्वमूत्रमें २१ बार बुझाय हरताल गोलामें धरि
फूंकै इसीतरह २१ बार अश्वमूत्रमें बुझाय २ फूंकै यह इसप्रकार
से भस्महोताहै इसकाचूर्ण सर्वत्र साध्यहै अथवा हींग । सेंधा-

नोन कुरथी के काथमें डारि उसमें यह तपाय २१ बार बुझावै
तौ हीरा मरै अथवा मेढक कांसेके पात्रमें मूंदै और उसे डरावै
जब वह भयसे मूतै उस मूत्रमें हीरा तपाय बहुत बुझावै तो
खिलिकर चूर्णहो ॥ अथ वैक्रांति शोधन मारण ॥

वैक्रांतिनाम कच्चे हीरेकाहै कालाहो वा लाल उसको १४
बार बुझाइ लाल करिकरि हीरेकी तरह शोधे फिर उसे मेढा-
शिंगी के पंचांगके गोलमें रखिकर मूषायंत्रमें भरि संपुट करि
फूंकदे इसीप्रकार से सातबार करै तौ वैक्रांति भस्महोय इसको
हीरेकी जगह दे ॥ अथ सर्व रत्न शोधन मारण ॥

अच्छे मोती व माणिक्य व मूंगा अरणी रसदे दोलायंत्र में
सिद्धकरै एक पहर तौ शुद्धहोय धिकुआरि और चौराई वा स्त्री
का दूध इनतीनों में सातसातबार माणिक्यादि तपाय तपाय
बुझावै मूंगा मुक्तादि सब क्षणभरेमें वर्णपलटजातेहैं संशय नहीं
मूंगा और मोती सोनामक्खी की रीतिसेभी मरते हैं और सब
रत्न हीरे की तरह शोधे और मारै ॥

अथ शिलाजीत शोधन ॥

ग्रीष्मकी तापकरि पर्वत से चुआ शिलाजीत लाय गायका
दूध व त्रिफला काथ व भंगरेके रसमें पहरभर घोटि दिनभरि
घाममें धरे जब सूखिजाय तब शुद्धहोय अथवा अच्छे शिला-
जीतकी शिलाले छोटे छोटे टुककर अति उष्ण जलमें पहरभरि
राखे तब उतारिले उसेही क्षारक कहते हैं यह सफेद होताजाता
है और सब पानी न जरै तौ काथ सम रहता है ये दो प्रकार
सार वैद्यजन औषध में देतेहैं कुरैया । पलाश । बक्रायन । ब-
हेड़ा । अमलतास । मदार । अलसी । सेहुंड । चिचिरा । पाद ।
केला । जमालगोटा । सहिजन । मूली इत्यादि क्षार वृक्ष हैं ॥

अथ तूतिया शोधन विधि ॥

बिलाई की बीट और तूतिया का दशांश सुहागादे घोरि

मध्यम आंच दे फिर दही की पुट दे फूँके तिसके उपरांत शहत की पुट दे फूँके तब शुद्ध होय ॥ अथ सुरमा शोधन मारण विधि ॥

सुरमा चूर्ण करि जंभीरी नींबू के रस में घोरि एक दिन घाम में धरे तौ सर्व कार्य लायक होता है उसी प्रकार से गेरू । कसीस । सुहागा । कौड़ी । शंख । फिटकरी चोक ये सब शुद्ध होय ॥

अथ मैनशिल शोधन मारण ॥

बकरी के मूत्र में दोलायंत्र में तीन दिन पकाय बकरी के पित्त में सात भावना दे तब मैनशिल शुद्ध होय अथवा अगस्त पत्र के रस में सात भावना दे तौ मैनशिल कार्य साध्य हो ॥

अथ खपरिया शोधन ॥

खपरिया ले गोमूत्र दे दोलायंत्र में शुद्ध करै तब कार्य साध्य होय ॥

अथ सब धातुन के सत निकालने की विधि ॥

लाही । लघुमीना । छगरी पय । सुहागा । मृगशृङ्ग । पीला सरसों । सहिजन । लालगुंजा । गुड़ । संधव । यव । कटुकाघृत । मधु इनमें जो एक दो न हों तौ चिन्ता नहीं जिस धातु में चाहे तिसमें दे अंधमुख यंत्र करि आंच दे तौ सब धातु का सत निकलता है ॥

अथ गंधक शोधन विधि ॥

लोहे की कढ़ाई और घी दोनों को अतितप्त करि धीके समान गंधक चूर्ण छोड़े जब गलै तब चतुर्गुण दूध में गरम हो नाइ कर बुझावै तौ गंधक शुद्ध हो यह सर्व कार्य योग्य है ॥

अथ शिंगरफ से पारा निकालने की विधि ॥

शिंगरफ को नींबू के रस अथवा नीम के पत्तों के रस में १ पहर घोटै फिर उसे डमरू यंत्र करि उतारिले तौ पारा शुद्ध हो पारा उड़ालेने से भी शुद्ध होजाता है और सर्व कार्य कारक होता है

अथ पारे के मुखकरण विधि ॥

कालकूट । वच्छनाग । सिंगिया । प्रदीपन । हलाहल । ब्रह्म पुत्र । हरादिया । सुक्तक । सौराष्ट्रक ये नवविष हैं और मदार

सेहूँड़ । धतूरा । करियाशी । लालकनेर । घुंघची और अफीम
 ये सात उपविष हैं इन सब विषों में मर्दन करने से पारा
 पक्षहीन होता है और समस्त धातों के भक्षण करनेको समर्थ
 होता है अथवा त्रिकुटा । दोनों खार । राई । पांचौं नमक ।
 लहसुन । नवसादर और सहँजने की छाल ये सब बराबर
 ले चूर्ण करै फिर पारे के समान ले जंभीरीकेरस वा नींबू के
 रस अथवा कांजीमें गरम करि खरल करै तीन दिन रात तब
 पारा सब धातुन को खाय और तोल न बढ़ै और पारेके मुख
 होता है अथवा छरबुन्दा वा वीरबहूटी में तीन दिन घोटै फिर
 पांचों नोन और नींबू के रसमें घोटै तब पारेका मुख खुले और
 धातु भक्षण करै ॥ अथ द्वितीय ज्वरांकुश रसः ॥

हरिण का सींग चूर्ण करि बराबर जैतका रस ले माटी के
 बासन में धरि मुँह मँदि दो पहर की आंच दे उत्तारि लेइ फिर
 आठवां अंश त्रिकुटादे पीसै फिर चारिरत्ती रस ज्वरांकुश पान
 के रसके साथ दे तौ बातपित्तज्वर नाशहो यह ज्वरांकुश रस
 सर्व ज्वरोंको हितहै ॥

अथ ज्वरारिसः ॥

पारा । खपरिया । हरताल । लूतिया । सुहागा और गन्धक
 ये सब समान शोधि करेले के रस में एकदिन घोटि कर ताम्र
 पात्र में अर्द्ध अंगुल मोटालेसि पात्रका मुख मँदि कपरोटीकरि
 बालूके यंत्र में धरि यंत्र मुख खुला राखि आंच देय जब उस
 बालू में धान डालनेसे खील होजाय तब जानिये कि रससिद्ध
 भया जब वह स्वभावसे ठंडाहो तब उसे पात्र से छुड़ाले फिर
 इस ज्वरारिसके समान मिरच मिलाय पीसिलेइ और माश
 भरिके पानके टूकमें धरि खिलावै तौ ज्वरका नाश करै तीन
 दिन खानेसे अतिकठिनज्वर अंतरिया तिजारी चातुर्थिक आ
 दिक ज्वरोंको नाशकरै ॥

अथ शीतज्वरारि रसः ॥

हरताल । तूतिया । तांबा भस्म । शोधा पारा । गंधकशुद्ध ।
 मैनाशिल ये सब कर्ष २ भरि लेकरि त्रिफलाके रसमें घोटि गोला
 घांधि कपरौटी माटीलेसि खूबफूकिमदारके दूधमें सात भावना
 दे फिर जमालगोटा की जड़के काढ़ेमें फिर निसोत के काढ़ेमें
 सात भावनादे तब एक माशे रस और पचासमिरच छः माशे
 गुड़ दो तुलसीदल भक्ति पूर्वक तीनदिनखाय इस रसकानाम
 शीतारिहै और बहुत दुर्लभ है इसमें पथ्य दूध भात दे तो
 जूड़ी दाह ज्वर तिजारी चातुर्थिक अंतरिया नित्य और ज्वर
 जनित बिकार सब नाश होय ॥

अथ ज्वरघ्न गुटिका ॥

शुद्धपारा १ भाग । एलुआ । पीपरि । जंगीहड़ । अकरकरहा ।
 कडुआतेल । शोधा हुआ गन्धक । इन्द्रायण ये चारि चारि
 भागले इन्द्रायणके रसमें घोरि माष प्रमाण गोली बांधे और
 इसज्वरघ्नी गुटिकाको तरुण ज्वरमें गुर्चेके रसके साथ देय तो
 ज्वरजाय ॥

अथ लोकनाथरस ॥

पारा बुभुक्षित धातु भक्षक दो भागले दोनोंको खरलकरि
 कजली करै और पारे से चौगुणी पारे की भस्म और पारे के
 समान सुहागा गौ के दूध में घाटे और पारे से अठगुणी शंख
 की भस्म शुद्ध सब पीसि दोसरवों के भीतरलेसि दोनोंको संपुट
 करि बस्त्र लपेटि माटी लगाइ गजपुटमें फूंकदे जब ठंडाहो तब
 निकाले खुरचकरि खरलकरै फिर यहरस छः रत्ती ले मिरच के
 साथ खरलकरै और वातरोगमें घीके साथ दे और पित्तमें मक्खन
 के साथ दे कफरोगमें शहतसे दे अतीसार छर्दि अरुचि ग्रहणी
 दुर्बलता मन्दाग्नि कास श्वास गुल्म इनरोगोंमें भी शहतयुक्त
 दे इस लोकनाथपर प्रथम तीनकौर घीभातखाय फिरक्षणभरि
 बिना तकिये बिछौने खाटपर उताना सोवै तिसके उपरांत जिस

प्रकार चाहे सोवै और खटाईछोड़ि मधुरदही अच्छा घृत के साथ अन्नखाय और जंगली मृगादि पशु पक्षी आदिका मांस घृतमें अच्छीतरह भूजिकरि अवश्य खाय और संध्याके समय पक्का अर्द्धावशेष दूधभात भोजनकरै और मूंगकेमोदक अधिक घृतमें बनेहुये खाय भोजनकेसाथ और तिलआंवरा पीसि उबटना लगाइ वा घी मर्दनकरि अन्हाइ अथवा उष्णोदकसे कमर तकस्नानकरै तैलको न छुवै और बेल । करेला । मछरी । अमिली । श्रम । स्त्री भोग इत्यादि को त्यागिदे और मद्यअचार हींग सोंठि उर्द मसूर पेठा राई बेर और कांजीतजै औरसम्पन्न न सोवै कांसेमें स खाय ककारादि आमके फल और साग तजै पहलोकनाथरस शुभमुहूर्त पूर्णातिथि शुक्लपक्ष बलवान् चन्द्रमा देखि कुमारि जिवाय दानदे दुधटिका साधि भक्षण आरंभ करै इसके खानेपर तपआतीहै तबमिश्री गुर्चकासत बंशलोचन इनसबको मिलाकरि दे कचूर अनार दाख ऊंखकी गँडेरीदे तौ रसताप दूरिहोवा धानकी छाल घृतमें भूजिकै चूर्णकर मिश्री मिलाय खिलावै उसीतापमें धनियां और गुर्चकाकाढ़ादे अथवा खसरूखे का काढ़ा मधु मिश्री मिलाकरदे इससे रक्त पित्तकफ कास श्वास स्वरभंग ये सब अच्छे होयँ और भांग भूजि लोकनाथरससंयुक्त खिलावै रातको नींदनाशमें अतीसारमें संग्रहणी में मन्दाग्निमें ये सब दूरिहोयँ और सोंचर । हड़ । पीपरि के साथ खिलावै और गरम पानी पिलावै तो शूल और अर्जीर्ण दूरि होय और पीपरि और शहत युक्त दे तो पिलही बातरक्त छर्दि अर्श दूर करे और नासास्तु अरण अनारके रसमें दे बेर सिमी मोरपंख की भस्म मिश्री शहत युत खाय तौ छर्दि हिचकी दूरिकरै ये जो भांति भांतिके अनौपान लोकनाथ रसके कहे सो सब पूरे करे इसमेंभी उसीप्रकार देना जैसे मृगांक हेम गर्भ मौक्तिकाक्षा और पंचरत्नादि पोटली का रस इन

सर्वां में लोक सदृश पशु करे तो सम्पूर्ण रोग अच्छे होयें ॥

अथ मृगांक पोटली रस ॥

सोनेकावरक यत्न समान बनाय सोनेकेसमान पारामिलाय खरलकरै और कचनाररस वा अरणीरस वा करियाररसमेंघोटै जब गोलाबांधिजाय तब चौथाई सुहागा दे और स्वर्णकादूना मोतीका चूनदे और इनसबकेसमानगन्धकदे फिरसबको खरलकरि गोलाबांधि सूनकपड़ा लपेटे उसपर माटीलेसि सुखाकर सर्वा संपुटकरि लोणपूरितमात्रमें संपुटधरै फिरउसकोसुखाय गजपुटमें फूंकिदे फिर ठंढाहोनेपर निकालि सोनेकेप्रमाण पारा और गन्धकले पूर्ववत्तरसमें खरलकरि फिरउसीक्रियासेगजपुट में फूंकिदे जब ठंढाहोय तब निकासि दो गुजारस आठमिरच वा तीनि पीपरिकेसाथदे और औषधिको बिचारिकरि रत्तीभरि घाटिवादि बिचारकरदे और घी अथवाशहतकेसाथदोषबिचारि करि देनाचाहिये और पथ्यइसमें लोकनाथके सदृशदेनाचाहिये चित्त एकाग्रकरि अति पवित्र हो खायतौ इलेष्मा ग्रहणी कास श्वास । क्षयी । अरुचि यहरस इनसबरोगोंको दूरकरताहै बल हीनको बलवान् करताहै दुर्बल को मोटाकरता है ॥

अथ कफ क्षयी पर हेमपोटली रस ॥

पारा और पारेकी चौथाई सोना ले खरलकरै जब पीठीहो जाय तबदोनोंसे दूनीगन्धकदे फिरकचनारकरसमें घोटिगोला करै उसेमूषायंत्रमेंभरि संपुटकरि बखलपेटि माटीलगाय सुखाय भूधरयंत्रमें फूंकदे अथ भूधरयंत्र ॥ एकहाथ लंबा और एकहाथ चौड़ा गढ़ाखोदे उसमें एकछोटासा गढ़ा खोदे उस छोटेसे गढ़े में औषध रख माटीसेदाबि तिसपर बिनुवांकडों की करसी करि बड़े गढ़ेमें भरि तीनदिन आंचदे जब स्वभावसे शीतलहो तब निकालि समानगन्धकले अदरख अथवा चीतेकेरसमें घोटिबड़ी पीली कौड़ीमें भरि औषधका अष्टमांश सुहागा सुहागेका आधा

सिंगिया दोनों को सेंहुड़के दूधमें पीस कौड़ी का मुख बंदकरि फिर मट्टीके पात्रमें चूनालेसि कौड़ीमें भरि दूसरे दिवस बंदकरि मुद्रितकरि गजपुटमें आंचदे जब ठंडा हो तब निकालि लोकनाथ की रीतिसे खिलावे और मृगांककी रीतिसे पथ्य दे तीन दिन लोन बजित है और जो छद्दि होय तौ गुचकारस वा काथ मधु युक्त दे और कफात्तिमें गुड़ अदरख रसयुक्त दे और अतीसारमें भूनी भांगही दोनोंके साथदे कास श्वास ग्रहणी क्षयी और अरुचि इनमें दही और भांगके साथदे यह अग्निदीपन और कफवात नाशन है यह हेमपोटली रसबहुत श्रेष्ठ है ॥

अथ हेम गर्भ रस कासपर ॥

पारा ४ भाग सोना ४ भाग दोनोंकी पीठीकरि द्वादशभाग गंधकदे और तीनोंकी कजलीकरि १६ भाग मोती २४ भाग शंख ३ भाग सुहागा ये सर्व एकत्रकरि पक्केनीबूके रसमेंघोटे मोलबांधि मूसापुटमें धरि मुद्रासाधि सुखाय हाथभर भूं खिदि उसमें धराय हाथभर कंडा भराय फूंकदे जब शीतल परे तब निकालिधरै चारिरत्ती रस मिरच डनतीस गोघृतमें पीसिचांदी व माटी व कांचकेपात्रमें धरि खिलावे और लोकनाथ रससमान पथ्यवत्तावे इस यत्नसे कास । श्वास । क्षयी । वात । कफ । ग्रहणी । अतीसार । बालेकोदेइ यह हेमगर्भ पोटलीइनसब रोगोंको हरलेय ॥

अथ द्वितीय आनन्द भैरव रस ॥

शुद्ध शिंगरफ । सिंगिया । मिरच । सुहागा । पीपर ये सब समान ले महीन चर्ण करिये यह आनन्द भैरवरस रोगीकाबल देखि रस एक जुवार वा दो गुंजाइन्द्रायन कुरैयाछाल दोनोंदश भांश पीसि रसयुक्त शहत में मिलाय चटावे तौ त्रिदोषजाय व अतीसार दूरहोय और गऊका दही व मट्ठा व घृत पथ्यभातके साथ खाइ ठंडापानी पिलावे और भांगअच्छी तरह धोयबनाय रातको पिलावे ॥

अथ सन्निपात पर लघु सूचिका भरण ॥

सिगिया १ पल पारा ४ माशे दोनोंको खरल करि दो परई कांचके लुक फरीहुई में धरिके मुद्राकरि सुखाय चूल्हेपर चढ़ाय मंद मंद दोपहरकी आंच दे दोनोंजुदाकरि ऊपरके सरवेमैलगा हुआ घुआरल लेसे छीलजिसपात्रमें पवननजासके ऐसीसूची मुख शीशा में रखवै फिर उसशीशसे जितनारस निकले उसे सन्निमूर्च्छितका शिरमुड़ाइपूछनेदे जो रक्तनिकले उसीघावपर उस रसको अँगुलीसे मलै जो रुधिर और रसमें मिलिजाय तौ मूर्च्छितजागै उसीप्रकारसे सांपकाकाटाहुआभी जागै फिर इसे इसउपचारसे तपआवै तबउसरोगीको मधुर अर्थात्गंडेरी अनार छुहारा दाखादि खिलावै ॥

अथ सन्निपातपर जलबुंद उस ॥

उपारेकी भस्म समातगंधक और चौथाई मैनसिला सोनामक्खी पीपरि । सोंठि । मिर्च ये सबसमानले और खरलकरि मछली के पित्तमें सातभावना दे इसीप्रकार से मयूर पित्तमें भी सात भावना दे सुखाय दि गुंजा इवेत मुसलीके रसमें खवावै और पंचकोल अर्थात् पीपर । पिपरामूरि । चव्य । सोंठि । जीता इनके काढ़ेमें भी दे यह जलबुन्दरस सन्निको दूरकरती है जल ठंडापिये ठंडेजलसे हाथ मुंहधोवे जलका स्पर्शराखे तौ औषध बलपाती है और सन्निपातको दूरकरती है ॥

अथ सन्निपर पंचवक्त्ररस ॥

शुद्धपारा । सिगिया । गन्धक । मिर्च । सुहागा । पीपर । धतूरेके रसमें १ दिन मर्दनकरे घाममें सुखावै यह पंचवक्त्ररस दुइगुंजासन्निपातमें देय तौ सन्निपात दूरहोय मदार मूलकाथ सोंठि । मिर्च । पीपरके साथदे यही अनोपान है पथ्य दहीभात इसको शहतके साथखाने से कफजनित उपद्रवदूरहोतेहैं और

अदरक और शहतके साथ देय तौ अग्नि दीपन करे और यथा-
योग्य घृत मांस खाय तौ अग्नि प्रबल करे ॥

अथ सन्निपातपर उन्मत्त रस ॥

पारा । गन्धक समभागले और धतूरे के फलके रसमें
खरल करे १ दिन फिर इसमें इसके समान त्रिकुटाडालि पीसे
इस उन्मत्त रसका नाश देनेसे सन्निपात दूरि होय ॥

अथ शूल पर नाराच रस ॥

शुद्ध पारा । सुहागा समभागकरि समान मिरच । ग्रंथक ।
पीपर और सोंठि दो २ भागले खरल करे फिर सबके समान
शुद्ध जमालगोटा ले सबको एकत्र करि खरल करे और गुंजा भरि
देनेसे रचन होय यह नाराचरस आध्मान मलविष्टंभ उदावर्त्त
ये सब रोग नाश करता है ॥

अथ शूलपर इच्छाभेदी रस ॥

शुद्ध शिंगरफ । सुहागा । सोंठि । पीपर कर्ष २ भरि चोख
पल भरि जमालगोटा पल भर सबको खरल करि गोदूधमें तीन
गुंजा रेचनार्थ देय इस इच्छाभेदी रससे विष्टंभ आध्मान ये
दूरि होय ॥ अथ क्षयीपर राजमृगांकरस ॥

पाराकी भस्म ३ भाग सोनेकी भस्म १ भाग तांबेकी भस्म
१ भाग मैनासिल शुद्ध गंधक हरताल दो २ भाग इन सबको
घोटि कौड़ीमें भरि बकरीके दूधमें सुहागा पीस कौड़ीका मुखमंद
माटीके पात्रमें धरि संपुट करि सुखाय गजपुटमें फूँकि देय जब
सिराय तब खरल करे इस राजमृगांकरसको ४ गुंजा देइ तौ
क्षयी क्षय होय इसका अनोपान २६ मिरचके साथ अथवा पी-
पर और शहतके साथ देय ॥

अथ खराग्नि रस ॥

शुद्ध पारेसे दूनी शुद्ध गंधक खरल कर कजली करि दोनोंके
समान पोलाद भस्मले सब घीकुवारके रसमें दोपहर घोटि

वासनमें राखिएरंडपत्र से ढांपि पहरभरिधूपमें धरे उष्णहोय
तब नाजकी राशिमें १ दिन १ रातिगाड़िके निकारिले फिर
खरलकरि बखमें छानि ले तब जलपर डारै तौ तिरैगी ॥

अथ स्वयमग्नि रसः ॥
त्रिकुटा । त्रिफला । इलायची । जायफल । लौंग येसब नव
भाग ले फिरसब खरलकरि शहतके साथ दो निष्कखाय यह
स्वयमग्नि रस क्षयी और कासको नाशकरता है ॥

अथ श्वासपर सूर्यावर्त्त रसः ॥
पारेकी आधी गन्धक २ पहर त्रिकुटारके रसमेंघोटि दोनी
समताबेके पत्रले तिसपर यहकजरी लेपकरै फिर ७ दिनथाली
यंत्रमेंपकाय ऐचले अथवा थालिकायंत्र माटीकी हांडीमेंलिप्त
भरितिसपर ताबेका पात्र धरि मुखमूँढि कपरोटी करि फूंकदेय
यह सूर्यावर्त्त रस पीसि दो गुंजा खबावै तौ श्वासनाशकरै ॥

अथ द्वितीय स्वच्छन्द भैरव रसः ॥
शुद्धपारा । मरालोहा । सोनामाखी । गन्धक । हरताल ।
हड । अरणी । मेवडी । त्रिकुटा । भुनासुहागा । सिंगिया ये
सब समान मिलाय खरलकरि फिर १ दिनगोरखमुंडीकेरसमें
खरलकरि दोगुंजा समान गोलीकरै यहस्वच्छन्दभैरवरसावात
रोगीकोखिलावै रासनागुर्च । देवदारु । सोंठि । रंडकीजडइनका
काढ़ा करि गुग्गुलुयुक्तगरम उसकेसाथ पिलावै यह अनोषान
सुखदायी है ॥

अथ त्रिविक्रमरसः अश्वरीपर ॥
मरातावा । बकरीका दूध समान ले किसी पात्रमें धरि
आंचदे दूध उतारिधरे तब ताबेके समान शुद्धपारा गन्धक ले
मेवडी रसमें १ दिन घोटि गोलीकरि मूषा यंत्रमें धरिबालुका
यन्त्रमें आंचदे तब दो गुंजाखिलावै विजैणकी जड़ को समेवा
काढ़ेमें यह रसदे इसरसका नाम त्रिविक्रम है मांशभर सेवन
करै तौ पथरीदूरहोय ॥

अथ महाहस्तालेखर ॥ ३ ॥

हरताल । सोनामाखी । मैतसिल । शुद्धपारा । सैधवा । सुहागा
ये सब समान खरलकरि पारेसे दूनी गन्धक ले और गन्धक
के तुल्य मरा तांवा जंभीरीके रसमें ५ दिनघोटि सरावसम्पुट
में धरि कपरोटीकरि भूधरयंत्रमें फूंकदे इसी प्रकार सो द बार फूंक
फिर निकारि विजैसारमें ५ दिनघोटे पूर्ववत् तब ६ पलसाले
मरातांवा २ पल मरालोहा ४ पल ये तीनों जंभीरीके रसमें १
दिनघोटि दशगोइटा में आंचदे इस भस्मका तीसरी अंश सीधिया
दे खरलकरै तब दोमाशे भैसके रसमें नित्य खाय इस पीछे बकुची
को चूर्ण दशमाशे मधुयुक्त घी के साथ खाय तो सब कुष्ठ नाश होय
इसका नाम महाहरतालेश्वर है ॥

पारेकी भस्म । गन्धक । मराहुआ लोहा । ताघ । गुग्गल ।
त्रिफला । वकाइना । चीता । शुद्धशिलाजीत इन सबको सोलहशाणले
और कच्चे रेंजे के बीजों का चूर्ण चौंसठिशाणले और अभ्रक भस्म
भी चौंसठिशाणले इन सब औषधोंको इकट्ठी कर समान घृतमें सा-
निघृत भांडमें भरकर रख छोड़े फिर आठमाशे खिलावै तो सब कुष्ठ
दूर करै इस कुष्ठकुठार रससे मलित कुष्ठ भी अच्छा हो जाता है ॥

अथ उदयादित्यरस ॥ ३ ॥
शुद्धपारा । दूनी गन्धकले घीगुंवारके रसमें १ दिन मर्दन करै
फिर उसका गोला बांधि माटीके पात्रमें धरि उसके ऊपर ७१
कटोरी जो पारेसे तिगुने तांबे की गहरी बनी हो ढकदे और
ढकनेसे चारों तरफ राख भर चूल्हेपर चढ़ादे और दोपहरकी
आंचदे परन्तु इस अन्तर उस तांबेकी कटोरीपर गोबर मिलाहुआ
जल छोड़ता जाय अन्तमें तीव्र आंच दे ठंडा करि उतारिले फिर
कठमूलर । चीता । त्रिफला । अमलतास । पत्रविडंग । बकुचीके
बीज इनका कथकरि इसकी भावनादे २१ दिन घोटे यह उद-
यादित्य रस २ गुंजा खिलानेसे विचर्चिका दाद श्वेतकुष्ठ यह

सब अच्छे होयें इसका अनोपान खदिरसारकाथ वा गऊ का
दूध अथवा त्रिफलेके काथसे तीन शौण बकुचीका चूर्ण मिला
देय इसरससे तीनदिनमें फूट काककुष्ठ और ७ दिनमें श्वेतकुष्ठ
दूर होता है ॥ अथवा यह लेप लगावे नीलपत्र । गुंजक । कसीस । धतूरा ।
हंसपद । सूर्यमुखी । छोटी लुनिया ये सब समान भागले
जहां फूट ही तहां लेप कर दे तौ सातदिनमें गालितकुष्ठ अच्छा
होयें और श्वेत कुष्ठ साध्य अथवा असाध्य कैसा ही हो दूर होय
इसीपर महात्मा लोगोंने और भी लेप कहा है घुंघुची और चीत्ता
जलमें पीस लेप करे तौ श्वेतकुष्ठ दूर होय अथवा मैनासिल चिचिरा
और राख पीस पानीके साथ लेप करनेसे श्वेतकुष्ठ दूर होय ॥

अथ कुष्ठपर सर्वेश्वर रस ॥

शुद्धपारा १ पल और गन्धक ४ पलले १ पहर खरल करे
फिर मरातांबा अभ्रक लोह शुद्ध ईगुर एक २ पलले और मरा
सोना और चांदी भी एक २ पलले और १ माशे हीरा २ पल
हरतालका सतले जंभीरी धतूरा । कसा । सेंहुड़ । मदार । ब्रका-
इन । कुचिला । करैर मूल इन सबके रसमें एक २ दिन भावना
दे घोटै इसीप्रकार से ७ दिन करै फिर सुखाय कपरोटी करि
बालूके यंत्रमें ३ दिन तक मंद २ आंच दे पकावे इसको निकालि
चूर्ण करि एक पल सौगीया और २ पल पीपलका चूर्णले मि-
लावे फिर दुईगुंजा शहतूतके साथ खिलावे तौ श्वेतकुष्ठ दूर होय
और इसके ऊपरसे बकुची और देवदारुका चूर्ण कर्ष भरि रंड़ी
के तेलमें मिलाय चाटे ॥

अथ मेहबद्धरस ॥

मुरापारा । कांतीभस्म । लोहभस्म । शिलाजीत । शुद्ध सो-
नामाखी । शुद्ध मैनासिल । शुद्ध त्रिकुटा । त्रिफला । झरवेर की
गूदी । कैथा और हरदी इन सबका चूर्ण भंगरे के रस में

घोटे जब सूखजाय तब शहत मिलाय चाटे और ४ माशे नित्य खाय तो प्रमेह नाशहोय—और बकाइन के ६ बीजले ४ पैसा भरि चावलका धोवन और आठमाशे घी इन सबको मिलाय पिये तो दिनी प्रमेह दूरहोय ॥

अथ जलोदरपर वन्यरस ॥

पारा ४ पल । गंधक आठपल । हरदी । त्रिफला । हड इन सबोंको दो २ पलले और निशोध जैपाल चीता इन सबों को तीन २ पलले और त्रिकुटा । जमालगोटेकी जड । श्वेतजीरा ये आठ २ पलले फिर सब को मिलाय खरलकरै फिर जयंती रस सेंहुडका दूध भंगरेका रस अथवा काढा और रेंडीका तेल इन सबों में क्रमसे सात भावना दे इस महावन्यरसको ४ माशे मुँहमें धरि गरम पानीसे उतारिजाय फिर जब मल गिरजाय तब संध्याको रोचनहोनेपर मट्ठाभात और सेंधव पथ्यदे और गरमजल पिये तो सबपेटके रोग दूरहोयँ मूढ बातभी जाय ॥

अथ विद्याधर रस ॥

शुद्ध गंधक । हरताल । सोनामाखी । मरातांबा । मैनसिल । पारा इनसबको समान ले खरलकरै फिर पीपलके काथमेंदिन भर खरल कर १ दिन सेंहुडके दूधमें खरलकरै फिर २ माशे शहत में चाटे तो गुल्म लीहा दूरहोय इस रसको खा ऊपर से दूध पिये ॥

अथ त्रिनेत्र रस ॥

सुहागा । हिरन का सींग । मराहुआ सोना । तांबा और पारा इनको एक दिनतक अदरखके रसमें घोटै फिर गजपुट में फूंकदे इस त्रिनेत्र रसको माशेभरि घृत और शहतमें चाटे और उसके ऊपर सेंधव । जीरा । हींग । घृत और शहत भी चाटे इसप्रकार से महीनेभर नियम करै तो पसली की सब पीडाजाय ॥

अथ गजकेसरी रस ॥

शुद्धपारा दूनी शुद्धगन्धक दोनोंको बलपूर्वक घोटि दोनोंके

तुल्य शुद्धतांब्रा ले कजरीमें मिलाय सम्पुटकरै फिर मिट्टीके बर-
तनमें नोनके बीचमें सम्पुटगाड़ि गजपुटकी आंच दे जब ठंडा
हो जाय तब निकालिले फिर खरलकरि पके पानके रसमें खवावे
तौ पेटका शूल दूर होय और उसीपर भूनी हींग । सोंठ । जीरा ।
बच । मिरच इसके चूर्णको उष्णीदकके साथ पिये तो असाध्य
शूलभी नाश होय ॥ अथ अधितुण्डी रस ॥

शुद्धपारा । विष । गंधक । तीनों अजमोद । त्रिफला । सज्जी ।
जवाखार । चीता । सेंधव । जीरा । कालानोन । बायबिड़ंग । गंगा
लोन । त्रिकुटा । इन सबके समान भागले और सबके समान कुचि-
लाले जंभीरी के रसमें छोटी मिरच सम गोली बांधि खाय तौ
मंदाग्नि दूर होय ॥ अथ अजीण कंटक रस ॥

पारा । सीधिया । गंधक । तीनों शुद्ध और समान ले खरल
करि सबके समान मिरचदे भटकटैयाके रसमें भिजोय २१ बार
घोटि तीनरत्ती भरि की गोली बनाय खाय इस गोलीसे अजीण
शांत होय और शुचिका जाय ॥

अथ मग्नान भेरव ॥

मराहुआ पारा और तांबा । हींग । पुष्करमूल । सेंधव ।
शुद्धगंधक । हरताल । कुटकी सबको बराबरले खरलकरे और
गदापुरेना । बंदाल । मेवड़ी । चौराई । करुई तोरई । इन सबों
के रसमें क्रमसे बलपूर्वक घोटि फिर माशभर शहतके साथ खाय
और ऊपरसे निंबादिक कथ पिये तौ कफरोग जाय ॥

अथ वातनाशक रस ॥

शुद्धपारा । शुद्धसीना । शुद्धलोहा । शुद्धहीरा । शुद्धसीना-
माखी । शुद्धहरताल । शुद्धसुरभा । शुद्धतूतिया । अफीम ये सम
भागले और १ भागमें पांचो नमकले सबको सेंहुड़ के दूधमें
खरलकरि संपुटमें राखि भूधरयंत्रमें पचावे फिर माशभर अद-
रख के रसमें खाय तौ सब वायु नाश होय अथवा पीपरामूलके

काथ में पीपर मिलाय खाय तौ सब दाद विकार दूरहोय ॥

अथ कनकसुन्दर रस ॥

आठभाग सोने की भस्म और १२ भागपारकी भस्मले और १२ भागशुद्धगन्धकले २शाण ताम्रभस्मले और अभ्रककी भस्म ४ शाण सोनामाखीकी भ० २ शाण बड़की भ० २ शाण सुरमाकी भ० ३ शाण लोहकी भ० ८ शाण विषकी भ० ३ शाण करियारी पलभरि इनसबों को आंवले और जंभीरी के रस में खरलकरि संपुट करि थोरी आंचदे फूँकि फिर खरलकरै फिर माशेभरि खिलावैतौ सन्निपात दूरहोय और अदरखअथवालह-सुनकेरसमें खिलावै तौ कुष्ठ बिसर्प भगंदर ज्वर विष विकार ये सबजायें ॥

अथ भैरव रस ॥

पारा ३ निष्क गन्धक ३ निष्क इनदोनोंको घोटि कजली करि तांबा चांदी पीतरि बंग पोलाद आदिकी कर्षकर्षभरि भस्म ले सहिजेनेकी जड़का रस सोठिका काढा बेलके फलका रस चौराईका रस आदिमें पहरभरि घोटि गोला बांधे फिर इसगोले को दो कांचके प्यालों के नोन पूरित के संपुटमें राखि उसके ऊपर से कपरौटीमिट्टी करै फिर इसको एक मिट्टीके पात्रमें धरि बालुका यंत्र करि २ पहरकी आंचदे जबठंढाहोय तबनिकालि उसमें एक कर्ष मंगेकाचूर्ण विष शाणभरिकाले सर्पके जहरयुक्त एक दिन खरलकरै फिर कांचकी शीशमें भरि दोपहरकी आंच दे जबठंढा होय तब निकालिकरि चूर्णकरै फिरतगर । मुसली जटामांसी । चूक । जगन्नाथी । पीपर । नील । नीमकी पत्ती । इलायची । चीता । कटसरैया । सौंफ । बनतोरई । धतरा । अ-गस्त । मुण्डी । महुआ । चमेली । मैनफल आदिकेरसमें अथवा काढ़ेमें एक २ बार घोटि सुखाय राखे फिर इस रसको सन्नि-पातमें मिरच दो गुंजा जंभीरी अथवा अदरखके रसमें दे यह रस शङ्ख धर में लिखा है ॥

अथ ग्रहणी कपाट रस ॥

चांदी । मोती । सोना । लोह इनकी भस्म एक २ भाग ले शुद्धगंधक २ भाग शुद्धपारा ३ भाग ले खरलकरै फिर इसको कैथेके रस में खरल कर हिरनके सींग में भरि ३० गोइटाकी आंचदे जब ठण्डाहो तब निकारिले धरियारेके रसमें ७ बार खरलकरै तिसपीछेचिचिरेके रसमें ३ बार खरलकरै फिर लोधपठानी अतीस । मोथा । धवपुष्प । इन्द्रयव और गुर्च इनके रसमें क्रम से तीन २ बार खरलकरै और माशे २ भर शहत और मिरच मिलाय चाटे तौ सब अतीसार संग्रहणी दूरहोयँ और अग्नि दीपन होय ॥

अथ वज्र कपाटरस ॥

पारे और अभ्रककी भस्म । शुद्ध गंधक । जवाखार । सुहागा । अरणी । बीजबोल । खुरासानीवच । इनसबको समान भागले यह रस जंभीरी और भंगरेके रसमें तीनि २ दिन घोटि गोला करि सुखायलोहेकी कड़ाहीमें धरि ऊपरसे मिट्टीका पात्र ढँकि ४ घड़ी तक मंद २ आंचदे फिर उसको उतारिकरि उसके समान उसमें अतीस । मोथारस डालि कैथे और भंगरेके रसमें ७ बार घोटै फिर धवपुष्प । इन्द्रयव । मोथा । लोध । बेल और गुर्च इनके रसमें एक २ बार घोटि सुखायले फिर इस रसको शाणभरि शहतके साथ खाय और ऊपरसे चीता । सौंठि । पांगानोन । बेल । संधव इन सबका समान भाग चूर्णकरि उष्णजलके साथ खायतो ग्रहणी दूरिहोय ॥

अथ मदनकामदेव रस ॥

चांदी । हीरा । सोना । तांबा आदिकी भस्म । पारा गंधक लोहा तीनों शुद्धले इनसातों को क्रमसे बढ़ती भागले और घी-कुवारके रसमें घोटि शीशीमें भरि कपरोटीकर माटीके पात्र में नीचे ऊपर नोनपूरिबीचमें शीशी धरि संपुटकरि चूल्हेपर धरि मंद २ आंच दिन भर जलावे फिर निकारि मदारके दूधमें खरल

करे फिर असगंधका कोली । बिनाभी असगंध । किमाच । मुसली
तालमखाना और शतावरिइनके रसमें तीन २ भावनादे फिर
कमल की जड़ले कसेरू और कांस इनमें तीन भावना दे
और कस्तूरी । त्रिकुटा । कपूर । शीतलचीनी । इलायची । लव-
ंग आदिको पीसे फिर पूर्वचूर्ण जो भावनादिसे सिद्ध किया है उस
का अष्टमांशकस्तूर्यादि चूर्ण युक्त करि सबके समान शकर मि-
लाय शाण ५ भरि खाय ८ पैसा भर दूध पिये पथ्यमधुर करे
इसके खाने से बहुत स्त्री गमन करे और धातु न घटे ॥

अथ कन्दर्पसुन्दर रस ॥

पारा । शुद्धहीरा । मोती । चांदी । सोना । कृष्णाभ्रक इन
पांचोंकी भस्म कर्ष २ भरिलेकर खैरके काथमें १ दिन घोटै फिर
मूंगेका चूर्ण शुद्धगंधक दोदोर्ष मिलाय असगंधके रसमें एक
दिन घुटाय मृगके सींगमें भरि कपरौटी करि थोड़ी आंचमें धरि
फूंकदे तिसपर धवफूलके रस अथवा काथमें भावनादे फिर का-
कोली । बिनाआसनमुरेठी । जटामांसी । बरियारा । गुलशकरी
ककई । भसीड़ । हिंगवट । मुनक्का । पीपर । काबादी । कटि
सरैया । बनमृग । मुग्धपर्णी । फालसा । कसेरू । महुआ । कि-
वांचकेबीज इन सबके रसमें एक एक भावनादे सुखाय खरल
करि धरि राखे और इलायची । तज । पत्रज । बंशलोचन । लौं-
ग । अगर । केसर । मोथा । कस्तूरी । पीपर । सुगन्धवाला और
कपूर इनका चूर्ण करि शाण भरिले और शाण भरि पूर्वोक्त कन्दर्प
सुन्दर रस और खांड आवला बिदारीकन्द इन सबको मिलाय
कर्ष भरि घी रातिको बिषयीपुरुष खाय दूध पियेतो बहुत स्त्रीके
साथ भोग करे औ बीर्य हानि न हो ॥

अथ लोहरसायन ॥

पारा और गंधक दोनों को शुद्ध एकएक भागले दोनों को
घोटि कजली करे फिर तीनभाग शुद्धपोलाद का चूर्ण ले क-

जलीके साथ पहर भरि घोटै तिस पीछे घीकुवारके रसमें ३ दिन तक घाममें बैठिकरि घोटै फिर घाम और घोटनेकी गर्मीसे बहुत धुआं उठेगा जब कड़ा हो तब गोला बांधि रंड पत्र लपेटि तांबे के पात्रमें राखि घाममें तीन दिन गाड़ रखे फिर निकाल घाममें धरि सबुजाके रसकी ३ भावना दे जब सूखि जाय तब सौंठि । मिरच । पीपर । तीनों के तीन काथ करि तीन भावना दे फिर रुसा । गुर्च । चीता इनको एक एक के रसमें तीन २ भावना दे जलसे निकारि लोह पात्रमें धरि त्रिफला में घोटि मेवड़ी । अनारका लिलका । भसींड । भंगरा । कटसरैया । पलाश । केलेके वृक्षकारस विजयसारके रसका काथ । नील । मुंडी-रस । बबूलफली । फालसा इन सबके रस अथवा काथमें ३ भावना दे फिर बरियारा । शतावरि । गोखुरू । छरहट इनके रसमें तीन २ भावना दे जो सब मिलि जाय फिर अभात समय में माशेरस घृत और शहतमें खिलावे और ऊपर से पल भरि त्रिफला का काथ पिये यही इसका अनोषान है और तीन माशे सेवन करै तौ श्वेत वार न हो और त्वचा पर झरै न परै और मन्दाग्नि उवास खांसी पांडु कफ वायु विकार इन सबके अर्थ त्रिफला युक्त खाय और पीपर और शहतमें देय तौ बल सुंदरता और आयु बढ़ावे और लोह खानेवाला श्वेत कुहड़ा तिल का तेल उर्द गई मद्य खटाईये पदार्थ छोड़ दे ॥ २६ ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजराजेन्द्र श्रीसवाई प्रतापसिंहजी
विरचिते अमृतसागरनाम ग्रन्थे सर्वधातुभस्मरसादि निरूपणं
पणं नाम षट्त्रिंशति स्तरंगः २६ ॥

अथ आसव वृत्ताने की विधि लिखते हैं ॥

अथ दश मूला सब की विधि ॥

शालिपर्णी । पृष्ठीपर्णी । दोनों कटेली । गोखुरू । बेल । अ-
रणी । अरलू । खम्हारि । पाडल इन सबकी जड़ ५ ट ० चित्रिक

२५ ट० भर पुष्करमूल २५ ट० भर लोधि २६ ट० भर गि-
लोय २० ट० भर आंवले १६ ट० भर धमासा १२ ट० भर खैर
सार १२ ट० भर बिजैसार १२ ट० भर हड़की छाल १२
ट० भर कूट २६ ट० भर मंजीठ १२ ट० भर देवदारु २० ट०
भर वायविडंग २ ट० भर मुलहठी २ ट० भर भारंगी २ ट०
भर कैथ २ ट० भर बहेडेकी छाल २ ट० भर सांठीकीजड़ २
ट० भर पद्माक २ ट० भर नागकेसर २ ट० भर नागरमोथा
२ ट० भर चव्य २ ट० भर बड़छड़ २ ट० भर फूलप्रियंगु २
ट० भर गौरीसर २ ट० भर कालाजीरा २ ट० भर निसोत २
ट० भर सिम्हीलू २ ट० भर शसना २ ट० भर पीपल २ ट०
भर सुपारी १ ट० भर कचूरी १ ट० भर हल्दी २ ट० भर
सौंफ २ ट० भर इन्द्रयव २ ट० भर काकडासिद्धी २ ट० भर
काकोली २ ट० भर क्षीरकाकोली २ ट० भर कृद्धि २ ट० भर
वृद्धि २ ट० भर मुनका दिख ६ ट० भर शिहत ३ ट० भर
धवईकेफूल ५ सेर बेरझरी ५ सेर बेलकीछाल १५ सेर इनसबको
अठगुनेपानीमें औंटाय उसका चौथाहिस्सा रखे अथवा इन
सबको जवकुटकर बड़ेमटुकेमें धरै इसके अनुमान भाफिकपानी
डाले और पानीमें जोखा गुड़ पक्का आमन मिलावे और खाय
अर्थात् घूरेकी जमीनमें इस मटुके को गाड़दे और मटुके का
मुँह ढांकदे २१ दिन पीछे जब इसका जावा उठे तब जावेको
और मटुके में भरै हदारु काढ़ने कि यंत्रसे और बासनमें इस
आसवको कढ़ायले और उसयंत्रके मुँहपर यहसुगन्धिकी औषध
पोटली कर डाले खसू चन्दनकीचूर जियाफल बालवंगना दाल
चीनी इलायची मसूरज केसरसी पीपल प्रैसब औषधदो २
टके भर लीजै और कस्तूरी ४ माशेइन्हें पीस उसयंत्रके मुँहपर
पोटली कर धरै इसीतरह यह आसवब्रनायले पीछे इसको पु-
रुनाकरि २६ ट० भर अनुमान भाफिकजी मदात्ययके प्रकरण

में इसके पीने की विधि लिखी है उसके माफिक पीवे तो क्षयीरोग संग्रहणी अरुचि शूल श्वासकास भगन्दर वायुके सब रोगको दृक्वासीर प्रमेह मन्दाग्नि उदरके सब रोग पथरी मूत्रकृच्छ्र इन सबको यह दूर करे और भूखको बढ़ावे और नपुंसकपने को दूर करे और शरीरको पुष्ट करे और शरीरमें वीर्यको बहुत बढ़ावे इति दशमूलासवकी विधि सम्पूर्ण ॥ और इसी तरह सब आसवदाख अंगूर आदिले बना लिये ॥

अथ मूसली पाक बनाने की विधि ॥

सफ़ेद मूसली पाव भरले कोंचके बीज २॥ टं० बिदारीकन्द २॥ टं० मोखुरु २॥ टं० शतावरि २॥ टं० खरैटीके बीज १ टं० गंगेरनकी छाल १ टके भर सोंठि २ टं० भर इन्हें महीन पीस इनकी बराबर गौके घृतमें इन्हें मकरसेय १० सेर दूधमें पकावे और दूधका खैरा अर्थात् कड़ामावा करे पीछे १ सेर खांडके लहूओं कीसी चासनी करे पीछे चासनी में यह मावा डाले और यह औषध चासनीमें डाले मिरच २ टं० भर पीपल २ टं० भर सोंठि २ टका भर दालचीनी १ टं० भर पत्रज २॥ टं० भर इलायची १ टं० भर नागकेसर २ टं० भर कस्तूरी १ माशेलवंग १ टं० भर जायफल १ टं० भर जावित्री १ टं० भर वंशलोचन १ टं० भर इन औषधों को जुदी २ पीस इस चासनीमें डाले और सारबंग अभ्रक मृगांक और हरगौरीरस ये भी अनुमान माफिक चासनी में डाले पीछे इनको एक जीव कर गोली १ टं० भर की बांधे इस गोलीको नित्य एक प्रभात एक सन्ध्या समय खायतौ शरीरको पुष्ट करे और प्रमेहादिक सब रोगोंको दूर करे है — इति मूसलीपाककी विधि सम्पूर्ण ॥ और इसी तरह सब पाक कर ले ॥

अथ शिलाजीतके शोधने की विधि ॥

शिलाजीत जो पर्वतका मद उसे लीजें अथवा जिसमें वह

निकलाहो उस पत्थरको ले फिर उस शिलाजीतको गौके दूध में भिगोवे अथवा त्रिफलेके काढ़ेमें भिगोवे अथवा भांगरे के रसमें भिगोवे १ दिन पीछे उस बासनमें उसनखबमसलेफिर उसको कपड़छानकर धूपमें सुखायले तबवह शुद्ध होयअथवा शिलाजीतके कांकरेको ले उन्हें पीस गरम पानीमें २ पहर रखे फिर उसको मसल औरमट्टीके पात्रमें बखसे छानले पीछे उस पात्रको धूपमें धरे ऊपर का पानी उसकादूसरे पात्र में नितार ले इसीतरह बारम्बार दोमहीने तक करता जाय तब वहशिलाजीत शुद्धहोय अग्निमें निर्धूमहोय और अग्नि में धरने से लिंगोपम खड़ा होजाय शोधा शिलाजीत प्रमेह आदिले बहुत रोगोंको दूरकरैहै और शरीरको पुष्टकरै है इति शिलाजीत शोधनम् ॥

अथ जवाखारको आदिले सम्पूर्ण खारोंके बनाने की विधि ॥

कच्चेजवोंकोकाटि उन्हें सुखाय ले फिर जलाय उसकी राख कर उस राखको बासनमें २ दिनतक भिगोय दीजे पीछे टिक-ड़ीके कपड़ाबांध उस कपड़ेमें वह राख सबसमेत पानीमेंडालदे जबतक उसमें खारापानी निकले तबतक और पानी डालता जाय पीछे उसपानीको कड़ाही चढ़ाय वह पानी जलादीजैजब उस कड़ाहीमें उस पानीका नोन समान खार जमि जाय इसी तरह सब खार करलीजै इति जवाखारकोआदिले सब खारोंके बनाने की विधि ॥

अथ चनाखारके बनाने की विधि ॥

माहके महीने में चनेकेखेत होयहैं उसखेतके ऊपर महीने कपड़ा ३ घड़ी ४ घड़ीके तड़के चतुर आदमी फेरलावे और वही कपड़ा १५ दिनतक फेरै और नित्य उस कपड़ेको सुखा-ताजाय वहकड़ाहोय तबतकपीछे उसकपड़ेको पानीमेंभिगोय देकड़ाहीमें और कपड़ेसे वह पानी छानले पीछे कड़ाही में

वह नितरा पानी डाल चासनीसमान गाढाकर बासनमें भर राखे तो वह चाखा चनाखार होय और वह खट्टा बहुत होय इति चनाखार बनानेकी विधिसम्पूर्ण ॥

अथ स्नेह विधि ॥

स्नेहचारि प्रकारका है घृत १ तेल २ बसा अर्थात् मांस में मिली चरबी ३ और हाडके भीतरकी मज्जा ४ वैद्यको उचित है कि इनचारोंको सूर्योदय होते मनुष्य को पिलावे फिर इनमें भी दो भेद हैं स्थावर जंगम २ स्थावर का अर्थ अचर अर्थात् जहां उपजे वहीं स्थिर रहे इस प्रकार से स्नेह अनेक प्रकारके हैं और जंगमका अर्थ चर है अर्थात् जो इवास सहित हो इसमें घृत श्रेष्ठ है ॥ अथ स्नेहभेद ॥ घी और तेल मिलावे उसे यम कहते हैं और घी तेल और बसा मिलावे उसे त्रिवृत्त कहते हैं और घी तेल बसा मज्जा संयुक्त हो उसे महान कहते हैं ॥ अथ स्नेहपान ॥ कृमिके रोगीको घृततीनदिन पिलावे तेल चारदिन बसा पांचदिन मज्जा छहदिन घृतादि स्नेह ७ दिन और फिर अधिक से अधिक पान करने से आहार होजाता है और औषधसे दृढगुण नहीं करता ॥ अथ स्नेहमात्रा प्रकार ॥ वातादि दोष ऋतुकाल जठराग्नि अवस्था और निर्बल सबल समबल विचार अलमध्य अथवा ज्येष्ठ मात्रा यथोचित रोगीको घृत स्नेहकी मात्रादिना चाहिये और मात्रा और प्राण और बिना दोषसमझे और बिनाबलजाने न्यूनाधिक्य मात्रा अकाल वा विपरीत भोजन और विहार करने से सूजन अर्श उंघना निद्रा असावधानता ये रोग होते हैं दबना समय घटबढ़ बिना रुचिदेशकाल विरुद्ध खानेकी मिथ्याहार कहते हैं और अकाल परिश्रम करना ऋतुसे विपरीत यथा गर्मीमें धूपखाना सरदीमें बहुत जलाभ्यास बिनाबख इत्यादिकी मिथ्या विहार कहते हैं ॥ अथ मात्राप्रमाण ॥ दीप्ताग्निवाले का मात्रा घृतादि स्नेह

पलभरिदेनामध्यमाग्नि मनुष्यको ३ कर्षप्रमाण मंदाग्निवाले मनुष्यको दोर्कर्ष प्रमाण मात्राका देना उचित है और ऋषि घृतादि पानकी सामान्य मात्रा कहते हैं ये तीन प्रकार की हैं प्रथम महती अर्थात् जो आठपहरमें पचै दूसरीमध्यमा अर्थात् जो दिनभरमें पचै तीसरी अल्प अर्थात् जो दो पहरमें पचै इन तीनों मात्राओं में तिलका प्रमाण नहीं जैसा पचै वैसाही देय सब मात्राओं से अल्प सुखदाई है ॥

अथ अल्पादि मात्रागुण ॥

अल्प मात्रा दो कर्ष की अग्निदीप्त करती है और इससे स्त्री प्रसंगकी इच्छा होती है और जो थोड़े वातादि कुपित हों उन्हें शांत करती है और मध्यममात्रा कर्ष तिनका शरीर पुष्ट धातु बृद्धि भ्रम शांत करती है और ज्येष्ठमात्रा पलभरकी है इस मात्रासे कुष्ठरोग बीस प्रकार का उन्माद भूत प्रेत बाधा और मृगी ये रोग दूर करती है दोषोचित अनोपान पित्तकोपमें केवल घृत वायु कोपमें सेंधव संयुक्त घृत और कफ कोपमें सोंठि मि-रच पीपरि व सारपीसि घृतमें युक्त करिपियावे और रुखाई उरक्षित विषार्ति और बात पित्त दोष हीन बुद्धि और सुधि भुलाना इन सबों में घृत अवश्य पिलाना चाहिये और कृमि विकार वायु बृद्धि शरीर कफ और मेद बृद्धि इन सबमें तैलका देना उचित है और जो तैल उसे स्वाभाविक अहित हो तो अग्नि भी दीप्त करेगा और जो मनुष्य परिश्रम करि दुर्बल और पीड़ित हो धातुक्षीण शुष्करक्त शरीरपीड़ा भस्मक आक्षे-पकादि वायु बलिष्ठ वायु इनमें बसा पिलाना योग्य है और दुष्ट कोष्ठ क्लेशित वायु पीड़ित और प्रबलाग्नि वाले को मज्जा का पिलाना योग्य है और सर्व शरीर को हित है ॥

अथ स्नेह पानसमय ॥
 शीतकाल में दिनमें पिलावै उष्णकाल में रातको वात पित्त अधिकवालेको रातको और वात और कफ अधिकवालेको दिन में पिलावै और घृतादिकर्म विशेषकर नासके कारण मर्दनको कुल्लीको मस्तकमें दाबनेको काल और आंखमें डालनेको घृत वा तेल वा तादि दोष सबलनिर्वल विचार वैद्य युक्तिकरै ॥

अथ स्नेह पानानुपान ॥

घृत उष्णोदकके साथ पिये तेल घृषके साथ पिये और चरबी हाड़ मज्जा माँड़ युक्त पीनेसे सुखदाई होता है और जिसे स्नेह न भावै उसे अन्नके साथ दे और बालक बूढ़ा सुकुमार दुर्बल मृदु-मायुक्त मनुष्यको गरमी में भातके साथ दे ॥

अथ स्नेह्यवागू ॥
 तिलको भले प्रकार कूटि उसमें थोड़े चावलका चून डालि थोड़ा घृत और जल देकर पतला पकाइले तब गुनगुना खाय तो धातुकी बहुत उत्पन्न करै और शरीरको चिकना करै ॥

अथ घ्राणोष्णदुग्धविधि ॥
 दोहनीके भीतर मिश्री पीसि घृत मिलायि तप्त करै तिससे कि दुग्ध दुहातुरन्तर्गम्य र पिलावै तौ धातु जल्द पैदा हो और स्नेह पीनेपर परिश्रम करने वा कफकृत पदार्थ खानेसे स्नेह न पचा हो वा मलावरोध किया हो तौ उष्णजलसे वमन करावै तौ अजीर्ण दोष मिटै जो स्नेह अजीर्णकी शंका हो तो तप्तजल प्यावै जब शुद्ध डकार आवै और अन्नपर इच्छा करै तौ जाने कि अजीर्ण शांत भया और स्नेह जन्य पित्त को पयत्न पित्त प्रकृतिको स्नेह पान से गरमी होती है और प्यास विशेष लगती है उसे शीतजल पिलावै वमन करावै तौ प्यास उष्मा शांत होय और स्नेह निषेध अजीर्ण में उदर रोगमें तरुणज्वरमें दुर्बलको अरुचिको अति स्थूलको मूर्च्छामें मदारतिको वस्तिकर्म भयेको विरेचन भयेको वमनको

परिश्रमीको गभगिरीस्त्रीको इनसबको स्नेह न प्यावे स्नेह योग्य औषध दे और जिसे खेद निकला हो रेचन कराया होय मद्य पीने वालेको मैथुनश्रमीको बालवृद्धको रुक्ष शरीरको रक्तधातु क्षीण को वातातीको तिमिररोगीको घृतादि स्नेह पिलाना योग्य है ॥

अथ स्नेहगुणादिलक्षण ॥

जो स्नेह पानसे गुणभया हो तौ शरीरमें वायु शुद्ध करता है अग्नि को दीपन चिकना झाड़ा सफा तन को मलतेजयुक्त चिकना ग्लानि रहित स्नेहमें भी मनुष्य ऐसा होजाता है उपद्रव बिना शरीर हलका इन्द्रिनिर्मल जिसके ये लक्षण होय उसको जानो कि स्नेह अच्छा भया और सूखे लक्षण होय तौ स्नेह पान विपरीति समझना ॥ अथ स्नेह बहुत पीने के उपद्रव ॥

॥ अन्न न भावे मुखमें पानी छूटे मल मार्ग में जलन रहे और मल बहे तन्द्रा अतीसार शरीर पांडु ये सब अतिस्नेहके लक्षण हैं ॥

अथ स्नेहस्य सूक्ष्मस्निग्ध प्रतीकार ॥

रुक्ष मनुष्यको बिना मक्खन निकाला मट्टा तिलका कल्क यवकासत्त खिलाय स्निग्ध करे और स्निग्धके समान चावल चनादि खिलाय सूखा करे ॥

अथ स्नेह सेवन गुण ॥

अग्नि दीप्त शुद्धकोष्ठ धातुपुष्ट इन्द्री दृढ जरा रहित बल कांतियुक्त लक्षण होते हैं और स्नेहसेवनमें ये बातें मनी हैं श्रम न करे ठठे पदार्थ तजे मलमूत्र न रोके बहुत न जागे दिनमें न सोवे और कफकृत पदार्थ रुक्षान्न न खाय ॥

अथ स्वेद विधि ॥

स्वेद चार प्रकारका १ ताप २ उष्ण ३ उपनाह ४ द्रवस्वेद ताप और उष्णस्वेद कफरोगको दूरकरे बालूरेत नोन बल गरम हाथ टकनी अंगीठी इतने सिककरे प्रसीना आवे उसे ताप स्वेद कहिये १ लोहकी पीड़ी ईट आदिके तपानेसे प्रसीना आवे

उसे उष्ण स्वेद कहिये २ ताप और उष्ण इनदोनोंके मिलने से जो पसीना आवै उसे उपनाह स्वेद कहिये ३ और शरीर को वस्त्रसे ढांक और शरीरके ऊपर गरमखटाईके पानीसे सींचे अथवा वायुको दूरकरनेवाली ओषधियों का गरमपानी शरीरके ऊपर डाले पसीना बहुत आवै उसे द्रवस्वेद कहिये ४ ये चारों प्रस्वेद वायुके रोगों को दूरकरै हैं ॥

अथ महासाल्वण स्वेद ॥

कुलथ । उड़द । गेहूं । अलसी । तिल । सरसों । सौंफ । देवदारु । सम्भालू । जीरा । अरंड । अरंडकीजड़ । सरना । सहजनेकी जड़ इनसबको नोनसमेत कांजीसे अथवा किसीखटाई से महीन पीस उसको गरमकर शरीर में जहां वायु भरी होय वहां सेंके तो वायुके सबरोगजायँ — इति महासाल्वणस्वेद ॥ इति स्वेद विधिः ॥

अथ वमन विधि ॥

शरद् वसन्त वर्षा इन ऋतुओं में मनुष्य मात्रको वमन और जुलाबलेना योग्य है जिसके शरीरमें कफके रोगहोयँ और हृदय आदि दूखे और विषकादोषहोय और श्लीपद । कोढ़ । बिसर्प । प्रमेह । अजीर्ण । भ्रम । इवास । खांसी । पीनस । सृगी । उन्माद । रक्तातीसार । नाक । तालू । ओठ । कान पकिगयेहों । दोजीभ होगईहों । अतीसार होय । पित्त कफके रोगहोयँ । मेद बढ़िगई होय । शिरके रोग होयँ । पसलियां दूखें । तत्काल ज्वरहोय । और अरुचि होय इनसब रोगोंमें वमनकरना योग्य है वमनसे ये रोगजायँ १ और इतने रोगोंमें वमन करावे नहीं तिमिर के रोगमें । गोले के रोगमें । उदर के रोगमें । दुर्बल और बूढ़को । गर्भिणीको । और स्थूलको । चोटलगी होय उसको । मेदवाले को । भूखेको । उदावर्तीको । वायुके रोगीको । इन्हें वमन करावैनहीं ॥

अथ वमनकी विधि ॥

भेदड़ी राबड़ी पतलीको पेट भर खाइये और भेदड़ीमें दूध

मट्टा दही ये डाल कंठ पर्यन्त खवाइये पीछे सेंधानोन शहतवच
यहखवाय ऊपर गरमपानी पिलाय गलेमें अंगुली डाल वमन
करावै २ अथवा कुटकी और तीखी वस्तु अथवा मेढल का चूर्ण गरम
पानीसे ले अथवा फिटकरी तमाकू आदि गरमपानीसे ले तो
वमन होय अथवा नींबूको आदिले कड़वे द्रव्यसे वमन होय तो
यह पीछे कहे सबरोग जायँ और वमन करे पीछे जीभमें जीरा
आदि अच्छी वस्तु लगावै अथवा विजौरा आदि अच्छी वस्तु लगावै
अंतर आदि सुगन्धसूघ्रिये अच्छे २ भोजन करिये इति वमन विधिः ॥

गंडूषचारि प्रकार का है स्नेहक १ शमन २ शोधन ३ रोपण
४ इसी प्रकार से कवल भी ४ प्रकार का है ॥

अथ स्नेह का गंडूष भेद ॥

चिकने और उष्ण पदार्थको स्नेह कहते हैं यह वायु की प्रबलता
में देना चाहिये और ठंडे पदार्थको शमन कहते हैं इसे पित्तके
विकारमें देना चाहिये और कड़ुआ खट्टा और उष्ण पदार्थ
शोधन कहते हैं इसे कफके विकारमें देना चाहिये और कषाय।
कटु। मधुर। तप्त किये पदार्थको रोपण कहते हैं इसे ब्रण आदि
में देना चाहिये इसी प्रकार से कवलमें भी जानना चाहिये ॥

अथ गंडूष कवल रीतिः ॥

गीला काढ़ादि मुंह में भरि खूब गुल गुलानेको गंडूष कह
ते हैं और कल्क करि मुख में धरि इधर उधर फेरनेको कवल
कहते हैं ॥

अथ उभय द्रव्य प्रमाण ॥

गंडूषमें जो काथ दिया जावै उसके द्रव्य का प्रमाण कोल
कोल मात्र है और कवल कर्ष २ प्रमाण है इन गंडूष और
कवलसे योग्या वस्था पांच वर्षके ऊपर है इसको चित्त साव-
धान करि रोगोंके निवारणके लिये कपोल गला मुख आदिकी
कुछ सैंकि तीन वा पांच वा सातवें दोषके नाश पर्यन्त गंडूष

करै और जब तक मुखमें कफ न भरि आवे अथवा तीनों दोष
शान्त न हो जायें अथवा नेत्र और नाक से जल न टपकने लगे
तब तक गंडूष करै ॥

अथ शीत रोग से कफ दूर करने का उपाय ॥
मनुष्य को चूतकी प्रबल तमिल तिल कल्के पानी दूध वा ति-
लादि स्निग्ध गंडूष देना चाहिये ॥

॥ तिल ॥ नीलकमल ॥ घृत ॥ खांड ॥ दूध और शहत आदि
को युक्त करि कुल्ला करने से पित्त कफ को उत्पन्न हुई जो दाह तसे
दूर करता है ॥
शहत के कुल्ले करने से मुख क्षत रसज्ञान चटकना दाह
प्यास आदि उपद्रव दूर होते हैं और मुख शुद्ध होता है ॥

अथ शीत रोग से कफ दूर करने का उपाय ॥
घृत वा दूध के कुल्ले करने से विषा विकार चने से फटा अग्नि
से जलामुख अच्छा होता है ॥
जिस मनुष्य के दांत हिलते होय वह तिल के तेल में सेंध घमि-
ला कुल्ले करे तो दांत हिलना बन्द होय ॥

अथ मुख शीप पर गंडूष का उपाय ॥

जिस मनुष्य का मुख सूखता हो अथवा फीका फीका रहता
हो तो वह कांजी के कुल्ले करने से शान्त होय ॥

अथ कफ दोष पर गंडूष का उपाय ॥

अदरक के रस में सेंध घृत त्रिकुट ॥ राई आदि पिस मिल के
रि कुल्ला करने से कफ दोष मिटै ॥
त्रिफले के चूर्ण को शहत में डालि कुल्ला करे तो मुख में कफ
रक्त पित्त दोष कदापि न रहे ॥

अथ मुख-रोगपर गंडूष ॥ दारुहरदी । गुर्च । त्रिफला । दाख । चमेली । और जवासा
ये समानले कांथकरै फिर उसमें उसके छठवें भागकी तुल्य राह-
त डालिकुल्ले करैतौ त्रिदोष मुखपाक जाय ॥

विशेष ॥ जो द्रव्य गंडूष करनेवाली है उसको प्रतिसारण और कवल
में भी देना योग्य है ॥

अथ कवल विधान ॥ केसर । विजौसकी गूदी । सेंधव । त्रिकुटा । इन सबका कौर
बनाय मुखमें बिलोवेतो मुखकी कठोरता और कफवातकी अरु-
चि दूर होय ॥

अथ प्रतिसारण प्रकार ॥ प्रतिसारणमें औषध देनेके ३ प्रकार हैं कल्क १ अवलेह २
और चूर्ण ३ जैसा मुख में रोग देखै उसी प्रकारकी औषधले
अंगुलीके अग्र भागसे मुखके भीतर मलै ॥

अथ प्रतिसारण चूर्ण ॥ कुट्टा । दारुहरदी । धतुपुष्प । पाढा । कुटकी । हरदी । तेज-
बल । मोथा । लोध । इनका चूर्ण जीभ और दांतोंकी जड़में वार २
मल लार गिरावै तौ इससे दांतोंकी पीड़ा रक्तका गिरना मसू-
दोंका सूजना और दाह ये रोग दूर होय ॥

अथ गंडूषादि हीन रक्तमये से उपद्रवके लक्षण ॥

कफकी न्यूनता अधिक स्वाद और अज्ञान होता है अन्नसे
अरुचि अतियोग से मुख पकता पीरका होना मुखशोष ग्लानि
आदि उपद्रव होते हैं ॥

अथ सस्यक गंडूष लक्षण ॥

मुख व्याधि नाश चित्त प्रसन्न निर्मल मुख लहलहा जीभ
को स्वाद आदि से सस्यक गंडूष जानना ॥

अथ विरेके नाम जुलुब की विधि ॥ प्रथम पुरुषको विधि पूर्वक वसन करंडसे पीछे उसे प्राञ्जन

द्रव्य दीजे उसके शरीर के कफके रोग जहां तक पचिजायें और शरद और वसन्त ऋतु में निश्चय जुलाब दीजें और जुलाब लेनेसे निश्चय रोग जाय तब चाहै जिस ऋतुमें जुलाब दे और इतने रोगवाले मनुष्योंको निश्चय यही जुलाब दे तब ये रोग जायें ॥ अजीर्ण ज्वर होय जिसके शरीरमें मलका संग्रह होय वायु रक्त भगन्दर बवासीर पांडुरोग उदररोग गौला हृद्रोग अरुचि योनि का रोग गरमी का रोग कान नासिका का रोग प्रमेह फोड़ा विशूचिका और नेत्रका रोग शूल शिरकारोग मुख का रोग शोथ मूत्राघात यह रोगवाले मनुष्य जुलाब लें तो ये रोग तत्काल जायें १ और इतने मनुष्य जुलाब लें नहीं बालक बूढ़ा जिसका शरीर बहुत चिकना होय शिखलगेसे क्षीण पड़ि जाय भयभीत खेद युक्त पिपासित स्थूल पुरुष गर्भिणी स्त्री तत्काल ज्वर चढ़ा होय सो तत्काल जिसके सन्तति हुई होय ऐसी स्त्री मन्दाग्निवाला भेदक रोगवाला रूखा जिसका शरीर होय इतने पुरुष जुलाब लें नहीं और पित्तकी प्रकृतिवाले को कोमल जुलाब दीजें और कफकी प्रकृतिवाले को मध्यम जुलाब दीजें और वायुकी प्रकृतिवाले को कड़ा जुलाब दीजें तब इन सबको अच्छा होय ॥

॥ अथ मृदु जुलाब लिखते हैं ॥

दाख । दूध । हड़को आदि ले ॥ अथ मध्यम जुलाब लिखते हैं ॥

निसोत । कुटकी । किरमाला को आदि ले ॥

अथ तीक्ष्ण कड़ा जुलाब लिखते हैं ॥

थूहरका दूध ॥ चोख । दालूणी । जमालगोटा और इच्छा भेदीको आदि ले ॥ अथ पुनः जुलाब लेनेकी विधि ॥

प्रथम पांच सात दिन तो पुरुष मुंजिस ले सोनामुखी २॥ टं० जीरा १॥ टं० सौंफ २॥ टं० मुनका दाख २॥ टं० गुलाब

के फूल २॥ टं० पाद १० टं० इनसब को तीन पाव पानी में
औटाय पावभर रखवै पीछे इसपानी को छान नित्य ४ दिन
पीवै तो उदरका मलपचै और थोड़ा २ निकलाकरै और नित्य
चावलकी खिचड़ी घृतसमेत खाय और पांचवें दिन सोनामुखी
१० टंक निसोत १० टंक गुलाब १० टं० जीरा २॥ टं० सौंफ ५
टंकपाद १० टंक इन्हें औटाय नित्य ४ दिनले और घृतसमेत
खिचड़ी खाय तो जुलाब अच्छा उतरै और इस्से सबरोग जायँ
खट्वाखारा खायनहीं जुलाबमें दस्त ३० आवैं तो उत्तम जुलाब
जानिये और दस्त २० आवैं तो मध्यम जुलाब जानिये और
दस्त १० आवैं तो हीन जुलाब जानिये ॥

अथ बसंतऋतुके पृथक् २ जुलाब लिखते हैं ॥

बसंतऋतु में तो सोनामुखी । निसोत । गुलाबकेफूल ।
सौंफ । जीरा । खांडचीनी इनका जुलाब लीजे । ग्रीष्मऋतु
में निसोत मिश्री इनदोनोंको बराबर ले जुलाबले तो रोग जायँ
शरीर शुद्ध होय २ ॥ अथ वर्षाकाल का जुलाब लिखते हैं ॥

निसोत । पीपल । दाख । सौंठि । शहत इनके जुलाब ले
तो रोग जायँ ३ ॥

अथ शरदऋतु का जुलाब लिखते हैं ॥

निसोत । धमासा । नागरमोथा । दाख । नेत्रबाला । मुलहठी ।
चन्दन । सोनामुखी । मिश्री इनका जुलाबले तो रोग जायँ ४ ॥

अथ हिमऋतु का जुलाब लिखते हैं ॥

निसोत । चित्रक । पाद । चोखी सोनामुखी । वच इनका जुलाब
गरम पानीसेले तो रोग जायँ ५ ॥

अथ शिशिरऋतुका जुलाब लिखते हैं ॥

निसोत । पीपल । सौंठि । सेंधानोन । शहत । सोनामुखी इन
का जुलाबले तो रोग जायँ ६ ॥

अथ अभयादि मोदक लिखते हैं ॥

हड़कीछाल । मिरच । सोंठि । बायबिड़ंग । आमला । पीपल ।
पीपलामूल । तज । पत्रज । नागरमोथा येसबबराबरले और इन
से तिगुनी दात्यूपीलै और इनसबसे अठगुणा निसोतले और
इनसबसे छःगुणी मिश्रीले और इनसबको महीनपीस शहतमें
शाटकप्रमाणकी गोलीबांधेपीछे गोलीएकप्रभातहीशीतलजल
सेले तो जुलावअच्छा उतरे जबतक बहुत गरमपानी पीवे नहीं
तबतक जुलावलगाकरे और इसमें बहुतजुलावलगे तो मनुष्य
के ये सब रोगजायँ विषमज्वर । मन्दाग्नि । पांडुरोग । खांसी ।
भगंदर । प्रमेह । राजयक्ष्मा । नेत्ररोग । बवासीर । कोढ़ । गंड-
माला । उदररोग । वायुके रोग । अफरा । मूत्रकृच्छ्र । पथरी ।
जांघ । कटिकी पीड़ा इन सबरोगोंको यह अभयादिमोदकदूर
करे है और जवान करे है ॥ इति अभयादिमोदक १ ॥

अथ जुलाव लेनेवाला इतनीवस्तुकरै सो लिखते हैं ॥

जुलावलगे पीछे शीतल जलसे आंखधोवे अंतर सूघे पान
खाय पवनके स्थानमेंरहै नहीं शीतलजलसे नहाय नहीं गरम
जलवारम्बार पीवे जबतक पूराजुलावलगे और बीचमें ये नहीं
करे तो नाभि और कुक्षि में शूलचलै पीछे मल उतरे नहीं और
पवनसरे नहीं पित्ती आदि रोगहोजायँ शरीरभारीरहे दाहऔर
अफराहोय घुमेर आवे छर्द्दिहोय तो पीछे उसको पाचनादि दे
शुद्धकरे तो येसब रोगजायँ और भूखलगेशरीर हलकारहै और
जुलावबहुतलगे तो मूर्च्छा होय गुदाबाहर निकलिआवे और
शूल चलै और अतीसार को आदिले औरभी रोगहोयँ तबउसे
शीतल जलसे स्नान करावे और चावल । मिश्री । शहत ।
शिखरन । दही ये सब खवावे और बकरीका दूध मिश्री डाल
पिलावेऔरसांठीकेचावल । मसूरयेखवावे तोबहुतजुलावथम्है ॥

अथ अच्छा जुताव होय उसका लक्षण लिखते हैं ॥

मनप्रसन्नरहै । वायुसरे । सबइन्द्रियों में बलहोजाये । बुद्धि निर्मलहोय । भूखअच्छीतरह लगै । सबशरीर में बलहोय ॥ इति विरेचन नाम जुलावकी विधि सम्पूर्ण ॥

अथ छत्रों ऋतुओं में हड़खानेकी विधि ॥

ग्रीष्मऋतुमें १ हड़कीछालका चूर्णकरउसमेंबराबरका गुड़ मिलाय नित्य ६० दिनतकखाय तो रोगहोय नहीं ॥ वर्षाऋतु में २ हड़का चूर्णकर सेंधानोनके साथखाय तो रोगनहींहोय ॥ और शरदऋतु में मिश्रीके साथ ३ हड़का चूर्णखायतो रोग नहींहोय ॥ और हेमन्तऋतुमें ४ हड़का चूर्ण सोंठिके साथ खाय तो रोग नहींहोय ॥ और शिशिरऋतुमें ५ हड़का चूर्ण पीपलके साथखायतो रोग होय नहीं ॥ और बसन्तऋतुमें ६ हड़काचूर्ण शहतके साथखाय तो रोग होयनहीं ॥ इति छत्रों ऋतुओंमें हड़खानेकी विधि ॥

अथ वस्तिकर्म की विधि लिखते हैं ॥

वस्तिकर्म नाम पिचकारी की विधि सो जिसरोगीका मल मूत्र वायुके रोग करके रुकगया होय उसके पिचकारी इन्द्रियों में दै और वहपिचकारी जस्तकीनलीलगाय बकरेकेअंडेकीबनैहै ॥ अथवा सुवर्णसे आदिले धातुओंकीनली गौके पूछके आकार बनै है सो इसमें औषधोंका जलभर इन्द्रियों या गुदामें वस्तिकर्म करै तो वायुके सब रोगजायँ ॥ सो यह वस्तिकर्म २ प्रकार का है ॥ अनुवासन नाम १ निरूहनाम २ तेल घृत आदिक की जिसके पिचकारी दीजै उसे अनुवासन वस्तिकर्म कहिये ॥ और निरूहवस्तिका भेद एक उत्तर वस्तिहै १ और अनुवासन का भेद मात्रा वस्तिहै २ उसकी तौल २ टकेभर जलकीहै इतने रोगवाले को अनुवासन वस्तिदीजै नहीं भरूमक केवलवायु का रोग मूच्छा । अरुचि । खांसी । श्वास । क्षयी इनरोगवालों

को और भयभीतको अनुवासन वस्ति दीजैनहीं । और इनरोग वाले को अनुवासन वस्ति करावे एकवर्ष से ले छः वर्षतकवाले को छः अंगुल पिचकारीकी वस्तिदीजै और बारह वर्षवालेको आठअंगुलकी और बारह वर्षके उपरान्त बारह अंगुलकीपीछे बुद्धिके अनुमानसेदीजै और पिचकारीके घृतलगायदीजै और वस्तिकर्मसे शरीरमेंबलबढ़ै रोगजाय और शीतकालमेंऔरबसन्तऋतुमें स्नेहकी वस्तिदीजै औरग्रीष्मवर्षा शरदऋतुमेंरात्रि को अनुवासन वस्तिकर्मकरिये औरबहुत चिकनाभोजनकरावै नहीं हलका भोजनकरावे और स्नेहमें सौंफका जल सेंधानोन डालगुदामें वस्तिदीजै गरम पानीमें भोजनकराय और फिराय और मल मूत्रादिक कराय और बायें पसवाड़ेकी तरफ सुवाय और वाईजांघ ऊंचीकर गुदामें स्नेहकी पिचकारीदे औरबायें हाथसे पकड़और दाहनेहाथसेदावै तबगुदामेंपिचकारीकाजल और स्नेह जाय पड़े और पिचकारीदे तो वह देनेवाला पुरुष और लेनेवालापुरुषइतनी वस्तुकरेनहीं जम्हाई । खांसी । छींक येले नहीं ३० तालीबजावितहांतकवस्तिकरे अथवामुखसे १०० तककी गिनतीकरै पीछेसबशरीरको पसारसूधासोवे फिर दोनों पावों की अंगुली और अंगूठेको चतुर मनुष्य से खिंचवावे फिर सेजके ऊपर सूधासोवे नींदले इसीतरह करे तो वस्ति वायुके सब रोगोंको दूरकरे और गुदामें लीन्हीं जो वस्ति सोमलसमेत गुदामें से सबमलको और वायुके रोगोंको दूरकरेहै और अनुवासन वस्ति कर्म इस विधि से छः सात आठ नवबारएक २ दिनके अंतरसे करने से सब वायुके रोगोंको दूरकरै है ॥ अनुवासन वस्ति कर्म के पीछे निरूहकहिये और जिसकेमलाशय में अथवा पक्काशयमें अनुवासन वस्तिचलाने से उसी जगह उसका स्नेह युक्तजल आजाय गुदामें से निकले नहीं पेडूको मसलने से भी तो निरूह वस्ति और कीजै उस औषधकी

बत्तीकर गुदामें चलावे तौ वायु सरै और उसकामल निकल जाय और शरीर शुद्धहोय अथवा जुलाबदे कादिये ॥

अथ अनुवासन वस्ति के देने का तेल ॥

गिलोय । अरण्डकीजड़ । कणगजकीजड़ । भारंगी । अडूसा । रोहिष । शतावरि । सहँजना । कागलहरी इन्हें टके २ भरले और यव । उडद । अलसी । बेलकीजड़ । कुलत्थ ये सेर २ लीजै इनसब औषधों को ६४ सेर पानी में औटाय इनका चौथाहिस्साराख उसमें मीठातेल ४ सेरपकायलीजै जवरस जलिजाय तेल मात्र आयरहै तब इसेछान १ टकेभर तेल गुदा में दीजै तौ सब वायुके रोग दूरहोय ॥ इति अनुवासन तैलम् ॥ इति अनुवासनवस्ति विधिः ॥

अथ निरूह वस्ति करने की विधि ॥

निरूह वस्ति तो बहुत प्रकार की हैं और इसके बहुत से कारण हैं और निरूह वस्ति का स्थापन भी नाम है और निरूह वस्ति का अधिक देने का प्रमाण है इतने रोग वाले को निरूहवस्ति दीजिये जिसका शरीर चिकना बहुत रहै और हृदयमें चोटलगी होय शरीर क्षीणहोय । अफरा । छर्दि । हिचकी । बवासीर । श्वास । खांसी । गुदाकी सूजन । अतीसार । बिशूचिका । उदावर्त । बात । रक्त । विषमज्वर । मूर्च्छा । तृषा । उदररोग । अफरा । मूत्रकृच्छ्र । पथरी । चरणरोग । मन्दाग्नि । शूल । अम्लपित्त । हृदयकेरोग इनसबरोगोंमें जिसके कोईरोग होय उसको निरूहवस्ति दीहुई इनसब रोगोंको दूरकरैहै और निरूहवस्तिके देनेकीविधि अनुवासनवस्तिकी विधिमें लिखीहै और यह निरूहवस्ति भी दो चार बार एक एक दिनकेअन्तर से पीछे लिखीहै उसीविधिसे दीजै और केवल वायुका विकार होयतो कषैली कड़वी स्नेहसंयुक्तदीजै और पित्तकाविकारहोय तो दूधसंयुक्तदो वस्तिदीजै और कफका विकार होयतो कषैले

कडुवे और मूत्रको आदिले निरूहवस्ति दीजें और सुकुमारको
बालकको बूढ़ेको मृदुवस्ति दीजें ॥

अथ उत्क्लेशन वस्तिविधि ॥

अरंड । महुआ । पीपल । सेंधानोन । वच । झाऊ । रूख
काबकल इन्हें औटाय इतनी वस्ति दीजें इति उत्क्लेशनवस्ति ॥

अथ दोषहर वस्तिकी विधि लिखते हैं ॥

सौंफ । मुलहठी । बेल । इन्द्रयव । इन्हें कांजी और गोमूत्रमें
पीस देतो सर्वदोष जायें ॥ इति दोषहरवस्ति ॥

अथ लेखनवस्ति लिखते हैं ॥

त्रिफलेका काढ़ा । गोमूत्र । शहत । जवाखार ये दीजें तो दोष
जायें ॥ इति लेखनवस्ति ॥

अथ शोधनवस्ति लिखते हैं ॥

हड़किरमाला आदिले इनका जुलाब या इनकी पिचकारी दे
उसे शोधनवस्ति कहिये ॥

अथ शमनवस्ति लिखते हैं ॥

फूलप्रियंगु । मुलहठी । नागरमोथा । रसौत इन्हें दूध में
पीस इनकी पिचकारी दे उसे शमनवस्ति कहिये ॥

अथ बृहणवस्ति लिखते हैं ॥

पुष्टाईकी औषधियों आदिका काढ़ाकर उसमें मीठा द्रव्य मि-
लाय और घृतमांस आदि इनकी पिचकारी दे उसे बृहणवस्ति
कहिये ॥

अथ पिच्छिलवस्ति लिखते हैं ॥

बेरीके पत्ते । शतावरि । लहसुवा । मोचरस इन्हें दूध में प-
काय उसमें शहत डाल वस्ति दे उसे पिच्छिलवस्ति कहिये ॥

अथ निरूहवस्तिकी तोलका प्रमाण लिखते हैं ॥

प्रथमतो किंचित् सेंधानोन डालें पीछे उसमें ५॥ शहत और
१॥ सेर घृत डालें इन तीनों को खूब मथि इसकी पिचकारी पांच

सातवार एकदिनके अन्तरसे चतुराईसे देय यह निरूहवस्तिके तोलका प्रमाण है ॥ इति निरूहमात्र विधि ॥

अथ मधुतैल वस्तिकी विधि लिखते हैं ॥

अरंडकी जड़का काढ़ा कर उसमें शहत और मीठा तेल १० ट० भर डालें और सौंफ १ पैसे भर सेंधानोन अधेले भर इन्हें पीस पीछे इन्हें मथ और इनकी पिचकारी दे तो भेद । गोला । कृमि फीया । मलके रोग । उदावर्त इन सब रोगोंको यह वस्ति दूर करे है और शरीरमें बलको बढ़ावे है ॥ इति मधुतैलकी वस्ति ॥

अथ स्थापन वस्ति ॥

शहत । घृत । दूध । तैल दो दो पैसे भरले इनमें झाऊके बकलकारस और सेंधानोन अधेला भर डालें इन सबको एकजीव कर पिचकारी दे उसे स्थापन वस्ति कहिये ॥

अथ सिद्धि वस्ति लिखते हैं ॥

पीपल । पीपलामूल । चब्य । चित्रक । सोंठि । इनका काढ़ा कर उसमें तेल । शहत । सेंधानोन । मुलहठी इन्हें ओंटा ययह भी मिलाय इसकी पिचकारी दे उसे सिद्धि वस्ति कहिये ॥

अथ फल वस्ति लिखते हैं ॥

गुदामें और बाहर घृत लगाय अपने अंगूठे प्रमाण पुष्ट डंडी १२ अंगुलकी आधी गुदामें डालें और इसकी चतुराई से पिचकारी दे उसे फल वस्ति कहिये ॥ और निरूह वस्तिकामेद उत्तर वस्ति है और वस्तिकर्म करानेवाला गर्म पानी में स्नान करे और दिनमें सोवे और अजीर्ण और कुछ भी कुपथ्य करे नहीं ॥ इति अनुवासन और निरूह वस्तिको आदिले सर्व वस्तिकी विधि संपूर्णम् ॥

अथ हुके को आदिले धूमपानकी विधि लिखते हैं ॥

धूमपान छः प्रकारका है ॥ शमन १ बृंहण २ कासहर्त्ता ३ वमनकर्त्ता ४ व्रणधूपन ५ तीक्ष्ण औषधियोंके धूमपानको शोधन

कहिये ६॥ इतने रोगियोंको धूमपान करावे नहीं खेद संयुक्त
 भयभीत दुःखी दांतकारोगी रात्रिमें जगाहोय तृषितदाहवाला
 तालूकेरोग उदरके रोग मस्तककेरोग छर्दि अफरा घावकेरोग
 प्रमेह पांडु इन रोगवालोंको गर्भिणीस्त्री क्षीणपुरुष बालकवृद्ध
 इनसब पुरुषोंको धूमपान करावेनहीं और धूमपान है सो चायु
 और कफकेसब रोगोंको दूरकरैहै और सबइंद्रियोंको और मन
 को प्रसन्न करैहै केशों और दांतोंको पुष्टकरै है और इलायची
 आदिका धुआंलीजै उसे शमनधूम कहिये १ और सल आदिका
 धुआंलीजै उसे बृंहणधूम कहिये २ और तीक्ष्ण औषधियों के
 धुवेंको रेचन कहिये ३ मिरच आदिकके धुवें को कासघ्न कहि-
 ये ४ खालके धुवेंको वमनकर्त्ता कहिये ५ नींबू वच आदिका धुवां
 ब्रणादिकके दीजे उसे व्रणधूपन कहिये ६॥

अथ अपराजित धूप लिखित है ॥

मोरके पंख १ नींबूके पत्ते १ कटेलीका डोडा ३ मिरच १ हींग १
 बाड़छड़ १ कपास १ बकरेका बाल सांपकी कांचली बिलाईकी बिष्टा
 हाथीदांत इन्हें पीस घृतमिलाय धूनी दे तो भूत पिशाच राक्षस
 प्रेत डाकिनी आदिले सबदोष दूरहोय और ज्वरको दूरकरै ॥

इति अपराजित धूप ॥

अथ माहेश्वर धूप लिखित है ॥

हींग १ देवदारु १ बेलपत्र १ गौका घृत १ कुकुटकाहाड़ १ सर-
 सों १ नींबूके पत्ते १ मस्तकके केश १ सांपकी कांचली १ बिलाईकी
 बिष्टा १ गौकासींग १ मेढल १ दोनो कटेली १ कपास तुष १ बकरेका
 रोम १ चन्दन १ मोरपंख १ बकरेका मूत्र इन्हें पीस मनुष्य के
 धूनी दे तो भूत पिशाच राक्षस डाकिनी प्रेत चुड़ेल इन्हें आदिले
 सबदोष दूरहोय और सबप्रकारका ज्वर इस धूपसे दूरहोय २ ॥
 इति माहेश्वर धूप इति हुक्केको आदिले सर्वधूमको विधिसंपूर्णम् ॥

अथ रुधिर छुड़ानेकी विधि लिखते हैं ॥

मनुष्यके शरीरमें वैद्य है सो रुधिरके विकारको भलेप्रकार देख उसका रुधिर ५१ सेर तथा ५॥ सेर तथा ५॥ भर तथा ५॥ पाव कढ़ावे और शरद ऋतुमें जो विकारहोय तो थोड़ा रुधिर कढ़ावे तो मनुष्यके रुधिरका विकार नहीं होय १ ॥

अथ शुद्ध रुधिरका स्वरूप ॥

रुधिरका मीठारस लालवर्ण होय, शीतल और गर्म होय नहीं और भारी चिकना और दुर्गन्ध को लिये होय और यह रुधिरदुग्धहुआ गर्मीके सब विकारोंको करेहै और शरीरमें रुधिर दुष्टहोय तब पीड़ा होय शरीर पकिजाय दाहहोय और शरीरमें चकत्ते पड़िजायँ खाजपड़िजाय तो खटाई और सिंछाईकी बांछा रहे मूर्च्छा आवे शरीर रुखारहै शरीरकी नसें शिथिलहोजायँ २॥

अथ वायुसे दुष्टहुआ जो रुधिर उसका लक्षण ॥

अरुणरंगहोय । झाग आवे । कठोरहोय और जिसकी उतावली सूक्ष्मधारचलै सुईसमान शरीरमें चुभकचलै और लालहोयँ ये सबलक्षण होयँ तब जानिये कि रुधिर वायुसे दुष्टहुआ है ३ ॥

अथ पित्तसे दुष्टहुये रुधिर का लक्षण ॥

रुधिर पीला हरा नीला काला होय जिसमें दुर्गन्ध बहुत आवे चले नहीं गर्महोय मक्खी और कीड़े खायँ नहीं जिस रुधिरमें ये लक्षण होयँ उसे पित्तसे दुष्टहुआ जानिये ४ ॥

अथ कफसे दुष्टहुये रुधिर का लक्षण ॥

रुधिर शीतल और बहुत चिकनाहोय । गेरूके रंग समान होय मांसकी पोढ़ली सदृशहोय धीरेचलै ये लक्षण जिस रुधिरमें होयँ उसे कफसे दुष्टहुआ जानिये ५ ॥

अथ सन्निपातसे दुष्टहुये रुधिर का लक्षण ॥

जिसमें ये सब लक्षण मिलैं और कांजी समान रंगहोय उस रुधिर को सन्निपात से दुष्टहुआ जानिये ६ ॥

अथ विषकरके दुष्टहुये रुधिर का लक्षण ॥

जिसका रुधिर काला होय और नाकमें बहुत चलै दुर्गन्ध बहुत आवे कांजीकासा रंग होय इससे कोढ़ हवै आवे सावन की कीड़ों के समान जिसका रंग होय और शरीरमें सूजन और दाह होय शरीर पकि जाय ये लक्षण जिसमें होयँ उसे विषकरके दुष्टहुआ जानिये ७ ॥ अथ इतने रोगोंमें रुधिर कढ़ाना योग्य है सो लिखते हैं ॥

सूजन और शरीरमें दाह होय अंग फोड़े और फुन्सियों से पकि जाय शरीर का वर्ण लाल हो जाय बात रक्त का रोग और ब्याऊ आदि रोग होयँ स्तनका रोग होय शरीर भारी रहै नेत्र लाल होयँ तन्द्रा आवे नासिका मुख के रोग होयँ । फिया । गोला । विसर्प । विद्रधि होय छाले आदि रोग भस्त्रक पीड़ा उपदंश नाम गमी का रोग । रक्त पित्त इन सब रोगोंमें रुधिर कढ़ाना योग्य है इन सब रोगोंमें सींगी अथवा जोंक लगावे अथवा तूँवी लगावे अथवा शिरा छुड़ावे तब मनुष्य के रोग जायँ ८ ॥

अथ इतने रोगवाले मनुष्य का फस्त करके रुधिर कढ़ाना योग्य नहीं है सो लिखते हैं ॥

क्षीण पुरुष और विषय बहुत करे नपुंसक भयभीत गर्भिणी स्त्री प्रसूती स्त्री पांडुरोगी इन सबको और जुलाब आदि पंचकर्म जिसने नहीं किया होय उसके बवासीर । सर्वांग शोथ । खांसी । श्वास । छर्दि । इन रोगवाले को और पसीना युक्त जिसका शरीर होय उसे और १६ वर्ष की अवस्थावाले मनुष्यको और ७० वर्ष के ऊपर अवस्थावाले को इतने मनुष्यको शिरा छुड़ाना योग्य नहीं ९ और इन रोगों में रुधिर कढ़ाने से रोग जाय तो जोंक लगाय के रुधिर कढ़ावे और विषकरके दुष्टहुआ जो रुधिर उसकी शिरा छुड़ाना योग्य है अथवा पछनादे रुधिर कढ़ाना योग्य है और वायु पित्त कफ करके दुष्टहुये रुधिर को सींगी जोंक तूँवड़ी करि कढ़ाना योग्य है जोंक तो एक हाथका रुधिर सोखै सींगी तूँवड़ी १२ अंगुल को सोखै पछना एक अंगूठे प्रमाण

को सोखें और शिराशरीर के सर्वांगका सोखें और शीतऋतुमें इतनेरोगोंमें रुधिर कढ़ावे नहीं सो लिखते हैं ॥ क्षुधा मूच्छा वाले को नींद आति मद मल मूत्रका जिसके वेग होय इन पुरुषों का रुधिर नहीं कढ़ावे १० और जलौकादिकोंकर जिसका रुधिर नहीं निकला होय तिनके ब्रणके मुंहकी कूट । सोंठि । भिरच । पीपल । सेंधानोन इनसे मसले तो रुधिर अच्छीतरह निकले ॥ और रुधिर अच्छे समय में कढ़ावे बहुत शीत बहुत धूप नहीं होय भोजन हलकाकराय रुधिर कढ़ावे ॥

अथ रुधिर बहुत निकले उसका इन वस्तुओं से यत्न करै तो थम्है सो लिखते हैं ॥

लोध । राल । रसौत । यव । गेहूँका आटा । धवका बकल । गेरू । सांपकी कांचली । रेशमीबस्त्रकी राख । साम्हरकी पाल । इन्हें ब्रणके लगावे तो रुधिर थम्है और भी ब्रणका शीतल यत्न करै अथवा शिराछुड़ानेकी नसके ऊपर दाहिने अथवा उस नसके खार लगावै अथवा नसके कपैलीबन्ससे लेपकरै और बायें अंडके सूजन होय तो दाहिने हाथकी नीचकी नसको दग्ध करै और दाहिने अंडके सूजन होय तो बायें हाथके अंगूठेकी नीची नसको दग्ध करै अथवा बायें अंगूठेके सूजन होय तो दाहिने हाथकी शिराछुड़ावै और दाहिने अंडके सूजन होय तो बायें हाथकी शिराछुड़ावै तो वह सूजन जाय और विशूचिका जाय ११ ॥

अथ फस्त छुड़ानेसे रुधिर निकले तो इतने रोग होय ॥

अन्धा होजाय आधा अंग सुन्न होजाय तृषाके रोग होय अन्धेरी आवै मस्तक पीड़ा होय श्वास खांसी होय हिचकी आवै दाह और पांडुरोग होय और रुधिर बहुतही छूटे तो मनुष्य मरजाय और इस शरीरमें रुधिरकरके जीवन है शरीरका रुधिर जातारहै तो मरण होय इससे शरीरके रुधिरका तत्काल प्रबन्ध करै और रुधिर छूटे सूजन होय तो थोड़ा गर्म घृतकर उसको सेंकै तो उसकी पीड़ा और सूजन दूर होय और रुधिर बहुत निकलै तो उस

पुरुषको हरिणके मांसका अथवा बकरेके मांसका शोरुआ योग्य है अथवा उसमें दूधपीना योग्य है अथवा साठीके चावलकी खीर खाना योग्य है जबतक पीड़ा शांत होय शरीर हलका होजाय और मन प्रसन्न होय तबतक यह खाय ॥

अथ रुधिर छुड़ानेका कुपथ्य ॥

मैथुन क्रोध शीतलजलसे स्नान बाहरकी बहुत पवन एकासन बैठना दिनमें नींद नोन और खट्टी वस्तु कड़वी वस्तु शोचवा द अजीर्णमें भोजन ये सब वस्तु रुधिर छुड़ानेवाला करै नहीं और जहांतक शरीरमें बल आवे तहांतक कुपथ्य करे नहीं इति फस्त आदिकरके रुधिर छुड़ानेकी विधि सम्पूर्णम् ॥

इति श्री मन्महाराजाधिराज महाराजराजेन्द्र श्रीसवाईप्रताप सिंहजीविरचिते अमृतसागरनाम ग्रंथे सर्व आसवोंके बनानेकी विधि शिलाजीतशोधने जवाखारको आदिले खारोंकी विधि चणक खारके शोधनेकी विधि स्नेहविधि स्वेदविधि वस्तिकर्म हुक्केकी आदि धूमपानकी विधि रुधिर छुड़ानेकी विधि १० निरूपणं नाम सप्तविंशति स्तरंगः २७ ॥

अथानुभूतावलेह कल्पनामाह ॥

द्रव्यको काथसदृश औटावै फिर विशेष आंच देइ जब गाढ़ा होय तब अवलेह कहै कोई कोई लेहभी कहते हैं इसकी मात्रा ४ मुद्रा भरि इसमें चूर्ण से द्विगुण मिश्री लेना चाहिये और गुड़ दूना और द्रव्यादि चौगुने यह सीति सर्वत्र है जब आंच देनेपर तारबँधे और पानीमें पाककी बूंद न डूबै न धुलै तब सिद्धि जानै और अंगुलीके दबानेसे कुछ दबै तब सुगंधि रसादि डालै अब इसका अनोपानभी लिखते हैं दूधसे ऊखसे उत्पत्ति वस्तु यूपसे पंचमूल काथसे इन अनोपानसे देना अथवा और कोई रोगोचित अनोपान हो उसके साथ देना चाहिये ॥

अथ हिचकी और कासश्वासपर भटकटैयावलेह ॥

भटकटैया ४ सेरले उसेद्रोणभरि जलमें औटावै जब चौथाई
रहै तब उसमें चूर्ण डालै गुर्च । चाब । चीता । मोथा । काकड़ा-
सिंगी । त्रिकुटा । जवासा । भारंगी ये सब और कचूर पलपल
भरिले चूर्णकरै शकर बीस पल घृत ८ पल तेल ८ पल ये सब
काढ़ेमें औटावै फिर जब ऊपर कहीहुईरीतिके अनुसार आवलेह
सिद्धिहो तब ८ पल शहत ४ पल बंशलोचन ४ पल पिपरीका
चूर्ण मिलाय उत्तमपात्रमें रखछोड़े इस आवलेहसे हिचकी का-
सश्वास अशेष नाश करै ॥

अथ क्षयादिपर च्यवन प्रसावलेह ॥
सिरस । अग्निमंथ । खंभारी । पाटल । वेल । स्योनाका बन्
मूंग । बनउर्दी । गोखरू । भटकटैया । पीपरि । काकड़ा सिंगी ।
दाख । गुर्च । हड़ । नागवलापता । लावाकारूस । ऋद्धि बिना ।
बाराहीकन्द । दधि । याफली । कचूर । तीवकरिष बकयिना । वि-
लाईकन्द । मोथा । पुष्करमूल । काकतुंडी । बनमूंग । बनउर्दी ।
इलायची । गदाचूर्ण । काकोली । क्षीरकाकोली इन बिना अस-
गंध । कमलगट्टा । महामेदा इन बिना सुरेली । अर्गरना । श्वेत
चन्दन इन सब को पल पल भरिले जब कुटकरि ५०० आवले
और चूर्णद्रोणभरि पानी बड़े पात्रमें डालि पकवावै जब अष्टमांश
शेषरहे तब उत्तारि आवरा की गुठली दूरकरै कपड़ामें निचोवै
अवरा स्वरस और काढ़ाछानि जुदाधरै फिर आवलेकी गूदीमल
करि सात पल घृतमें भूजिले तब वह काढ़ा और अर्द्ध तोला
खांड दे आवलेहसापकै तब यह चूर्ण डालै पीपरि दोषल बंशलोच-
न चारि पल तज इलायची पत्रज केसरि चारों तीनशाण शहत ६
पल दे यह च्यवनप्रास च्यवनऋषिका कहाहुआ है अग्निबलको
देखि क्षीण पुरुष खाइ यह एक रसायन है बालक अथवा बृद्ध
जिसकी मंदनाडी चलै अँगुरी तरे सूखि गयाहो और हृदयरोग

स्वर क्षीण को खिलावै श्वास कास प्यास वात रक्त । जंघपीर
वात पित्त । शुक्रमूत्र दोष । ये सब नाश होयें । मदास्मृतिबढ़ावै
स्त्री को सुखदहोकांतिवर्ण प्रसन्नता उदयहो शरीरजीर्णनहो ॥

अथ रक्तपित्तपर कूष्मांड पाक ॥

कुम्हड़े को छीलकरि १०० टुकड़े करै फिरि उसे दूने पानीमें
प्रचावे जब आधारहै तब उतारिले फिर उन टुकड़ों को बखमें
बांधि निचोड़ धूपमें सुखा गुदनीसे गोदैं फिर उसे ७ पल घी
में ताबे की कड़ाहीमें भूजै और उसका निचुड़ाहु आपानी उसीमें
डालदे फिर सौ पल खांडदे पकाइ सोंठि । पीपरि । जीरा । दोदो
पल धानियां । पत्रज । इलायची । मिर्च और चाव ये अर्द्ध अर्द्ध पल
ले इनका चूर्ण और घृतका आधा शहत डालि बलानुसार रक्त
पित्त । ज्वर । क्षयी । प्यास । कास । श्वास । छर्दि आदि रोग
वाले पुरुषों को दे तौ रोग अवश्य जाय ॥

अथाग्निपरखंड कूष्मांडावलह ॥

पेठा और आतमीकंद के छोटे छोटे टुकड़े करि दोनोंको ए-
कत्र करि उसीरीतिसे अवलेह बनाकर खिलावै तौ अर्शमन्दाग्नि
मूढ़वात ये सब रोग अच्छे होयें ॥

अथ क्षयीपर अगस्त्यहरीतकी ॥

बड़ीहड़ें १० यव आढ़कभरि दशमूल बीसपल चीता । त्रि-
फला । लजालू । पाढ़ाबेलि । इन्द्रयव । बच । मिलावा । अतीस ।
बिड़ंग । सुगंधवाला इनको पल पल भरिले घृत कुड़व प्रमाण
ले और ठंढा होनेपर कुड़वभरि शहत डालै यह अवलेह सर्वांश
को वेगही नाश करताहै और दुर्गमरोग अतीसार अरुचिग्रहणी
पांडु रक्त पित्त कर्मल पित्त शोथा प्रवाहिका ये सब रोग दूर होयें
इसका अनोपान्त छगरी अर्थात् बकरीका दूध व मट्ठा व दही व
घी उसीका जो पानी और औषध भोजनके पाचन समयखाय ॥

अथ सर्वातीसार पर कुरैयाष्टक ॥

अर्द्धतुलाकुरैयाकीछाल द्रोणभरिपानीमें पकावे जबचौथाई रहे तबयहचूर्णडाले लजालू धवफूल बेलपाड़ा मोचरस मोथा अतीस इन सबको पल पल भरिले फिरिइसे औटावै और जब कलझीमें लगनेलगे तब सिद्धिजानो फिरिइसेबकरीकेप्रयअर्थात् दूधमेंअथवापानी अथवामाड़ केसरमें पीवै तौ सर्वातीसार की घार वेदनादूरहोयसबभांतिरक्तबाहसर्वांश प्रवाहिकानाशकरै॥

अथ श्वास-कास सहित कफज्वरावलेह ॥

श्वास औरकासकेसाथ जोकफज्वरहोयतौमेढासिंगी।पीपल। कायफल और कूट इन चारों को कूटकरि चूर्णकरे उसको वर्ण माक्षिक वा साधारण मधुकेसाथमिलाकरि चाटै तौ श्वासकास केसाथ जो कफज्वर सो नष्ट होय इसमें कुछशङ्का नहीं ॥

अथ श्वासे अवलेह माड़ ॥

आठतोलेका १ पलइस परिमाणसे एकसौ तोलेभरि बकरी कामूत्र और एकसौपल बहेड़ा इनको मधुके साथ पकावै जब पक्कि कर चाटने योग्य काढ़ा होय तब उतारिकर धरि रखवे और प्रातःकालमें चाटाकरै तौ खांसी श्वास और कफ ये रोग बलवानभीहोगयेहों तौभी तुरंतजातेरहैं और रोगी सुखपावै ॥

अथ आसव कल्पना ॥

उदकादिद्रव्यवस्तुमें औषध देकरि पात्रमेंभरिमुंहमूँडिमास भरि रखने से औषध उत्तम होतीहै इसकानाम आसवअथवा अरिष्टहै इनमेंभेदयहहै कि उदकादि पदार्थमें जो औषधपूर्वोक्त रीति से सिद्धकरै उसे आसव कहते हैं और जो किसी द्रव्य के काथमें उसीरीतिसे सिद्धकरै उसे अरिष्टकहतेहैं इसकेखाने की मात्रा ४ रुपये भरि है इसमें जलादि पदार्थ द्रोणभरि दे गुड़ तुलाभरिदे शहत अर्द्धतुलादेनाउचितहैऔर द्रव्यकाचूर्ण गुड़ जितनाहै उसका दशांशदे ॥

अथ सिन्धुमधुभेदाः ॥

जो कच्चे ऊखरसादि मधुर पदार्थमें सिद्धकरे उसे शीतरस सिन्धुकहते हैं और जो पकायके रसमें सिद्धकरे उसे पक्करस सिन्धुकहते हैं सुरा प्रसन्नादि करि अग्निबलत्रयसे उतारे उसे सुरा कहते हैं सुराके फेनको प्रसन्ना कहते हैं और फेनरहित गो नीचेरहै उसे कांदवरी अथवा धन कहते हैं जो सुराके नीचेरहै उसे जगल कहते हैं और जगलके घने भागको मेदक कहते हैं मेदक पकानेसे जो सार निकले उसे सुराबीज कहते हैं और ताड़ अथवा खजूरकारस अग्नि यंत्र योग करि वा कच्चा ले मद्य सिद्धकरे उसे वारुणी कहते हैं कंदमूल फल घृत तैल आदि स्नेह लवण ये सब द्रव्य पदार्थमें अग्नि अथवा यंत्र योगसे मथन करे उसे सूक्त कहते हैं और जो विनिष्ट अर्थात् चलितरसलेके खंमीर वह खंमीर मद्य वा तुरन्त मधुर द्रवमें द्रव्य चूर्ण डालि मास भरकी संधित करी उसे चुक्र कहते हैं अथवा गुड़ पानी तैल कंदमूल फल इन्हें पूर्वोक्त रीतिसे करि मास भरमें सिद्ध करे उसे गुड़सूक्त कहते हैं इसी प्रकार ऊखरस और दाखका सूक्त भी होता है और यवों को पानीके साथ एक दिन तक संधित करे उसे तुषाव कहते हैं और यव घूघरी पानीमें सिझाय एक दिन संधित राखे उसे सौवीर कहते हैं और कुरथी अथवा चावल पानीमें सिझावै उसे मांड कहते हैं और उस मांडमें सोंठि । राई । जीरा । हींग । नोनडारि तीन चार दिन संधित राखे उसे कांजी कहते हैं और मूलीके उबाले हुये पानीमें हींग । सरसों । जीरा सेंधा और अदरख डालि चारि पांच दिन राखे उसे सण्डाक्रीवो आसव कहते हैं आसव और अरिष्ट वनानेकी ग्रहरीति है ॥

अथ रक्तपित्तपर खसासव ॥

खस । सुगंधवाला । कमलपत्र । खंभारी । नीलकमल । पद्माक । मालकांगनी । पठानीलोध । मंजीठ । जवासा । पादा ।

चिरायता । कुटकी । बट । यव । गुलरी । कचूर । पित्तप्रापडा ।
श्वेतकमल । परवर । कचनार । जामुन । सैमरका गोंद इन
सबको पलपल भरिले फिर चूर्णकरि दाख बीस पल देइ और धव
के फूल १५ पल दोद्रोण जल तोला भरि शकर तोला भरि शहत ।
जटामासी और मिर्च इनका धुवां दे बासनमें सब औषध भरि स-
हीना भरतक रखे इसे उशीरा सब कहते हैं यह रक्त पित्त को नाश
करता है और पांडु । कुष्ठ । प्रमेह । अर्श । कृमि । सूजन ये
दोष भी अच्छे होयें ॥ अथ सैयीपर पीपरि आसव ॥

पीपरि । मिरच । चाव । हरदी । चीता । मोथा । बिड़ंग । सुन्-
पारी । लोध । पादा । आवरा । छरीला । खस । सुपेद । ब्रह्मदन ।
कूट । लवंग । तगर । जटामासी । दालचीनी । इलायची । तेजनी
पात । पुष्प प्रियंगु । वा गोंदी । नागकेसरि इन सबको आधा
आधा पल ले महीन पीस तीन तोला गुड़ सहित दोद्रोण जलमें
डाले और दशपल धव पुष्प साठ पल दाख इन सबको मडीके
पात्रमें एकमास राखे जब जाने कि सब औषधी एकतन होगई
तब बिलावै परन्तु अग्नि बल देखिले इस के खाने से क्षयी पिट रोग ।
दुर्बलता । ग्रहणी । पांडु । अर्श यह पीपरि आसव इन सब रोगों
को बहुत शीघ्र दूरिकरता है ॥

अथ पांडुपर लोहासव ॥
लोहचूर्ण । त्रिकुटा । त्रिफला । अजवायन । बिड़ंग । चीता
और मोथा इन सबको चारि रूपल ले इन सबका चूर्ण करि
चौसठ पल शहत तोला भरि गुड़ और दोद्रोण जल दे फिर घृत
पात्रमें इसे १ मास राखे यह लोहासव पीनेसे पांडु । शरीर
फूलन । गुल्म । अर्श । कुष्ठ । पिलही । खाज । इवास । कास ।
भगुन्दर । अरुचि । ग्रहणी हृदि ये सब रोग नाश होयें ॥

अथ ज्वरपर कुरैया रिष्ट ॥

कुरैया की छाल । दाख आधा तोला । महुआ । खमारी की छाल

दशदशपलले फिर इसे चारिद्रोणपानीमें पिचावै जब द्रोण भरि रहै तब उतारिले फिर उसमें बीसपल धवके फूल और तोलाभरि गुड़डारिमट्टीके पात्रमें मास भरतकरेखे यह कुटजा रिष्ट सबज्वर दूरिकरि अग्नि को तीक्ष्ण करता है ॥

अथ विद्रुमपर विडंगारिष्ट ॥

विडंग । पीपशामूल । रासन । कुरैयाकीछाल । पादा । एलवा । बालछट्ठा और आवला ये सब पांचपांच पलले इसे आठद्रोण जलमें ओटावै जब द्रोण भरि रहै तब उतारिले जब ठंडा हो जाय तब तीनसे पलशहत बीसपल धवफूल और तज । पत्रज । इलायचीये दोरूपलले और गोंदी कचनारलोध ये पलपल भरिले और त्रिकुटा आठपल जूरुण करि डालै फिरि इनको धृतके पात्रमें एकमास तक भराखै फिरि जीरा अग्निबल देखे उसी प्रमाणसे पिलावै तो विद्रुम दूर होय और प्रमेह । ऊरुस्तम्भ । प्रथरी । प्रत्यष्ठीला । मग्न । दरिघण्डनाला । हनुस्तम्भ आदि रोग इस विडंगारिष्टसे दूर होते हैं ॥

अथ ममहरदेवदारु आरिष्ट ॥

अर्द्धतोला देवदारु । रसा । बीसपल मंजीठ । इन्द्रयव । दंतूर्जि । तगर । दोनो हल्दी । रासन । विडंग । मोथा । सिसर । बेर । अर्जुन ये सब दशदशपलले और अजवाइन । कुरैया । धवन । गुर्च । कुटकी । चीता ये आठआठ पलले इसको ८ द्रोण पानीमें पिचावै जब द्रोण भरि रहै तब उसमें यी । औषध डालै धवपुष्प । गुड़पल । तीन तोला शहत । त्रिकुटा । रूपल । तज । पत्रज । इलायची । रूपल । और प्रियंगु । रूपल । नागर्कसर । रूपल इन सब का जूरुण करि घीके बर्तनमें मास भरि रखे फिर इसे पियेतो दुर्ज्व प्रमेह भी नाश हो और वातरोग । यहणी । अर्श । मूत्रकृच्छ्र इनको नाश करै यह देवदारु आरिष्ट दादि कुष्ठको भी अच्छा करता है ॥

अथ कुष्ठपर सदिरारिष्ट ॥

खैर अर्द्धतोला देवदारु अर्द्धतोला नकुजी । १२ पल । हल्दी २०

पल । त्रिफला २० पल इनको आठद्रोण जलमें पचावै जब द्रोण भरि
रहै तब उठाकरि सरखै और नीचे छिखी औषध डाले सहकर
तोला खाड़ १ तोला धवके फूल २ पल कंकोला ताग के सरि जाय फली
लौंग । इलायची । तज । पत्रजिये सब पल २ भरिले पीपरि ४ पल
इसे धीके बरतनमें मास भरि रखि क्यपिये तौ महाकुष्ठ । हृदयसेमा ।
पांडु । अर्बुद । गुल्म । अस्थि । क्वस । पिलहोये सब रोग जायें यह
एक खादिसरिष्ट सब कुष्ठोंको बहुत शीघ्र नाश करती है ॥

अथ त्वरी सरि कृतारिष्ट ॥ त्वरी १०० पल । त्वरी १०० पल । त्वरी १०० पल ।
बबूलकी छाल २ तोलाले ४ द्रोण पानीमें पचावै जब द्रोण
भरि रहै तब उतारि ठंढाकरि तोला भरि गुड़दे और १६ पल
धवके फूल २ पल पीपरि जाय फल शीतलचीनी तज । पत्रज
केसरि लौंग और मिरच ये पलपल भरिले फिर इसको पीस
मासपर्यन्त माटीके पात्रमें राखै इस बबूलारिष्टसे क्षयी । कुष्ठ ।
अतीसार । प्रमेह । श्वास । कास सब रोग दूरिकरै ॥

अथ रक्त पर द्रक्षारिष्ट ॥ रक्त १०० पल । रक्त १०० पल । रक्त १०० पल ।
अर्द्धतोला दाख । दो द्रोण जलमें पचावै जब चौथाई रहै
तब उतारि ठंढाकरि ये औषध डालै गुड़ दो तोला । तज । इलाय
ची । पत्रज । केसर । फूलप्रियंगु अथवा मकरां । मिरच ।
पीपरि । बिडंग ये सब एक २ पल माटीके पात्रमें धरि एक अंग
करि बासनके मुखपर मुद्राकरि मास भरि राखै तब प्रिये तौ उरुनी
क्षतक्षयी कास और गलेके भीतरी रोग दूरि होयें यह द्रक्षारिष्ट
बढ़कर मलशोधे ॥

हरदसीकुशा १ तोलाले ४ द्रोण पानीमें पचावै जब चौथाई
रहै तब उतारि ठंढाकरि २०० पल गुड़ १६ पल धवके फूल ।
और सोढे । पीपरि । पीपसमूल । वच । चीता । पत्रज । इला-
यची । तज । त्रिफला इन सबको पल पल भरिले फिर चूर्ण
करि सब द्रव्योंको बासनमें भरि कर धरै फिर उसे महीना भरि

पीछे पीचै तौ कांचके रोग । ग्रहणी । पांडु । हृदयरोग । पिलही ।
गुल्म और कुष्ठ और अरुचि आदि रोग इस रोहितारिष्ट से
निरसन्देह दूरिहोयें ॥ अथ सयी प्रमेह पर दशमूलारिष्ट ॥

दशमूल पांचपांचपललेचीता और पुष्करमूल पच्चीसपच्चीस
पलले लोध २० पल । गुर्च २० पल । आवला १६ पल । जवासा १२
पल । खैर । विजयसार और हंड आठ आठ पल । कूट । मंजीठ ।
देवदारु । बिड़ंग । भारंगी । कपित्थ । बहेड़ा । गदापुरना ।
घाव । जटामासी । मकरा । सरिवन । कृष्णजीरा । निशोथ ।
सेवड़ी । कांजी । रासन । पीपरि । सुपारी । कचूर । हरदी ।
सौंफ । पद्माक । नागकेसर । मोथा । इन्द्रयव । सोंठि । दनौकट-
सरैया । मेद । महामेदा । काकोली ऋद्धि बृद्धिये सब दोदोपल
ले इन सब औषधिन का अठगुनाजल ओटावै जब चौथाई रहि
जाय तब उतारि माटीकेपात्रमेंधरै फिर दाख आठपलले चौगु-
ने पानीमें ओटावै जब चौथाई जलिजाय और तीनचरण रहै
तब ठंढाकरि पहिले काथकेसाथ मिलावे और शहतपल ३२
गुड़ ४०० पलधवकेपुष्प ३० पलशीतलचीनी । खस । चन्दन ।
जायफल । लौंग । तज । इलायची । पत्रज । केसरि । पीपरि
इनसबकाचूर्ण दोदोपलले और कस्तूरी ४ माशे इनसबको
इकट्ठाकरि उसीमें डारि धरतीखोदिगाड़ै उसमें का रसपिये
निर्मलीडाले तौ रसनिर्मलहोजाय इसके पानकरनेसे ग्रहणी ।
अरुचि । शूल । श्वास । कास । भगंदर । बातव्याधि । क्षयी । छर्दि ।
पांडु । कमल । कुष्ठ । अर्श । प्रमेह और मन्दाग्नि । उदररोग । सि-
कता प्रमेह । पथरी । मूत्रकृच्छ्र । और धातुक्षय ये रोगजायें दुर्ब-
लमोटाहोय बाझपुत्रजनैयहदशमूलारिष्टतेजधातु बलदेताहै ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजराजेंद्र श्रीसवाईप्रतापसिंहजी
चिरचितेअमृतसागरनामग्रंथ अनुभूतावलहासवारिष्टकल्पना
निरूपणनाम अष्टाविंशतिस्तरङ्गः ॥

कल्कसे चतुर्गुण घृत अथवा तेल और काथादिद्रव्यभी चौगुणादेना उचित है इसकी मात्रा पल भरि है जिसद्रव्यका काथ देना हो तो चौगुणे जलमें ओढ़ावे जब चतुर्थांश रहि जाय तब उसे उतारि छानिले फिर उसमें घृत तेल आदि सिद्ध करे और कोमल द्रव्यों में चौगुणा जल और कठोर में अठगुणा और अत्यन्त कठोरमें सोलहगुणा जल देना चाहिये और जो द्रव्य न अति कोमल होय कठोर हो उसमें अठगुणा जल देना चाहिये अथवा रुपया भरसे ४ रुपया भर तक सोलह गुणा पानी देकर काथ करे और पलसे कुड़व तक अठगुणा और ग्रस्थसे खारी पर्यंत चौगुणा दे और जो केवल कल्क पानी घी अथवा तेलमें सिद्ध करे तो चतुर्थांश कल्क दे यथा सेर भर तेल हो तो पाव भरि कल्क हो और जो कल्क काढ़े के साथ घी और तेल पकावे तो घृत और तेलका षष्ठांश कल्क देना जैसे तीन पावमें आधपाव और जब कल्क रसके साथ घी अथवा तेलमें पकावे तो तेल का अष्टमांश कल्क देना चाहिये यथा सेर भरमें आधपाव घृत और तेल प्रमाण यही है दूध दही रस मट्ठा इनमें अष्टमांश कल्क दे और कल्क को अच्छी प्रकार पकानेके कारण जल चौगुणा देना चाहिये और जहां कल्क घृत तेल काथ और फांटये पांचों होयें तहां स्नेहादिक के समान देना चाहिये और जल चौगुणा देना जब सड़ी द्रव्य द्रव्यघृत अथवा तेलमें पकानी हो तो जलमें द्रव्यपीसि गोली अथवा कल्क करि चौगुणे पानीमें पचावे और जो केवल काढ़ेमें कहा हो तहां उसी काथ की द्रव्य का कल्क करि घृत अथवा तेलयुक्त वह काढ़ा और चौगुणा पानी देय पकावे और जहां कल्क रहित है तहां केवल द्रव्यवस्तु दूध पानी देकर पका लेना जब फूलके कल्कमें स्नेह सिद्ध कहेंगे तब चौगुणा जल देंगे और जब स्नेहसे स्नेह

त्रिफला । दूनों हर्दी । रेणुका । सरिवन । पिथवन । मकरा ।

वनउर्दी । वनमूंग । देवदारु । एलुवान मिलै तौ सुगंधवाला ।
 दीतगर । इन्द्रारुण । जमालगोटिकाबीज । अनार । नागकेसरि ।
 नीलकमल । इलायची । मंजीठ । विडंग । पद्माक । कूट । मालती
 अचमेलीपुष्प । श्वेतचन्दन । तालीस पत्र । चूड़ मटकटैया
 येसबकर्ष कर्ष प्रमाण पानीमें पीस कल्ककरि चौगुणापानीदे
 उसपानीमें प्रस्थभरि वह घृत और वह कल्कदेकरपकावै फिर
 रोगीकोदे तो मिरगी । पित्तध्रम । ज्वर । क्षयी । वातारक्तकासा ।
 मन्दारिन । नाक टपकना । कटिपीडा । तिजारी । चातुर्थिक
 मूत्रकृच्छ्र । विसर्पिका । खजुरी । पाण्डुदोनों विषमें और रोग
 सब अच्छेहों बांसपुत्रजने भूत राक्षस बाधा सब दूरिहोयँ इस
 घृत का नाम पानी कल्याण प्रसिद्ध है ।
 गुर्घ का कल्क गुर्घ का काथ दूधके साथ घृतपचावै इससे
 वात रक्त और क्रोध अवश्य दूरि होय ॥
 चित्तौनी । अमलतास । अतीस । कुटकी । पाद । मोथा ।
 खस । त्रिफला । पित्तपापडा । पटोल । नीब । मंजीठ । पीपरि ।
 पद्माक । कचूर । चिन्दन । जर्वासा । इन्द्रारुन । दूनों हर्दी ।
 गुर्घ । सरिवन । पिथवन । मुरा । रुद्रा । शतविरि । त्रायमान
 अर्धात सपेदकटेली । इन्द्रसब । मुरैठी । चिरायता इनसबकोकर्ष
 कर्ष मरिले घी चौगुना दे और घीका दूना आंवलेका रस दे
 और अठगुना जलदे इस सिद्धीको सबधात रक्तके विकारमें
 देइ अठारहों कुष्ठ और रक्तपित्तमें देइ रक्ताक्ष पाण्डु हृदि रोग
 गुल्म विसर्प प्रदर गंडमाला क्षुद्ररोग ज्वर दूरिकरै इसका नाम
 महातित्त है इससे ऊपर कहेहुये सब रोग दूरि होयँ ॥

अथ कुष्ठदाह और खाज पर कसीसादि घृत ॥

कसीस । दोनोंहल्दी । मोथा । हरताल । मैन्शिल । कबीला ।
गंधक । विडंग । गुग्गल । मोम । मिर्च । कूट । तूतिया । पीतसर-
सों । रसौत । सिंदूर । राल । लालचन्दन । खैर । नींबकापत्ता ।
करंज । सरिवन । बच । मंजीठ । महुवाछाल । जटामासी । सिरस ।
लोध । पद्माक । गदापुरैना । हड़ ये सब एक एक कर्षले इन
सबका चूर्णकरि तीसपल घृत में साने फिर उसें ताम्रपात्र में
भरि सात दिन धूप में धरै इस घी के लगानेसे कुष्ठ दाह खा-
ज विचर्चिका शुक्रदोष विसर्पि शीतला वात पित्तजनित मस्त-
क घाव गर्मी नासूर शोथ भगंदर लूता ये सब दूरि हों और
घाव अति शुद्ध हो पूरि आवै और घाव का चिह्न भी न रहे ॥

अथ घावपर जाती घृत ॥

चवेली । नींब । परवल तीनों की पत्ती । दोनोंहल्दी । कुटकी ।
मंजीठ । मुरैठी । मोम । करंज । खस । सरिवन । तूतिया
इनसबको समान ले इनकी लुगदी करि घृत में पचावै इस घी
के लगानेसे घाव नासूर और मर्मस्थान का दुखदायी गर्भीर
घाव पीड़ा सब दूरि होय ॥

अथ उदररोगपर बिन्दु घृत ॥

चीता । शंखाहूली । हड़ । कबीला । दोनों निशोथ । बि-
दारा । अमिलतास । जमालगोटा । त्रिफला । कटुतरोई । देव-
दाली अर्थात् बदाल । नीलकी पत्ती । कौवाशुएठी । सेहुँड़
की छीमी । पीपरामूल । विडंग । कुटकी । चोकरा ये सब कर्ष
कर्ष भरिले इनका कल्ककरि प्रस्थभरि घी में पचावै छ पल से-
हुँड़का दुग्ध डालै दो पल मदारका दुग्ध डालै यह सिद्ध घृत
दे तो गुल्मकुष्ठ अच्छा होय शूल उदावर्त्त शोथ पेटफूलना भगं-
दर आठों उदररोग दूरहोय और आठबूंद पानीसे वा दूध से
वा ऊटनी के दूध से अथवा कुलथी के काथ से गर्मपानी से

जो बूंद पिये तौ दस्त हों और इस बिन्दुघृत को नाभिपर लेप करनेसे दस्त आते हैं ॥ अथ नेत्रोंपर त्रिफलाघृत ॥

त्रिफले का रस १ प्रस्थ रुसेका १ प्रस्थ भांगरे का १ प्रस्थ बकरीका दूध १ प्रस्थ घी कर्षभर और द्रव्य त्रिफला । पीपरि । दाख । चन्दन । सैंधव । बरियारा । दोनोंकाकोली । विना असगन्ध । मेदा । विनामुरैठी । मिर्च । सोंठि । खांड । श्वेतकमल । रक्तकमल । गदापुरैना । दोनोंहल्दी । मुरैठी इनका कल्क करि घी में पचावै तौ नक्तांध नकुलांध खाज पिल्लरोग नेत्रश्राव पटल तिमिर नीलबिन्दु ये सब अच्छेहोयँ इस त्रिफलादिघृतको खाइ अथवानासले और यथोचित अनोपानकरै ॥

अथ घावपर गौर्यादिघृत ॥

दोनोंहल्दी । शालिपर्णी । मुरा । सरिवन । दोनों चन्दन । मुलेठी । कमलकेसरि । कमलनील । कमलखस । मेदा । विना मुलेठी । त्रिफला । आम्र । बट । पीपर । पाकरि । मूलरि इनकी छाल सर्व कर्षकर्ष भरिले कल्ककरि प्रस्थ भरि घीमें पचावै यह गौर्यादि घृत विसर्पिका अगिआसन शीतला कीट विष क्षत सबको अच्छाकरै ॥ अथ शिरोरोगपर मयूरघृत ॥

बरियारा । मुलेठी । रासन । दशमूल । त्रिफला दो दो पल ले द्रोणभरि जलमें पकावै मयूर मांस विनाआंत ओझरी पित्तपांव पानीमें गलावै जब चौथाई रहै तब उतारिले फिर इस की बराबरि इस में क्षीरडालै और प्रस्थ भरि घीमें जीवनीगण और काढ़ा सबपचावै इस घृतसे शिररोग मन्याब्यथा पृष्ठग्रह लकवा कर्ण नाक नेत्र जीभ गला आदि सबरोगोंको दूरकरै इस घृतकी खाय सूंघे मले कानमें डाले और इसका सेवन हेमन्त शिशिर वसन्त आदि ऋतुओंमेंकरै यह बड़ागुणदायकघृतहै ॥

अथ बंध्याको फल घृत ॥

त्रिफला । मुरैठी । कूट । दोनोंहल्दी । कुटकी । बिडंग । पी-

परि । मोथा । कायफर । मेदा । महामेदा । बिना मुलेठी । दोनों
काकोली । बिना असगन्ध । सरिवन । पिथवन । मकर । सौंफ ।
हींग । रासन । दोनों चन्दन । चमेलीके फूल । बंशलोचन । कस-
ल । शकर । अजमोद और दतून ये कर्षकर्ष भरिले इनका कल्क
करे और जिस गाय के बछड़े का भी रंग गायका सा हो उसका
घृत प्रस्थ भरिले और चौगुना दूध दे बिनुवा कंड़ा की मंदर आंच
दे पचावै और सुन्दर तिथि पुष्य नक्षत्र में मट्टी या ताँबे के पात्र
में स्त्री अथवा पुरुष शुभदिन में पिये तो पुरुष वृषभ तुल्य कामी
रहै और कैसाही असमर्थ हो उसे पुरुषत्व उत्पन्न हो और बाँझ
के पुत्र होय और जिस स्त्री के पुत्र मरिजाते हों उसके भी पुत्र हों
और घृत के सेवन से शतवर्ष की आयु होय इस घृत को भारद्वाज
ऋषि ने कहा है वैद्य लोग इस घृत के साथ लक्ष्मण बूटी की जड़ को
बिना कहे देते हैं ॥ अथ योनि दोष पर त्रिफलादि घृत ॥

कटसरैया । गुर्च । गदापुरैना । सिरस । दोनों हरदी । रासना ।
मेदा । शतावरि इनका कल्क प्रस्थ भरि ४ प्रस्थ घी में पकावै
जब यह सिद्ध होय और स्त्री इसे पान करे तो सब योनि दोष दूर
होयें और पलित चलित मिश्रित विकृत पित्त योनि विभ्रांत खंड-
योनि आदि योनिके रोग मिटें और गर्भ टिकै यह फल घृत
योनि दोष को बहुत अच्छा है ॥

अथ विष पर पंचतिक्त घृत ॥

रूसा । नींब । गुर्च । मटकटैया । पटोल इनहीं का काढ़ा
और कल्क में घृत पकाय खाय तो विषमज्वर जाय और पाण्डु
कुष्ठ विसर्प कृमि अर्श ये भी दूर होयें ॥

अथ कुष्ठ पर भूनिम्बादि घृत ॥

चिरायता । त्रिफला । खस । नींब की छाल । मोथा । अरू-
सा । मुलहठी । शालिपणी । कुटकी । अतःसणी । रसौत ।
गिलोय । पीपरि । पद्माक । कचूर । इन्द्रायण के फल । इन्द्रयव ।

मूर्वा । पृष्ठिप्रणी । अतीस । हल्दी । शतावरि ये सब औषध
धेला धेला भरि ले और इन सब औषधों के दूने आलि के
फल ले अठगुने पानीमें काढ़ाकरै फिर काढ़ा घृत में मिलाय
अग्निपर चढ़ायदे जब काढ़ा जरिजाय और घृतमात्र शेष रहे
तब उतारिले मात्रा पैसा १ भरि प्रातःकाल पिये तौ कुष्ठजाय
और उन्माद ज्वर पेटकी ग्रन्थि गल शोथ गंडमाला गलग्रह
आदि सब रोग निस्संदेह जाय ॥

अथ विदुषुत ॥

कम्पिल्लत्रिवृतोः समं स्नुहि प्रयः सर्वैः समानोरसो धात्र्याः
सर्वसमानकं घृतमदस्तुल्यं प्रयः संधवम् । स्वल्पांशं विपचेदिदं
विजयते कर्षप्रमाणं घृतं गुल्मान् शूलपरिश्रहाद्रिसहितान् स्त्रीहो
दरं कच्छपम् ॥

अथ टीका ॥

कबीला । निसोत इन दोनों की बराबरि सेहुँड़ का दूध
और उतनाही आंवलेकारस और सबोंकी बराबरघी और घीकी
बराबरदूध और सेंधानिमक डालकर मन्दअग्निसे औटाके घृत
बनावै तौ यहविन्दु घृत १ कर्ष प्रमाण खानेसे गुल्म और शू-
लादि उपद्रव सहित स्त्रीहोदर और कछुइया को दूरकरताहै ॥

अथानुभूत तैलपञ्जरण माह ॥

अथ प्रथम लाक्षादि तैल ॥

एक आढ़क अर्थात् तीनसेर और ६ रुपया भरि लाख ले
चारि आढ़क पानीमें काढ़ाकरै जब चौथाई रहै तब उतारि ले
उसमें प्रस्थ भरि तेलदे (६४ रुपयेका प्रस्थहोताहै) और दही
काजल आढ़कभरिदे और सौंफ । असगन्ध । हरदी । देवदारु ।
कुटकी । मेवड़ी । बीजमुरा । कूट । मुरेठी । चन्दन । मोथा ।
रासन ये कर्ष कर्ष भरिले इनका चूर्णकरि तेलमें मध्यम आंच
दे सिद्धकरै इस तैल के लगाने से विषमज्वर नाश हो कास
श्वास नाकबहना रीरपीड़ा पीठजकड़ना वातपित्तज मिरगी

यक्ष राक्षसी उन्माद खाज पेटपीर दुर्गन्ध देह फूटन मिटै ग-
भिणी मलै तौ गर्भपुष्टहो ॥

अथ वायुपर नारायण तेल ॥

असगन्ध । परिया । बेल । पाढ़ा । भटकटैया । दोनों गोखु-
रू । ककई । नींब । सोहनपत्ती । गदापुरैना । गन्धप्रसारिणी ।
अरणी ये सब द्रव्यदश दश पल ले फिर सबको चारि द्रोण
पानीमें पकावै जब एक द्रोण रहे तब एक आढ़िक तेलमें शतावरि
का रस एक आढ़िक देइ जो गिलीहोय तौ रस निचोड़ कर देइ
और जो सूखीहोय तौ काढ़ा करिके दे और तेलका चौगुना गऊ
का दूध दे तिसमें कल्क दे धीरे धीरे पचावै और कूट । इलायची
चन्दन । सुगन्धबाला । जटामासी । छरीला । सेंधानोन ।
असगन्ध । वरियारा । रासन । सौंफ । देवदारु । शालिपर्णी ।
बनउर्दी । बनमूंग । तगर ये सब दोदो पल लेकर कल्क करै और
तेलमें साधिलेइ फिरि उस तेलको नास देइ शरीरपर मलै पिच-
कारी आदि कर्ममें देइ पक्षाघात ठोड़ी जकड़ना गलजकड़ना
कूबरा बहिरा लँगड़ा कमर जकड़ना देहका सूखना नपुंसकत्व
ये सब अच्छे होयँ और स्त्रर क्षय होय और अंड वृद्धि अंत्रवृद्धि
दंत रोग शिरोरुज पसुरी पीड़ा पंगत्व गृध्रसी बुद्धिहानि विषम
बात सब देहकी बाई जायँ और इस तेलके प्रभावसे बंध्याके पुत्र हो
यह तेल मनुष्य घोड़ा हाथी सबको हित है जैसे नारायण दुष्ट दैत्यों
को नाश करते हैं उसी प्रकारसे यह तेल भी दुष्ट बातके रोगोंको
नाश करता है इस तेलमें ऊपर जो द्रोण कहा है वह द्रोण १३ सेर
और एक छटांक का होता है ॥

अथ वातपर वरियारा तेल ॥

वरियारा की जड़का काथ । कुरथीकाथ । यवकाथ । झड़-
बेरीकाथ । इन सबको आठ आठ सेर ले और सेर भरि तेल ले और
जीवनीगण । शतावरि । इन्दारुन । मंजीठ । कूट । छरीला । तगर

अगर । सेंधव । बच । गदा पुरैना । जटामासी । सरिवन । पि-
 थवन । तेजपात । सौंफ । असगन्ध इनसबको मिलाकर पंचवि
 गर्भिणी स्त्री और धातुक्षीण पुरुष अतिश्रमी प्रसूती को दे
 यह तैल राजा और सुखी पुरुषों के कारण है । यह बरियारा तैल
 सब बात को हरता है ॥ अथ प्रसारिणी तैल ॥
 गन्ध प्रसारिणी ॥ १०० पल अर्थात् एक पंसेरी भरले द्रोण
 भरि जल में पचावै जब चौथाई रहै तब उतारिले उसमें काढ़े के बरा-
 बर दही और तैल दे और तैल के समान काजी और तैल का चौगुना
 दूध और तैल का आठवां भाग आगे लिखी हुई सब द्रव्यों ले मुरेठी ।
 पीपरामूल । सैधानोन । चीता । बच । गन्ध प्रसारिणी । देवदारु
 रासना । गजपीपरि । भिलावा । सौंफ । जटामासी । इन सब का कल्क
 तैल में पचावै यह तैल अति उत्तम है बात डलेष्मरोग को नाश करता
 है और कुबड़ा अंग भंग प्रंगु आदिको हित है और गृध्र सीबायु हनु-
 ष्ठि शिर ग्रीव और कटि इनका जकड़ना दूर करै और कठिन
 वातरोग को नाश करै ॥ अथ वायुप्रमाण तैल ॥
 उर्द । यव । असी । भटकैया । केवांच । कुरैया । गोखरू ।
 स्योनाक इन सातों को पल पल भरिले फिर इसको चौगुने पानी
 में पचावै जब चौथाई रहै तब उतारिले और बिनवर की गूदी बर
 सनई के बीज । कुरथी इन सबको चौदह चौदह पल ले फिर
 इसे चौगुने पानी में पचाइ जब चौथाई रहै तब उतारिले और
 प्रस्थ भरि छागमांस चौंसाठ पल जल में पचाइ उतारि छानिलेइ
 तब प्रस्थ भरि तैल में सब का थ और मांस जस दे करि पचावै और
 आगे लिखा हुआ कल्क भी इसके साथ पचावै गुर्च । सौंठ । गदा
 पुरैना । रासना । एरण्ड । पीपरि । बरियारा । गन्ध प्रसारिणी ।
 जटामासी । कुटकी ये सब आधा आधा पल घी में आंच दे उस

तेलमें पकावै इस तेलसे ग्रीवजकड़ना बाहुव्यथा अर्द्धाङ्गसूखना
आक्षेप उरुस्तंभ पितानक सर्वाङ्गकंप शीतरस इस माषादि
तेलसे ये रोग नाश होयँ और सब बात बिकार दूर होयँ ॥

अथ शतावरि तैल ॥

शतावरि । दोनोवाला । अ० सुगंधवाला नेत्रवाला । दोनो
पर्णी । एरंड असगन्ध । गोखरू । बेल । कास । कुरैया । सब
ढेढ़ २ पलले कल्क करि चौगुने जलमें पचावै जब चौथाई रहौ
तब उतारिले फिरि प्रस्थ भरि तैल और प्रस्थ भरि दूधमें पचावै
और एक प्रस्थ शतावरि रस प्रस्थ भरि पानी पचावै फिर शतावरि ।
देवदारु । जटामासी । तगर । चन्दन । सौंफ । बरियारा । कूट
इलायची । छारछरीला । कमल । ऋद्धि । सिद्धि । बिना बाराही
कंठमेदा । बिना मुरेठी । दोदफेकही है इस कारण दुगुनी लेना
काकोली बिना असगन्ध जीवक बिना बाराही कंद से सब कर्षक
भरिले इसका कल्क करि गोबरकी आंचमें पचावै इस तैलको
माथे में लगाने से पुरुषस्त्रियों में वृषभ तुल्य रहै स्त्री पुत्रजनै
और स्त्री के सर्व योनि बिकार नश होयँ अंगशूल शिरशूल कमल
पांडु गृध्रसी झीह शिषप्रमेह दंडापितानक वायु दाह सहित वार्त
रक्त वात पित्त मद कान रुधिर आध्मान रक्त पित्त ये सब दूर
होयँ यह शतावरि तैल कृष्णसे अत्रिय जीने कहा है ॥

अथ अर्धशतावरि तैल ॥

कसीस । करिहारी । कूट । सोंठि । पीपरि । सेंधक । मैतसिला
कनेर । बायबिडंग । चीता । अर्द्धसा । जमालगोटा । बिलतुरई ।
बीजचौक । हरताल । ये सब कर्षक भरले इनका कल्क करि
प्रस्थ भर तेलमें पकावै और दोपल सेहुंडका दूध २ पल मेदार
का दूध और तेलका चौगुना गोमूत्र देकरि अच्छी तरह से
पकावै यह तेल खारनाद आचार्य ने कहा है इस तेलके लगाने से बवा-
सीरका मस्सागिरि पड़ता है और क्षारकर्मकष्ट सहित नहीं होता ॥

अथ वातरक्तपर पिडितेल ॥

मंजीठ । सरिवन । राल । मुरेठी । मोम ये पलपलभरि ले
फिर इनको तेलमें पचावै फिर उतारिकर धरि राखै इसतेलके
लगाने से वातरक्त निस्सन्देह दूरहोय ॥

अथ कुष्ठपर मदारतेल ॥

ग्वारपत्रका रस और हल्दीका कल्क सरसोंकेतेलमें पचावै
फिर इसकेलगानेसे खुजली दादविचर्ची आदिसब रोग दूरिहोय ॥

अथ कुष्ठपर मरिच तेल ॥

हरताल । निसोत । रक्तचन्दन । मोथा । मैनासिल । जटा
मासी । दोनोहल्दी । देवदारु । इन्द्रारुण । केनेर । कूट । मदार
की दूध । गोबरकीरस ये सब कर्षकर्ष प्रमाणले और अर्धपल
संखिया और प्रस्थभरि तेल गोमूत्र दूना जल दूना देइ मरिच
चादितेलसे कुष्ठके घाव अच्छेहोय और श्वेतरक्त और कृष्ण
दागमिटें और खसरासेहुआं कटीला और भैंसही दाद ये सब
दूरिहोय ॥

अथ धातुपर त्रिफला तेल ॥

नींब । चिरायता । दोनोहरदी और रक्तचन्दन इनका बनी

तेल लगानेसे मनुष्य को बहुत गुण करता है ॥

अथ पलितपर निम्ब तेल ॥

नींबके बीजकी मींगी को भंगरा के रसमें भावना दे फिर
रासन रसमें दे फिर उसकालेल निकालि नासले तौ अकाल के
पके हुये बाल कालेहों और इसमें दूध भतिका बध्यदे अथवा
मुरेठी कच्चे आवलेकाकल्क चौगुणा दूध चौगुणातिलदे पकावि
तिसके उपरांत चौगुणापानी दे पकावै जब केवल तेल रहे तब
उतारिलेकर इसका नाशले तौ केश सघन होय ॥

अथ करजतेल इन्द्रनुप्त पर ॥

कंजा । चीता । चमेली और केनेरमें तेल पकाय लगावै तौ
वातक्षारा दूरिहोय ॥

अथ पलितपर नीलकादि तैल ॥

नीलकेतकी । मूलभंगरा । कटसरैया । अर्जुनफूलन का हार । चमेली । कालेतिल । तंगर । कमलकासब्बांग । लोहचूर्ण । मालकांगनी । अनारकी छाल । गुर्च । त्रिफला । कमल के जड़की मट्टी इन सबों को कर्ष २ भरिले उसमें त्रिफलेके काथ सहित तैल पचावै और इसमें भंगरेका रसभी डालै जबसिद्ध होय तब उतारिले फिर इसे लगावै तौ बालस्थितहोयँ अकाल पलित अच्छाहो दारुण उपजिक्ककशिरोरोगये सबअच्छेहोयँ ॥

अथ पलितपर भृङ्गराज तैल ॥

भंगरे के रसमें लोह चून वा कीट त्रिफला सरिवन इनके कल्क में तैल पचावै इसतैलसे पलित खाज इन्द्रलुप्त ये सब रोग मिटैं ॥

अथ मुख दन्त रोग पर इरिमेदादि तैल ॥

खैरबाल १८० पलकूट करि द्रोणभरि जलमें पचावै जब चौथाई रहै तब उतारिले फिर उसमें आधाआढ़क तैलदेखैर । लौंग । गेरू । अगर । पद्माक । मंजीठ । लोध । मुरेठी । लाही । बटकीजड़ । मोथा । तज । जायफल । कपूर । कंकोल । खदिरसार पतंग । धवपुष्प । इलायची । और नागकेसरि ये सबकर्ष २ ले इसमें तैलको पचाय लगावै तौ मुखरोग दूरिहोय और मुखका मांस बढ़ना दांत हलना दांतफूटना मुख और कानका बिकार दांतोंका ठण्डाहोना दांत गिरना दंतकृमि दांत फूटना दुर्गंधि रोग तालूरोग ओष्ठ रोग ये सब दूरिहोयँ ॥

अथ कर्णशूलपर हिंगु तैल ॥

सरसोंका तैल ५१ महुआकातैल ५१ अंडीकातैल ५१ भंग-
राकारस ५॥ गौका घी ५॥ ले सबको तैलमें एकत्रकरि चढ़ायदे जबतैल खराहोजाय तबसब औषध गौके ५१ दहीमेंसानिकर औटावै जब सिद्धहोय तब लगावै तौ बात जाय और स्त्री की

प्रसूति जाय और देहके सकल रोग जायें और सब प्रकार का
ज्वर जाय और अग्नि बात भी जाय ॥ १॥
अथ पंचस्नेही तेल बातपर ॥ १॥
सोंठि । पीपरि । मिरच । कूट । अरणीके पत्तों का रस । कंजा
अजमोद । त्रिफला । हींग । खुरासानीबच्चा । कायफूर । सरसों ।
बायबिड़ंग । अजवाइन । मोथा । राई । मंजीठ । सुगन्धबाला
जटामासी । पपराबीज । पान । गजपीपरि । शतविरी । हल्दी । देव
दाँरा । धनियां । लहसुन । बिष । मैतसिल । निर्मली ये सब औषध
दो दो पैसे भरिले तिलका तेल ५१ सरसोंका तेल ५१ अंडीका तेल
५॥ गौका घी ५१ मालिकांगनीका तेल ५॥ सब तेलोंको एकत्र
करि चढ़ावे फिर औषध कपरछानकरि जब तेल खराहोजाय
तब उसमें ओटावै जब सिद्धहोजाय तब देहमें लगावे तौ प्र-
सूतिजाय अंगकी पीड़ा जाय हाथ प्रांव और कटिकी पीड़ा
उचाटि वायु ये सब रोग दूरिहोयें ॥ १॥

अथ अठरंगा तेल भोलापर ॥ १॥
सहैजनेकीजड़ । बकाइनकीजड़ । धतूरेकीजड़ । पुराने अंड
कीजड़ । आककीजड़ । गुरसकरीकीजड़ । कनेरकीजड़ । करि-
हारीकीजड़ । घोंघचीकीजड़ । नींबकीजड़ । छोटीबड़ीकटेली
कीजड़ । अरसीकीजड़ । असगन्ध । महुआ । बिष ये सब औषध
पैसा २ भरिले चंदियाबनावे फिर ५१ तिलका तेलले आगपर
चढ़ावै जब तेल खराहोजाय तब उसमें चंदियाछोड़दे जब ओटते २
चंदिया तेलके ऊपर आय जाय तब हींग । तुम्बर । सोंठि इनको
कडुवे तेलमें पचावै इसे कानमें डालनेसे पीरदूर होय ॥

अथ बधिरत्वपर वेलतैल ॥ १॥

छोटेबेलको गोमूत्रमें कल्ककरि तेल बकरीकादूध पानी स-
हितपकाई कानमें डालनेसे बधिरत्वदूरिहोय ॥

अथ कर्ण ग्रहणपर शारवैल ॥

लघुमूलीकाखार । सज्जी । जवाखार । पांचोनों । हींग । सहिजन । सोंठि । देवदारु । बच । कूठ । सौंफ । रसौत । पीपरा मूल । मोथा । ये सब कर्ण भरिले इनका कल्क करि प्रस्थ भरितेल में केलेकारस और बिजौरे के रस सहित पकावै और चौगुणा मधु सुक्तदे इस तेलसे पीवका कानसे गिरना शब्द होना पीड़ा बहिरापन कान कीड़ी और कानके सब और मुखरोग दूर होय ॥

अथ मधुसुक्त—जंभीरी नींबूकारस प्रस्थ भर सहित कुड़व भर और पीपर पल भरि इन सबको इकट्ठा करि बचका काढ़ा अदरक का रस गुड़ इन सबको भी मिश्रित करि माटीके पात्रमें राख मूँदि धान्य राशिमें तीन रात्रि रख करि उसे निकालि ले इसे मधुसुक्त कहते हैं ॥

अथ पीनसपर पाड़ादितेल ॥

पाड़ा । दोनों हल्दी । मुरी । पीपर । चमेलीपत्र और दतून इनके तेलसे दुष्ट पीनस अवश्य दूर होय ॥

अथ नाकरोग पर भटकटैया तेल ॥

भटकटैया । दतूनि । बच । सहिजन । तुलसी । सोंठि । मिर्च । पीपरि । सेंधव इनके तेलसे नाकसे पीवका गिरना और भी अनेक नाकके रोग दूर होय ॥

अथ बिरापर कूठतेल ॥

कूठ । बेल । पीपरि । सोंठि और दाख इनका काढ़ा और कल्क करि तेल अथवा घृतमें पचायना सले तौ छींक रोग दूर होय ॥

अथ नासारणपर बृहधुमादि तेल ॥

रसोईके स्थानका करहु आं पीपरि । देवदारु । जवाखार । करंज । सेंधव । चिबड़ा बीज इनका तेल नाकरोगको बहुत शीघ्र ही हर लेता है ॥

अथ सब कोढ़ोंपर तेल ॥

छमियां सेहुंडा दूध । मदारका दूध । धतूरे और चीतेकारस भैंसके गोबरकारस । तिलके तेलमें इन सबको पचावै जबकेवल

तैलरहै तब उसमें चतुर्गुण गोमूत्रदे फिरपचाय जबतैलरहै तब
 प्रस्थभरि तैलमें गन्धक । भिलावा । चीता । मैनसिल । हरताल ।
 बायबिड़ंग । दोनों अतीस । कटुतुरई । कूट । जटामासी । बच्च ।
 त्रिकुटा । दारुहल्दी । मुरेठी । सज्जी । जीरा । देवदारु ये सब
 कर्ष २ भरिले तैलको सिद्धकरै इसतैल के लगाने से सब कुष्ठ
 नाश होय ॥ अथ कनेरका तैल रोम सातनपर ॥

कनेरकीमूल । दंतीकीमूल । निसोत । कटुतुरई । कैला
 क्षार और कैलाकापानी इनमें तैलसिद्ध करि लगावै तो रोम
 गिरिपरै ॥ अथ पित्त ज्वरपर तैल ॥

दोहा ॥

हल्दी लाख मंजीठ को कलक करे बुध धीर ।
 लेयतेल षट गुण बहुरि और दही को भीर ॥
 छाबि कलक वा तैलमें डारै वैद्य पचाय ।
 तैल लगावै अंग में दाह शीत ज्वर जाय ॥

अथ अन्यलाक्षादि तैल ॥

सज्जी १ पैसाभरि सोंठि १ पैसाभरि उपलोठ १ पैसाभरि
 चोवा १ पैसाभरि पिलवनी १ पैसाभरि लाखपीपरकी ६ पैसा
 भरि हल्दी ६ पैसाभरि मंजीठ ४ पैसेभरि ये सब औषध कपर
 छानकरै फिर औषधिन से ६ गुणा मट्टाले सरसोंकातेलडेढसेर
 ले चूल्हेपर चढ़ावै जब खराहोजाय तब औषध औटावै फिर
 जबसिद्ध होय तब देहमें लगावै तो शीतज्वर दाहज्वर जाय
 और स्त्रीका गिरता हुआगर्भ थमि जाय ॥

अथ विजयनारायण तैल ॥

सरसों ५ टं० बायबिड़ङ्ग ५ टं० मंजीठ ५ टं० बच्च ५ टं०
 कूट ५ टं० जायफर ५ टं० चाव ५ टं० कचूर ५ टं० अजमोद
 ५ टं० पुष्करमूल ५ टं० चन्दनदोनों ५ टं० राई ५ टं० माथा
 ५ टं० कलौजी ५ टं० चिरायता ५ टं० येसब औषधकपरछान

कर तिलकातेल १ सेर उतारिकर देहमें लगावै तौ झोला बाई
और गाठियाँ और तेरहों सन्निपात जायँ ॥

अथ मरिचादिबृहत्तैल ॥

निसोतकी जड़ । दन्तीकी जड़ । आकका दूध और पत्तोका
रस । देवदारु । हल्दी । दारुहल्दी । जटामासी । रक्तचन्दन ।
इन्द्राणीकी जड़ । कनेरकी जड़ । हरताल । मैनाशिल । चीतेकी
छाल । मुलहठी । वायविडंग । पँवारके बीज । लहसुन । किरि
कचिहाऊकी जड़ । सिरसकी छाल । सुमान । थूहरको दूध ।
गिलोय । अमलतास । कंजा । मोथा । खैर । पीपरि । बच । जा-
वित्री । सैवकी जड़ ये सब औषध बराबरले और औषधोंसे दूना
सरसोंका तेलले और चौगुणा गोमूत्र ले प्रथम तेल में गोमूत्र
पचावै तिसपीछे पानीमें सब औषध पीस ओटावै जब सिद्ध
होय तब उतारि लगावै तौ २० प्रकारके कोढ़ जायँ कानकी
पीड़ा और अंगके मण्डल जायँ ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराज महाराजराजेन्द्र श्रीसवाई

प्रतापसिंहजीविरचिते अमृतसागरनाम ग्रन्थे घृततैल

साधननाम अष्टविंशतितमस्तरंगः २८ ॥

अथ अनेक रोगोंपर अनुभूत काढ़े ॥

काथ अर्थात् काढ़ा पांच प्रकारका है स्वरस अर्थात् अंगरस १
कल्क २ काथ ३ हेम ४ फांट ५ ये एकसे एकगुणमें न्यून
हैं यथा स्वरस अर्थात् अंगरससे लघुकल्क ॥

अथ स्वरसमाह ॥

किसी द्रव्यको उत्तमभूमिसे उखाड़कर बिना पानी डाले कूट
कर कपड़ेमें रखकर रसनिचोड़लेय उस रसको स्वरस अर्थात्
अंगरस कहते हैं और किसी द्रव्यको सोलह तोले कूटकर
उसे द्विगुणजलमें रात्रि दिन भिजोइराखै उस रसको भी स्वरस
कहते हैं और जो द्रव्य हरी न मिले तौ सूखी द्रव्य अठगुणे पा-

नीमें औटे जब चौथाई रहै तबलेले ओदी द्रव्यकारस भारी हो-
ताहै इसकारणसे कार्यमें आधापल लेना उचितहै और सूखी
द्रव्यरातकी भीजीका रस हलकाहै इससे वह पल भर लेना चाहिये
और स्वरस अथवा काढ़ा वा यंत्रका निकालारस इनमें शहत ।
शकर । गुड़ । खांड । जीरा । नमक । घृत । तेल और चूर्णये
सब आठमाशें युक्त करना गुरुचका रस शहत युक्त खानेसे सब
प्रमेह नाश होय और आंवलेकारस । हरदीका चूर्ण । शहत मि-
श्रित करि खिलानेसे भी प्रमेह नाश होय ॥

अथ वासास्वरस रक्तपित्तादिपर ॥ अथ वासास्वरस रक्तपित्तादिपर ॥
रुसका स्वरस शहत मिलाय पीनेसे रक्तपित्त नाश होय । और
ज्वर । खांसी । क्षयी । कमल । कफ और पित्त इन रोगोंको भी नाश करै ॥

अथ विफलादिस्वरस कमलपर ॥ अथ विफलादिस्वरस कमलपर ॥
विफले कारस और शहत । अथवा बड़ी हल्दी कारस
और शहत । अथवा नींबका रस और शहत । अथवा गुरुच
कारस और शहत युक्त पियेतौ कमल रोग निस्सन्देह नाश हो ॥

अथ तुलसी आदि स्वरस विषमज्वरपर ॥ अथ तुलसी आदि स्वरस विषमज्वरपर ॥
तुलसीका रस । मिरच का चूर्ण । अथवा मुंगाकारस और
मिर्च साथ पिये तौ विषमज्वर दूर होय ॥

अथ जवादि स्वरस रक्तातीसारपर ॥ अथ जवादि स्वरस रक्तातीसारपर ॥
जामुन । आंव । आंवरा इन तीनोंकी पत्तीकारस शहत घृत
और दूध सहित पियेतौ दिन्नी रक्तातीसार दूर होय ॥

अथ बबुरादि स्वरस अतीसारपर ॥ अथ बबुरादि स्वरस अतीसारपर ॥
बबुर की बालिका रस शहत युक्त करके पिलावै तौ सात
मांतिका अतीसार जाय बाकुरेका रस अथवा करीलका रस ।
शहतके साथ पियेतौ अतीसार जाय ॥

अथ अदरकस्वरस अण्डकोश और खासपर ॥ अथ अदरकस्वरस अण्डकोश और खासपर ॥
अदरकका रस और शहत पिये तौ बातांड बद्धि पचै

खांसी । औरुचि । नाकवहना सबरोग मुक्तहोयें ॥

अथ बीजस्वरस पार्वीदि शूलपर ॥

बिजौरा नीबूकारस । शहत और जिवाखार सहित पिये
तौपसुरीका शूल हृदयका शूलपेडूकीपीर कोष्ठवृद्धि इन सबरोगों
से निर्मुक्तहोयें ॥

अथ शतवारिस पित्तशूलपर ॥

शतावारिकास्वरस शहतके साथ पियेतौ पित्तशूलनाशहो जायें ॥

अथ घीगुंवारिस शीघ्रपर ॥

घीगुंवारिका रस हरदीचूर्ण पियेतौ मिलही अपची पेटकी
गांठिये सबरोग निरसन्देह दूरहोयें ॥

अथ मुंडीस्वरस गर्दमाला अपचीपर ॥

मुण्डीकीस्वरसको आठतोले पिये तौ गर्दमाला अपची
और क्यांवल रोगनाशहोयें ॥

अथ मुंडीस्वरस सूर्यावर्तादिपर ॥

मुंडीस्वरसको उष्ण करि मिरचके चूर्ण युक्तकरि सात दिन
पियेतौ सूर्यावर्त आधासीसी आदिसवरोग निरसन्देह दूरहोयें ॥

अथ उन्मादपर ब्रह्मादि स्वरस ॥

ब्राह्मी । श्वेतकुम्हड़ा । कचूर । कौघांला इनका स्वरसभिन्न
भिन्न शहत और कुष्ठके साथ पियेतौ सर्व उन्माद जायें और श्वेत
कुम्हड़े कारस पुराने गुड़ संयुक्त पीनेसे दुष्टक्रोदवकी उन्माद
नाशहोता है ॥

अथ बरियारे का स्वरस यात्रपर ॥
शंखके लगे घावमें तुरंतही बरियारेकरिसंलगवै तौ घाव
अच्छा होय ॥

अथ पुटपाक स्वरस विधि ॥

पुटपाकका रस लेतेहैं इससे उसकायत्न कहतेहैं कोई ओदी
द्रव्यहो उसे पीसकर गोलाबांधे तिसपर एरंड वा सरगर्द वा
जामुनका पत्ता लपेटे फिर कपड़ोंकी कसि दो अंगुल मिट्टी लेसे
फिर अग्निमें रखै तिसके उपरान्त उसे जब लालहो जाय बाहर
निकासले फिर उसका रस निचोड़ ले इस रसको पुटपाक कह-

तेहें फिर चारिरूपया भरि रस रूपयाभरि शहत संयुक्त प्रिये
और जो कल्क चूर्ण पतलीद्रव्य मिश्रितकरनाहोपुटपाकरसके
सथायोग्य देना चाहिये ॥

अथ कुरैया पुटपाक सर्वातीसारपर ॥

चारितोले कुरैयाकीछाल चावलके धोवनमें पीसकर गोला
बांधि जामुनके पत्ते लपेटि फिर सूतसेबांधि गेहूंकाआटालपेटि
उसपर मिट्टी लगावै फिर उसे गायके गोबर में फूंक दे जब
अंगरिसा होजाय तब निकालिले फिररसनिचोड़शीतलकरि
शहत मिलायपीवै तौ बहुतदिनोंका कठिनअतीसारभीदूरहोय ॥

॥ अथ चावल धोवने की क्रिया ॥

चारिरूपयाभरि शुद्धचावल अठगुने पानी में धोइले वही
चावल का धोवनसर्वत्र लियागया है ॥

अथ पुनः पुटपाक ॥

अरलू जो करील वा सोहन पाता का पुटपाक अग्निको
दीपन करता है जब शहत और मोचरस मिलाय करि दे तब
अतीसार दूरहोय ॥

अथ पुनः पुटपाक ॥

वड्डी पीपल गूलर पाकर जगन्नाथी पीपल इनकीछाल
पानीमें पीस गोलाबांधि श्वेत तीतर का पेटफाड़ि उसकी अंत-
ड़ियोंमें वह गोला रखकर पुटपाककरै फिरपकेपर गोलानिकाल
के रसको निचोड़ ले फिर वही रस शहतके साथ दे तौ सब
अतीसारजायै ॥

पकेअनार का पुटपाक बनाय तिसका रस शहत मिलाय
करदे तौ सब अतीसार दूरहोय ॥

अथ विजौरा पुटपाक उवाकी पर ॥

विजौरा नींबू जामुन की पत्ती वा जड़के पुटपाकका रस
शहतके साथ देतौ सबप्रकारकी अर्द्धिदूरहोय ॥

अथ बासा पुटपाक रक्त पित्त कोसज्वर पर ॥

रुसेका पुटपाक रसशहतकेसाथ पानिसेरक्तपित्त कास छद्दि
ज्वर येसबदूरिहोयँ ॥ अथ भटकटैया कास श्वासपर ॥

भटकटैयाके पंचांगका पुटपाक रसपीपरिका चूर्ण डारिकरदे
तौ कास श्वास और कफ ये सबदूरि होयँ ॥

अथ विभीतिकपुटपाक कास श्वासपर ॥

बहेड़ेके ऊपर घी चुपड़ कर उसके ऊपर आटा लपेटि
अंगारपर पुटपाक बनावे फिर उसका छिलका मुखमें रखने से
कास श्वास स्वरभंग आदि सबरोगोंको दूरकरै ॥

अथ गुंठी पुटपाक आमातीसार पर ॥

सोंठिको चूर्णकरि उसकीगोली घृतकेसाथ बनावे फिर उसे
एरंडपत्रमें लपेटि मन्दाग्निमें पुटपाककरै फिर उसचूर्णको सबेरे
शरबतके साथखायतौ आमातीसारकी पीड़ा दूरहोय—अथवा
सोंठिके चूर्णको रंडकीजड़के रसमेंसानिपुटपाककरि रसनिकाल
शहतकेसाथ खाय तौ आमवातकी पीड़ादूरिहोय ॥

अथ मूरणपुटपाक बवासीरपर ॥

जिमीकन्द इसका पुटपाक बनाकरि नमक और तैलकेसाथ
खाय तौ अंश नाशहोय ॥

अथ हरिण गृध्रपुटपाक हृदय शूलपर ॥

हरिण के सींग को शरीर के पुटपाकमें जलाकर गौघृत में
डालकरपिये तौ हृदय शूल निस्सन्देहजाय ॥

अथ काय माह ॥

चारिरुपयाभरि द्रव्य चौसठि रुपयाभरि पानी मिट्टीपात्र
में भरि मन्दाग्निमें औटै जब आठरुपया भरि रहै तब उतारि
ले फिर कुल गरम रहै तबपिये इसकाथकेचारि नामहैं सूत १
काथ २ कषाय ३ निर्यूह ४ आहारकारस पकै परबद्धवैद्य के
उपदेशसे द्वै पल काढ़ा पिये काथमें मधु मिश्रीडारनेका प्रमाण

जो वायुप्रधान हो तौ मिश्री थोड़ी देना पित्तमें अष्टमांश कफमें षोडशांश शहत वायु में षोडशांश पित्तमें अष्टमांश और कफ में चौथा अंश देना चाहिये ॥

अथ जीरादि अनेकवस्तु डालने का प्रमाण ॥

जीरा । गूगल । क्षार । सेंधव । शिलाजीत । हींग और त्रिफला कुटा ये काढ़े में चारि माशे दे और जियादा और कम देना चाहै तौ समय और बलको विचारिले और दूध घी गुड़ तेल गोमूत्र और स्वरसादि चूर्णादि ये सबबल और समय देखकर दशदशमाशे देना उचित है ॥

अथ गुर्चादि काढ़ा सर्वज्वरोंपर ॥

गुर्च । धनियां । नींबकी छाल । पद्माक । रक्तचन्दन इस गुर्चादि काथके पीने से सर्वज्वरनाश होते हैं यह काथ दीपन है और दाह । तृष्णा । लार । उबकाई ये सब दूर होते हैं ॥

अथ गुर्चादि पाचन वातज्वर पर ॥

गुर्च । पीपरामूल । सोंठि इनका काढ़ा वातज्वरमें सदैव देय यह पाचन है ॥

अथ वातज्वरपर काढ़ा ॥

शालिपर्णी अर्थात् बनउर्दी । बरियारा । रसना । गुर्च । सरिवन इनका काढ़ा पिये तो तीव्र वातज्वर जाय अथवा खँभारि । सरिवन । दाख । त्रायमाण । गुर्च इनका काढ़ा गुड़ डारिकर पिये तो वातज्वर जाय ॥

अथ कटुफलादि पाचन पित्तज्वर पर ॥

कायफल । इन्द्रयव । पाठा । कुटकी । नागरमोथा इनका काढ़ा पित्तज्वरमें दशदिन देय तौ पित्तज्वर दूर होय ॥

अथ पित्तपापरादि काथ पित्तज्वर पर ॥

पित्तपापरा । रूसा । कुटकी । चिरायता । जवासा । त्रियंगु दाना पीतसरसों सा होता है इनका काढ़ा चीनी डालकर पिये तौ

तृषा । दाह । रक्त । पित्त । ज्वरयेसब दूरिहोयँ अथवा दाख । हड़ । मोथा । कुटकी । अमलतास । पित्तपापरा इनकाकाथकरि देय तौ पित्तज्वर । तृष्णा । मूच्छा । दाह । रक्त । पित्त इन सब रोगोंको शमन और भेदन करता है ॥

अथ विजौरापाचक कफज्वर पर ॥

विजौराकीजड़ । हड़ । सोंठि । पीपरामूल । जवाखारडालि के कफज्वरके बारहेंदिन काढापिये तौ जल्दी पाचनकरै अथवा चिरायता । नीब । पीपल । कचूर । शतावरि । गुर्च । भटकटैया इनकाकाढाभी कफज्वरको नाशकरताहै अथवा पटोल । त्रिफला । कुटकी । कचूर । रूसा । गुर्च इनकेकाढेमें शहत मि- लाकर पीवै तौ कफज्वर नाशहोय ॥

अथ पित्तपापडा काथ वातज्वर पर ॥

पित्तपापडा । मोथा । गुर्च । सोंठि । चिरायता इनऔषधों का काढाकरै फिर इस पंचभद्र काढके पीनेसे वात पित्त ज्वर दूरहोय ॥

अथ छोटी भटकटैया काथ वातकफज्वर पर ॥

भटकटैया । सोंठि । पुष्करमूल इनकेकाढेको पीनेसे कफवात ज्वर नाशहोताहै और सन्निपातज्वर में पियेतौ कास इवास अरुचि इनसबोंको हरताहै और सुपारीकीभीपीड़ाकोहरताहै ॥

अथ अमलतासादि काथ कफ वात ज्वर पर ॥

अमलतास । पीपरामूल । मोथा । कुटकी इनकाकाढा वात कफज्वरको बेगही नाशकरताहै और आम और शूलकोशमन करताहै औरगोटागिरावै अग्नि दीपन पाचनकरै ॥

अथामृताष्टक काथ ॥

गुर्च । नीब । कुटकी । मोथा । इन्द्रियव । सोंठि । पटोल । रक्त चन्दन इनका काथ और पीपलका चूर्णडारिके पीनेसेपित्तकफ ज्वरनाशहोताहै और उबकाई । अरुचि । हल्लास । दाह । तृषा इनकाभीनिवारण करताहै ॥

अथ भटकटैयादि काथ सबज्वरपर ॥

दोनों भटकटैया । सोंठि । धनियां । देवदारु इन औषधों का काढ़ा पाचन है और सर्वज्वरों को हरता है ॥

अथ दशमूल काथ वातकफपर ॥

बनउर्दी । बनमूंग । दोनों भटकटैया । गोखरू । बेलकीजड़ । अग्निमन्थ । सोहनपत्ता । खम्भारी । पाठा इन दशों मूलों का काढ़ा पीपरिके चूर्णके साथ पिये तो वातकफज्वर नाश होय और सन्निपात । ज्वर । सूतिकादोष । मुखसूखना । शीतल अंग । भ्रम । पसीना । श्वास । कास को नाश करे और हृदयशूल पार्श्वपीर तन्द्रा सब मुक्त होय ॥ अथान्य हरीतकी काथ सन्निपातज्वरपर ॥

हड़ । मोथा । धनियां । रक्तचन्दन । पद्माक । रुसा । इन्द्रयव । खस । गुर्च । अमलतास । पाढ़ीकीजड़ । कुटकी । पीपरका चूर्ण समेत इनका काढ़ापिये तो सन्निपात ज्वर । तृष्णा । दाह । कास । भ्रम । श्वास । तन्द्रा आदि रोगों को नाश करे यह काथ दीपन और पाचन भी करे है और वायुसे मलमूत्ररोध वमन कंठदोष अरुचिये उपद्रव नाश करे ॥

पुनः भूनिम्ब दशमूल काथ ॥

चिरायता । कुटकी । मोथा । धनियां । इन्द्रयव । सोंठि । दशमूल । देवदारु । गजपीपल समेत काथपिये तो पसुली की पीर । सन्निपात । ज्वर । कास । श्वास । वमन । हिचकी । तन्द्रा । हृदयरोग ये सब नाश होय ॥

अथ कायफर काथ कासज्वरपर ॥

कायफर । मोथा । भारंगी । धनियां । खस । पित्तपापड़ा । हड़ । काकडासिंगी । देवदारु और सोंठि इनके काढ़े को पीने से कासज्वर नाश होता है और श्वास कफ और कंठरोग ये भी दूर होय ॥

अथ अन्यकाथ ॥

गुर्चकाकाढ़ा पीपरियुक्त पीने से जीर्णज्वर छूटता है और पित्त-

पापड़ेका काथ पीपरियुक्त पीने से पित्तज्वर नाशहोता है और भटकटैयामें पीपलडालकर पियेतौ कास । इवास । पीनस । अरुचि । गलाबैठना । शूल । जीर्ण । कफज्वर । ये सब रोग दूरहोते हैं ॥

अथ सर्व शीतज्वरों पर भटकटैया काथ ॥

भटकटैया । धनियां । सोंठि । गुर्च । मोथा । पटमाक । रक्तचन्दन । चिरायता । पटोल । रुसा । मोचरस । कुटकी । इन्द्रयव । नीम । भारंगी । पित्तपापडा इनकाकाथ प्रातःसमय पीवै तो सर्व शीतज्वर नाशहोयें ॥

अथ विषमज्वर पर मोथा काथ ॥

मोथा । भटकटैया । गुर्च । सोंठि । आमला । शहत । पीपरियुक्तपिये तो विषमज्वर नाशहोय ॥

अथ नित्य आते ज्वर पर पटोल काथ ॥

पटोल । त्रिफला । नींब । दाख । अमिलतास । रुसा इन के काथकोशहत और खांडियुक्त पीनेसे एकाहिक ज्वर दूरहोय ॥

अथ तृतीय ज्वर पर गुहूच्यादि काथ ॥

गुर्च । धनियां । मोथा । रक्तचन्दन । खस । सोंठि इनका काढा शकर और शहत युक्तपिये तो तृतीयज्वर । प्यास । दाह ये सब उपद्रव दूरहोयें रोगी अच्छाहोय ॥

अथ चतुर्थ ज्वर पर देवदारु काथ ॥

देवदारु । हंड । रुसा । शालिपर्णी । सोंठि । आंवरा । इन्द्रयव का काढा मिश्रियुक्त पीनेसे चतुर्थिक ज्वर जाता है और इवास कास मन्दाग्नि आदि रोग भी दूरहोते हैं ॥

अथ ज्वरातीसार पर गुहूच्यादि काथ ॥

गुर्च । धनियां । खस । सोंठि । सुगन्धवाला । पित्तपापडा । बेल । अतीस । पादा । रक्तचन्दन । करैया । चिरायता । मोथा और इन्द्रयव इन द्रव्योंकाकाढा ठण्डाकरि शहत मिश्रीकरिके पीवै तो ज्वरातीसार और रक्त पित्त नाशहोय ॥

सोंठि । कुरैया । मोथा । गुर्च और अतीस इनके काढ़ को पीनेसे सब ज्वरातीसार नाश होय ॥ ३३ ॥

अय धान्य पंचक काय आमिश्रलपर ॥

धनियां । सोंठि । बेल । मोथा और खस इनके कायसे आम और शूल बगही दूर होय यह काय आही दीपन और पाचन है अथवा शहत । धनियां और सोंठिका काय भी दीपन और पाचन है और जो एरंडकी जड़ युक्त करे तो आमवात दूर होय ॥ ३४ ॥

अय आमातीसार पर कुरैया काय ॥

कुरैया की मूल । अतीस । बेल । मोथा खस इन द्रव्यों का काढ़ पीने से अतीसार अथवा नाश होता है ॥ ३५ ॥

अय कुटजाष्टक काय ॥

कुरैया । मूल । अतीस । पादामूल । धवफूल । लोध्र । मोथा । हाज्वर । अनार इनका काढ़ मधु और मोचरस युक्त पीये तो सब अतीसार जाय यह काय दाह रक्त कठिन शूल आदिको भी दूर करता है ॥ ३६ ॥

हाज्वर । धवफूल । लोध्र । लज्जाल । कुरैया । धनियां । अतीस । मोथा । गुर्च । बेल और सोंठि इनका काढ़ पीनेसे बहुत कालका भी अतीसार दूर होजाता है और अरोचक आम शूल आदि को भी हरता है और पाचन दीपन भी है ॥ ३७ ॥

अय बालिका के सर्वातीसार पर काय ॥

धवफूल । बेल । लोध्र । सुगन्धबाला । राजपीपरि इनका काढ़ मधु युक्त देनेसे अथवा इसका अवलेह बनाकर देने से बालिका के सर्वातीसार नाश होते हैं ॥ ३८ ॥

अय संग्रहणी पर बिल्वदी काय ॥

बिल्व । बरियारा । बेल । धनियां और सोंठि इनका काढ़ देनेसे पेटशूल नाभिशूल सहित वात संग्रहणी को दूर करे ॥ ३९ ॥

अथ चतुर्भेद काथ ॥

गुर्च । अतीस । सोंठि । मोथा । इनका काथ असाध्यतर ग्रहणा को दूरकरता है और दीपन और पाचन भी है ॥

अथ सर्वातीसारपर इन्द्रयव काथ ॥

इन्द्रयव । धनियां । पटोल । इनका काढ़ा खांड और शहत के साथ खाइ तौ छदि और अतीसार जायँ अथवा आमकी गुठली बेलका काढ़ा शहत और मिश्री युक्त पीने से सब अतीसार दूर होते हैं ॥

अथ कृमि पर त्रिफला काथ ॥

त्रिफला । देवदारु । मोथा । मूसा । करणी । सहिजन । काथपीपरि । विडङ्गयुक्त पीनेसे कृमिज उपद्रव सब दूरहोयँ ॥

अथ कमलपर त्रिफलादि काथ ॥

त्रिफला । गुर्च । कुटकी । नींबू । चिरायता । रूसा । इनका काथ शहतके साथ पीनेसे कमल और पांडुरोगनाश होते हैं ॥

अथ पांडुपर गदापुरैना काथ ॥

गदापुरैना । हंड । नींबू । दारुहल्दी । कुटकी । पटोल । गुर्च । सोंठि । इनका काढ़ा पिये तौ पांडु । कास । उदररोग । श्वास । उदरगुल । सर्वांग सृजन ये सब रोग दूरिहोयँ ॥

अथ रक्तपित्तपर रूस काथ ॥

रूसा । दाख । हंड । इसका काढ़ा शहत अथवा मिश्री के साथ पियेतौ रक्त पित्तकी दारुण पीड़ा कास श्वास ये सब रोग नाश होयँ अथवा रूसे का काढ़ा शहतके साथ पियेतौ रक्त पित्त कास श्वास क्षयी कफ पित्त ज्वर ये सब रोग दूरिहोयँ ॥

अथ कास ज्वर पर रूस काथ ॥

रूसा । भटकटैया । गुर्च । इनको मधुयुक्त खाने से ज्वर कास मिटै और जो भटकटैया का काढ़ा पीपल के चूर्ण संयुक्त दे तौ खांसी जाय ॥

अथ कास श्वासपर छुद्रादि काथ ॥

भटकटैया । कुरथी । रूसा । सोंठि । पुष्करमूल यह काथ पीनेसे कास श्वास रोग दूरहोतेहैं ॥

अथ हिक् पर मेवड़ी काथ ॥

मेवड़ी । कांजी । पीपल । भुनीहींग युक्त पीनेसे पाँचों प्रकार की हिचकी जायँ ॥

अथ उवकाई पर बिन्वादि काथ ॥

बेलकी छाल अथवा गुर्चका काढ़ा मधु युक्त पीनेसे त्रिदोष जन्यछर्दि मिटतीहै और जो पित्त पापड़ा और शहतयुक्तपीवै तो पित्त छर्दि नाशहोय ॥

अथ गृधसी वायुपर दशमूल काथ ॥

हींग । पुष्करमूलका चूर्ण । दश मूल काथमें युक्तकरि पिये तो गृधसीवायु जाय और जो मेवड़ी काथमें हींग वा एरंडमूल के चूर्ण युक्तपिये तो गृधसी वायु तुरन्त मिटि जाय ॥

अथ वायु पर रासनपंचक काथ ॥

रासन । गुर्च । देवदारु । सोंठि । रंडमूल इनका काढ़ा पीने से सप्तधातु गत वात सब अंगवायु दूरहोयँ अथवा रासन । गोखरू । रंड । देवदारु । पुरैना । गुर्च । अमलतास इनकाकाढ़ा करके सोंठि के चूर्णके साथ पीने से जांघ कटि पसुरी और छाती की पीड़ा और भारी आमवात सब मिटे ॥

अथ संपूर्ण वायु पर महारासनादि काथ ॥

दोभागरासन और सब एक भागमें जवासा । बरियारा । रंड । देवदारु । कचूर । बच । रूसा । सोंठि । हड़ । चाब । मोथा । गदापुरैना । गर्बविधारा । सौंफ । गोखरू । असगंध । अतीस । अमलतास । शतावरि । पीपल । इन्द्रयव । धनियाँ और दोनों भटकटैया इनका काढ़ा सोंठि चूर्ण डाल पाक वा पीपल का चूर्ण वा योगराज गुग्गुल के साथ अथवा अजमोदादि चूर्ण के

साथ अथवा रेंडीकेतेलके संगदेतों सर्वांगकंप । कूबड़ । पक्षा-
घात । बाहुक । गृध्रसी । आम । पीलपांच । अपतंत्र । अंडबृद्धि ।
पेट फूलना । जंघपीर । घातुरोग । बंध्या की योनि दुष्टतादि
सब दूरिहोयें यह महारासनादि काथ ब्रह्माने कहा है इसमें बहुत
मनुष्य सब औषधका दूना रासन लेते हैं सो अनुचित है ॥

अथ छातीकी पीरपर अरंड का काथ ॥

रंड । विजौराकी जड़ । गोखुरू । दोनों भटकटैया । पाषाण-
भेद । बेलकी लकड़ी इन सब जड़ों का काढ़ा रेंडी का तेल ।
हींग । जवाखार । सैधव युक्त पिये तो रुतन पीड़ा कंठ और
हृदय की पीड़ा मिटे ॥

अथ बात शूलपर झुंठी काथ ॥

सोठि । रंडमूल । इन्द्रयव का काढ़ा । भूनी हींग । कालानि-
मक युक्त पीनेसे बात शूल दूर होता है ॥

अथ पित्त शूलपर त्रिफला काथ ॥

त्रिफला और अमलतास इनके काढ़ेमें शकर सहित युक्तकर
पिये तो रक्तपित्त दाहपित्त शूल ये सब रोग जायें ॥

अथ कफ शूलपर रंडमूल काथ ॥

रंडकी जड़ २ पल लेकर १६ पल जलमें काढ़ा करे फिर
उसमें जवाखार डालकर पिये तो पार्श्वपीर हृदयपीर कफ ज-
न्य नाश होयें ॥

अथ हृदयरोगपर दशमूल काथ ॥

दशमूलका काढ़ा । जवाखार और सैधवयुक्त पीनेसे हृदय
रोग । वायुगोला । कास । श्वासादि सब रोग नाश होयें ॥

अथ मूत्रकुच्छपर हरीतकी काथ ॥

हड़ । जवासा । अमलतास । पाषाणभेद और गोखुरू इन
का काढ़ा सहितयुक्त पीनेसे मल मूत्ररोध दाह सहित सबरोग
अच्छे होयें ॥

अथ मूत्ररोगपर अर्जुन काय ॥
 नीलाश्वत्थी । काशकी जड़ । तीनों कटसरैया । दोनों
 कुश । चरकटमूल । गोदी । शिवलिंगी । अरुणीचूरण । हालवा-
 री । पाषाणभेद वा करील । गोखरू । चिचिरा । कमलपत्र यह
 परितरुश्रेष्ठ गण है इस काथ के पीनेसे शर्करा पथरी मूत्रकृच्छ्र
 मूत्राघात सम्पूर्ण रोग नाश होय ॥

अथ मूत्रकृच्छ्र पर गोखरू काय ॥
 लाइलायची । मुरैठी । गोखरू । मेवड़ी । बीजरंड । रुसा ।
 पीप्रि । पाषाणभेद इनका काढ़ा शिलाजीत संयुक्त पियेतौ श-
 र्कराप्रमेह मूत्रकृच्छ्र ये रोग नाश होय ॥

अथ मूत्रकृच्छ्र पर गोखरू काय ॥

निगोखरू के पंचांग का काढ़ा मिश्री सहित संयुक्त पिलवै तो
 मूत्रकृच्छ्र उष्णवार्यु ये रोग अच्छे होय ॥

अथ मूत्रकृच्छ्र पर त्रिफला काय ॥

त्रिफला । दारुहल्दी । मोथा । देवदारु इनकी काढ़ा सहित
 युक्त पियेतौ प्रमेह नाश होय ॥ पुनः । त्रैसेही कुरैया । त्रिफ-
 ला । दारुहल्दी । मोथा । ककई इनका काढ़ा सहित के साथ
 पीने से प्रमेह नाश होता है ॥

अथ प्रमेहपर त्रिफला काय ॥
 त्रिफला । मोथा । दारुहल्दी । इन्द्रायणि । की जड़ इनका
 काढ़ा हल्दी के चूर्णयुक्त पियेतौ सकल प्रमेह नाश होय ॥

अथ प्रमेहपर दारुहल्दी काय ॥
 दारुहल्दी । रसवत । मोथा । भिलावांग । तेल । रुसा । और
 चिरायता इनका काढ़ा ठंडा करि मधुसंयुक्त पियेतौ पीत श्वेत
 कृष्ण लाल सहित गुल खीका उदररोग ये सब अच्छे होय ॥

अथ मूत्ररोगपर वटार्क काय ॥
 वट । पाकर । सवेत । सवेर । तुनि । जेठीमधु । चिरौंजी ।

लौध । गुलरी । पीपल । धूप । जगन्नाथी पीपरि । पलाश ।
दोनों तंदुक । जामुनी । आम्र । हड़ । कदंब । अर्जुनतरु । भि-
लावा । कायफल जो द्रव्य इसमें न मिले सो त्यागि देय यह
न्यग्रोधादि गण काथ बहुत ग्राही है जो धाव खराब होगया हो
तो अच्छी होय शोनि दोष दाह । मेद । प्रमेह बिष यसब नाश
होयें बेतसको कहीं जगन्नाथी पीपल कहते हैं ॥

अथ मेदरोग पर बेत काथ ॥

बिल्व । अरणी । सीहन पाति । खमारी इन सबका काढ़ा
शहत के साथ पिये तो मेद दोष मिटे अथवा त्रिफला काढ़ा
शहत युक्त पिये तो मेद दोष जाय अथवा उष्ण जल ठंढा करि
शहत के साथ पिये तो मेद रोग जाय ॥

अथ उदर रोग पर चाब काथ ॥

चाब । चीता । सोंठि । देवदारु इनका काढ़ा निशोथ चूर्ण
और गोमूत्र के साथ पिये तो उदर रोग दूर होय ॥

गदापुरैना । गुर्च । देवदारु । सोंठि यह काढ़ा गोमूत्र गुग्गुलु
युक्त पिये से पेट की सूजन मिटती है ॥

हड़ । अगियाखार इनका काढ़ा जिवाखार और पीपरि
युक्त पीने से क्षीहा । वायु गोला । यकृत अच्छी होय रोगितना
करिके स्वेर लेना ॥

गदापुरैना । दारुहल्दी । सोंठि । गुर्च । चीता । भोरजी ।
देवदारु इनके काथ से हाथ पांख उदर छाती मुख की सूजन ये
सब जाय ॥

त्रिफला के काढ़े में गोमूत्र संयुक्त करि पिये से वात के फजन्य
अंडवृद्धि जाय ॥

अथ आंत-वृद्धिपर रासन काथ ॥

रासन । गुर्च । बरियारा । मुरैठी । गोखुरु । अरंड इनके काढ़े में रेड़ी का तेल मिलाकर पीनेसे आंतवृद्धि मिटे ॥

अथ गण्डमाला पर कचनार काथ ॥

कचनार की छाल का काढ़ा सोंठ युक्त करि पीवै तौ गण्डमाला निस्संदेह नाश होय ॥

अथ पीलपांशु पर सहोदा काथ ॥

सहोदे का काढ़ा गोमूत्र युक्त पीवै तौ पीलपांशु और मेददोष निस्संदेह नाश होय ॥

अथ अंतर-विद्रधिपर गदापूर्ण काथ ॥

गदापुरैना । वरुणा इनका काथ पिये तौ भीतर का फोड़ा वा पिड़की अच्छी होय ॥

अथ वरुणादिगत काथ ॥

वरुणपत्र । मौनसिरी वा विजगुरी । आवेलि । चिचिया । चीता । दोनो अरणी । दोनो साहेजन । दोनो भटकटैया । तीनों कटसरैया । अमुरसमेषगुंगी । चिरायता । वनकुंदुरुका मूल वा पालव । करंज । शतावरि इस वरुणादिगाण काथसे मेददोष शुद्ध होय और गुल्म । शिरःशूल । अन्तर्विद्रधि । पीनस ये सब दूर होय मेदासिंही प्रसिद्ध है ॥

अथ भगन्दर पर खदिरादि काथ ॥

खैर । त्रिफला का काढ़ा । भैंस का घृत । वायविडंग के चूर्ण संयुक्त पिये तौ भगन्दर निस्संदेह अच्छा होय ॥

अथ गमी पर पटोलादि काथ ॥

खैर । त्रिफला का काढ़ा । पटोल । त्रिफला । वच । चिरायता काही । रासन । गुग्गुलु के साथ इन औषधों का काथ पिये तौ सब उपदंश दूर होय ॥

अथ रक्तपित्तातीसारपर मोथादि प्रमथ्या ॥

मोथा । इन्द्रयवका । प्रमथ्या । दोपल । ठंडाकरि मिश्रियुक्त
पिये तो रक्ततीसार नाश होय ॥

अथ यंत्रागू विधान माह ॥

सोलह तोले द्रव्य में उसका सोलह गुणा पानी ले फिर आ-
गिपर रखनेसे जब आधा जल रहि जाय तब द्रव्य छानिकर
फेंकि देइ जो पानी रहि जाय उसे यंत्रागू कहते हैं इस पानी में
रोगी को पथ्य देते हैं इस प्रकार जो शेष पानि रहि तिसमें पथ्य
चुरवै जब रस को सोखले तब देते हैं ॥
सोंठिका कल्क औषध एकपल तिसमें पीपरि पांचमाश
प्रसूथ भरि पानीमें पचाइ तिसमें अन्न खूब गलाइके देतों उसे
यूषक कहते हैं ॥

अथ सन्निपातपर सप्तमुष्टि यूष ॥

कुरथी । यव । बेर । मूंग । मूलीकीपेंदी जो पत्तों के पास
होती हैं ये सब सूखी द्रव्य इनसेबका यूष सोंठि धनियां युक्त
पीवै तो कफ । वात नाश होय इस सप्तमुष्टिके यूषसे सन्निपात
ज्वर जाय आमवात जाय कंठ हृदय और मुख ये शुद्ध रहें ॥
कूटी द्रव्य पल भर चौंसठ पल पानीमें ओंठे जिब आधी रहि
जाय उस पानीको भक्त कहते हैं इसे भोजन समय देता थोड़ा
थोड़ा करि देइ ॥

॥ वाग्भट ॥

अथ ज्वरतिपापर रशीरादि पानगणिका ।
खस । पित्तप्रापडी । सुगन्धवाला मिमोथा । सोंठि । रक्तचं-
दन इन्हें पकाइ पानी ठंडाकरि देय तो प्यास ज्वर नाश होय
रोगीको उष्णोदक पीनेसे कफ । आमवात । मेदाग्निवस्ती
शोधन । दीपन । श्वास । कास ज्वर ये रोग जाते हैं ॥

॥ अथ अन्नपानविधिः ॥

काद्रव्यको अठगुणा दूध और दूधका चौगुणा पानी एकत्र कर
औटावे जब पानी जल जाय तब दूध पिये तो आस शूल दूर होय ॥

॥ अथ अन्नपानविधिः ॥

अन्नको यवागू से दूधगुणा जल देकर पकावै उसे कुश और धना
कहते हैं चावल । मूंग । माष । तिल इनका यवागू सह यहणीको
बल देता है तृप्त करे वायु नाश करे और मूलभर अन्नमें चौगुणा
अन्न पकावै उसे विलेपी कहते हैं यह अन्न तृप्त करेता है मर्नि प्रसन्न
करता है प्रिय है मधुर है औ पित्त नाशक है ॥ अथ पय ॥ अन्नको चौदह
गुणे पानीमें सिद्ध करे पतला मट्ठा हो जो पिया जाय उसे पय
कहते हैं उससे कुंठही भादे को यूप कहते हैं यह यूप हलका है
यहणीको शुद्ध करता है धातु पुष्ट करता है बल करता है कंठ शुद्ध
करता है लघुपाक है और कफहारक है ॥ ॥ इति कफ

॥ अथ अन्नपानविधिः ॥

चावलसे चौदहगुणा पानी लेकर उस पानीमें चावलको पका
कावै उसका माड़निकाले सो मीठा है हलका है उसे भक्तमंड
कहते हैं उसीमें सोंठि सेंधव डारिके पिये तो यह शुद्धमंड दीपन
पाचन करे और अष्टगुण माड़धनियां । त्रिकुटा सेंधव मट्ठा ।
तेलकी भुनी हीरा तिकयुत माड़का अष्टगुण माड़नाम है प्राण-
दाता है वस्ति शोधन रक्तवर्धन ज्वरघ्न सब दीपहरण ॥

अथ यवमंड ॥

॥ इति अन्नपानविधिः ॥

यवको कूटि भुनिकर चुरवै उसको चायमंड कहते हैं यह
कफ पित्त हरता है कंठको शुद्ध करता है और रक्त पित्तको नाश
करता है ॥ अथ अन्नपानविधिः ॥

धानको लावा । कूटीद्रव्य वा भिजे धानका वनावै इसको जाला
मंड कहते हैं यह कफ और पित्तको हरता है प्राणही है और तृष्णा
और ज्वरको नाश करता है ॥ अथ अन्नपानविधिः ॥

अथ अजीर्णसे उत्पन्नहुये ज्वरपर काय ॥

पीपरि । पीपरामूल । सोंठि । अजवाइन । बायबिडंग । देव-
दारु और दोनों कटेली इनका काढ़ा देनेसे अजीर्णज्वर दूरहोय
अथवा पीपरि । पीपरामूल । सोंठि । मिरच । छोटीहड । लौंग ।
धनियां । अमलतास और देवदारु इनद्रव्योंका अष्टावशेषका-
ढादे तौ ज्वरजाय अथवा सांचरनान और बकाइनका काढ़ादे
तौ ज्वरजाय अथवा पीपरि । पीपरामूल । गिलोय । सोंठि इन
को बराबरले इनका काथ करिदे तौ ज्वरजाय अथवा पीपरि ।
पीपरामूल । सोंठि । अजवाइन । बायबिडंग । देवदारु । चव्य ।
दोनोंकटेली इनसबको बराबरले काथकरिदेतौ ज्वरदूरहोय ॥

अथ सन्निपात पर काढ़ा ॥

भारंगी । मिरच । सोंठि । कंट । अकरकरा । अतीस । बच ।
कलौजी । अंतमनि । चिरायता । अजमोद । अजवाइन । पी-
परामूल । काकडाशृंगी । दवागुमी । बायाबिडंग । दोनों कटेली
चाव । चित्रक । पाढा । शालिपर्णी । एष्टिपर्णी । आककीजड ये
सब औषध दो दोटंकले फिर उसके तीनभागकरे और एकभाग
को अष्टावशेष काथकरि देतौ १३ सन्निपात दूरहोय ॥

अथ सन्निपातपर कायफलादि काथ ॥

कायफल । नागरमोथा । बच । पाढा । पुष्करमूल । पित्तपा-
पडा । देवदारु । हडकाकाढा । काकराशृंगी । पीपरि । चित्रक ।
सोंठि । भारंगी । इन्द्रियव । कुटकी । कचूर । धनियां । रोहिष ।
बेल । खम्भारी । बहेडा । दोनों कटेली । गोखरू । शालिपर्णी ।
एष्टिपर्णी ये सब औषध दो दोटंकले तीनभागकरे एक भागका
अष्टावशेष काथदे तौ सन्निपात । कर्णमूल । हिचकी और पित्त
ये सब दूरहोय ॥ अथ वातरूपपर गुडच्यादि काथ ॥

गुच । रंडकीमूल । रूसा इनका काथ रंडके तेलके साथ
पिये तौ सर्वांगप्रवर्ती वात रक्त निश्चयकरिके दूरहोय अथवा

परवर । त्रिफला । कुटकी । गुर्च । शतावरि इनका काढ़ा पिये
तो वातरक्त दाहयुक्त आराम होय ॥

अथ श्वेतदाग जान का काढ़ा ॥

आंवला । खैरसार इन दोनों का काढ़ा बकुचीचूर्णयुक्त थो-
ड़े दिनोंके भये कुष्ठपर अभ्यास करि पिये और पथ्य पथावत्
करे तो श्वेतदाग निस्संदेह मिटि जाय ॥

अथ वातरक्तकुष्ठपर लघुमंजिष्ठादि काथ ॥

मंजीठ । त्रिफला । कुटकी । वच । दारुहल्दी । गुर्च । निब इ-
नका काथ पिये तो ब्रात । रक्त । कड़ु । गलितकुष्ठ । रक्त मंडल
ये दूर होय ॥

अथ सब कुष्ठ वृद्धि पर मंजिष्ठादि काथ ॥

मंजीठ । मोथा । कुरैया । गुर्च इनको कटकर सोंठि । भारं-
गी । भटकटैया । बच । नाँव । दोनोहल्दी । त्रिफला । परवर ।
कटुकी । मूर्वा । वाय्रविडंग । रासन । चीता । शतावरि । त्राय-
माण । पीपरि । इन्द्रियव । रूसा । भांगरा । देवदारु । पाद ।
खदिरसार । रक्तचन्दन । निशोथ । बरुणा । चिरायता । बकुची ।
अमलतास । सहोरा । बक्रायन । करंज । अतीस । खस । इन्दा-
रुन । जवासा । सारिवा । पित्तपापड़ा ये सब द्रव्य समान लेकर
काढ़ा करि पीपरि । गुग्गुलु मिश्रितकरि पिये तो अठारहों कोढ़
और वातरक्तपीड़ा । उपदंश । पीलपांव । शून्यवायु । पक्षाघात ।
मेदादोष । नेत्र रोग यह वृद्धि मंजिष्ठादि काथ इन रोगों को
निस्संदेह नाश करता है ॥

अथ शिरोशूल नेत्र पर हरीतकी काथ ॥

हड़ । बहेड़ा । आंवला । भनिब अर्थात् चिरायता । हर्दी ।
निब । आंवाहल्दी । गुर्च इसकाढ़े में गुड़मिश्रितकरि पिये तो
शिरोशूल । भौंह । कान । आंधाशीशी । सूर्यावर्त्त । लेवाड़ी ।
दंतपात । रोग दंत । रतौधी । पटल । फूली । नेत्ररोग । नेत्र-
पीड़ा ये सब दूर होय ॥

अथ नेत्र रोग पर अरुसादि काथ ॥

रुसा । सोंठि । गुर्च । हल्दी । रक्तचन्दन । चीता । चिरा-
यता । नीब । कटुकी । परचर । त्रिफला । नागरमोथा । यव ।
इन्द्रयव । कुरैया इनकेकाथ से सर्व नेत्ररोग नाशहोयँ स्वर
भंग से कंठ खुजलाना । पीनस । श्वास । कलेजेका घाव जाता
रहै अथवा गुर्च । त्रिफलाका काढ़ा । शहत पीपरि संयुक्त ठंडा
करि पीने से सर्व नेत्र रोग विनाश होयँ ॥

अथ तक्षकपर पिप्पलादि काथ ॥

पीपरि । गुलर पकरिया । बेर । बेतसइनका काढ़ाकरि घाव
धोवै तौ उपदेश अर्थात् गर्मी और घावसूजन सब अच्छेहोयँ
अथवा औषधपीसके गोलीबनावै तब अठगुणा पानीमें डारिका
ढाकरै जब चौथाई पानीरहै तब उतारिले उसे प्रमथ्या कहते हैं
इसके पानीकी मात्रा दोपलहै ॥

अथ सन्निपात पर अन्य काढ़ा ॥

भारंगी । सोंठि । मिरच । अजमोद । अजवाइन । हींग । पी-
पलामूल । कीकिड़ाशृंगी । दूब । मूंगा । बायबिडंग । दोनों कटे
ली । चाब । चीतेकीछाल । पाढ़ा । शालिपर्णी । पृष्ठिपर्णी । मदा-
रकी जड़ ये सब औषध बराबरले तीनभाग करिएक भाग को
अष्टावशेष काढ़ा करिदे तौ सन्निपात दूरिहोयँ ॥

अथ सन्निपात पर चित्रकादि काथ ॥

चित्रक । पीपलामूल । पीपरि । बच । चाब । सोंठि । अतीस ।
जीरा । पाढ़ा । सरसों । मिरच । कायफल । पुष्करमूल । बाय-
बिडंग । दोनों कटेली । जवासा । अजवाइन । अजमोद । गजपी-
परि । मदारकी जड़ । बकाइनकी जड़ । हींग ये सब औषध
ढाई २ टंकले तीन भागकरै एकभाग का अष्टावशेष काथकरि
देतौ शीतज्वर दूरहोय और तेरहों प्रकार के सन्निपात जायँ ॥

॥ अथ अतीसार पर काढ़ा ॥

धनियां । सोंठि । नागरमोथा । बेलगिरी । मूँजकीजड़ । ये सब
औषध पैसा २ भरिले तीन भाग करि एक भाग को अष्टाव-शेष
काथ दितौ अतीसार दूर होय अथवा सोंठि । अजवाइन । अतीस
हींग । नागरमोथा । बेलगिरी और गिलोय ये सब बराबर ले
काथ करि देतौ अतीसार जाय ॥

॥ अथ प्रसूति पर काढ़ा ॥

पीपरि । देवदारु । मोथा । अगर । पीपरामूल । कलौंजी
ज्यायबिड़ंग ये सब दो-दो टंकले काढ़ा करि देतौ प्रसूति रोग
अच्छ होय अथवा देवदारु । वच । कूट । लौंग । पीपरि । सोंठि ।
ज्यायफल । मोथा । चीतेकीछाल । मूँजकीजड़ । कुटकी । धनि-
यां । हड़ । गजपीपरि । जवासा । अतीस । कलौंजी । मोखरु
ये सब औषध पैसा २ भरिले तीन भाग करि एक भाग को काढ़ा
करि २ रत्ती हींग और २ रत्ती सेंधानि मक्क डारि करि देतौ प्रसूति
जायगी ॥
अथ श्वेत कुष्ठ पर काढ़ा ॥
आंवकीजड़ २१ पैसा भरि कोंचकीजड़ २१ पैसा भरि बेर
कीछाल २१ पैसा भरि मंजीठ २१ पैसा भरि ये सब बराबर
ले १ पैसा भरि काढ़ा २१ दिन पीवै और देह में वायु न
लगने पावै तौ श्वेत कुष्ठ दूरि होय ॥

॥ अथ ज्वर का काढ़ा ॥

पहले दिन के ज्वर को सात दिन लघ्न कराय के देवदारु ।
धनियां । छोटी बड़ी भटकटैया और सोंठि ये सब दो तोल ले-
कर सोरह गुण जल में काथ करै पीछे जब चौथाई रह जाय तब
मंदीष्ण होने पर पान कराय दे तौ तीन अथवा पांच दिन में
ज्वर नष्ट हो जाय ॥

अथ ज्वर का काढ़ा ॥

वात के ताप में गिलोय । सोंठि । मोथा और धमासा जिसे

जवासा भी कहते हैं इन चारों का काथपीवे और पित्तके तापमें
 चिरायता कुटकी मोथा पित्तपापड़ा और जवासा इन पांचों का
 काथपीवे और कफके ज्वरमें सौंठि अरुसा नागरमोथा और
 जवासा इन पांचों का काथपीवे और गिलोय सौंठि और पीपरा
 मूल इन तीनों का काथ वात ज्वरको नष्ट करता है ॥ और गिलोय
 लौया पित्तपापड़ा मोथा चिरायता इनका काढ़ा पीने से
 वार्तिक पित्तका ज्वर नष्ट होय ॥ अथ अन्य काय ॥ अथ पित्त रोग ॥
 ॥ अथ अन्य काय ॥ अथ पित्त रोग ॥

दाख । पित्तपापड़ा । स्योनाक जिसे इतरजन असलतास
 कहते हैं कुटकी मोथा गहड़ इन द्रव्यों का काढ़ा मूच्छी राज-
 यक्ष्मा ॥ पसीना ॥ प्यास व धनदानी और अग्नि इन संयुक्त जो
 पित्त ज्वर इनको नाश करे और जवासा कफगुनी ॥ चिरायता
 कुटकी ॥ अरुसा ॥ पित्तपापड़ा इन छ आँका काथ तृष्णा शरीरमें
 दाह अश्रु पित्त रोग और पित्तका ज्वर इनको नष्ट करे अथवा
 गिलोय ॥ आंवरा और पित्तपापड़ा इनका काढ़ा पीने से पित्त
 ज्वर अवश्य नष्ट होय ॥ अथ अन्य काय ॥ अथ पित्त रोग ॥

रक्तचन्दन । पद्माकर्कट्वा ॥ धानियां ॥ गिलोय और नींबू
 इनका काथ पीने से पित्त और कफ से जन्मा जो ज्वर और
 प्यास वा वमन वा मन्दाग्नि ये सब नष्ट होय ॥ ॥ अथ अन्य काय ॥

॥ अथ अन्य काय ॥ अथ पित्त रोग ॥ अथ पित्त रोग ॥
 दाह के साथ ऐसे ज्वरमें प्यास होय तौ सुगन्धबाला ॥
 बीरुण मूल्य अर्थात् खस मोथा ॥ पित्तपापड़ा सौंठि और
 रक्तचन्दन इनका काथ करे जब शीतल हो जाय तब उसे पिला
 देतो ज्वरकी तृष्णा नष्ट होय ॥ अथ अन्य काय ॥ अथ पित्त रोग ॥

अथ ज्वरमें मुखका कटुपन जानेका काथ ॥

कुटकी का काथ करके जिसको बुखार आता होवे तौ पित्त
 ज्वर से हुआ जो कटुआ मुख सो जाय ॥ अथ अन्य काय ॥

अथ मुख रोग और खांसीपर काथ ॥

कायफल का तृण अर्थात् रामकर्पूर । मोथा । धनियां । काकड़ाशृंगी । बच । हड़ जिसमें पांचरेखा हों भारंगी । पित्त पापड़ा । सोंठि । देवदारु । इनग्यारह औषधों का काथ करके छानले पीछे उसमें चारिमाशें हींगभूनकर उसे पीसिले और दो तोले शहत इन दोनों को काथमें गैरके जो पीले तौ खांसी श्वासरोग मुखके रोग और ज्वरका वेग तथा कफकी वृद्धि और कण्ठकी पीड़ा ये सब उसकी नष्ट होजायँ ॥

अथ बुद्धिभ्रंस पसीना शीत और अनर्थ बोलनेपर काथ ॥

पीपरामूल । इन्द्रयव । सेहुंड अथवा देवदारु । गुग्गुलु । वायविडंग । भारङ्गी । दालचीनी । सोंठि । मिरच । पीपरि । चीता । कायफर । पुष्करमूल । रासन । जैतकेबीज । हड़ । दोनों कटहरी । अजवाइन । जटामासी । चिरायता । घुड़बच । चाब औरपादा इन बीस द्रव्योंका काढ़ा पीने से सकल सन्निपात बुद्धिभ्रंस । पसीना । शीतका लगना । अनर्थका बोलना । शूल अधोवायु रुकने से पीड़ाके साथ पेटफूलना । हृदयका विस्फोटक । कफयुक्त वायु और प्रसूति वायुके सबरोग नष्ट होयँ ॥

अथ प्रसूता वातव्याधिहरण काथ ॥

अर्कमूल । जवासा । चिरायता । देवदारु । रासन । जैतके बीज । सँभालू । घुड़बच । अरणी । सहिंजना । पीपरामूल । पीपल । बच । चीता । सोंठि । अतीस । भांगरा इन सोलह औषधों का काथदुःसह सन्निपात के ज्वरोंको धनुर्बायुको दांतोंके बन्धको शीतके असह्यो ऐसेशरीरके कांपनेको कास और श्वास को और प्रसूता स्त्रीके वातव्याधिको हरणकरै ॥

अथ सकल सन्निपातपर काथ ॥

कुटकी । चिरायता । पित्तपापड़ा । गिलोय । कचूर । रासन । जैतकेबीज । पीपरि । पुष्करमूल । त्रायंती अर्थात् त्रायमाण

बहुला । भटकटैया । देवदारु । सोंठि । हड़ । जवासा और
भारंगी इन पन्द्रह औषधों के काथ पीने से सारे सन्निपात
दिनकी नींद रात्रिका जागना प्यास मुखका सूखना तथा देहका
दाह खांसी और सब प्रकारके श्वासके रोग नष्ट होय ॥

अथ हिचकी प्यास वमन और जलन पर काथ ॥

रक्तचन्दन । खस । दोनों । कुटज की छाल । पाढ़ा जिसे
पर्वती प्रयडू कहै हैं कमल । धनियां । गिलोय । चिरायता ।
मोथा । सुगन्धवाला । बेलगिरी । अतीस और सोंठि इनका
काथ पीने से हुचकी । प्यास । वमन । जलन । अन्तमें अरुचि
और सब भांतिके अतीसार ये रोग जायें ॥

अथ पंचमूलादि काथ ॥

लघुपंचमूली । पाढ़ा । मोथा । बरियाला । इन्द्रयव । कुटज
की छाल । खस । कुटकी । गिलोय । सोंठि । बेलगिरी । इन
पन्द्रह औषधों का काढ़ा । वमन । खांसी । श्वास और गूल
इनके साथ ज्वरातीसारको दूर करे ॥

अथ शोकातीसार काथ ॥

देवदारु । अतीस । पाढ़ा । बिड़ंग । मोथा । मिर्च और कुटज
की छाल इनका काथ पीने से शोकसे भयाजो अतीसार वह चला
जाय अथवा सुगन्धवाला । बेलगिरी । मोथा । धनियां और सों
ठि इन पांचों का काथ भी अतीसारको दूर करता है अथवा धनि
यां । सुगन्धवाला । बेलगिरी और मोथा इन पांचों का काथ
करके शतिल होय तब पीवै तौ अतीसार रोग नष्ट होय ॥

अथ श्वासहरण काथ ॥

बांसा । हल्दी । पीपरि । गिलोय । भारंगी । रुद्रजटा । सोंठि
कटहली की जड़ इन आठों का काढ़ा करे उसमें पीसी हुई मिर्च
डालकर पीवै तौ श्वासका रोग शान्त होय अथवा सोंठि का
काढ़ा भी पीने से श्वास रोग शान्त होता है ॥

दाख इनका फांट शकर मिलाकर पिये तौ तृष्णा । दाह । मुच्छा
अमये सब जायें ॥

तत्र जलं तु तृष्णापरं यवमथैव भेदमाह ॥ तत्र जलं तृष्णापरं यवमथैव भेदमाह ॥
द्रव्यको लौगुनाजल मिट्टीके पात्रमें डारिके मथे उस पानी
को छानि दो पल प्रिये और खजूर । अनार । दाख । तितड़ी ।
अमिली । आवला ॥ फालसे इनको मंथ सकल मदनाशक है ॥

तत्र जलं तृष्णापरं यवमथैव भेदमाह ॥ तत्र जलं तृष्णापरं यवमथैव भेदमाह ॥
मसूरिका । सतूश । शहत । दाड़िमरस इनका मंथ पिलावे
तौ सन्निपात जनित छर्दि जाय ॥

तत्र जलं तृष्णापरं यवमथैव भेदमाह ॥ तत्र जलं तृष्णापरं यवमथैव भेदमाह ॥
यवका सत्तू ठंडे पानीमें मथे बहुत गाढ़ा निहो पिये तौ तृ-
ष्णा दाह रक्तपित्त इन सबको यह दूर करता है ॥
॥ नीली अथ हेममाह ॥ ॥

कुटी हुई द्रव्य पल भर छः पल जलमें सांझको भिगोये राखे
प्रातसमय निचोड़ करि छानले इसको हेम कहते हैं और कोई र-
शीत कषाय भी कहते हैं इसकी मात्रा भी फांटकी तरह दो पल
है यह सर्वत्र निश्चय जानो ॥
आम्र । जंबू । अर्जुन इनको कूट करि पानी में भिगोवे फिर
उसका हेम प्रातसमय शहत मिलाय करि पीवे तौ रक्तपित्त जाय ॥

अथ तृष्णापरं मरीच्यादि हेम ॥

मिरिच । मुरैठी । कठगूलरकी को पल । नीलकमल इनका
हेम करि पीने से तृष्णा छर्दि आदि रोग नाश होते हैं ॥
नीलकमल । वरियार । दाख । महुआ । मुरैठी । खस । प-
न्नाक । खंभारीफल । फालसा यह शीत कषायके पीनेसे हेम
वातपित्त ज्वर प्रलाप अम छर्दि मोह तन्द्रा ये सब रोग दूर होयें ॥

अथ जीर्णज्वर गुह्यादि हेम ॥ अथ जीर्णज्वर गुह्यादि हेम ॥
 गुर्चकाहेम पीनेसे जीर्णज्वर नाशहोताहै और वासाअर्थात्
 रूसाके हेमको पानकरनेसे पित्तज्वर दूरहोता है और कास
 रक्तनाश होताहै और धनियांका हेम शक्कर डालि पीनेसे अंतर
 दाह तृष्णा मूत्रावरोध ये सब रोग नाश होतेहैं ॥

अथ कृपित्तपर धनियां हेम ॥ अथ कृपित्तपर धनियां हेम ॥
 धनियां । आंवला । रूसा । दाख । पित्तपापड़ा इसके हेमसे
 रक्त पित्तज्वर दाह तृष्णा कंठशोष ये सब रोग निरसंदेह नाश होयें ॥

अथ कल्कमाह ॥ अथ कल्कमाह ॥
 सूखी द्रव्यको जलमें पीसै ओढ़ीनिर्जल तिसे कल्क और प्र-
 क्षेप कहतेहैं इसकी मात्रा दशमांशहै कल्कमें मधु । घृत । तेल
 मात्रा से दूनादेना मिश्री । गुड़ समानमात्राके प्रति ओढ़ी पत्त
 ली चौगुणी ॥

अथ पांडु पर वर्द्धमान पीपरि ॥ अथ पांडु पर वर्द्धमान पीपरि ॥
 पीपरितीन वा पांच वा सात बड़ावै और जै पीपरिसे आरंभ
 करै तै प्रतिदिन बड़ावै फिर दश दिन तक उतनी प्रतिदिन घटावै
 इसप्रकार से बीसवें दिन प्रथम दिनकी मात्रा पूरी करै यों वर्द्ध
 मान पीपरि सिद्ध करनेसे पांडु वात कास उवास अरुचि उदर
 विकार क्षयी कफ वात छाती जकड़ना ये सब दूर होयें और जो
 पानी वा दूधके साथ पिया चाहै तो तीन दिन तक दो अथवा
 तीन तोले दूध लेना फिर कल्क से चौगुणाले ॥

अथ वायुपर निम्बकल्क ॥ अथ वायुपर निम्बकल्क ॥
 नीवपत्रकी लुगदी धावंपर लगावै उससे धावूं साफ हो पूरता
 है जहां लुगदी लगसकै और जहां लुगदी न लगसकै उस धावूं
 नहीं कहते वह नासूर है और उसकी विधि दूसरी है और खाने
 से छर्दि सर्वकुष्ठ पित्त क्रम क्रमसे अच्छे हों ॥

अथ शूलपर वकायन कल्क ॥ अथ शूलपर वकायन कल्क ॥
 वकायनकी जड़की छालका कल्क गृध्रसी वायुको दूर करता है

और एक लहसुन को पिट्ठीकरि उसमें तिलका तेल मिश्रित करिखाय तौ तीव्र वात विषमज्वर नाशहोय ॥

अथ वातरोगपर दूसरा कल्क ॥

पके लहसुनके जवा छीलकर भीतरके अंकुर निकाल तक्रमें डारि रात्रिभरराखे तौ उसकी दुर्गंधजाय फिर तक्र से निकाल पीसकर पंचमांश इस चूर्णको जो आगे कहतेहैं सो डालै वह चूर्णयहहै कालानमक । अजवायन । भूनीहींग । सेंधव । त्रिकुटा । जीरा इन सबको बराबर कूटले यह चूर्ण और लहसुन की लुगदी मिलायकरि दशमांश खाय तौ अग्नि प्रबलहोय रोगी की शक्ति विचारि ऋतु अनुसार मात्रा दे अनोपान रंडकीजड़ की छालकाकाढा सर्वांग व एकान्त वात मृगी उन्माद गठिया गृध्रसी छाती पीठ करिहाव पसुरी कोख पीड़ा और कृमिदोष नाशहोय और रोगी को उचित है कि लघुभोजन घास त्याग अक्रोधजल थोड़ा पिये दूध और गुड़का त्यागकरै और इस औषधका भोगी पथ्य शराबमांस और खटाई खाय ॥

॥ अथ जहस्तंभ पर पीपलादि कल्क ॥

पीपरि । पीपरामूल । मिलावेकी लुगदी शहत से युक्त करि दो तौ गठिया निस्संदेह दूरहोय ॥

अथ परिणाम शूलपर विष्णुक्रान्ता कल्क ॥

विष्णुक्रान्ता की जड़ का कल्क मिश्री शहत और घी युक्त सात दिन पिये तौ परिणाम शूल जाय पुनः सोंठि । गुड़ । तिल दूधमें पीसे इसकल्कसे परिणामशूल मिटै और आमवातजाय ॥

अथ रक्ताक्षरपर चिचिरादि कल्क ॥

चिचिरा का चावल । चावलके धोवनमें पीसकर पिये से रक्ताक्षर दूरहोय ॥ अथ रक्ताक्षरपर बेर कल्क ॥

बेर । मूलक्रीछाल । तिलका कल्क । शहत और दूधमें पिये से रक्ताक्षर निश्चय नाश होय ॥

अथ रक्तक्षयी पर लाहीकल्क ॥

एक कर्षलाही । पेठा के रसमें पीसकर पिये से रक्तक्षयी
छाती क्षत क्षय निस्सन्देह जाय ॥

अथ रक्तप्रदर पर चौराई कल्क ॥

चौराई की जड़ चावल के धोवन में पीस कर शहत और
रसौतके साथ पिये तो रक्त प्रदर दूर होय ॥

अथ अतीसार पर अंकोल कल्क ॥

अंकोल की मूल की छाल को चावल के धोवन में पीसकर
शहत डारि कर पिये तो अतीसार और विष ये दूर होय ॥

अथ विषपर खिखसा कल्क ॥

खिखसा वा सिरस मूल वा बेर मूल का कल्क घीके साथ
खाने से विष नाश होय ॥

अथ दीपन पाचनपर हरीतकी कल्क ॥

हड़ । सोंठि । सेंधव । पीपरि का कल्क तीनों दोषों को नि-
स्सन्देह हरताहै ॥ पुनः ॥ हड़ । सोंठि । सेंधवका कल्क दीपन
और पाचनहै ॥

अथ कृमि पर निसोत कल्क ॥

निसोत । पलाश । बांदा । खुरासानी अजवाइन । कबीला ।
वायविडंग इन सबको समान ले मट्टे के साथ खानेसे कृमि
रोग बहुत शीघ्र दूर होय और नैनू । मिश्री । नागकेसरके कल्क
से रक्तार्शनाश होताहै और मसूड़का काढ़ाहुआ यूष चेलफल
इनका कल्क उस यूष के साथ पीनेसे संग्रहणी नाश होय और
भटकटैया फल का कल्क मट्टे के साथ पीने से संग्रहणी नाश
होती है ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजमहाराजराजेंद्रश्रीसवाईप्रतापसिंह
जीविरचिते अमृतसागरनामग्रन्थे स्वरसादिभेदेन अनुभूत

काथकल्पनानामैकोनत्रिंशतिस्तरंगः २६ ॥

अथ नवदुर्गा चूर्ण ॥

अनारदाना ५। जीरास्याह १५ माशे जीरासफेद ३० माशे
सोंठि १५ माशे तंतरिक १५ माशे हड़का बकला १५ माशे
छोटी हड़ १५ माशे निसोत १५ माशे लाहौरीनोन ३ माशे
इन सब औषधों को कूट पीस कपड़ छान करि चूर्ण बनावै
फिर नित्य भोजन के पश्चात् तीन माशे खाय तौ मन्दाग्नि
जाय और भूख बढ़ै ॥ अथ दूसरा चूर्ण ॥

पोस्त । हड़ । सोंफ । सोंठि । इन सबोंको बराबर ले फिर
सोंफ और हड़ को घृत में खाली भून ले और फिर उन दोनों
को भी मिलाय दो पैसा भरि मिश्री मिलावै फिर दो पैसाभरि
नित्य पांच दिन तक ठंडे पानी से खावै तौ आंव लोहू और
मरोड़ा सब दूर होयँ ॥

अथ तीसरा चूर्ण ॥

हड़ । आंवले । चीता । पीपरि । सेंधानोन इनपांचों औष-
धों को बराबर ले फिर कूट पीस चूर्ण बनावै फंकी गर्म पानी
से करै तौ सब उदर विकारों को दूरकरै और पाचन करै भूख
बढ़ावै ॥

अथ बाईका चूर्ण ॥

सोंठि । पीपरि । सनाह । हड़ । बहेड़ा । आंवला । चीता ।
सेंधानमक । सांभर नमक । खारी नमक । काली मिर्च । नि-
सोत । पोदीना । सोंफ । अनारदाना । हींग १ माशे अजवा-
इन । अजमोद । मेथी । तेलियासुहागा । सिवाय हींगके और
सब दवाइयां छःमाशे ले फिर सबको कूट पीस नींबू और अ-
दरक के रसमें गोली बनावै फिर एक तथा दोनित्य खाय तौ
वायु के सब विकारों को दूरकरै ॥

अथ दूसरा चूर्ण ॥

सोंठि २ माशे सुहागातेलिया २ माशे पीपरि २ माशे काली
मिर्च २ माशे हड़ ६ माशे पांचोंनोन ५ तोला अजवाइन ६

माशे इन सब औषधों को ले फिर कूट पीस सहंजने के रस में गोली बांधे फिर एक तथा दो नित्य खाय तौ चौंसठ वायु दूर करे ॥

अथ अग्निदीपक चूर्ण ॥

पारा १ टंक सुहागा २ टंक गन्धक १ टंक मीठा तेलिया ३ टंक शंख ४ टंक कौड़ी जड़ जली हुई ४ टंक सोंठि १ टंक काली मिर्च १ टंक नींबू के रसमें सात पुट देकर मूंग बराबर गोली बांधे फिर नित्य खाय तौ अजीर्ण मंदाग्नि को दूर करे क्षुधा को बढ़ावै और अर्द्धांगशूल विशूचिका इन सब रोगों को दूर करे ॥

अथ नागसादि चूर्ण ॥

सोंठि । मोथा । अजवाइन । जावित्री । तज । पत्रज । श्वेत जीरा । काला जीरा । पीपरि । काली मिर्च । जायफल । आंवला चीता । लौंग इन सब औषधों को बराबर ले कूट पीस छान चूर्ण बनावै नित्य खाय तौ अनेक गुण करे ॥

अथ अमृत चूर्ण ॥

हड़ । बहेड़ा । आंवला । सोंठि । काली मिर्च । पीपरि । लौंग जावित्री । वायविडंग । जायफल । सफेद जीरा । धनियां । अजवाइन । अनारदाना । पांचों नोन । इन सब औषधों को बराबर ले कूट पीस छान चूर्ण बनावै फिर नित्य खाय तौ बहुत गुण करे ॥

अथ ज्वर का चूर्ण ॥

आंवले । चीता । हड़ । पीपरि और सेंधानमक इन सब को बराबर ले कूट पीस छान चूर्ण बनावै गर्म पानी से फंकी करे तौ सब ज्वरों को दूर करे ॥

अथ आमवात और शूल का चूर्ण ॥

सोंठि । हड़ । वायविडंग । सेंधानमक । पीपरि इन सब को कूट पीस छान चूर्ण बनावै फिर टंक प्रमाण खाय तौ तीन दिन में आमवात जाय ॥ अथ हिंमवृष्टक चूर्ण ॥

हींग १ तोला अजमोद ३ तोले जीरा ३ तोले सोंठि ३ तोले

कालीमिर्च ३ तोले पीपरि ३ तोले सेंधानोन १ तोले सांभरनमक १ तोला इनसब औषधों को कूट पीस छानचूर्ण बनावै फिर भोजनके आसमें घृत और चावलकेसाथ खायतौ शूल अर्द्धांग और अजीर्ण सब रोगों को दूर करै और भूख बहुत लगावै ॥

अथ वायुका चूर्ण ॥

सोंठि । मिरच । पीपरि । हड़ । सहँजने के बीज । लौंग इन सब औषधों को एकत्रकरै सहँजने के रसमें गोली बेरप्रमाण बांधे फिर नित्यखाय तौ चौंसठ वायु और बहत्तर शूलों को दूरकरै ॥

अथ वायुका दूसरा चूर्ण ॥

पीपरि । सौंफ । लौंग । लोटक सज्जी । सोंठि । सेंधानोन इनसब औषधों को तोले तोले भर लेकर कूट पीस छान चूर्ण बनावै फिर नित्यखाय तौ वायुको दूरकरै ॥

अथ वायुका तीसरा चूर्ण ॥

लौंग । इलायची । तज । पत्रज । तगर । कंकोल । काला अगर । नागकेसरि । जायफल । सोंठि । जावित्री । सफेदजीरा । स्याहजीरा । सौंफ । पीपरि । मिरच । पुष्करमूल । नरकचूर । हड़ । बहेड़ा । आंवला । चीता । तालीस । देवदारु । धनियां । अजवायन । मुरैठी । बंशलोचन । अजमोद । काकड़ाशृङ्गी । पीपरामूल । भूनी हींग । मोथा । अतीस । शतावरि इन सब औषधों को तोला तोला भरलेकर पीसछान चूर्ण बनावै उस में बराबरकी मिश्री मिलावै फिर प्रातसमय नित्यखाय तौ वायु को दूर करै और भी अनेक गुण करै है ॥

अथ सुदर्शन चूर्ण ॥

हड़ । बहेड़ा । आंवला । सोंठि । कालीमिरच । पीपरि । हल्दी । दारुहल्दी । गिलोय । कूट । मोथा । जवासा । काकड़ाशृङ्गी । कट-हरीकीजड़ । पीपरामूल । कचूर । बच । पुष्करमूल । मुलहठी । कुड़ाकीछाल । सौंफ । कमलगद्दा । इन्द्रयव । देवदारु । मंजी

ठ । पद्माक । खस । तज । गोखरू । सालिममिश्री । अजवा-
यन । अतीस । वेलगिरी । पत्रज । चीता इन सब औषधों
को तोला तोला भरले पीसकूट छान चूर्णबनावै फिर गरमजलसे
फंकीकरै तौ सर्वज्वरोंको दूरकरै और सन्निपात अजीर्ण और
गूल विरोचिका भी जाय ॥

अथ लवंगादि चूर्ण ॥

लौंग । अगर । कपूर । कमलगट्टा । सफेदचन्दन । स्याहजी-
रा । सफेदजीरा । खस । इलायची । मोथा । जटामासी । तगर ।
बंशलोचन । पीपरि । कंकोल । कालीमिरच । जायफल । तज ।
नागकेसर इन सब औषधों को तोला तोला भरले कूट पीस
छान चूर्णबनावै और आधी मिश्री मिलावै फिर ३ मास नित्य
फंकीकरै तो इतने रोग जायँ मन्दाग्नि १ त्रयोदशवायु २ पित्त
कफ ३ कंठरोग ४ कास ५ श्वास ६ अतीसार ७ गुल्म ८ प्र-
मेह ९ और संग्रहणी १० ॥ अथ भास्कर चूर्ण ॥

पीपरि । पीपरामूल । सांभरनोन । सेंधानोन । कालानोन ।
कचनोन । तनिहारीनोन । सफेदजीरा । स्याहजीरा । बायविडंग ।
पत्रज । तालीस । चब्य । कालीमिरच । सौंफ । तज । इलायची ।
अनारदाना इन सब औषधों को ले कूटपीस छान चूर्णबनावै
फिर नित्यखाय तौ उदरके सबविकारोंको दूरकरै और गरमजल
सौं फाँकै तो अजीर्ण सन्निपातजाय ॥

अथ चन्दनादि चूर्ण ॥

चन्दन । लौंग । कपूर । अगर । कमलगट्टा । सफेद जीरा ।
स्याहजीरा । अनारदाना । कालानमक इन सब औषधों को
तोले तोले भरले कूटपीस छान चूर्णबनावै फिर नित्य खाय तौ
उदरके सर्वविकारोंको दूरकरै ॥

अथ गंगाधर चूर्ण ॥

मोथा । सौंठि । इद्रयव । धवईकेफूल । लोध । मोचरस । पे-

ठेकेबीज । राल । लजालूकी जड़ । अतीस । पोस्त इन सब औषधों को तोला २ भरिले कूट पीस छान चूर्ण बनावै फिर चावल के धोवन के साथ फाँकी करै तो पेट के रोग अतीसार संग्रहणी दूर होय ॥

अथ नागकेसर आदि चूर्ण ॥

नागकेसर । चन्दन । लोध । खस । बेलगिरी । मोथा । इन्द्रयव । सोंठि । अतीस । धायके फूल । सौंफ । तीन बर्ष की आंव की पुरानी गुठली । जामुन की गुठली । सौं चरनोन । कमलगट्टा । मंजीठ । छोटी इलायची । अनारदाना । तज इन सब औषधों को तोला तोला भरिले कूट पीस छान चूर्ण करिके मिश्री मिलावै फिर चावल के धोवने से फाँके तौ संग्रहणी अर्श बवासीर अतीसार ये सब रोग नाश होय ॥

अथ दूसरा चूर्ण ॥

चीता । हड़ । बहेड़ा । आंवला । बायबिड़ंग । पोलादसार इन सब औषधों को तोला तोला भरिले कूट पीस छान चूर्ण करै फिर ३ मासे शहत में ३ मासे चूर्ण मिलाय खावै तौ भगन्दर बवासीर मन्दाग्नि अरुचि और अनेक रोगों को दूर करै ॥

अथ पुरुष चूर्ण ॥

अकरकरहा । सोंठि । कंकोल । केसर । पीपरि । जायफल । लौंग । चन्दन । अफीम मासे भर या ६ रत्ती और इन सब औषधों को तोले तोले ले चूर्ण करि शहत में संध्या समय खाय औ रात्रि को स्त्री सेवन करै तौ अति पुष्ट बंधे जहोवै ॥

अथ कर्पूरादि चूर्ण ॥

कपूर । तज । कंकोल । जावित्री । लौंग । नागकेसरि । सोंठि । कालीमिरच । पीपल इन सब औषधों को तोला तोला भरले पीस कूट छान चूर्ण बनावै मिश्री बराबर की मिलावै फिर तोला भर नित्य खाय तौ श्वास कास गुल्म छर्दि इन सब रोगों को नाश करै ॥

अथ तालीसादि चूर्ण ॥

तालीस । सोंठि । पीपरि । कालीमिरच । वंशलोचन । छोटी इलायची । तज । खस इनसब औषधों को तोला तोला भरि ले कूट पीस छान चूर्ण बनावै बराबर की मिश्री मिलावै फिर जलसों फाँके तो इतने रोगों को नाश करै कास श्वास तप संग्रहणी अती-सार ॥

अथ अजवायनादि चूर्ण ॥

अजवायन । तंतरिक । सोंठि । कालीमिरच । पीपरि । अम-लबेत । अनारदाना । सोंचरनोन । जीरा । बायबिडंग इन सब औषधों को तोला तोला भरले कूट पीस छान चूर्ण बनावै फिर ३ मासे नित्य खाय तो जिह्वारोग हृदयकारोग इतने रोग जायँ पार्श्वरोग पसलीकाशूल कुष्ठ कास श्वास संग्रहणी रक्तविकार ॥

अथ वाय खाडव चूर्ण ॥

धमासा । जवाखार । सोंठि । कालीमिरच । पीपरि । पेठेके बीज । हड़ । बहेड़ा । आवला । लोध इन सब औषधों को तोले तोले भरले कूट पीस छान चूर्ण बनावै शहतसे खाय तो कंठ के सब रोग जायँ ॥ अथ इलायची का चूर्ण ॥

इलायची । लौंग । नागकेसरि । झडबेरी की मींगी । धान । की खील । तज । नागरमोथा । चंदन । पीपरि । भूनी हींग । गेरू । हड़ । नारियल के जटाओं की राख । तुलसीपत्र इन सब औषधों को एक एक तोला पीस कूट छान चूर्ण बनावै और शहत से चाटे तो त्रिदोष की छर्दि नाश करै ॥

अथ सरस्वतीचूर्ण ॥

कूट । अजमोद । असगन्ध । सफेद जीरा । स्याह जीरा । सोंठि । पीपरि । कालीमिरच । हल्दी इन सबको एक २ तोला ले कूट पीस छान चूर्ण बनावै शहतसे चटावै तो बुद्धि निर्मल होय विद्या आवै ॥ अथ सिद्धार्थ चूर्ण ॥

सफेद सरसों । वच । भूनी हींग । करंज के बीज । देवदारु

मंजीठ । हड़ । बहेड़ा । आंवला । सफेद चमेली का छाल । माल-
कांगनी । तंज । सोंठि । कालीमिरच । पीपरि । हींग । सिरसकी
छाल । हल्दी । दारुहल्दी इन सब औषधों को एक एक तोला
ले कूट पीस छान चूर्ण बनावे गौंके मूत्र से खाय तो इतने रोग
जायँ सन्निपात । आठौं ज्वर ॥

अथ पेटके दुःखका चूर्ण ॥

पटोल । हल्दी । वायविडंग । हड़ । बहेड़ा । आंवला । कम-
लगड़ा । नीलकी जड़ । निसोत इन सब औषधों को एक एक
तोला ले कूट पीस छान चूर्ण बनावे दूध से फाँके तो पेटका दुःख
दूर होय ॥ अथ निवादि कचूर्ण ॥

नींबकी कोष । नींबकी छाल । नींबके फूल । नींबकी जड़ ।
नींबकाठा । हड़ । बहेड़ा । आंवला । सोंठि । कालीमिरच । पी-
परि । भारंगी । गोखरू । पुष्करमूल । चीता । विडंग । बिदारी
कंद । सारकुस्ता । गिलोयका सत । हल्दी । दारुहल्दी । बावची ।
कूट । इन्द्रियव इन सबको तोला तोला भर ले एकत्र करि विज-
यसरिकी ७ पुटदे और फिर भंगराके रसकी ७ दे फिर खाय तो
रक्तपित्त रक्तवायु भगंदर नाड़ीव्रण मुखकारोग और दुःख
और भी अनेक रोग दूर करै ॥

अथ शृङ्गादिक चूर्ण ॥

काकड़ा शृङ्गी १ तोला निगन्ध १ तोला त्रिफला ३ तोला
खरेटीकी जड़ १ तोला भारङ्गी १ तोला पुष्करमूल १ तोला
नोन ५ तोला इन सबको एकत्र करि कूट पीस छान चूर्ण बनाय
फिर गरम जलसों फाँकी करै तो इतने रोग जायँ हड़ फूटन पीनस
नजला वायु और शरीरके दुःखोंको दूर करै ॥

अथ पथरी मूत्रकृच्छ्रका चूर्ण ॥

बड़की जटा । पीपलकी जटी । खस ३ चीता । पुरानी आँब
की गुठिली । जामुनकी गुठिली । चिरौंजी । आलूबुखारा । धों

कागोद । महुआ । मुलहठी । लोध । बरनेकीछाल । नींबकीकौ-
पल । पवाड़कीजड़ । हड़ । इन्द्रयव । भिलावां इन सबको एक-
कत्रकरि पीस छान चूर्ण बनावै शहतकेसाथखाय तौमूत्रकृच्छ्र
और पथरीजाय ॥ अथ अग्निमुखचूर्ण ॥

चीता । पाढ़ा । लोटकसज्जी । जवाखार । करंजके बीज ।
समुद्रफेन । इलायची । पद्माक । भारङ्गी । विडंग । पुष्करमूला
नरकचूर । दारुहल्दी । निसोत । मोथा । वच । इन्द्रयव । हाऊ
वेर । अनारदाना । त्रिकुटा । भिलावां । अजमोद । अजवाइन ।
देवदारु । अतीस । हड़ । तिलकाखार । सहंजनेकाखार । बावची
काखार । ढाककाखार । कीटीकुस्ता इनसब औषधोंको तोला २
भरिले एकत्र करि अदरक के रसमें १२ पहर खरल करै फिर
दूधकेसाथ फांकेतौ गुदाकेसबरोसजाय भोजन दूधभात करै ॥

अथ भगन्दरविजयचूर्ण ॥ त्रिकुटा । वच । हींग । पाढ़ा । जवाखार । सज्जी । हल्दी ।
हड़ । चिरायता । इन्द्रयव । चीता । गजपीपरि । नमक । पीपरा-
मूल । विडंग । अजमोद । त्रिफला । सफेद जीरा । स्याहजीरा
इनसब औषधोंको एकएकतोलाले एकत्रकरि कूट पीस छान
चूर्णकरै फिर ताते पानीकेसाथ खायतौ वायु । शोथ । अर्श ।
भगन्दर । हृदयशूल । पाश्चशूल । अरुचि । छीह । प्रमेह । कमल
वायु । पांडुरोग । आमवात । संग्रहणी । प्रसूति इनसब रोगों
कोदूरकरै ॥ अथ अतीसारका चूर्ण ॥

समुद्रसोख । मायी । राल । मांजु । पत्रज । जायफल । छोट
टी । इलायची । सेलखड़ी । बेलगिरी इनसब औषधोंको तो
ला २ भरले एकत्रकरि कूट पीस छानचूर्ण बनावै फिर पानीसे
फंकी करैतौ अतीसारजाय ॥

अथ संग्रहणी और अतीसारका चूर्ण ॥ कालीसिरच । पीपल । तमालपत्र । पीपरामूल । इलायची ।

दालचीनी । जायफल । नेत्रबाला । बंशलोचन । चन्दनइनसब
को एकत्र करि तोले तोले भरले कूट पीस छान चूर्ण बनावै फिर
रूमाशे नित्यकी फंकी करै तौ संग्रहणी पुराना ज्वर अती सारि स-
ब दूर होयै ॥

॥ अथ वायुगोलकाचूर्ण ॥

बड़ी हड का बकल । सोंठि । सनाय । गुजराती । निसोत ।
पुरानी सोंफ । स्याह नसक इनसब औषधों को पैसा र भरि
ले एकत्र करि कूट पीस छानि चूर्ण करि ताते पानी से फंकी करे तो
तत्काल वायुगोला जाय पथ्य मंगकी दाल भात या रोटी या
खिचड़ी खाय और चीजों से परहेज करै ॥

॥ अथ शीतज्वरकाचूर्ण ॥

गि सोंठि १॥ पीपरि १॥ कालीमिरच १॥ सफेद जीरा १॥ स्याह
जीरा १॥ हर्षा १॥ सेंधानसक १॥ सांभरनमक १॥ कचनसक १॥
अमचूर सेर भरि । चूक ५॥ भरि सबको एकत्र करि चूर्ण बनावै
खाय तौ पाचनशक्ति उत्पन्न करै ॥

॥ अथ शीतज्वरकाचूर्ण ॥

॥ पीपरि १॥ सोंठि १॥ गिलोय १॥ पीपरामूल १॥ इनका चूर्ण करि
जलसों फंकी करै तो शीतज्वर दूर होयै ॥

॥ अथ तातीसादिचूर्ण ॥

तालीस । तज । पत्रज । इलायची । नागकेसरि । सोंठि ।
मिरची । पीपरि । पीपरामूल । सारिका के बीज । त्रिफला । जाय-
फल । जावित्री । पुष्करमूल । चीते की छाल । दोनों अजवाइन ।
असगन्धनागौरी । नागरमोथा । बंशलोचन । दोनों जीरे । क-
लौंजी । धनियां । काकड़ाशृंगी । सार । बंग ये सब औषध दोदो
टंकले एकत्र करि कूट पीस छानि ५॥ कच्ची खाड़मिलाय बासन
में धर रखे फिर टका भरि मात्रा खाय तौ ज्वर जाय पित्तपचि-
जाय भूखलगै खांसी जाय और बलबढ़े प्रष्टता होय ॥

अथ तुम्बुरुआदिचूर्ण ॥

तुम्बुरु । सोंचरनमक । सारिवा । अजमोद । जवाखार ।
पीपरि । मिरच । बच । इतसब औषधों को तीनतीन टंकले एक
कत्रकरि पीसकूट कपरछान चूर्णबनावै फिर अधेलाभरि गूरस
पानी के साथखाय तौ सातप्रकारके ज्वर दूरहोयें ॥

अथ गुह्यादिचूर्ण ॥
गिलोय । तेजबल । अतीस । मोथा । पीपरि । काकड़ाशृंगी ।
इनको बराबर चूर्णकरि मट्टाके साथदे तौ ज्वर । खांसी । अ
तीसारये सवारोगजायें ॥

अथ तालीसादि चूर्ण ॥

तालीस । ब्रह्मदण्डी । सोंचरस । सोंठि । वंशलोचन । ग-
जपीपरि । इलायची । तज येसब औषध टकाटकाभरिले चूर्ण
करि ३२ टकाभरि खांड़ मिलाय अधेलाभरि खायतौ ज्वरखांसी
मस्तकशूल अजीर्ण ये सब रोगजायें ॥

अथ अतीसारपर चूर्ण ॥

अतीस । गजपीपरि । कुड़ाकीछाल । जायफल । इलायची ।
सोंचरस । बेलगिरी । धायकैफूल । नागरिमोथा । काकड़ाशृंगी ।
सुगंधबाला ये सब औषध दोदो टंकले कपरछानकरि पैसेभरि
शहतके साथ खाय तौ अतीसार दूरहोय और शूलजाय रक्त
वन्द होय ॥

अथ तेरहोंसन्निपातपर सिद्धार्थचूर्ण ॥

सरसों । बच । कूट । पीपरि । मिरच । सोंठि । कुटकी । कानि-
यफर । चितेकीछाल । बायविडंग । मंजीठ । जीसपीकलोंजीत
अजवाइन । अजमोद । भारंगी । पादा । हींग । जायफला । पी-
परामूल ये सब औषध पांचपांच टंकले कूटछानिकरि गोमूत्र
में मर्दनकरै तौ १३ सन्निपात शीत उचाटवायु सदीपसेव ये
सब दूर होयें ॥

अथ आम्रतीसारपरचूर्ण ॥
संधानोन । कालानोन । हींग । बच । हड़ । अतीस इनको

बराबर ले फिर अधेला भर गरम पानी के साथ ले तौ अती-
सार अच्छा होय ॥ अथ द्वितीय चूर्ण ॥

नागकेसर । तवाखीर । रक्तचन्दन ये बराबर ले चूर्ण करि
शीतल जल के साथ खाय तौ अती सार जाय ॥

अथ तिसरा चूर्ण ॥ अजमोद । खुरासानी । अजवाइन । कायफर । बच्च । चीति
की छाल । वायविडंग । रेडुका । पत्रज । पुष्करमूल । गजपीपरि
संधानोन । कालानोन । सांभरिनी । सज्जी । जवाखार । अ-
करकरहा । सुहागा । भना ये सब बराबरि पैसा पैसा भरले
कपरछान करि चूककी ३ पुट दे महीके कोरे पात्र में धरे और ३
टंक खायतो ७ प्रकार के शूल जायँ और बायुगोला । हिचकी
पेटका भारीपन । खांसी । कफ ये सब रोग जायँ सही ॥

अथ द्वितीय तालीसादि चूर्ण सर्व रोगपर ॥ तालीस । लौंग । पत्रज । पीपरि । पुष्करमूल । वायविडंग ।
जायफर । जावित्री । खैरसार । भारंगी । बच्च । दोनों जीरे ।
कायफर । कुचिला । गजपीपरि । कलौजी । असगन्ध । मिरच ।
अकरकरहा । अजवाइन । अजमोद । खुरासानी । अजवाइन ।
भनीफटकरी । सोठि । चिरायता । होंग । कूट । त्रिफला ।
कूटकी । काकराशडी । हड छोटी बडी । बंग । अभक । सार ।
संधानोन ये सब औषध पैसा २ भरले कपरछान करि तिस
पौले चारसर दूध आटाव जब दूध ५१ सर शेष रह नव दूध में
सब औषध मिलाय दो दो पैसा भर की गोली बांधे १ गोली

अथ तिसरा चूर्ण ॥ अजमोद । खुरासानी । अजवाइन । कायफर । बच्च । चीति
की छाल । वायविडंग । रेडुका । पत्रज । पुष्करमूल । गजपीपरि
संधानोन । कालानोन । सांभरिनी । सज्जी । जवाखार । अ-
करकरहा । सुहागा । भना ये सब बराबरि पैसा पैसा भरले
कपरछान करि चूककी ३ पुट दे महीके कोरे पात्र में धरे और ३
टंक खायतो ७ प्रकार के शूल जायँ और बायुगोला । हिचकी
पेटका भारीपन । खांसी । कफ ये सब रोग जायँ सही ॥

प्रातः काल खायतौ बलबद्ध पुष्टता होय पुरुषशक्ति अधिक होय
खटाई का परहेज करै ॥

अथ मिरचादि चूर्ण सकल प्रमेह पर ॥

मिरच । कंकोळ । लोंग । खस । रक्तचन्दन । कमलगुह्य
कलौंजी । अगर । नागकिसरि । पीपेरि । सोंठि । सोंचर । सुगं-
धवाला । चीनियकिपूर । जायफर । बशलोचन । छिकुराकोछाला
तज । पत्रज । केला की जड़ । कोंच के बीज । असगंध । मोच
रस । नागरमोथा । सिंघाड़ा । उद की दाल धुली । गीरेरन ।
अंजीर । दोनोंसेमरकामसरा । शतावरि । दोनोंमसली । निर्गुणडी ।
मुंडी । भागस । ये सब औषध दो दो टं० ले अथक १० टं०
सिर १० टं० बंग १० टं० सब औषध कपर छान करि कच्ची
खाड़ ५१ सर मिलाय के धरि राखे पांच टं० प्रातःकाल और
संध्यासमय खायतौ सकल प्रमेह दूरि होय मूत्रको प्रवाह थंभ
दाह जाय पुष्टता होय खासी शूल और वातजाय स्त्री खायतौ
प्रीर दूर होय यह चूर्ण राजाओं के योग्य है ॥

अथ पुष्टि करण चूर्ण ॥

मुलहठी । विदारीकन्द । तज । लोंग । गोखुरू । गिलोय
सफेद मसरि इन सब औषधों को बराबर ले कट पीसबान
चूर्ण बनावे फिर घेला भर नित्य ५॥ सर दूधके साथ खायतौ
पुरुष के सदा बल रहै ॥

अथ मधुयष्टी चूर्ण विधि ॥

मुलहठी । गिलोय । त्रिफला । विदारीकन्द । दोनोंमसली ।
नागकिसरि । शतावरि ये सब औषध बराबर ले कपरछानकरि
चूर्ण बनावे फिर घृत और शहत मिलाय ४ माशे भरि २५
दिन तक नित्य खायतौ वृद्ध पुरुष भी ७ स्त्री भोग करै ॥

अथ प्रमेह नाशन चूर्ण ॥

शखाहूली । इलायची । शिलाजीत ये तानी बराबरले और

॥ अथ संज्ञादि चूर्णः ॥ यथा कृष्णसिंहादिभिः

कल्पना । १११ । कल्पनाश्च असंग्रहादिद्वयं लोकाद्वयं । अतएव । अतएव ।

अथ प्रसूतिका चूर्णं ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

॥ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ अथ श्वेतकुण्डिका चूर्णम् ॥ ॥ १७ ॥

कठूमरि वा कठिअंजीरको बकला ॥ भरि बकुची ॥ भरि

इन तीनों औषधों को एकत्र करि चूर्ण करे फिर पिसा पिसा
भरि नित्य दूनों समथ पानी के साथ खाय तो श्वेत कुष्ठ जाय ॥

अथ लाही चूर्ण ॥ १६ ॥ ३० ॥ ३० ॥ ३० ॥ ३० ॥

त्रिजातकव्योषवरारसेन्द्रगन्धिवाजमोदामिसिवेल्लरात्रयः ॥

विल्वानलीजाजिल्वंगधान्यगजोपकुल्यामधुकम्बदन्ति ॥ १ ॥

कुर्वसहिम्बद्विषमोचसारः क्षारौ जयासर्वत्रतुर्थभागाः ॥ इदं हि चूर्णं
विनिहन्ति तूर्णं प्रसूतिकासं ग्रहणी विकारम् ॥ २ ॥ ॥ २ ॥ ॥ २ ॥ ॥ २ ॥ ॥

रोगान्तिकमग्नि कर्तृ श्राजिष्णुनाकारि सुतक्रपीतम् ॥ इदं प्रयोगं
बहुधा नुभूतं चकार धात्री किल कापिलाही ३ ॥ अर्थः ॥ ॥ ३ ॥ ॥ ३ ॥ ॥ ३ ॥ ॥

अर्थात् तज्ज पत्रज । इलायची । व्योष अर्थात् सोंठ । मिरचि
पीपरि । त्रिफला अर्थात् हड़दी बहेड़ा आवला । पारा । गन्धक

अजमोद । सौंफ । वायविडंग । हल्दी । घेलगिरी । चीते की
छाल । जीरा । लोंग । धनियां । गजपीपरि । मुलहठी । पांचो

नोन अर्थात् सेंधा । १ कोला । २ बिड़ । ३ सामुद्र । ४ मरुपि
कंजाकी मींगी । ५ हींग । ६ मोचसार । ७ सज्जी । ८ जिवाखार और सब

औषधों से चौथाई भाग । इन सब औषधों को कूटकर चूर्ण
बनावे और रोगी को मट्ठ के साथ दे तो शीघ्र ही संग्रहणी रोग

दूर होय और सब रोगों का नाशक तथा अग्नि का और कां
तिका बढ़ानेवाला है यह प्रयोग बहुत अनुभूत है और इसको

लाही नाम किसी धायने बनाया है ॥ ३० ॥ ३० ॥ ३० ॥ ३० ॥ ३० ॥

अथ बृहत् निवादि चूर्ण ॥

गन्धि । जीरा । जिवाखार । इलायची । लोंग ।
धनियां । गजपीपरि । मुलहठी । पांचो

नोन अर्थात् सेंधा । १ कोला । २ बिड़ । ३ सामुद्र । ४ मरुपि
कंजाकी मींगी । ५ हींग । ६ मोचसार । ७ सज्जी । ८ जिवाखार और सब
औषधों से चौथाई भाग । इन सब औषधों को कूटकर चूर्ण
बनावे और रोगी को मट्ठ के साथ दे तो शीघ्र ही संग्रहणी रोग
दूर होय और सब रोगों का नाशक तथा अग्नि का और कां
तिका बढ़ानेवाला है यह प्रयोग बहुत अनुभूत है और इसको
लाही नाम किसी धायने बनाया है ॥ ३० ॥ ३० ॥ ३० ॥ ३० ॥ ३० ॥

दोहा ॥

भोजन नयमे धीवसे सेवन करै जो कोय । वात गुल्महा सुधाकर त्रिकुटादिकहै सोय ॥
अथ त्रिकुटादि चूर्ण ॥

दोहा ॥

षिकुटहोग अजमोदलै पुनि जीरायुगलेइ । संधवनोन मिलायकै चूरणसमकरुसेइ ॥
अथ रुचिक्यादि चूर्ण ॥

चौपाई ॥

सोंचर सेंधव चित्रक लीजै । त्रिकुट चैल भारंगी दीजै ॥
शिवा और युगजीरा आनै । वायविडंग जवाइन जानै ॥
अजमोदा उत चूरण करै । मातुलुंग अमली रसपरै ॥
तामै गुटिका लेय वनाय । अग्निमन्दअतिदेइ नशाय ॥
सकल वदनकी शूल नशावै । पचैअन्न अतिभुधा वढ़ावै ॥
अथ शुण्ठ्यादि चूर्ण ॥

त्रोटक छन्द ॥

शुंठी युग तीनिसुभाग धरै । पीपरि पुनि तामहैं चारिपरै ॥
अजमोद जवाइन भांगपरै । युगभागसा सेंधव आनिठरै ॥
सत्रचूरणके समहारिशिवा । शुंठ्यादि प्रसिद्धसोनामभा ॥
लोलिप्रसोराजविचारिकहै । मलताप मलापको वज्रिदहै ॥
उदरपुनि शूल अनेक टरै । सबत्रात व्यथा अरुवात हरै ॥
निशिवासर भोजन चित्तवसै । नानाविधिभोजनदोपनसै ॥
अथ बृहद्वडवानल चूर्ण ॥

दोहा ॥

शुंठी पीपरि चीतलै पतविडंग मिलाय । कंजकि गूदी हरई समशकरा मिलाय ॥
अग्निबढ़ावैसुधाकरवातगुल्मसबजाय । वडवानलचूरणकहैउग्रन्यनका मतपाय ॥
अथ अमलवेत लवणभास्कर चूर्ण ॥

संचलनोन १ पैसाभरि समुद्रनोन १ पैसाभरि सांभरि
नोन १ पैसाभरि सेंधानोन १ पैसाभरि पीपरि २ पैसाभरि
पीपलामूल २ पैसाभरि स्याह जीरा १ पैसाभरि पत्रज २
पैसाभरि नागकेसरि २ पैसाभरि तालीस २ पैसाभरि काली-
मिरच १ पैसाभरि जीरासफेद २ पैसाभरि सोंठि १ पैसा
भरि अतारदाना १ पैसाभरि इलायची २ पैसाभरि लौंग १
पैसाभरि दालचीनी २ माशे जवाखार २ पैसाभरि खुरासान्नी

अजवाइन २ पैसाभरि कलौंजी २ पैसाभरि त्रिफला ३ पैसा भरि मूली के बीज १ पैसाभरि अमलबेत की गिरीको काढ़ले फिर उसमें और सब दवाइयों को कूटि पीस भरै उसको रीता न रखवै जबहीं रीता होय उसमें निचोड़ता जाय और प्रात घाम और रात्रिको छायामें सुखावै फिर ३ मासे नित्यखायतौ उदर विकार सबदूर होय भूख बहुतलगै अन्नपचै ॥

अथ संचलक्रिया ॥

संचल ५१ भरि सेंधा ५१ भरि व जंगरोनोन ५१ सेर सांभर ५१ भरि आवला ५१ सेर पीस पान और गोमूत्रके साथ हांड़ी में भर चूल्हेपर चढ़ावै नीचे अग्नि दे शीतल होय तब हांड़ी फोड़ फेंके फिर उसे नित्य खायतौ रोग सत्यही जाय ॥

अथ बाईशूलका चूर्ण ॥

त्रिकुटा । अजमोद । सेंधा । स्याहजीरा । सफेदजीरा । हींग इन सबोंको एकत्रकरि पीस कूट चूर्ण बनावै और हींगको भून करि मिलावै फिर ४ मासे नित्य भोजनके पहिले घासके साथ खाय दूनों और समय घृतखाय तौ बायशूल जाय ॥

अथ सामुद्रचूर्ण ॥

सेंधानोन । सोंचरनोन । समुद्रनोन । खारीनोन । अजमोद । जवाखार । बायबिड़ंग । हड़ । पुष्करमूल । पीपरि । सोंठि । अजवाइन । निसोत इन सब औषधोंको बराबरलेकर पीस कूट छानिचूर्ण बनावै फिर एकटंक गरमपानी के साथले तौ गुल्म क्षयीकी आंटी पवनवधवाई इनसबको दूरकरै और भूख बहुत लगावै ॥

अथ पाचकचूर्ण ॥

त्रिफला । त्रिकुटा । बायबिड़ंग । लौंग । पीपरि । तैज । सुहागा । सुभ्रफूला इतनेनोन तीनोंशोरा । चित्रकइनसबको समानले पीस कूटछान चूर्णबनावै फिर २ मासे भरि नित्यखाय तौ हज्जम बहुतकरै और भूख बहुतलगै ॥

अथ चित्रादिचूर्ण ॥

खुरासानी अजवाइन । हड़ । बिहारी सोंठि । सतुआ । लौंग ।
पीपरि । मधुबहेडा । आवला । मिर्च । संचल । सेंधा । जवाखार ।
इन सब को नीबूके रस में तीनपुट दे फिर छाया में सुखाय बेर
प्रमाण गोली बांध खाय तो बहुत गुण करै ॥

अथ कंठक चूर्ण ॥

चौपाई ॥

मिर्च कुलिजन सग करि राखै । खट्टा मिट्टा जरा न चाखै ॥
बप एक जो साधे कोय । पिकसम कंठ ताहिकर होय ॥

अथ मन्दाग्निनाशक चूर्ण ॥

चौपाई ॥

सेंधा सोंचल वायविडंग । त्रिफला त्रिहुटा तुवर लवंग ॥
चित्रकाहिग अजवाइन मानि । जीरे अनारदाने आनि ॥

इन औषध का चूर्ण करी । तीनि निबुपुट उसमें धरी ॥
टंकदोय जय प्रीति होखाय । मन्द अग्नि तबहीं मिटिजाय ॥

अथ कंदनाशन चूर्ण ॥

दोहा ॥

हल्द बावची निम्ब फल अरु आवला मिलाय ।
टंकदोय गोमूत्र सन पीवत कंठ जाय ॥

अथ शीतल चूर्ण ॥

सेंधा । सोंचर । जवाखार । हींग । हड़ । पीपरि । अजमोद ।
वायविडंग । सज्जी इन सब को एक एक टंकले एकत्र करि
चूर्ण बनावै फिर ७ मासे भरि नित्य पांच पैसा भरि गौके घृत
के साथ मिलाय करि खाय तो शीतल रोग जाय ॥

अथ अग्निकर चूर्ण ॥

मीठा चूक ४ पैसा भरि मिश्री पाव भरि लौंग ४ पैसा भरि
पीपरि १ पैसा भरि काली मिर्च १ पैसा भरि बड़ी इलायची एक
पैसा भरि सब को पीस चूकमें मिलावै फिर इसे करवे में मले
और ६ मासे भर खराक खाय तो इतने रोग जाय गरमी । चि-
नग । ज्वर । जर्दी । और भूख बहुत लगावै ॥

अथ अफरे का चूर्ण ॥

सोंठि का सत १ पैसा भरि पीपल १ पैसा भरि अजमोद ३ टंक अजवाइन १ टंक सेंधा २ टंक हड्डें १४ सब को जुदा जुदा पीसीयराखे फिर प्रातःसमय ताजे पानीसे पहिले हड्डें और सेंधा मिलाय खाय पीछे सबको मिलाय खाय जो माफकत आवै तो और अधिक खाय और संध्या समय खिचड़ी खाय तो अफरा जाय ॥

अथ हड्डिक्रिया ॥

हींग २ टंक संचल २० टंक सेंधा १६ टंक सोंभरि १२ टंक चारों पानीमें मिलावै पहली तयार करै त्रिकुटासर्व मिलाय पानी में डाले उसका मुंह बांधि चारिदिन तक धूप में सुखावै फिर पाव भरि आवला डाले फिर तीसरे दिन चूक डाले चूक न डाले तो नीबू का रस डाले फिर सब को हड्डों समेत बांधले फिर हड्डोंको जितने पानीमें डूब जाय छोंड़दे तो हड्डें बनें ॥

अथ अप्वे चूर्ण ॥

त्रिफला । त्रिकुटा । हींग । सुहागा । सेंधा । सोंचर । लोंगा चीता सबको बराबर ले हींग और सुहागेको भूनले फिर सब को एकत्र करि सहैजने के रसमें गोली बांधे चने प्रमाण जब चाहै खाय क्षुधा बढ़वै और अन्न पचावै ॥

अथ ज्वरपर पीपरि चूर्ण ॥

पीपरि को कूट पीसकर शहत के साथ चाटै तो ज्वर का सइवास हिचकी कंठ रुज पिलही आदि सकल रोगोंको नाश करै ॥

अथ प्रमेहपर त्रिफला चूर्ण ॥

हड्डें १ भाग बहेड़ा २ भाग आमले ४ भाग इन सबको कूट पीस चूर्ण बनावै और खाय तो इतने रोग नाश करै प्रमेह, शीथ विषमज्वर आदिको नाश करता है दीपन है और कफ पित्त नाश नहै कुष्ठहरण रसायन है वही त्रिफला शहत घृत युक्त खाने से नेत्र रोग नाश होते हैं ॥

अथ त्रिकुटा चूर्ण ॥

पीपरि । मिरच । सोंठि । इसे उषण और त्रिकुटा कहते हैं इसकाचूर्ण दीपन है कफ कुष्ठ और पीनस इन सबोंको नाश करता है आम अरुचि प्रमेह गुल्म और कंठरोग सबको दूर करता है ॥

अथ कफादिपर पंचकोलचूर्ण ॥

पीपरि । चाव । सोंठि । पीपरामूल । चीता इसे पंचकोल कहते हैं इसकाचूर्ण बनायकर खानेसे पाचन दीपन होता है और आनाहा पिलही । गुल्मशूल कफ उदररोग सबको नाश करता है ॥

अथ त्रिगन्ध चूर्ण ॥

पत्रज । तज । इलायची इनको त्रिगन्ध कहते हैं इसकाचूर्ण रूखा और उषण है यह चूर्ण कुक्षिपित्तकारक है क्रांति रुचिकर्ता तीक्ष्ण है और विष और कफको नाश करता है ॥

अथ जीवनीगण ॥

काकोली । क्षीरकाकोली । जीवक । ऋषभक । मेदा । महा-मेदा । जीवन्ती । दूधिया । लताकीछीमी जिसकी तरकारी होती है । मुरैठी । मंगफली । उर्दफली । इनका चूर्ण स्थितकारक है भारी दुग्धवर्द्धनी है धातुपोषक है धातुशोधक है स्निग्ध ठंडी तृष्णा रक्त पित्त क्षयी शोष ज्वर दाह वायु इन सबको हरता है ॥

अथ विडमूत्रपर लवणपंचक चूर्ण ॥

सैंधानोन । कालानोन । बिड़नोन खारीनोन । गड़नील सांभरनोन ये पांच क्रमसे जानो इनमें सैंधामुख्य है जहां किसी नोनकानाम न लिखा हो वहां सैंधानमक लेना चाहिये इनकेचूर्ण का पाक मधुर है मलमूत्र पकाइके गिराता है चिकना बशकर्ता बलहर्ता धातुको गर्भकर्ता दीपन तीक्ष्ण पित्तको बढाता है और गुल्मादि दोखार है सज्जीखार और जवाखार सोयेदोनों अग्नि समान दीप्यमान हैं ॥ अथ बृद्धसुदर्शन चूर्ण ॥

त्रिफला । हल्दी । दोनों भटकटैया । कचूर । त्रिकुटा । पी-

परामूल । मुरी । गुर्च । जवासा । कुटकी । पित्तपापड़ा । मोथा ।
 त्रायमाण । नेत्रबाला । नींबकीछाल । पुष्करमूल । मुरैठी । कु-
 रैया । अजवाइन । इन्द्रायव । भारंगी । सहजनकाबिया । भुनी
 फिटकरी । वच । तज । पद्माक । खस । उवेतचन्दन । अतीस ।
 बरियारा । बनउदी । बनसूंग । बायबिडंग । तगर । चीता । दे-
 वदारु । चाव । पटोल । जीवन्ती । ऋषभक इनदोनोंके अभाव
 में बिलाईकन्द लेना लौंग विंशलोचन । कमलपत्र । काकोली
 के अभाव में मुरैठी लेना तेजपात । जावित्री । तालीसपत्र
 इनसब औषधियोंको समानले चूर्णकरे फिर उसमें सबचूर्णका
 आधा चिरायताडाले फिर इस बृद्धसुदर्शनचूर्णके खानेसे त्रिदोष
 और सर्वज्वर नाश होतेहैं और एकाहिक द्विद्वज त्रिदोषमानस
 आदि सर्वज्वरोंको दूरकरताहै शीतज्वर जूड़ी अंतरिया तृतीयक
 चातुर्थिक मोह तन्द्रा भ्रम तृषा कास पांडु हृदयरोगरीडपीड़ा
 कटि पांव जांघ पसली इन अंगनकी पीड़ाको नाशकरताहै और
 जैसे सुदर्शनचक्र दैत्योंको नाशकरताहै उसी प्रकारसे यह बृद्ध
 सुदर्शन चूर्ण भी सर्व ज्वरोंको नाशकरताहै ॥

अथ कासश्वास ज्वर पर त्रिफलादिचूर्ण ॥

त्रिफला और पीपरि दोनोंको कट पीस चूर्णबनायकर गहत
 के साथ चाटे तौ कासश्वास ज्वरको नाशकरे और अग्नि को
 प्रबल करे ॥

अथ कफज्वर पर कायफलादिचूर्ण ॥

कायफल । मोथा । कुटकी । कचर । काकराशृंगी । पुष्करमूल ।
 इन्द्रायन इनको इकट्ठीकर कटपीसछान चूर्णबनायकर गहत और
 अदरकके रसके साथ चाटेतौ ज्वरहर कठगुद्दहाय कासश्वास
 अरुचि ताप शूल छर्दि क्षयी इन सबोंको दूरकरे ॥

बालककी खांसी और ज्वरपर काकराशृंगी आदि चूर्ण ॥

काकराशृंगी । अतीस । पीपरि इन सबोंको कट पीस छान
 मधुसे चटावै तौ बालककी खांसी ज्वर छर्दिदूरहोय ॥

अथ आमतीसार पर शुब्धादि चूर्ण ॥
सोंठि । अतीस । हींग । मोथा । कुरैया और चीता इनसब
दवाओं को ले इकट्ठीकर कूटपीसछान चूर्ण बनाय उष्णपानीके
साथ खानेसे आमातीसार दूरहोय ॥

अथ आमवात पर हरीतु क्यादि चूर्ण ॥
हरीतकी । सैधानोन । कालानोन । बच । हींग । इनसब ओ-
षधियोंको ले कूटपीस छान चूर्णकरि ठंढेजलके साथ पिये तौ
आमवातातीसार जाय यह चूर्ण ग्राहीहै और अबल अग्निको
दीपन करेहै ॥ अथ सर्वातीसारपर लघुगंगाधर चूर्ण ॥

मोथा । इन्द्रियव । बिल । लोध । मोचरस । धौफूल इनसब
ओषधियों को ले इकट्ठीकरि कूटपीसछानि चूर्णकरि मट्ठासेगुड़
ढारिकर लेतौ सब अतीसार प्रवाहिकव्रन्दकरे यहलघुगंगाधर
चूर्णपरमग्राहीहै ॥ अथ अतीसारपर अन्य वृद्धगंगाधरचूर्ण ॥

मोथा । सोंठि । कुरैया । धौफूल । सुगन्धबाला । बेल । मो-
चरस । पादा । इन्द्रियवामधुकटैया । आमकीविजली । अतीस
लिजालू इनसब ओषधियोंकोइकट्ठी करि कूटपीस छान चूर्ण
बनाय शहत और चावल के धोवनसंयुक्त ले तौ प्रवाहिकसब
अतीसार ग्रहणी जल्दी आरामहोय यह वृद्धगंगाधरचूर्णसरि-
त प्रवाहिको रोकसक्ताहै और मट्ठा मिरच चूर्ण चीता कालानो-
नसंगोपनेसे ग्रहणी नाशहोय उदररोग छीहो मन्दाग्नि गुल्म
अर्शइनसबबीमारियोंको अच्छी करताहै ॥

अथ ग्रहणी पर कपित्थाष्टकचूर्ण ॥

पक्काकैथा ८ भाग खांड ६ भाग । अनार । अमिली । बेल
धौफल । अजमोद । पीपरि इनसब ओषधियों के तीन २ भाग
लि मिरच । श्वेतजीरा । धनियां । पीपरामूल । सुगन्धबाला ।
अजवाइन । तज । पत्रज । इलायची । नागकेसरि । चीता ।
सोंठि इनसबोंको एकएक भागले फिर सबको कूटपीस छान

महीन चूर्ण बनावै फिर इसकपित्थाष्टक चूर्ण के खानेसे गले के रोग अतीसार क्षयीगुल्मग्रहणी आदि ये सबरोग अच्छेहोयें ॥

अथ ग्रहणी पर दाढ़िमाष्टक चूर्ण ॥

अनार ८ रु० भर शकर ३ २ रु० भर तज । पत्रज । इलायची तीनोंमिलाकर ४ रु० भर त्रिकुटा १ २ रु० भर इनसब ओषधियों कोले एकत्रकरि कूट पीस छानचूर्ण करै इसके खानेसे रोचन दीपनकंठशुद्ध और ज्वर नाशहोताहै और यहचूर्ण प्राही है ॥

अथ अतीसार पर बृद्ध दाढ़िमाष्टक चूर्ण ॥

अनार ८ पल । पीपरि । पीपरामूल । अजवाइन । धनियां श्वेतजीरा । सोंठि येसब पल पल भरले बंशलोचन दशमाशे पत्रज । एला । नागकेसरि इनकोपांचपांचमाशे ले यहदाढ़िमाष्टक चूर्ण अतीसार गुल्मसंग्रहणी जलाग्रहमन्द्राग्नि और पीनसकासवरोग नाशकरै ॥

अथ सुकुमार लवंगादि चूर्ण ॥

लवंग । शुद्धकर्पूर । इलायची । नागकेसरि । जायफल । खस । सोंठि । कृष्णजीरा । कृष्णअगर । बंशलोचन । जटामासी नीलकमल । पीपरि । चन्दन । तगर । सुगन्धवाला । कंकोल इनसब ओषधियोंको लेकर सबको कूटपीसछानचूर्णकी आधी मिश्रीमिलावै तब यहचूर्ण तयारहोयफिर इसके खानेसे रोचन और तृप्तिहोतीहै और धातुको पुष्टकरताहै और त्रिदोषकोहरताहै और बलप्रदहै कंठहृदय कास हिचकी पीनस क्षयतिमक श्वास अतीसार उरक्षत प्रमेह अरुचि गुल्म ग्रहणी इनसबको दूरकरता है ॥

अथ जातीफलादि चूर्ण ॥

जायफल । लौंग । इलायची । तज । पत्रज । नागकेसरि । कपूर । चन्दन । तिल । बंशलोचन । तगर । आंवला । तालीसपत्र । पीपरि । हड । चीता । कालजीरा । सोंठि । विडंग । मिर्च सबकेसमान मोथालेना फिर इनसब ओषधियोंको इ-

कट्टीकर कूटपीस छान चूर्णकरि उसमें चूर्णके समान खांडमि-
 लाचो फिर कर्षप्रमाण खाय तो इसके प्रभाव से ग्रहणी कास
 स्वास अरुचि क्षयात् कफनाकटपकना येसवरोग शीघ्रनाश
 होजातिहै ॥ अथ अरुचिपरमहाखांडव चूर्ण ॥ ३६ ॥
 अमिर्च नागक्रेसरि तालीसपत्र । पांचौनोल इन सब को
 समान भागलेना और ग्रन्थि । चित्रक । तज । पीपरि । अमि-
 ली और जीरसिसब दो दो भागले धनियां । अमलबित । सोंठा
 बड़ी इलायची । बिरा । अजमोद । मोथा । इनको तीलतीन भा-
 गले इनसब औषधोंकी चौथाई अनारले और आधी मिश्री
 मिश्रिकर खायतो रोचन दीपनकरै हृदयको बलप्रदहै अती-
 सार हृदयरोग कण्ठजलन मुखरोग शीतरस पेटफूलना अर्श
 गुल्म कृमि छर्दिष चविधि सब इवासनाशकरै ॥

अथ उदररोगपर नारायणचूर्ण ॥

॥ ३७ ॥

अमिर्च । त्रिफला । सोंठा । पीपरि । मिर्च । नीरा । हड ।
 मेरु । वचा । अजमोद । ग्रन्थि । सौंफ । असगन्ध । अजमोद ।
 कपूर । धनिया । विडंग । कलाजीरा । चूर्ण । पुष्करमूल । दोनों
 खार । पांचौनमक ॥ इनसबको समानले और इन्द्रायणदो दो भा-
 गले मिश्रित तीन भागले जमालगोटा तीन भाग पीतपुष्प । से-
 हुड्डीमूलचारिभागले फिर इनसबको एकत्रकरि कूटपीसछानचूर्ण
 बनावै फिर कठिन कोढ़रोगीको प्रथम पाचन स्वेदनकरि यह
 चूर्ण रेचनार्थ देइ तो हृदयरोग पांडुरोग कास श्वास भग्नदर
 मांदाग्नि । ज्वरकुष्ठग्रहणीकंठरुज इनसवरोगोंको नाशकरताहै ॥
 अथ अस्य असोपानः ॥ पेटफूलै तो मठासंग गुल्ममें वेरकाथ
 संग मलफोरुमें देही वाजल अजीर्णमें उष्णोदक पेटरोगमें अ-
 मलाकठोदरादिमें उष्ट्रीदुग्ध अथवा गोतकमें वातरोगमें सुस
 मण्डमें दे अर्शमें अनाररसके साथ दे दोनोंविषमें घीके साथ दे
 यह नारायणचूर्ण दैत्यरूपी दुष्टरोगोंको हननेवालाहै ॥

अथ अजीर्णपर ह्रुपादि चूर्ण ॥

हाऊबेर । त्रिफला । त्रायसाण । पीपरि । चूक । निशोत । पीत पुष्प । सेंहुड़कीजड़ । कुटकी । बच । नीलक्रीपित्ती । सेवना कालानमक इन औषधोंकोलेकर कूटपीसछान चूर्णबनावै फिर इसको उष्णोदक अथवा गोमूत्र । अनारकारस । त्रिफलाकारस वा मांसरस आदि किसीके साथरोगीको जैसाउचित समझेदे तौ अजीर्ण छीह गुल्म शोथ अर्श विषमाग्नि हलीमककमल पांडुकुष्ठ पेटफूलनाउदररोग आदिसब रोगोंको दूर करता है ॥

अथ शूलादिपर पंचसम चूर्ण ॥

सोंठि । हड़ । पीपरि । निशोत । कालानमक इन सब औषधोंको समभाग लेकर कूटपीस छान चूर्णबनावै फिर खाय तो बड़ाशूल पेटफूलना जठरसम्बन्धी अर्श आमवाति इन सब को दूर करे ॥

अथ नाराच चूर्ण ॥

पीपरि १० माशे निशोत ४ रुपयेभर खांड पलभर इन सब को एकत्र करि चूर्णबनावै फिर कर्षप्रमाण शहतके साथ खाय तौ पेटफूलनाजाय गोटेउदर कफपित्त शूल आदि सबको नाश करे ॥

अथ छीहादिपर लवण त्रितयादिचूर्ण ॥

तीनोंलवण । दोनोंखार । सोंफ । सोवाबीज । अजमोद । ममरी । हाऊबेर । दोनों जीरे । मिर्च । पीपरामूल । पीपरि । हुरहुरा । कचूर । मगरैल । सोंठि । चीता । चाव । बिड़ंग । अमलबेत । अनार । इमलीकी छाल । निशोत । जमालगोटा । शतावरि । इंदोरन । भारंगी । देवदारु । अजवाइन । धनियां । तुबुरु । पुष्करमूल । बेर । हड़ ये सब समानले कूट पीसछान चूर्णबनावै फिर अदरक और बिजौरेके रसमें भाविनादे फिर इसको घी अथवा पुरानी मद्य अथवा उष्णोदकके साथ अथवा बेरके काथ मट्टा उष्ट्रीपय या दहीके तोड़के साथले तौ अकृत छीह कटिशूल गुदा कोख और हृदयरोग अर्श मन्दाग्नि मल

स्तम्भ गुल्म छीह उदररोग हिचकी पेटफूलना श्वास कासइन
सबको दूरकरताहै अथवा वैद्य इनका घी बनाकरदे तोभी ये
सब रोग जायँ ॥ अथ गूलपर तुंबुरुआदिचूर्ण ॥

तुम्बुरु । तीनोंलवण । अजवाइन । पुष्करमूल । जवाखार ।
हड़ । हींग । बिड़ंग इनसब द्रव्यों को बराबरले और निशोत
तीन भागले फिर कूट पीसछान चूर्ण बनावै फिर उष्णोदक
अथवा यव काथ के साथ पिये तौ सबशूल गुल्म पेटफूलनाये
सब रोग दूरहोयँ ॥ अथ मन्दाग्निपर चित्रकादि चूर्ण ॥

चीता । सोंठि । हींग । पीपरि । पीपरामूल । चाव । अज-
मोद । मिरच इनसबोंको कर्ष २ भरिले और दोनोंखार । सेंधा ।
काला । पांगा । कटीला । सांभर इनको कोलकोलभरले फिर
सबका चूर्णकर बिजौरेके रसमें बांधि धूपमें सुखायले यहचूर्ण
गुल्मग्रहणी आमरोगकोहरै अग्निको दीप्तकरै रुचिबढ़ावै और
कफको नाशकरै ॥

अथ मन्दाग्निपर अग्निदीपन चूर्ण ॥
सेंधानमक । पीपरामूल । पीपरि । चाव । चीता । सोंठि । हड़
क्रमसेबढ़ाय कूटपीसछान चूर्णकरैजैसे सेंधा १माशे तौ पीपरा-
मूल २माशे फिर इसीप्रकारसे बढ़ाते चलेजाओ इसकेखानेसे
सकल मन्दाग्नि नाश होजातीहै ॥

अथ वातादिपर अजमोद चूर्ण ॥
अजमोद । बिड़ंग । सेंधानमक । देवदारु । चीता । पीपरा-
मूल । सोंफ । पीपरि । मिर्च इनसब द्रव्योंको कर्षकर्ष प्रमाणले
और हड़ पांचकर्ष बिधारा दशकर्ष सोंठि एककर्ष इनसब औ-
षधकोले कूटपीसछान चूर्णकरै फिर गुड़मिश्रितकरि उष्णो-
दकसे पिये अच्छी तरहसे खायतो सूजन दूरहोय आमवात
गांठिपीर गृद्धसी वायु कटिपीड़ा पीठ गुदा जांघ पीरतूनी वायु
प्रतूनी वायु बिड़वाची कफरोग वायुरोग येसब रोग नाशहोयँ ॥

अथ गुलादिपर हिंवादि-चूर्ण ॥

हींग । पाठा । हड । धनियाँ । अनार । चीता । कचूरी । अज-
मोद । त्रिकुटा । हाऊबेर । अमलबेत । समरी । इमली की छाल ।
जीरा । पुष्करमूल । बच । चाव । दोनों खार । पांचों नमक इन
सब औषधों को ले कूट पीस छान चूर्ण बनावै फिर भोजनादि
अथवा पुरानी भंगमें खाय तो बात कफ का गुल्म कोष्ठवद्ध
शीलिका हृदयपेड पसुरी गुदायोनि आदिके सर्व शूलों को नाश
करै और मूत्र कृच्छ्र पेटफूलना पांडु अरुचि हिचकी यकृतप्लीह
श्वासकास गलरोग ग्रहणी अर्श इन पर भी यह चूर्ण है और
बिजौर के रसकी सात भावनादे गोली बांधले इससे वातकफ
रोग नाश होय ॥ अथ अरुचिपर जवानी खांड चूर्ण ॥

अजवाइन । अनार । सोंठि । इमली की छाल । अमलबेत
इन सबको चारि २ शाणले और मिर्च ढाई शाण । पीपरि दश
शाण । तज । कालानमक । धनियाँ । जीरा ये सब द्वादश शाण
ले और शर्करा ६४ शाण इन सबको कूट पीस छान चूर्ण बनावै
इस चूर्णमें जो शाण कहा है वह शाण ४ माशेका होता है और
इस चूर्णके खानेसे पांडु हृदयरोग ग्रहणी छिर्दिशोष अतीसार
प्लीह पेटफूलना कोष्ठवद्ध अरुचि शूल मंदाग्नि अर्श जीभ रोग
गलरोग ये सब नाश होय ॥

अथ अरुचि परतालीसादि चूर्ण ॥

तालीस । मिर्च । सोंठि । पीपरि । बंशलोचन इन औषधों
को क्रम २ से १ कर्ष २ कर्ष ३ कर्ष ४ कर्ष ५ कर्षले और इत्य-
यची । तज ये आधा २ कर्षले खांड ३ २ कर्षले फिर इनका चूर्ण
बनाय खाय तो पाचन और रोचन करै और कास । श्वास । ज्वर
छर्दि । अतीसार । शोष । पेटफूलना । प्लीह । ग्रहणी । पांडु इन सब
को नाश करै ॥ अथ काससंयपित्तादिपरसितोपलादि चूर्ण ॥

मिश्री १६ कर्ष बंशलोचन २ कर्ष पीपरि ४ कर्ष छोटी इत्य-

यची २ कर्ष तज १ कर्ष इनकाचूर्ण कर शहत घी मिला चाटे
तौ श्वास कास क्षयी हाथ पांवका तपना मंदाग्नि जीभ सूखना
पसुरी पीडा अरुचि ज्वर रक्तपित्त ये सबरोगनाशकरै ॥

अथ ग्रहणी गुल्मपर लवणभास्करचूर्ण ॥

प्रांगानमक २ रु० भर कालानमक ५ रु० भरि विड । सेंधा ।
धनियां । पीपरि । पीपरीसूल । कालजीरा । पत्रज । नागकेसर ।
तालीस । अमलवेत इन सबोंको दोदौ कर्षले मिरच । जीरा ।
सोंठि कर्ष कर्ष भरिले अनार ४ कर्ष भरिले इलायची और तज
पांच माशि इस सबोंको एकत्र करि कूट पीसछानि चूर्ण बनावै
फिर इसकी एकशाण मात्रा मद्यमट्टा अथवा दहीके तोड़के साथ
दे तौ बात कफ गुल्म छीह पेटरोग छर्दि अर्श ग्रहणी कुष्ठकोष्ठ-
बद्ध भगंदर सूजन शूल श्वासकास आमदोष हृदयरोग मन्दा-
ग्नि आदि सबरोगों को दूर करता है और दीपन पाचन भी है
इस चूर्णको श्री भास्करने प्रथम सब लोगों के हित कहा है ॥

अथ वात पित्त कफछर्दिपर एलादि चूर्ण ॥

इलायची । प्रियंगु । मोथा । बेरकी मींगी । पीपरि । श्वेत
चन्दन । लावा । लवंग । नागकेसर इन सबको एकत्र करि कूट
पीस छानचूर्ण करै फिर इसमें शहत और मिश्रीमिलाय चाटे
तौ वात पित्त कफजन्य छर्दि नाशकरै ॥

अथ कुष्ठपर निबचूर्ण ॥

नींबके पंचांग का चूर्ण सूक्ष्म पीसकर १५ पल लोहभस्म
हड़ । चाव । बड़नींब । चीता । मिलावां । बिड़ंग । खांड । आवरा ।
हल्दी । पीपरि । मिरच । सोंठि । बकुची । अमलतास । गोखरू
इन सब औषधोंको पलपल भरि लेकर कूट पीस छानि चूर्ण बनावै
फिर उसे भांगरे के रस में भावना दे फिर खैर और आसन
मेर भर पानी में काढ़ा करि अष्टमांश रहने दे फिर उसमें इसकी
भावना दे फिर सुखा चूर्ण रख छोड़े फिर इसे एककष प्रमाण

खर आसन के काथ अथवा दूध अथवा घी के साथ एकमास पर्यन्त ले तो सब कोढ़ नाश करे यह रसायन है यह चूर्ण सब रोग नाश करता है ॥ अथ पुष्पिपर शतावरि चूर्ण ॥

शतावरि । गोखरू । किमाच के बीज । मुलशकरी । वरियारा । तालमखाना इन सब औषधों को बराबर ले कूट पीस छान चूर्ण बनावे फिर गोदुग्ध में नित्य पिये तो इसके प्रभावसे स्त्री सौ तृप्ति कभी न हो और जो स्त्री प्रसंग न करे तो बली होय वर्ण इवेत होय ॥ अथ पुष्पिपर अरुवगंधादि चूर्ण ॥

नागौरी असगंध ४० तोला भर विधारा ४० तोला भर ले दोनों को चूर्ण कर घृत के बरतन में रखे फिर १० माशे दुग्ध में पिये तो स्त्री से कभी तृप्ति न होय ॥

अथ धातु चूर्दिपरनवायसादि चूर्ण ॥ चीता । त्रिकला । मोथा । विडंग । त्रिकुट्टा इन सबों को समान ले और पोलाद भस्म ११२ इनका चूर्ण शहत और घृत के साथ चाटे अथवा गोमूत्र या मट्टा के साथ पिये तो पांडुहृद्रोग भगदर सजन कोढ़ उदररोग अर्श मन्दाग्नि अरुचि और कृमि आदि रोगों को नाश करे ॥

अथ स्तम्भनपर अकरकरादि चूर्ण ॥ अकरकरा । सोंठि । कंकोल । मिरच । केसर । पीपारि । जाय फल । लौंग । इवेतचन्दन इनको कर्ष कर्ष भरिले फिर कूट पीस कर पल भर अफीम के कपड़े छान कर ले और सबकी बराबर खांड मिलावे फिर माशे भर शहत से चाटे तो वीर्यस्तम्भन करे पुरुष स्त्री को सुख देता है कामी पुरुष इस चूर्ण को रात्रि समय सेवन करे ॥

अथ चंद्रकलाभिध चूर्ण ॥ चिरायता । कुटकी । मोथा । इन्द्रयव । सोंठि । मिरच । पीपारि इनके समान भाग ले और इन्द्रयव के वृक्षकी छाल का सालहवा भाग ले और चीतकी छाल के दो भाग ले फिर कूट

पीसलान चूर्णबनावै फिर इस चूर्णकी फंकी उससे दूना पुराना गुड़ पानीमें मिलाकर फंकीकरै तौ पांडुरोग ज्वर अतीसार अरु चि कामला ग्रहणी वायुगोला और प्रमेह ये सब रोग नष्ट होयँ और रोगी सुखी होयँ ॥ अथ अन्य चूर्ण ॥

सज्जी । जवाखार । खारीनमक । कालानमक । सेंधानमक । सोंठि । मिर्च । पीपरि । चाव । अजमोद । चीता । पीपरामूल । हींग । जीरा । सौंफ । इनसबको समान भागले कूट पीसलान चूर्ण बनावै फिर इसको गरमपानीके साथ अथवा झड़बेरीके बेरोंके ओटेजलके साथ अथवा मटुके साथ पीवै तौ हृद्रोग क्षुधाकी मन्दता वायुगोला अर्शसंग्रहणी आदिसब रोग दूर होयँ ॥

हींग । अजमोद । अथ अन्य चूर्ण ॥ सज्जी । जवाखार । पीपरामूल । पीपरि । चाव । चीता । सोंठि । मिर्च । सेंधानमक । सांभरानमक । खारीनमक । समुद्रनमक । हींग । अजवाइन इनसबको समानले कूट पीसलान चूर्णबनावै फिर इसमें अमलबेत अथवा विजौरा । नींबू अथवा पानी । आमला इनतीनोंमें से किसी एकके रसकी भावना देके बनाय रक्खे यह चूर्ण अतिदीपन पाचन है और कफवादी संग्रहणी और अर्शरोग आदि इन सबोंको नाश करत है ॥

चीता । बच । बेलगिरी । सोंठि । इनसबोंको एकत्र करिक कूट पीसलान चूर्णबनावै फिर इस चूर्णको तक्रके साथ लेनेसे दुष्ट संग्रहणी दूर हो जाती है ॥ अथ अन्य चूर्ण ॥

कालानमक । चीता । मिर्च । इनके चूर्णको तक्रके साथ पीने से संग्रहणी उदररोग वायुगोला अर्शक्षुधाकी मन्दता और छीह ये सब रोग नाश होयँ ॥ अथ चित्तमणिचूर्ण ॥ जैतके बीज । बरिसारेकी जड़ । उपद्राक । काहू । देवदारु । त्रिफला । सोंठि । मिर्च । पीपरि । बिड़ंग । इनसबोंको समानले

कूटपीस छान चूर्णबनावै फिर इस चूर्ण को विषम मधु घृत को साथ खाया करै तो इवासरोग और कौसरोग दोनों दूर हो जाय ॥
 मिर्च १८० ग्रां १८० ॥ अथ अन्यचूर्ण ॥ १८० ॥ १८० ॥ १८० ॥ १८० ॥

पीपरि । पीपरामूल । बहेड़े का चकल ॥ सोंठि इनके चूर्ण को १ मासिके साथ । चाटने से खांसी का रोग शांत हो जाय ॥ १८० ॥

॥ १८० ॥ १८० ॥ १८० ॥ अथ अन्यचूर्ण ॥ १८० ॥ १८० ॥ १८० ॥ १८० ॥
 ॥ सोंठि १ मिर्च १ पीपरि इन्हें समभाग लेकर चूर्ण करै उसी चूर्ण के समान गुड़ और दुग्धनाथी मिलायके चाटने से इवासरोग रोग बहुत शीघ्र नष्ट होता है ॥ १८० ॥ १८० ॥ १८० ॥ १८० ॥

॥ १८० ॥ १८० ॥ अथ अन्यचूर्ण ॥ १८० ॥ १८० ॥ १८० ॥ १८० ॥

त्रिफला । गिलोय । चीता । रायसन । वायविडंग । सोंठि ।
 मिर्च । पीपरि इन दशों द्रव्यों को बराबर ले । कूटपीस छान चूर्ण बनावै जितना चूर्ण होय उसमें उसी हिंसात्रसे शकर घोंस्केसे उसका सेवन करै तो खांसी का रोग जाय ॥ १८० ॥ १८० ॥ १८० ॥ १८० ॥

॥ १८० ॥ १८० ॥ अथ लोहितराजमिदचूर्ण ॥ १८० ॥ १८० ॥ १८० ॥ १८० ॥
 ॥ सोंठिके पान्चभाग । पीपरिके चारिभाग । अजमौदके तीन भाग । अजवाइनके दोभाग । नमक का एकभाग इन पन्द्रह भागों के तुल्य हड़लेकर कूटपीस छान चूर्ण बनाय । खाय तो पेटकी गुड़गुड़ाहट पेटके शूल आमके रोग वायुगोला और मलके रोग हरै ॥ १८० ॥ अथ अमलवतचूर्ण ॥ १८० ॥ १८० ॥ १८० ॥

॥ संचलनमक १ पैसाभरि समुद्रनमक १ पैसाभरि संधानमक १ पैसाभरि पीपरि १ पैसाभरि पीपरामूल १ पैसाभरि स्याहजीरा २ पैसाभरि पित्रज २ पैसाभरि नागकेसर २ पैसाभरि तिल २ पैसाभरि मिर्च १ पैसाभरि जीरासफेद २ पैसाभरि सोंठि १ पैसाभरि अनारदाना १ पैसाभरि इलायची दोपैसाभरि लौंग १ पैसाभरि दालचीनी २ पैसाभरि जवाखार २ पैसाभरि खुरासानी अजवाइन २ पैसाभरि

कालेंजी २ पैसाभरि त्रिफला ३ पैसाभरि मूलीके बीज १ पैसा
भरि अमलवेतकी गिरी काढ़ले इन सब औषधों को कूटपीस
गिरी में भरे फिर जितना खाली होताजाय उसमें नींबू ति-
चोड़ताजाय कभी खाली न होनेदेवै और जवप्रातधाममें रात्रि
कोछायामें सुखाचुके तब ३ मासे खायतो उदरविकार सर्वही
जाय और भूखलगै और हजम बहुतकरै ॥

अथसंचल क्रिया ॥

संचल ५१ भरि सेंधा ५१ भरि जंगसनमक ५१ सेरभरिसांभर
५१ भरि आमला ५१ सेर पीस छान गोमूत्र हांडी भरि चढ़ावै
नीचेआंचदे शीतलहोइ तब हांडीफेंकदे खाइरोगजायसही ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजमहाराजरंजेन्द्रसवाईप्रताप-

सिंहजीविरचितेअमृतसागरनामग्रन्थेअनुभूतचूर्ण

कल्पनानामएकोनत्रिंशतितमस्तरङ्गः ॥

वटी अर्थात् गोली कईनामोंसे प्रसिद्धहैं उनमेंसे कुछयेहैं
वटिका । गुटिका । बट्टी । मोदक । पिंडी औरगुंडी इत्यादियह
गोली बिना आगके योगके गुग्गुलसे बंधजातीहैं और शहत
से भी बंधतीहैं इन गोलियोंमें मिश्री चौगुनी गुड़ दूना चूर्ण
लिखे प्रमाण देना गुग्गुल और शहत बराबरदेना द्रव्यवस्तु
दूनी देना इसीरीतिको जितने सदैव हैं सब करतेहैं इसके
खानेका प्रमाण कर्षमात्रहै अथवा देहबल दोष देखकर जैसा
उचितहो खिलावै ॥

अथ अर्शपर इन्द्रास्की गुटिका ॥
इन्द्रासकी मोथा । सोंठि । जमालगोटाकी जड़की छाल । हड्ड ।
निसोली । कचूर । विडंग । गोखरू । चीता । बच्च इनसबोंको
दो दो कर्षले और जमीकन्दआठपल । निध्रासचारिपल और
भिलावां ४ पल । द्रोणभरि पानीमें ओढ़ै जब चौथाई रहै तब
उत्तारिले फिर छान करि उसका तिगुना गुड़ दे प्रकावै जब

वहपककर नितरिउठै तब उसमें यहचूर्ण डालै ॥ चीता । नि-
सोत । जमालगोटाकीजड़ । बच येसब पल पलभरि । त्रिकु-
टा । इलायची । बड़ातज येतीन तीन पलले इनको पीसछान
कर प्रस्थ भर शहतमें पूर्वोक्त यह चूर्ण युक्त बंधने माफिकहो
तैसामिलावै तब बाहुशालगुड़सिद्धहोय फिरियह सर्वांशगुल्म
बातोदर आठवायु नाकटपकना क्षयी पानस हलीमके पांडु प्र-
मेह ये सब नाशहोय ॥

अथ कासपर मरिचादि गुटिका ॥

मिरच । पीपरि । कर्ष कर्षभरि जवाखार पांचमाशेअनार-
कर्ष गुड़ आठकर्षमें चार चार माशेकी गोली बांधे इसगोली
कोमुखमें धरराखे इसके प्रभावसे सब खांसी दूरहोय ॥

अथ श्वासपर गुड़ादि गुटिका ॥

गुड़ । सोंठि । हड़ । मोथाकी गोली जितने गुड़मेंबंधेमाशे
भरकी मुंहमें राखै तौ सब श्वास कास हरे इसी प्रकारसे मुख
में केवल बहेड़ा रखनेसे भी यह रोगजाय ॥

अथ प्यासपर आवलादि बटी ॥

आंवला । कमल । कूटला । बटजटा इन्हें पीस शहतमेंगोली
बांधि मुखमें राखै तौ महातृषा मुखसूखना दूरहोय ॥

अथ सन्निपातपर संजीवनीगुटिका ॥

विडंग । सोंठि । पीपरि । हड़ । आंवला । बहेड़ा । बच । गो-
खरू । भिलावां । शुद्ध सींगिया इन सबको बराबरले गोमूत्रमें
खरल करै फिर घुंघचिल समान गोली बांध अदरक के रसमें
खिलावै जो अजीर्ण होयतौ १ गोली दे जो विशचिका होयतौ
दो गोली इसी प्रकार सांपके डसेको सन्निपातमें चारिदेवै इस
बटीका नाम जीवनी अर्थात् मनुष्यको जिवानेवालीहै ॥

अथ पीनसादिपर त्रिकुटादिबटी ॥

त्रिकुटा । अमलव्रत । बच । तालीसदल । चीता । जरि ।

इसलीकी छाल इन सबको कर्ष २ भरिले और तज पत्रज इ-
लायची चार चार भांशेले और गुड़ कर्षभरि इसका ब्योषादि
गुटिका नामहै पीनस इवास कासको नाश करतीहै रुचिबढ़ावै
कंठस्वर शुद्धकरै नाक पकना बंदकरै यदि आम दोष हो तौ
सोंठि और गुड़की गोली देना अजीर्णमें गुड़ और पीपरि कूच्छ
में गुड़ और जीरा और अर्श में गुड़ और हड़की गोली देना ॥

अथ अर्शपर वृद्धदारु मोदक ॥

विधारा । मिलावां । सोंठे पीस गुड़में गोली बांधि देइ तो
छोओं भांतिके अर्श दूरिकरै ॥

अथ अर्शपर सूरनि बटिका ॥

सूखे सूरन का चूर्ण ३२ भाग चीता १६ भाग सोंठि ४
भाग मिरच २ भाग इन सब का चूर्ण करि गुड़ में गोली बांधि
खिलावैतौ सब अर्श नाश होयँ अथवा सूरन विधारा सोलह २
भागले मसली ८ भागलेइ चीताभी ८ भागलेइ त्रिफला । वि-
डंग । मोंठि । पीपरि । मिलावां । पीपरामूल । तालीस ये भिन्न
भिन्न चारि २ भागले तज इलायची और मिर्च ये दो दो भाग
ले इन सबका चूर्ण करि दूने गुड़में गोली बांधि खिलावैतौ अग्नि
प्रबल होय अर्श वातकफजन्य ग्रहणी इवास कास क्षयी स्त्रीह पील-
पद शोथ प्रमेह भगंदरवालोंको श्वेत होना ये सब दूरि होयँ धातु
और बुद्धि प्रबल होय यह रसायन है ॥

अथ कामलादि पर मंदूर बटी ॥

त्रिफला । त्रिकुटा । चात्र । पीपरामूल । चीता । देवदारु ।
सोनामखी । हल्दी । मोथा । मंजीठ इनको कर्षकर्ष भरिले और
मंदूर शोधकरि सबसे दूनाले अष्टगुण गोमूत्रमें पकाइ गोली
बांधि मटुके साथ खायतौ कामला पांडु अर्श शोथ प्रमेह कुष्ठ
कफरोग गांठिया अजीर्ण स्त्रीह इन सबको नाश करै ॥

अथ चन्द्रप्रभा गुटिका ॥

कपूर । बच । मोथा । चिरायता । गुर्च । देवदारु । हल्दी ।
 अतीस । दारुहल्दी । पीपरामूल । चीता । धनियां । त्रिफला ।
 बच । बिड़ंग । गजपीपरि । त्रिकुश । सोनामक्खीभस्म । सज्जी-
 खार । जवाखार । तीनोंनमक । संधा । काला और पांगायि द्रव्य
 चारि २ माशे निशोत । दात्यणि । पत्रज । तजत । इलायची ।
 बंशलोचन ये सब कर्ष कर्ष भस्मिले औलोहेकी भस्म २ कर्षले इन
 सबका चूर्णकरि मिश्री ४ कर्ष शुद्धशिलाजीत ८ कर्ष इनसब
 को एकत्र करि कूटिकर सुन्दर गुटिका बनावे यह चन्द्रप्रभागुटिका
 सबरोगोंको नाश करै कास प्रमेह कृच्छ्र मूत्राघात पथरी बिड़बंघ
 पेटकूलता झूलइन्द्रो कूलता ग्रन्थि अर्बुद अंडवृद्धि कटिशूलइवा-
 सकास कुष्ठ मेद अन्त्रवृद्धि पांडु कमल मेद सर्वांग खुजरी झीह
 उदररोग भग्नन्दर दन्तरोग नेत्ररोग स्त्रीके ऋतुरोग पुरुषका
 धातुरोग मन्दाग्नि अरुचिवात पित्तकक सबनाशकरै बलकरै
 धातु बढ़ावे यह रसायनहै १० माशे व १६ माशे अथवा दोष
 बल विचारिकरखाय ॥

अथ गुल्मपर कांकायन गुटिका ॥

अजवायन । धनियां । जीरा । मिरच । कृष्णकान्ता । अज-
 मोद । मगरेला । भिन्न भिन्न चार २ शाणपृथक्ले भूजीहींग ६
 शाणले दूनोंखार । पांचोंनमक । निशोत ये सब आठआठशाण
 लेइ और दतूनि । कचूर । पुष्करमूल । बिड़ंग । अनार । हड़ ।
 चीता । अम्लवेत । सौंठि ये सब सोलहशाणले फिर इसका
 चूर्णकरै और बिजौराके रसमेंवटी बांधे फिर घृत । दूध । मद्य ।
 नींबूकारस । उष्णोदक इनके साथ कांकायन बनाकर वैद्य
 पिलावे गुल्मकोनाशकरै वात गुल्मको मद्यमें पित्तगुल्मको गो-
 क्षीरसंग कफगुल्म को गोमूत्रके साथ त्रिदोष गुल्ममें दशमूल
 के काथकेसाथ स्त्रीके रक्तगुल्मको उष्ट्रीदुग्ध संगदेइ ॥

अथ वातरोगपरः केशोर गुग्गुलः ॥

त्रिफला तीनप्रस्थः । गुर्चः १ प्रस्थः इन सबको कूटिकर डेढ़
द्रोणजलमें औटावै जब अर्द्धजल रहै तब आनिकर शुद्धगुग्गुल
प्रस्थ चारिडालै फिरलोहपात्रमें लोहेकी करछी से घोटि गुड़
पाकसम गाढ़ाकरि ये औषध डालै आवल्या । बहेडा । अर्धअर्ध
पल गुर्च १ पलत्रिकुटा ६ कर्षविडंग अर्धपल दन्तानि १ कर्ष
निशोत १ कर्ष इनसबको गुड़पाकमें खानि पिएडवांधि घीकेपात्र
में धरै फिर इसकीगोली शाणप्रमाणदे अथवादोष विचारिकर
दे और इसका अनापान तत्तवारि दुग्ध मंजीठ काथ अथवा
वैद्य जो उचित समझे उसकेसाथदे तो सब कुष्ठजायँ निदोष
जन्य वातरक्तजाइ सबतरहके व्रण गुल्मप्रमेह पिडिकाप्रमेह
उदररोग मरुदाग्नि कास सृजन पांडु आमरोग ये सब रोग इस
के खानेसे निस्संदेह नाशहोयँ यहभी एक रसायनहै इसकाथ
को केशोरकऋषिने कहाहै इसकारणसे इसकानाम किशोर गु-
ग्गुलहै यह गुग्गुल कांतिप्रदहै और रूसादिकाथकेसाथ खाने
से नेत्ररोग दूरहोता है और बरुणादि काथकेसाथ गुल्मरोग
दूरिकरे और खदिरादि काथकेसाथ व्रणरोग और कुष्ठ दूरिकरे
खट्वा तीक्ष्ण मैथुन श्रम घाम क्रोध इन सबको त्यागकरे और
संयम बहुतकरै ॥

अथ भगंदरपरः त्रिफला गुग्गुलः ॥

त्रिफलाचूर्ण ३ पल पीपरिकाचूर्ण पल भर शुद्धगुग्गुल ५ पल
इनसबको एकत्रकरि गोलीबांधि रोगीको अग्नि विचारकेदे तो
भगन्दर गुल्म शोथ छोओ अर्शदूरिहोयँ ॥

अथ प्रमेहपरः गोक्षुरादि गुग्गुलः ॥

गोखुरा १ पल छैगुने पानीमें काढ़ाकरि अर्धशेषले फिर
सातपल गुग्गुलडालि पकावै जबगुड़ पाकसाहो तब आगेलि-
खीहुई द्रव्योंको उसमेंडालै त्रिफला त्रिकुटा मोथा । येसातों

पलपलभरिमिलाय पिण्डीकर गोलीबांधे फिर प्रमेह मूत्रकृच्छ्र
प्रदर मूत्राघात वात रक्त वातरोग शुक्ररोग पथरी इनसबको
नाशकरै ॥ अथ कुष्ठपर त्रिफला मोदक ॥

त्रिफला ८ पलभिलावां ४ पल बकुची ५ पल बिड़ंग ४ पल
लोहभस्म । निशोत । गुग्गुलु । शिलाजीत सब एकएक पल ।
पुष्करमूठ अर्द्धपल । चीता अर्द्धपल । मिरच २ शाण । सोंठि ।
पीपरि । मोथा । तज । इलायची । पत्रज । केसरि इनसबकोशाण
शाणभरिले फिरिचूर्णकरि सबचूर्णके समान खांडले पाककरि
चूर्णडाल गोली बनावै गोलीका प्रमाण पलभरिहै फिरि अग्नि
बलदेखि रोगीको खिलावै तौ सबकुष्ठनाशकरै त्रिदोषसर्वआम
रोग भगन्दरप्लीहा गुल्म जिह्वा कंठरोग ग्रीव पीठि येसब रोग
नाशहोयें शरीरकेनीचेके रोगोंमें भोजनान्त औषधदेना मन्दा-
ग्निजनितमें भोजनके मध्यदेइ शिवबन्धीरोगोंमें भोजनान्त
देना ॥ अथ गंडमाला पर कचनार गुग्गुलु ॥

कचनारकी छाल १० पल त्रिफला ६ पल त्रिकुटा ३ पल च-
रुण १ पल इलायची । पत्रजकर्षकर्ष भरि इनसबको एकत्रकरि
चूर्णकरै फिरसर्व चूर्णसमान गुग्गुलुपीस करिचूर्णमिलायपिंड
बनावै फिर ४ माशेकी गोलीबनाइ रोग और औषधबल देखि
रोगीको प्रातसमयदे तो गंडमाला अपची अर्बुद घाव ग्रन्थि
कुष्ठ भगंदर आदिसब रोगोंको नाशकरै और इसका अनोपान
मुंडीरस अथवा हडकेकाथ अथवा उष्णोदकके साथ है ॥

अथ धातुपुष्टपर माषादि मोदक ॥

माष अर्थात् उर्दकीदालको धोइचूर्ण करिले गोहूँकाचूर्ण
यवकीगूदीकाचूर्ण सांठीचाउरकाचूर्ण पिपरीचूर्ण सब पलपल
भरिले फिरसब चूर्णका आधाघृतलेकरिभूजै फिरिचूर्णकेसमान
खांडले तब सबका दूनाजल डारि मन्दमन्द आंचदे घोटै जब
सिद्धहोय तब पलपलभरिके लड्डूबांधि संध्यासमय खायकर

उसके ऊपरसे चारिपल दुग्धप्रिये फिरक्षार और खटाई दो रस
नखाय खो प्रसंगकरै तौ वीर्य न द्रवै देहपुष्टरहै ॥

अथ सूरनवटिका ॥

सूखाजिमीकंद ८ भाग चीतेकीछाल ४ भाग हड़ ५ भाग
सोंठि ५ भाग मिरच पीपरि २ भाग गुड़ १४ भागले गोली
बनावे गोलीरुचिकी देनेवालीहैं और मन्दाग्निबवासीर कब्जि-
यत तथा उदर रोगोंको दूरकरती हैं तैसेही गलि पीलूके फलों
के खानेसे बवासीरकृमि संग्रहणी गुल्म ये रोग दूरिहोयै ॥

अथ आदित्य वटी ॥

चौपाई ॥

वच औ सोंठि हींग विष आन । जीरा मिर्च चीत तज जान ॥

समकरि भृंग राज रस लीजै । ताहि एक क्षण मर्दन कीजै ॥

चना सरिस गुटिका त्यहि करै । आदित्य वटी नाम शुभ धरै ॥

बत रोग हिय रोग बहावै । अष्ट गुल अरु गुल्म नशावै ॥

पचै अन्न अति अग्नि बढ़ावै । अर्श मात्रको खोजि घटावै ॥

अथ कासरकासे गुटिका माह ॥

मोथा । सोंठि । हरीतकी इनतीनों को पीसकरि गोलीबांध
और उसेतीनदिनतक मुखमें रक्खाकरै औरसे धूराकरै तौ
श्वासरोग और कासरोग ये दूरिहोयै ॥

अथ लवंगादि गुटिकापाह ॥

लौंग । मिरच । बहेडेका बकल इनतीनों के समान भाग
लेकरि कूट पीसकरि इकट्ठे करले और इनसब के समान खैर-
सारभी पीसकरिले ले इसके पीछे बबूल की छालको औटाकरि
उसका पानी गेर कर उसकी गोली बांधले फिर उसगोली के
खानेसे आठघड़ी के पीछे सब प्रकारकी खांसीको दूरकरि रोगी
को सुखीकरती है ॥ अथ सन्निपातपर गोली ॥

लौंग । जायफल । जावित्री । तज । पत्रज । जमालगोटा ।
भुनासुहागा । हड़का छिलका । घृतकी भुनीहुई हींग इनसब
औषधोंको धेला धेला भरिले फिर कूट पीस कपरछान करि

सहजने के रसमें गोलीबांधे फिर जो एकगोली गरमपानी के साथखाय तो दस्तलगे पेटका भारीपन जाय ज्वर और शीति जाय जो इसगोलीको १० वर्ष पर्यन्त खाय तो कुष्ठभी जाय ॥

अथ सन्निपात पर दूसरी गोली ॥

मिरच ५ टं० विष २ टं० इनकोकटि धेलाभरि बच ५ धेला भरिमोथा इनका कपरछान करि अदरख के रसमें १२ पहर पर्यन्त खरलकरे तिसपीछे १ रत्ती प्रमाणगोली बनावै फिर १ गोली देथ तो सन्निपात जाय ॥

अथान्य वैटिका ॥

अकरकरहा १ टं० हडकीछाल १ टं० विष १ टं० मिरच ३ टं० बच ७ टं० बायविडंग ७ टं० बहेडेकीछाल ॥ सेर इन सब औषधों को कपरछानकरि ॥ बहेडे की छालक रसमें १ रत्तीप्रमाण गोली बांधे फिर १ गोली दे तो सन्निपात दूरि होय और बात खांसी गलासाथका शूल हडफूटनि ये सबरोग जाय ॥

अथ दाह्युक्त अतीसारपर गोली ॥
जावित्री । जायफर । नागकसरि । लौंग । अफीम इनसब औषधोंको एक एक टङ्क ले फिर महीन पीस पानी में एक रत्तीप्रमाण गोली बांधि जीरा और सोंठिके अनोपानसे खवावे तो अतीसार दूरिहोय और दाहमितै ॥

अथ अतीसारपर लीलावतीगोली ॥
बच । रुमीमस्तगी । अनारकीकली । वंशलोचन । आम कीमुठिली । लोध । मुलहठी । धायकेफल । मोचरस । कुड़ेकी छाल । जायफर । बबूरकीकली । माई ये सब औषधधेलाधेला भरिले और इनसबसे दूना खैरले और खैरसद्विगुण कुम्हड़के बीजल इनसब औषधों को कपरछानकर पोस्तके पानीमें चारिचारिमाशकी गोलीबांधे फिर १ गोलीचावलके धोवनकेसाथ देतो सातप्रकारका अतीसार जाय पथ्य दही और भातहै ॥

अथ अजमोदादि गुटिका ॥

अजमोद ५। भरि हड़। बहेड़ा। आंवरा। सोंठि। सुलतानी। बिदारीकन्द। धनियां। मोथा। मोचरस। गजपीपरि। लौंग। जायफर। पीपरि। चीतकीछाल। अनारदाना। भारंगी। कमलगट्टा। मिर्च। दोनोंजीरे। कुटकी। अजवायन। पीपरासमूल। रेणुका। बायबिड़ंग। बच। कायफर। पित्तपापड़ा। ति-
धारस। दतूनियां। कुरदानासार ये सब औषध कपरछान करे
तिस पीछे बीसवर्षका पुरानागुड़ ५१ सेर भरले पाककरि सब
औषध मिलाय दोदो पैसा भरकी गोली बनावै फिरि एकगो-
ली गर्मजलसे प्रात समय खायतौ कछुई और पेटका भारीपन
जाय और उदर विकारजाय ॥

अथ अपरअजमोदादि गुटिका पुष्टपर ॥

अजमोद। हड़। बहेड़ा। आंवला। बिदारीकन्द। सोंठि।
धनियां। मोचरस। मोथा। गजपीपरि। लौंग। जायफर।
पीपरि। सुलतानी। विजया। अनारदाना। दोनोंजीरे। चित्रक।
भारंगी। कमलगट्टा। कोचके बीज। सुलहठी। शिलाजीत।
काकडासिंगी। केसरि। नागकेसरि। पुष्करमूल। शतावरि
ये सब औषध बराबर पैसा पैसाभरिले कपरछानकरि तिस
पीछे पांचसेर गौकादूध मगायऔटावै जब एकसेर शेषरहै तब
एकसेरखांड और सबऔषध मिलाय दो पैसे प्रमाणगोलीबांधे
फिर एकगोली नित्यखाय तौ बलबढ़ै पुष्टता अधिकहोय ॥

अथ जमालगोटेकी गोली आमबातपर ॥

जमालगोटा धेलाभरि। सज्जी। सांभरनमक। सौंचरनोन।
सैधानोन धिलाधेला भरिले सोंठि ५ टं० गौकादही २ सेर
ले इन सब औषधों को कपड़छानकरि दहीडारि आंवरेके प्र-
माणगोली बांधे १ गोली प्रभातसमय खाय तौ आमबात

पेटका भारीपन देहके शोथजायँ और दोनों समय खायतौपेट के कृमि जायँ ॥ अथ भूखबढ़नेकीगोली ॥

सैंधानमक । हड़ । सज्जी । जवाखार । सोचरनमक । सांभरिनमक । खारीनमक । सोंठि । जीरा । मोथा । अजवायन । पीपरि । मिरच । चीतेकीछाल । अजमोद । बायबिड़ंग । धनियां । तित्तिरीक । ये सब औषध पैसा पैसा भरिले कपड़छानकरिचूक के रसमें और अदरखके रस में धेला धेला भरकी गोलीबांधे फिर एक गोली नित्यखाय तौ अन्नबहुतपचै बात दूरिहोय भूखबढ़ै ॥ अथ कफ और भूखपर चित्रकादिगोली ॥

चीतेकीछाल । पीपरामूल । अजवायन । भुनासोहागा । पांचानमक । सोंठि । पीपरि । मिरच । हींग । अजमोद । येसब औषध बराबरले कपरछानकरि विजौरा नींबूके रसमें धेलाधेला भरकी गोली बांधे फिर १ गोली खायतौ कफदूरि होय और भूख बहुतलगे अन्न बहुत पचै ॥

अथ मुखपाकपरखैरसार गोली ॥

जायफल । कस्तूरी । भीमसेनीकपूर और सुपारीइनसबके बराबरखैरसारले फिर इसेमहीन पीसगोली बनाय मुखमें धरे तौ मुखके सबरोग दूरिहोयँ अथवा खैरसार । जायफल । भीमसेनीकपूर । दक्षिणीसुपारी । तज । पत्रज । नागकैसरि । इलायची । कस्तूरी । ये सब बराबरिले महीन पीस खैरसारकेकादमें चने प्रमाण गोली बनावै एकगोली मुखमें राखै तौ जीभ ओंठ दांत मुख गला तालू इनसबके रोगदूरिहोयँ ॥

अथ पाचककीगोली ॥

पाचभरआककी मुंहमूंदीकली । पाचभरिमिरच । सैंधानमक २ पैसाभरि इनसबको मिलाय महीनपीस झरखेरीके बेरप्रमाण गोली बनावै और १ गोली जलके साथखाय तौ अजीर्ण अफरा आदि उदररोग दूरिहोयँ और भूख बहुतबढ़ै ॥

अथ शंखवटी ॥

शंखको सातबार तपायमट्टामें बुझावै तौ शंखकी भस्म हो-
या फिरि शेष भस्म छटांक भरि सोंठि आध पाव जीरा सकेद २ ट०
भरि चौकिया सुहागा २ ट० भरि पोदीना २ ट० भरि अमल-
बेत २ ट० भरि जवाखार १ ट० भरि जिरिश्क २ ट० भरि
भूनी हींग पैसा भरि सेंधानमक २ ट० भरि कचलोन २ ट० भरि
कालानमक २ ट० भरि इन सबको महीन पीस कपर छान कर
॥ सेर सहें जने के रसमें घोटे तिस पीछे ॥ सेर नीबू के रसमें घो-
टे फिर झरवरी के बेर समान गोली बनावै और एक गोली प्रातः-
काल तथा सन्ध्या समय खाय तौ अफरा आदि उदर रोग सब दूरि
होयैं और पाचन होय और भूख की वृद्धि निस्संदेह होय ॥

अथ गन्धकवटी ॥

शुद्ध गन्धक २ ॥ ट० चित्रक २ ट० कालीमिरच २ ट० पी-
परि २ ट० जवाखार २ ट० सेंधानमक २ टंक कालानमक
१ ट० सांभरि नमक १ ट० इन सबको पीस नीबू के रसमें ७
दिन खरल करै तिस पीछे १ ट० प्रमाण गोली बनाय एक गोली
जल के साथ ले तौ अजीर्ण शूल आम का दोष वायु गोला अफरा ये
सब रोग निस्संदेह तत्काल दूरि होयैं ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराज महाराज राजेन्द्र श्रीसवाई
प्रतापसिंहजीविरचिते अमृतसागरनाम ग्रंथे अनुभूतवटी
कल्पना निरूपणं नाम त्रिंशतितम स्तरंगः ३० ॥

॥ अथ लेपन विधान ॥

लेपके तीन नाम हैं लिप्तलेप और लेपन और सुखलेप दोष-
घ्न विषघ्न और वर्णप्रद हैं इनका प्रमाण तीन भांति पर है जो लेप
अंगुल भरि मोटा हो वह दोषघ्न कहलाता है और पौन अंगुल मोटे
लेपको विषघ्न कहते हैं और अर्द्धांगुल लेपको वर्णप्रद कहते हैं
और लेप रोगको हरते हैं और सुखे कांतिको दूरि करते हैं ॥

अथ दोषघ्नलेप ॥

गदापुरैना । देवदारु । सोंठि । सिर्स । सहिंजन । तुचा इन पांचोंको समभागले कांचीपरपीस सृजनपर लेपकरै तौ सृजन दूरहोय और बहेड़े की मींगीके लेपसेभी दाहपीड़ा दूरहोय ॥

अथ दशांगलेप ॥

सरसों । सुरैठी । तगर । लालचन्दन । इलायची । जटामासी । हर्दी । दारुहर्दी । कूट । नेत्रबाला इन दशोंको समभाग चूर्णकरि पंचमांश घृत मिलाय पानीमें पीसि लेपकरै तौ विसर्प विषदोष विस्फोटक सृजन दुष्टफोड़ा ये सब नाशहोय ॥

अथ विषघ्न लेप ॥
बकरीकेदूधको तिलके साथ पीसकर मक्खन मिलाय लेप करै ॥ अथवा काली मिट्टी और तिलकालेपकरै तौ विषसम्भव सृजन भिलाव सृजन ये दूरहोय ॥

अथ अन्यलेप ॥
करियारी । अतीस । दूधिया । कटुतोरई । मूरी तीनों के बीज पांचों के समान कांजीमें पीसकर कीटदंश और विस्फोटक पर लगावै तौ इनका दोषमिटै ॥

अथ कांतिकारक लेप ॥

रक्तचन्दन । मंजीठ । कूठ । मालकांगनी । बटांकुर । मसूर इनसबको समानले जलमेंपीसि लेपकरै तौ व्यंगरोगमिटै और कांति बढै । अथवा बीजपूर की जड़ घृत मिसिल गोमय रस मिलाय लेपकरै तौ कान्तिबढै और व्यंगरोग दूरहोय ॥

अथ तरुणपिटिकापर लेप ॥
जो तरुण मनुष्य के मुखपर छोटी रंघिरकी उभरती है उनको तरुणपिटिका कहते हैं । अथ लेप ॥ लोध और धनियां को पीसिलेपकरै अथवा गोरोचन और मिरच पानी में पीसि लेप करै अथवा सरसों वच लोध और सेंधव ये समभागले जलमें

पीसि लेपकरै तौ मुंहपर तरुणपनकी पिटिका अच्छी होयँ ॥

अथ व्यंगरोगपरलेप ॥

अर्जुनकी छाल वा मंजीठ वा श्वेत घोड़ेके नख भस्म आदि में से कोई द्रव्यले शहत संयुक्त लेपकरै तौ व्यंगरोग जाय ॥

अथ मुखपरकी भाई परलेप ॥

मिंदारके दूधमें हल्दी को घिसकर लगानेसे बहुत दिन की भी हुई झाई निश्चय दूरहोय ॥

अथ तरुण पिटिका पर लेप ॥

बटका पीलापत्र । चमेली । रक्तचन्दन । कूठ । दारुहल्दी । और लोध इन सबको पीसि लेप करै तौ तरुणपिटिका व्यंग और झाई दूरहोयँ ॥

पुराने तिल वा उसकी लकड़ी कुकुटबीट दोनों गोमूत्रमें पीसि लेपकरै तौ रूखी दूरहोय ॥ अथवा खैर नींबू जामुन तीनों की छाल गोमूत्रमें पीसि लेपकरै तौ रूखी दूरहोय ॥

अथ दारुण रोगपर लेप ॥

चिरौजी । मुलहठी । कूठ । माष । सेंधव इन सबको समान भागले पीसकर शहत मिलाय लेपकरै तौ दारुणरोग दूरहोय ॥ अथवा खसखसको दूधमें पीसि लेपकरै ॥ अथवा आमकी बिजली औ छोटी हड़ दूधमें पीसि लेपकरै तौ दारुण रोगनाश होय ॥

कडुये परवलकी पत्तीके रसको तीनदिन लेपकरै तौ बादखोरा दूरहोय ॥ अथवा भटकटैया और शहतलेपकरै ॥ अथवा घुंघची के पत्र वा फलकारस शहत के साथलेपकरै ॥ अथवा भिलावेकारस और शहत दोनोंको लेपकरै तौ बादखोरा दूर होय ॥

अथ केशवर्द्धनलेप ॥ गोखरू और तिलके पुष्प दोनोंको बराबरले चूर्ण कर फिर समान घृत और शहतमें फेंटकर लगावै तौ बालबढ़ै ॥

अथ बालों के उगनेपर लेप ॥

हाथीदांतको जलाइ रसौत और बकरी के दूधमें पीसिलेप करे तो जहां बारभी न हों यथा हथेली वहां भी जमें ॥

अथ इन्द्रलसपर द्वितीयलेप ॥

मुलहठी । कमल । दाख तीनोंको घृत या तिलकातेल और गौकेदूधमें लेपकरैतौ नादखोरा दूर होय ॥ अथवा चतुष्पदचर्म रोम नख सींग और हाड़ इनकी भरूम तिलके तेलके साथ लेप करैतौ नष्टबारभीजमें ॥ अथ कृष्णकरन लेप ॥

इन्द्रायनके बीजकातेल प्रातालयंत्रसे निकाल सफेदबालों पर लगावै तौ कालेहों ॥ अथवा लोहचूर्ण । भंगरा । त्रिफला । कालीमिट्टी इनसबको चूर्णकरि उष्णारसमेंसानि मांस भरि राखि कुछदिनों लेपकरै तौ अकालके श्वेत बाल कालेहों ॥ अथवा आंवले ३ हड़ २ बहेड़ा १ आमकी बिजुली ५ लोहचूर्ण एक कर्षले सबको कड़ाहीमें सूक्ष्मघोटे और उसको दिनराति उसीमें रहने दे और फिरलेपकरै तौ श्वेतकेश कालेहों ॥ अथवा त्रिफला । तिलकेपत्ते । लोहेकाचूर्ण और भंगरा सबको समभागले बकरे के मूत्रमें पीसि पकेहुये बालोंपर लेपकरै तौ बाल काले होय ॥ अथवा त्रिफला । लोहकाचूर्ण । अनारकीछाल । कमलकीनाल इनको पांच पलले और भंगरेका रस छः ग्रंथ निचोड़ उसमें पूर्वोक्त द्रव्य एकत्रकरि लोहेकी कड़ाहीमें सूक्ष्मकरि घोटे और एकमास तक उसमें राखै तिसपीछे निकालि बकरीके दूध में पीसि श्वेत बालोंपर लेपकरै और अरण्डके पत्तवांधैफिर सावि भर बंधेरहनेदे और प्रभात स्नान समय धोय डालै इसप्रकार से तीनदिन लेप करै तौ सफेदबाल काले होय ॥

अथ लोमशातनप्रकार ॥

अथ बाल गिरानेका लेप ॥

शंखचूर्ण दोभाग । हरताल एक भाग । मैतशिल अर्धभाग ।

इन सब दवाइयोंको पानीमें पीस जहां के बाल गिरनेहों वहां लेपकरिदे और बाकी बालोंको कपड़े से ढँकदे फिर लेपके पहिले बालदूरकरि उसकी जगहमें यह लेप सातबार करै तब सबबासगिरै और फिर न होयँ ॥ अथवा हरताल । शंखचूर्ण । पलाशक्षार । दोरशाणलेके दण्ड अथवा आर्कपत्रके रसमें पीसि लेपकरै तौ बाल गिरजायँ यह लेप बालगिराने को अच्छा है ॥

अथ सफेद कुष्ठपर लेप ॥

पीली चमेली । गजपीपरि । कसीस । बिडंग । मैनाशिल । गोरोचन । सेंधव इनसबको बराबरले गौकेमूत्रमें पीसि लेपकरै तौ सफेद कुष्ठ दूरहोय ॥ अथवा काकटोटी । कूठ । पीपरि । इनसबको समानले खसीके मूत्रमें पीसिलेपकरै तौ श्वेत कुष्ठ दूरहोय ॥ अथवा बकुची । अमलबेत । सलाष । कठगूलरी । पीपरि । रसौत । लोहचूर्ण । कालेतिल आठोंको समभाग ले गोपित्तमें पीस लेपकरै तौ श्वेत कुष्ठ दूरहोय ॥

अथ सेहुआं लेप ॥

आंवरा । राल । जवाखार इनसबको सोबीर अथवा कांजी में पीसि लेपकरै तौ सेहुआं दूरहोय वा दारुहल्दी । मुरीकेबीज हरताल । देवदारु और पान ये सब कर्ष कर भरले और शंख चूर्ण शाणभरले पानीमें पीसि लेपकरै तौ सेहुआं दूर होय ॥

अथ नेत्र लेप ॥

हड । सेंधव । गेरू । रसौत । चारोंको समानले पानीमें पीसि पलकपर लेपकरै तौ सबनेत्ररोगदूरहोयँ अथवा रसौत । सोंठि । मिर्च । पीपरि इनचारोंको समानले पानीमें पीसि गोलीबनाइ पलकपर लेपकरै तौ नेत्रकी खुजली और गुहांजती और छोटी छोटी पिड़की दूरहोयँ ॥

अथ बिजलीपर लेप ॥

बकौड़केबीज । बकुची । सरसौ । तिल । कूठ । हल्दी । दारु-

हल्दी । और मोथा इन आठोंको समभागले मट्टेमें पीसिलेपकरै
तौ खुजली दाद । बिचर्चिका । पाँचफूटना आदि रोग दूर होय ॥

अथ सूखी खाज पर लेप ॥ चिचौड़के बीज । कूठ ।
सिंदूर इन सातोंको समानले नाविके पत्ते धतुरके पत्ते और
पान तीनोंका रस निकाल जुदे २ पूर्वोक्त द्रव्य रसमें पीसि
लेपकरै तौ सूखी खाज दाद बिचर्चिका पदफटना खाज रक्तकुष्ठ ये
सब नाश होय ॥ अथ वादव । छोटीहड़ । सेंधव । चिकोड़के बीज
और कटसरैया इन पाँचोंको मिट्टीमें पीसि लेप करै तौ खुजली
दाद आदि दूर होय ॥ अथ रक्तपित्त पर लेप ॥ लालचन्दन । खस । मुलहठी । बरियारा । ब्याघ्रके केश

और कमल ये छवों समभागले पानीमें पीसि लेपकरै तौ रक्त
संबन्धी शिरके रोग जाय ॥ अथ उदर रोग पर लेप ॥ सरसों । हल्दी । कूठ । चिकोड़के बीज और तिल ये सब स-
मानले कडुये तेलमें पीसिलेपकरै तौ शीतपित्त संबन्धी उदर रोग
दूर होय ॥ अथ बात विसर्प पर लेप ॥ रासना । नीलकमल । देवदारु । रक्तचन्दन । मुलहठी और
बरियारा इन सबको बराबरले दूधमें पीसि घृत मिलाय लेप
करै तौ बात विसर्प दूर होय ॥ अथ पित्त विसर्प पर लेप ॥ कमलकीनाल । रक्तचन्दन । पठानीलोध । खस । कमल ।
कोकाबेली । सरिवन । आवला । जंगीहड़ ये सब बराबरले
पानीमें पीसि लेपकरै तौ पित्त विसर्प अवश्य दूर होय ॥ अथ कफ विसर्प पर लेप ॥ त्रिफला । पद्माक । खस । धवके फूल । कनेरमूल और ज-
वासा ये सब समले पीसि लेप करै तौ कफ विसर्प दूर होय ॥

॥ अथ उदर रोग पर लेप ॥ सरसों । हल्दी । कूठ । चिकोड़के बीज और तिल ये सब स-
मानले कडुये तेलमें पीसिलेपकरै तौ शीतपित्त संबन्धी उदर रोग
दूर होय ॥ अथ बात विसर्प पर लेप ॥ रासना । नीलकमल । देवदारु । रक्तचन्दन । मुलहठी और
बरियारा इन सबको बराबरले दूधमें पीसि घृत मिलाय लेप
करै तौ बात विसर्प दूर होय ॥

अथ पित्त विसर्प पर लेप ॥ कमलकीनाल । रक्तचन्दन । पठानीलोध । खस । कमल ।
कोकाबेली । सरिवन । आवला । जंगीहड़ ये सब बराबरले
पानीमें पीसि लेपकरै तौ पित्त विसर्प अवश्य दूर होय ॥

अथ कफ विसर्प पर लेप ॥ त्रिफला । पद्माक । खस । धवके फूल । कनेरमूल और ज-
वासा ये सब समले पीसि लेप करै तौ कफ विसर्प दूर होय ॥

अथ पित्तवातरक्त पर लेप ॥
 सौरफली । नीलकमल । पद्माक । सरसों के फूल इनका
 चूर्ण करि घृतको सौ बार धोय मिलाय खूबफेंटकरि लेप करै
 तौ वातरक्त जाय ॥ अथ नाक रक्तसाव पर लेप ॥

आंवलेको घृत में भूजि कांजीके पानीमें लेपकरैतौ नाकसे
 रुधिर गिरना बन्दहोय ॥

अथ वातजशिरपीड़ा पर लेप ॥
 कूठ । वामुचकुन्द पुष्पकोकांजीके जलमें पीसि रण्डका तेल
 मिलाय मस्तकपरलेपकरै तौ वातजन्य शिरकी पीड़ा मिटै ॥
 अथवा देवदारु । तगर । कूठ । सुगन्धवाला पांचोंकोसमानले
 कांजीमें पीसि रण्डका तेल मिलाय मस्तक परलेपकरैतौ वात
 सम्भव शिरपीड़ा दूरहोय ॥

अथ पित्तज शिरोरोगपर लेप ॥
 आंवला । कसेरू । सुगन्धवाला । कमल । पद्माक । रक्त-
 चन्दन । दूबजड़ । खस । नरकटकी जड़ इन सबको बराबर
 लेपानीमें पीसि माथेपर लेपकरै तौ पित्तसम्बन्धी औररक्तपित्त
 सम्बन्धीमस्तक पीड़ा दूरिहोय ॥

अथ कफसम्भव शिरपीड़ापर लेप ॥
 मेवड़ीकेबीज । तगर । बालछड़ । मोथा । इलायची । अगर ।
 देवदारु । जटामासी । रासनाऔरएण्डमूल येसब द्रव्यपानीमें
 पीसि गरमकरिमाथेपरलेपकरैतौ कफसम्बन्धीपीड़ादूरिहोय ॥

अथ सूर्यावर्त्त पर लेप ॥
 सरिवन । कूठ । मुलहठी । पीपरि । नीलकमल इनसबको
 कांजीमें पीसि रण्डका तेल मिलाय लेपकरै तौ सूर्यावर्त्त अ-
 र्थात् आधाशीशी दूरहोय ॥

अथ शंखक अनन्त वात औरसर्वशिरोरोगपर लेप ॥
 छतारी । नीलकमल । दूब । काले तिल और गदापुरैना

पांचों को समानले पानी में पीसि लेपकरै तौ शङ्खक अनंतबा-
त सब शिरपीड़ा मिटै ॥

अथ पित्त शोथपरलेप ॥

मुलहठी । रक्तचन्दन । मुर्गी । नरकटकीजड़ । पद्माक । खस ।
नीत्रवाला । कमल येसब समानले पानीमें पीसिलेपकरै तौपित्त
शोथ नाश होय ॥ अथ कफ शोथ पर लेप ॥

पीपरि । पीना । सहिजने की छाल । बालू वा खांड इनस-
बको गोमूत्रमें पीसि गुनगुना लेपकरै तौ कफशोथ दूरहोय ॥
अथ आगंतुक और रक्तशोथपरलेप ॥

हल्दी । दारुहल्दी । रक्त और श्वेतचन्दन । हड़ । दूब ।
गदापुरैना । खस । पद्माक । लोध । गरु । रसौत ये सब स-
मानभाग ले पानीमें पीसि आगंतुक और रक्तज शोथ पर
लेप करै तौ उक्तरोग दूरहोयें ॥

अथ ब्रण पकाने पर लेप ॥

सन की जड़ । मूरी । सहिजन के बीज । तिल । सरसो ।
यव । लोहकीट । अरसी ये आठों समानले पानीमें पीसि लेप
करै तौ ब्रण पकै ॥ अथ ब्रण फोरने पर लेप ॥

लटजीरा की जड़ चीते की जड़ अथवा छाल । सेहुंड ।
मदारकादूध । गुड़ । भिलावा । कसीस । सेंधव ये औषध दूध
में पीसि ब्रण पर लेपकरै तौ अवश्य फूटै अथवा करंज की
भीगी । भिलावा । दात्यूणी । मूलकी छाल । चीता । कनेर ये
पांचों कबूतर वा कुंज वा गिद्ध आदिकी बीटके समानले लेपकरै
तो फोड़ाफूटै ॥ अथवा सज्जी । जवाखार दोनोंकालेपकरै अ-
थवा चोखकी जड़ की छाल ले लेपकरै तो फोड़ा फूटै ॥

अथ ब्रणशोधन लेप ॥

तिल । सेंधव । मुलहठी । नीबकेपत्ते । हल्दी । दारुहल्दी
निशोथ ये सबसमान भागले चूर्ण करि घीमें घेपि फूटे हुये

छोड़े पर लगावै वा इनके कल्क की टिकिया बनाइ घीमें छोड़
जलावै जब टिकिया जलिजाय तब उत्तारि टिकिया फेंकदे और
घीराखि छोड़े इन दोनों प्रकारसे ब्रणशुद्ध होता है ॥

अथ ब्रणशोधन पर लेप ॥ नींबूके पत्ते । घृत । मधु । दारुहल्दी । मुलहठी और तिल
इन सब को पीसि लेपकरै तौ ब्रणशुद्ध होय और पूर आवे ॥

अथ कृमि निवारण लेप ॥ करंज । नींब । बकाइन । तीनोंको घिसि कृमिके स्थान में
भरे तौ कृमि मरिजाय वा लहसुन वा हींग भरे वा हींग और
नींबूके पत्ते भरे तौ कृमि नाश होय ॥

अथ ब्रण शोधन रोपण पर लेप ॥ नींबू के पत्ते । तिल । दात्यूणीकीजड़ । सेंधव ये सब समान
पीसि शहतयुक्त लेपकरै तौ ब्रण शुद्ध हो पूरि आवै ॥

अथ पेटपीरपर नाभि लेपन ॥ मैत्रफल । कुटकी । कांजीमें पीसि कुछ गरम करि नाभिपर
लेपकिये से पेटशूल मिटै ॥

अथ वातविद्रधिपर लेप ॥ सहिजन की छाल । बकायनके पत्ते । रंडमूल । यव । गेहूं
सूरा ये सब बराबर पीसि सुखोष्ण लेपकरै तौ विद्रधि दूरि होय ॥

अथ पित्त विद्रधि पर लेप ॥ लावा । मुलहठीकोशकर और घीमें लेपकरे अथवा असग-
न्ध । खिस । रक्तचन्दन । दूधमें पीस लेपकरे तौ विद्रधि दूर होय ॥

अथ कफ विद्रधिपर लेप ॥ ईंट । बालू । लोहा । कीट । गोबर । चारोंको गोसूत्रमें पी-
सि लेपकरै तौ कफ विद्रधि दूर होय ॥

अथ आगन्तुक विद्रधिपर लेप ॥ रक्तचन्दन । मंजीठ । हल्दी । मुलहठी ये सब समान दूध

में पीसि चोट अथवा रुधिर विकारपर लेप करै तौ अच्छा होय ॥

अथ वात गलगंडपर लेप ॥

बेत । और सहिजने के बीज समानले जल में पीसि शीत गर्म प्रदेह संज्ञक लेप करै तो रोग दूरि होय इसी प्रकारसे दश-मूलभी पीसि लेप करै ॥

अथ कफ गलगंड पर लेप ॥

देवदारु । इन्द्रायन दोनोंको नौ नौ ले लेप करै तौ गण्ड-माला दूर होय ॥

अथ अपचीपर लेप ॥

सरसों । नींबू के पत्ते । और भिलावा । तीनों को बराबर ले मेषके मूत्रमें लेप करै तौ अपची जाय ॥

अथ गंडमाला अर्बुद गलगंडपर लेप ॥

सरसों । और सहिजने के बीज । सनई के बीज । और अ-रसी । यव । मूली के बीज । ये सब औषधि समान भागले मट्टे में पीसि लेप करै तौ गंडमाला अर्बुद गलगंड ये रोग दूर होय ॥

अथ अपवाहुकपर लेप ॥

केवल वात पीड़ित कोई अंग अपने स्वाभाविक कर्ममें पीड़ा करे तहां के रोम दूर करि घुघुची पीसि सुखोष्ण लेप करने से अपवाहुक वायु विस्वाची हाथकी गृध्रसी और जंघाकी वायु संभव पीड़ा दूर होय ॥

अथ पीलपांवपर लेप ॥

धतूरा । रंड । मेवड़ी तीनों की पत्ती । गदापुरैना । सहिजने की छाल । सरसों ये छओ पीसि अति कालके भये पीलपांव पर लेप करे तौ अच्छा होय ॥

अथ उपदंशपर लेप ॥

कनेरकी जड़ पानीमें पीसि इन्द्रीपर लेप करै तौ उपदंश सम्बन्धी असाध्य पीड़ा दूर होय ॥

अथ कुरंडरोगपर लेप ॥
 कालाजीरा । हाऊबेर । कूट । रंडमूल । बेरकीछाल ये पांचों
 समानले कांजीके पानीमें पीसि अंडकोशपर लेपकरे तौ अ-
 च्छे हों अथवा त्रिफला कढ़ाई में जलाइ राखकरि शहत में
 फेंटि लेप करे तौ गर्मी के घाव शीघ्र पूर आवैं अथवा रसौत
 सरसों दोनों समान पीसि शहतमें घेपि उपदंश सम्बन्धी राद
 बहतेहुये व्रणपर लेपकरे तौ उपदंश दूरिहो ॥

अथ अग्निदग्धपर लेप ॥

वंशलोचन । पांकरि । रक्तचन्दन । गेरू । गुर्च ये पांचोंपीसि
 घीमें मिला जरेपर लगावे अथवा घी को चौराई के काथ में
 मिला लेपकरे तौ जरेकी ब्यथा दूरि हो अथवा यवकी राख
 तिलके तेलमें घेपि लगावे तौ दग्ध व्रण पूरि आवे ॥

अथ योनि संकीर्ण लेप ॥

पलाशफल । गूलरके फल । तिलके तेलमें पीसि शहत मि-
 लाय योनिमें लेपकरे तौ दृढ़ और संकुचितहोय अथवा भाजू
 कर्पूरपीसि शहतमें फेंटि लेपकरे तौ गिरीहुई योनि तनिआवे ॥

अथ पुरुषकी इंद्री कठोरकरनेका लेप ॥

मिरच । सैंधव । पीपरि । तगर । भटकटैया के फल । लट-
 जीरेके बिया । कालेतिल । कूट । यव । उरद । असगंध ये सब
 समान पीसि शहत मिश्रितकरि नित्य इन्द्रीपर मलाकरे तौ
 इन्द्री मोटी होय और स्त्री के स्तनोंपर लगाया करे तौ स्तन
 कठोर परिजायँ और पुरुषके भुजदंड और कानों पर मलना
 अच्छाहै अथवा श्वेतफूलका असगंध सैंधव दोनों सूक्ष्म पीसि
 चौगुना घृत घृतका चौगुना भेड़का दूध एककरि आंच पर
 दूध जराइ वा छानि इन्द्रीपर लगावे तौ इन्द्री मोटी हो ॥

अथ योनिद्रव लेप ॥

इंदूरनके पत्तोंका रसले पारा रक्तकनेरके सोंटेसेघोंटि बार-

बार रसडारि जव कजरी पीठी के समान होजाय तब इंद्रो पर लेपि स्त्री प्रसंग करे तौ स्त्री सुख पावे और सहिले वीर्य पात करे ॥

अथ देह दुर्गन्ध निवारण लेप ॥ जप किंचिद्विनाशकं लज्जामयं
पानोंको हड और पानी में पीसि लेप करे तौ दुर्गन्ध दूर हो
अथवा भूजी हुई कुरथी । कूट । जटामासी । श्वेत चन्दन का
बुरादा । भूजे चने इन सबको पीसि कपूर धान कर धूरा करे तौ
दुर्गन्ध दूर होय ॥

अथ वशीकरण लेप ॥

वच । कालानोन । कूट । हर्दीक । दारुहर्दी । मिरचये सब
समान पानी में पीसि देह में लगावे तौ अच्छा है ॥
इति श्री मन्महाराजाधिराज श्रीमहारजि सजेन्द्र श्रीसर्वाङ्गप्रताप
पासिंहजी विरचिते अमृतसागर नाम ग्रन्थे अनुभूत लेपन रत्न

विधान निरूपण नाम त्रिंशति स्तरंगः ३० ॥

अथ ऋतु क्रिया लेखन ॥
हिमऋतु १ शिशिरऋतु २ बसन्तऋतु ३ ग्रीष्मऋतु ४ वसु-
ष्मऋतु ५ शरदऋतु ६ ये सब दो दो महीने की हैं ॥ अगहन प्रौष-
तो हिमऋतु । माघ फाल्गुन शिशिरऋतु । चैत्र वैशाख बसन्त
ऋतु । ज्येष्ठ आषाढ ग्रीष्मऋतु । श्रावण भाद्रपद वसुष्मऋतु । आश्विन
कार्तिक शरदऋतु हैं ॥ ६ ॥
अथ अन्य मत से लिखते हैं ॥
ज्येष्ठ और वृष की संक्रांति ये दो तो ग्रीष्मऋतु हैं ॥ और
मिथुन कर्क की संक्रांति को प्रावृत्त ऋतु कहिये इसी ऋतु में
बादलों से आँवर छाया रहै मरोड़े को लिये थोड़ा बरस भी यह
ऋतु वर्षा ऋतु का भेद है रसिंह और कन्या की संक्रांतिको वर्षा
ऋतु कहिये ३ तुला और वृश्चिक की संक्रांति को शरदऋतु
कहिये ४ धन और मकर की संक्रांतिको हेमन्तऋतु कहिये ५
कुम्भ और मीन की संक्रांतिको बसन्तऋतु कहिये ॥ ६ ॥

अथ इन ऋतुओं ऋतुमें वायुपित्त कफका संचय प्रकोप और शांतिलिखते हैं ॥

ग्रीष्मऋतुमें वायुका संचय । वर्षाऋतुमें वायु का कोप । शरद ऋतुमें वायु की शांति । १ वर्षा ऋतुमें पित्त का संचय शरदऋतु में पित्तका कोप हिम ऋतुमें पित्तकी शांति । २ शिशिरऋतु में कफका संचय वसन्तऋतु में कफका कोप ग्रीष्म ऋतुमें कफकी शांति । ३ समय में वायु पित्त कफोंके प्रकोप और शांति आहार विहारसे होय है और ये विना समय आपही शांति होय है ॥

अथ वायुकेकोप करनेका आहार विहार लिखते हैं ॥

यह विनासमय हलकी रखी वस्तु थोड़ी वस्तु और अति शीतल वस्तु अतिखेद से संध्या समय मैथुनकरके शोचभय चिन्तासे और रात्रिके जागने से चोटके लगनेसे अन्नके अजीर्ण होने से धातुके क्षीणपने से और इन्हें आदिले और भी कारणोंसे वायुका कोप होय है और वायुके कोपको दूर करनेका यत्न करे तो वायुकी शांति होय ॥

अथ पित्तके कोप करनेका आहार विहार लिखते हैं ॥

कड़वी खट्टी गर्म तीक्ष्ण ये वस्तु बहुत खाय उससे और क्रोधसे धूप को आदिले गर्म वस्तुसे मध्याह्नसमय में क्षुधा और तृष्णाके रोकने से अन्न के अजीर्ण होने से आधीरातके समय इन कारणों से पित्त है सो कोपको प्राप्त होय है और पित्तके कोप दूर करने के कारणों से पित्तकी शांति होय है २ ॥

अथ कफके कोप करने का आहार विहार लिखते हैं ॥

मीठी चिकनी द्रव्यके खाने से शीतल भोजन के करनेसे दिनके सोने से अग्नि के मन्द होनेसे प्रभात के समय भोजन करे पीछे खेद आदिले और कारणोंसे कफ कोपको प्राप्त होय है और कफके कोपको दूर करनेके कारणों से कफकी शांति होय ३ ॥

अथ हिमऋतुके सेवनका आहार विहार लिखते हैं ॥

नवीन भैंस और गौका घृत मीठागुड़ मीठादही नोन तेल का मर्दन तिल गेहूं उड़द मिश्रीको आदि ले मीठा द्रव्य सोंठि संयुक्त हड़ अग्नि निर्वात स्थान नूतन वस्त्र नवीन स्त्री को आदि ले अच्छी वस्तु । इति हिमऋतुके आहार विहारादिक ॥

अथ शिशिरऋतुके आहार विहारादिक लिखते हैं ॥

पीपरिसंयुक्त हड़ मिरच अदरक नवीनघृत सेंधानोन बड़े गुड़ दही और हिमऋतु में जो कहे हैं वे सब ॥ इति शिशिर ऋतु की विधिः २ ॥

अथ वसन्तऋतुके आहार विहार लिखते हैं ॥

वसन्तऋतु में कोपको प्राप्त हुआ जो कफ सो रोगोंको उ-
त्पन्नकर जठराग्निको नाशकरै इसलिये शहत संयुक्त हड़ खाय
तो कफ दूर होय और शरीरमें बल होय और वसन्तऋतु त्र्य-
षण पथ्य है और चित्रकका खाना पथ्य है और कफहारी द्रव्य
अच्छे हैं ॥ इति वसन्तऋतु की विधिः ३ ॥

अथ ग्रीष्मऋतुके आहार विहार लिखते हैं ॥

ग्रीष्मऋतु में सूर्य सर्व प्राणीमात्रका बलहरले हैं इसवास्ते
वृक्षादिक की सघनछायाकी सेवायोग्य है गुड़संयुक्त हड़ शी-
तल जल को आदिले द्रव्य मधुर और हलका भोजन दाख चि-
कनी द्रव्य शिखरन सत्तू मिश्री का शर्वत शीतलजलमें पैरना
खसखाना फुवारा आदि का छुड़ाना कर्पूर चन्दनादिक कालेप
दिनका सोना खस का पंखा क्षीरका भोजन इन्हें आदिले और
भी अच्छी वस्तु ये सब इसऋतुमें पथ्य हैं और कड़वी तीक्ष्ण
वस्तु नोन खटाई दाहको करनेवाली वस्तु खेद दारु धूप ये कुप-
थ्य हैं इति ग्रीष्मऋतुविधिः ४ ॥

अथ वर्षाऋतुके आहार विहार लिखते हैं ॥

सेंधानोन संयुक्त हड़ । चिकनी द्रव्य । नोन । खटाई । सा-

लिममिश्री । सौंठि । मिरच । पीपरि । पीपलामूल । चित्रक । सें-
धानोन इनसंयुक्त दहीका मट्ठा । गर्मपानी । कुर्येका जल । स-
फेदवस्त्रभ्रमण । हलका भोजन । जुलाब ये इसऋतुमें पथ्यहैं ॥

अथ इसऋतुमें कुपथ्य ॥

दिनका सोना खेद धूपमें रहना तालाबका जल दही बन ध्यान
मैथुन ये कुपथ्यहैं ॥ इति वर्षाऋतुकी विधिः ५ ॥

अथ शरद ऋतुके आहार विहार लिखतेहैं ॥

वर्षाऋतुमें उपजा जो पित्त सो शरदऋतुमें कोप को प्राप्त
होय उसके दूर करनेके वास्ते मिश्री संयुक्त हड़कासेवन और
मिश्रीको आदिले मीठी वस्तु सांठीचावल संग सरोवरका जल
औटा दूध ये पथ्यहैं और कुपथ्य तीक्ष्णवस्तु नोन खटाई आसव
धूप दूध दिनका सोना पूर्वकी पवन शरदऋतुमें इतनी वस्तु
कुपथ्यहैं ऋतु उतरनेमें सातदिन तक उसी ऋतुकी विधिकरे
और आठवें दिनसे प्रारम्भवाली ऋतुकी विधिकरे ॥ इति छ ओं
ऋतुके आहार विहारकी विधि सम्पूर्णम् ६ ॥

अथ दिनचर्या अर्थात् दिनमें जोकरे उसकी विधि लिखतेहैं ॥

मनुष्य है सो चार घड़ीके तड़के उठिके अपने इष्टदेवका
और देवताका ध्यानकरे पीछे यह चिंतनाकरे कि आज के दिन
यह कार्य करना और यह कार्य नहीं करना उसका विचारकरले
पीछे शय्यासे उठि मल मूत्रको त्यागकरे और इनका वेग रोकें
नहीं उत्तरदिशाकी ओर मुखकर मलमूत्र दिनमें करे और रात्रि
में दक्षिण दिशाकी ओर मुखकर मलमूत्र करे और मलमूत्र करती
समय बोलें नहीं और मलमूत्रकरे पीछे सूधे वृक्षमौलसरी आदि
की अपने हाथकी कनिष्ठिका अंगुलीसमान पतली और सूधी
बारह अंगुलकी दातवनकरे फिर उसको फारकर जीभको शोधे
फिर शीतल जलसे १२ कुल्ले करे पीछे शीतलही जलसे मुख
धोवे तो मुखके सब रोग जायें और सेंधानोन आदि उसमें सौंठि

धुनाजीरा मिलाय महीन पीस नित्यमर्दनकरे तो दांतों में रोग नहीं होय फिर शरीरमें नारायणादि तेलको मर्दनकरे पीछे उसकी चिकनाई दूर करनेके वास्ते चनेका आटा और कठोरल आदि का उबटनकरे पीछे शरीरमें बलराखि शरीरके बलमाफिक कु-श्टीकरे पीछे श्रमदूर कर कुछ एक सुहावते गर्म पानीसे कमर ऊपर से स्नानकरे तो रोग होय नहीं ॥

अथ स्नानकेगुण ॥

स्नान है सो शोच और गर्मी के रोग और हृदय का ताप और रुधिर का कोप शरीरकी दुर्गन्धि इनको दूरकरे है कान्ति और तेजको बढ़ावे है पाप और मनकी ग्लानि को दूर करे है क्षुधा रुचि और बुद्धि धर्मसुख द्रव्य इन सबको बढ़ावे है शरीरको आनन्ददे है शरीरकी कृशता और मार्गके खेद को दूर करे है ये स्नानमें गुण हैं और इतने रोगवाला मनुष्य स्नान करे नहीं ॥ नींदसे उपरांत और नींद आवती होय और ज्वर और खेद और हिचकीके रोगवाला भोजन करके क्षीण पुरुष कफ और वायु और वमन के रोगवाला स्नान करे नहीं स्नान करे पीछे संध्या बन्दन देवता गो ब्राह्मण आचार्य्य गुरु अतिथि आदि का पूजनकरे पीछे शक्तिमाफिक दानदे फिर मध्याह्नके समय बलि बैश्वदेवादिक करि किसी अतिथि को भोजन अपनी शक्ति माफिक करावे पीछे आप कुटुम्ब समेत भोजनकरे प्रथम मधुर और चिकना हितकारी चावल मूंग गेहूं आदि की रोटी घृत संयुक्त चोखी तरकारीके साथ खाय और शनैः २ भोजन करे भोजनमें शीघ्रता करे नहीं और भोजनके अंतमें मिश्रीके संयोग से दूध पीवे भोजनके अन्तमें दही खाय नहीं और भोजन बहुत थोड़ा न खाय और बहुत भी न खाय अपनी रुचि माफिक भोजनकरे और भोजनकरते माता पिता मित्र वैद्य पाककाकर्ता

मोर । चकोर । कुकुट । श्वान । वानरइनको बैठाले इनकी दृष्टि
अच्छीहै और अगस्त्य १ कुम्भकर्ण २ शनैश्चर ३ बड़वानल ४
भीमसेन ५ इनपांचोंका स्मरणकरेतो भोजन अच्छीतरह पचि
जाय और भोजन के उपरान्त सुगंधित फूल की माला इतर
अच्छे वस्त्र इनको धारणकरै और पीछे खसकेपंखेआदिसेपवन
करावे और शीतल छायामें रहै और भोजनके उपरान्त २ घड़ी
पीछे शीतल और मीठाजल थोड़ा २ पीवे बहुत पीवेनहींबहुत
पीवेतौ रोग होय और भोजनके आदिमें जल पीवे तौ अग्निकी
मन्दता होय भोजनके अन्तमें पीवे तौ विषका सा गुणकरै अ-
जीर्णमें जल पीवेतौ अजीर्ण पचिजाय अन्नपचे पीछे जल पीवे
तौ शरीरमें बलहोय और रात्रिके अन्तमें जलपीवे तौ सबरोग
जायँ और भोजनकर बैठिजाय तौ शरीरमें भारीपना होय और
भोजनकर सूधा सोवे तौ बलहोय भोजनकर बायें करवँट सोवे
तौ आयुबल बढ़े और भोजनकर दौड़े तौ उसके संग मृत्यु दौड़े
है भोजन करे पीछे बायें करवँट २ घड़ी सोवे नींद लेनहीं अथवा
भोजन करे पीछे १०० पग चलै अथवा भोजन के अन्त में
गौकी छाछपीवे तौ गुणकरे अच्छारात्रिका जमाया मैस अथवा
गौका दही उसे वस्त्रमें मथि छानले फिर उसमें मिश्रीका बूरा
और मिरच । इलायची । भीमसेनीकपूर को आदिले अनुमान
माफिक मिलाय इसशिखरनको पीवे तौ शुक्र और बलको ब-
ढ़ावे और रुचिकरै और वायु पित्तके रोगको दूरकरे इति शि-
खरनकरने की विधिः ॥ मैसकेदहीको छान उसमें सोंठि मिरच
पीपरि राई नोन इन्हें महीन पीस मिलाय अनुमान माफिक
खायतो कफ वायुको दूरकरै और यहबलको करैहै और शी-
तकालके विषे दहीखाय ॥ इति मट्टाकरने की विधिः ॥

संध्याके समय इतनीवस्तु करेनहीं भोजन १ मैथुन २ निद्रा ३
पढ़ना ४ संध्याके समय भोजन करे तौ रोगहोय १ संध्या में

मैथुनकरे तो भयंकरसन्तान होय २ निद्रा आवे तो दरिद्र होय ३ पढ़नेसे आयुर्बलकी क्षय होय ४ ॥

अथ रात्रिचर्या नाम रात्रि में जो आहार विहार करै सो लिखते हैं ॥

रात्रिमें चांदकीचांदनीमें सोनेसे कामदेवकी वृद्धि होय और वह चांदनीशरीरके दाहको दूर करै है और अँधेरी रात आनंदादिक को दूर करै है रात्रिके प्रथम पहरमें भोजनादिक करै पीछे शयन करै सुन्दर स्थानमें सुंदर यौवनवती स्त्रीसे शक्तिमाफिक संभोग करै और शक्तिउपरान्त सुन्दर स्त्रियोंसे भी संभोग करै नहीं ॥ संभोगकी आदि में भैंसका अथवा गऊका दूध ओटाय मिश्रीके संयोगसे पीवे और संभोगके अन्तमें भी रुचिमाफिक पीवे तो पुरुषके जरापनेका रोग कभी होय नहीं ॥

अथ ६ वस्तु प्राण को तत्काल हरै हैं सो लिखते हैं ॥

सड़। मांस १ वृद्ध स्त्री २ धूपका सोना ३ तत्काल काजमाया दही ४ प्रभात समय मैथुन ५ प्रभात समय निद्रा ६ ये छः तत्काल प्राणको हरै हैं ॥

अथ छः वस्तु मनुष्य को तत्काल आनन्द दे हैं सो लिखते हैं ॥

तत्काल का मांस १ नवीन अन्न २ बाला स्त्री ३ क्षीरका भोजन ४ नवीन घृत ५ उष्णोदकसे स्नान ६ ये छः वस्तु प्राणको तत्काल आनंदित करै हैं ॥

अथ छः ऋतुमें जिस विधि से स्त्री से संभोग करै सो लिखते हैं ॥

हिमऋतु १ और शिशिरऋतुमें २ तो अपनी शरीरकी शक्ति माफिक बारम्बार स्त्रीसे संभोग करे तो रोग होय नहीं शरीरमें आनन्द ही रहै २ और वसन्त ऋतुमें तीसरे और शरदऋतु में तीसरे चौथे दिन स्त्री सेवन शक्तिमाफिक करे तो रोग होय नहीं और वर्षा में पांचवें और ग्रीष्मऋतुमें छठे या पन्द्रहवें दिन स्त्रीसे संभोग शक्तिमाफिक करे तो रोग होय नहीं शीतऋतुमें तो रात्रिमें संभोग कीजे ग्रीष्मऋतुमें दिनमें वर्षाऋतुमें भी दिनमें और

रात्रिमें जब मेघगाजे और बरसे उस समय स्त्रीसे संभोगहोय तो रोगहोय नहीं शरदऋतुमें कामदेव जागे तबकीजे तो रोग होयनहीं ॥ अथ इतनी स्त्रियोंसे संभोग करिये नहीं ॥

रजस्वला स्त्रीसे १ रोगवाली स्त्रीसे २ वृद्धस्त्रीसे ३ जिसस्त्री के कामदेव जगै नही उस स्त्रीसे ४ मलीन स्त्रीसे ५ सातमहीने की गर्भिणीसे ६ और जिस स्त्रीकी योनिमें गर्मीका रोग होय उसे ७ इतनी स्त्रियोंसे संभोग कीजै नही ॥

अथ और तरह भी मैथुन वर्जन लिखते हैं ॥

भययुक्त पुरुष १ अधीरपुरुष २ क्षुधित ३ रोगी ४ तृषित ५ बालक ६ वृद्ध ७ मलमूत्रआदिकी जिसकेवेग लगिरही होय ८ इतने पुरुष मैथुनकरें नहीं ॥

अथ अति मैथुन से इतने रोग होय सो लिखते हैं ॥

शूलचलै १ खांसी आवे २ विषमज्वरहोय ३ क्षीण षडि जाय और वायुके पक्षाघातादिकरोगहोय ४ अथ मैथुनके उपरान्त रुना नकरै मिश्रीके संयोगका गर्मदूध पीवे मांसादिक मीठा रस खाय आसव पीवे खसके व्यंजनसे पवन करावै शयनकरे रात्रि को बहुत जागे नही दिनमें बहुत सोवै नही और रात्रिके अन्तमें ५ घड़ीके तड़के आठ अंजलिप्रमाण शीतलजल पीवे पीछे ६ घड़ीके तड़के उठे इसविधिसे सदा करे तो उस पुरुषके कभी भी रोगहोय नहीं सदा आरोग्य रहै ॥ इति रात्रिचर्या की विधिसम्पूर्णम् ॥ ये सब विधि भावप्रकाश और शार्ङ्गधरमें लिखी हैं ॥

अथ मनुष्य के शरीरमें जो कुछ वायु पित्त कफ सर्व धातु उपधातु और शरीरकी उत्पत्ति और नाश इन्हें आदिले सब स्वरूप यथार्थ आति संक्षेप से अपनी बुद्धिमाफिक लिखते हैं ॥

मनुष्यके शरीरमें इतनी वस्तु हैं कला ७ आशय ७ धातु ७ उपधातु ७ सातों धातुओं के मल ७ त्वचा ७ दोष ३ देह में सांस हाड़ और मेढ़ इन सब के बांधने की नसे १०० हैं और दोसौ दश २१० इसमें हाड़ हैं और कई एक आचार्योंके मतसे

२०० हाड़ हैं १०७ मर्मस्थान हैं नसें ७० हैं रसके बहनेवाली धमनी नाड़ी २४ हैं मांसकी पिंडी ५०० हैं स्त्रियोंके मांस की पिंडी ५२० हैं सबसे बड़ी नाड़ी सब शरीर व्यापिनी १६ हैं उन्हें कंडरा कहें हैं इस मनुष्यके शरीरमें १० छिद्र हैं ॥ स्त्रीकी देहमें १३ छिद्र हैं ॥ स्त्रियोंके देहमें शास्त्र के अनुसार अपनी बुद्धिके माफिक जो कुछ हैं सो लिखते हैं ॥

अथ कला का स्वरूप लिखते हैं ॥

धातु और आशय इनके बीच जो झिल्ली है जिसमें बालक रहें उसे कला कहिये सो वह कला ७ प्रकारकी है मांस रुधिर मेद इत तीनोंके बीच एक झिल्ली है १ इनके और फिया के बीच में एक झिल्ली है २ आंतोंके बीच एक झिल्ली है ३ एक झिल्ली उदर की अग्नि को धारण कर रही है ४ एक झिल्ली वीर्य को धारण कर रही है ५ इन्हें सात कला कहिये ॥

अथ सात आशय लिखते हैं ॥

हृदयमें आशय नाम स्थान कफका घर १ हृदयके नीचे आम का स्थान २ नाभिके ऊपर बाईं ओर अग्नि का स्थान ३ अग्नि के ऊपर तिल है नाभिके नीचे पवन का स्थान ४ पवन के स्थान के नीचे पेड़ में मल का स्थान ५ पेड़ के लगता ही कुछ नीचे मूत्र का स्थान है उसे वस्ति कहिये ६ हृदय के कुछ ऊपर जीवका और रुधिर का स्थान ७ ये सम्पूर्ण स्त्री और पुरुषोंके आशय हैं ॥ और स्त्रीके आशय ३ अधिक हैं एक तो गर्भ का स्थान १ दो दूध के स्थान स्तन २ ॥

अथ सात धातु लिखते हैं ॥

रस १ रुधिर २ मांस ३ मेद ४ अस्थि ५ मज्जा ६ शुक्र ७ ये सातों धातु पित्त के तेज कर पचा हुई महीने एकमें वीर्य को पैदा करें हैं चौथे २ दिन एक एक धातु पैदा होय है जो अन्न पानी खाय सो पित्त के तेज से पके प्रथम रस पैदा होय पीछे वह पि-

तके तेजसे पकि रस का रुधिर होजाय है इसी तरह सातों धातु जानिलीजै ॥

अथ सात उपधातु लिखते हैं ॥

जीभका मल नेत्र का कर्पोल गालका मल ये तीनों रसधातु को उपधातु हैं १ रंज कफ पित्त रुधिर की उपधातु हैं २ कानके मल को मांसकी उपधातु जानिये ३ जीभ और दांत के मल को उपधातु जानिये ४ बीसांनखों को हाडोंकी उपधातु जानिये ५ नेत्रमें कीचड़ आवे उसे उपधातु जानिये ६ मुख ऊपर चिकना पना और कालापन होय यह शुक्रकी उपधातु है ७ और स्त्रीके २ धातु और हैं एक तो स्तनोंमें दूध १ और एक स्त्री धर्म २ ये दोनों समयमें होयें और समयमें ही जाते रहें ॥ और और भी सातों धातु से पैदा होयें सो लिखते हैं ॥ शुद्ध मांस से पैदा हुआ जो घृत उसे बसा कहिये ३ पसीना ४ दांत ५ केश ६ ओज ७ ये सब शरीर में रहें हैं सो चिकने और शीतल हैं शरीरमें बल और पुष्टताके करने वाले हैं ये भी सातों धातु से पैदा होय हैं ॥

अथ सातों त्वचा लिखते हैं ॥

ऊपरकी त्वचा अवभासिनी नाम चिकनी है और विभूतिका स्थान १ दूसरी लाल जिसमें तिल पैदा होय है २ तीसरी त्वचा सफेद है उसमें चर्मदल नाम रोग पैदा होय ३ चौथी त्वचा तांबे के रंग समान है उसमें सफेद कोढ़ पैदा होय है ४ पांचवीं त्वचा बेदिनी नाम उसमें सब कोढ़ पैदा होयें ५ छठी त्वचा रोहिणी नाम उसमें गूमड़ी गंडमालादिक पैदा होय हैं ६ सातवीं त्वचा स्थूल नाम उसमें बिद्रधि रहे है ७ ये सातों त्वचा दो यव के प्रमाण मोटी हैं ॥

अथ तीनों दोषों का स्वरूप लिखते हैं ॥

वायु १ पित्त २ कफ ३ इन्हें दोष भी कहिये और इन्हें मल भी कहिये सो एक एक पांच प्रकार के हैं ये पांचों पृथक् २ स्थानमें

रहें हैं इन तीनों में वायु बलवान् है सो वह वात शरीर में सब वस्तु का विभाग कर सब शरीर में नसों के द्वारा सर्वत्र पहुंचाये देह पित्त और कफ पंगुले हैं यह वायु ही इस शरीर में बलवान् होय सब रसादिकों को सब देह में पहुंचावे है यह वायु रजोगुण मय सूक्ष्म शीतल रूखा और हलका है यह वायु मल के आशय में १ कोष्ठ में २ अग्निके स्थान में ३ हृदय ४ कंठ ५ इन में रहै है ये मुख्य स्थान हैं और यह सब शरीर में रहै हैं गुदामें तो इसका अपान नाम है १ नाभिमें इसका समान नाम है २ हृदय में प्राण नाम है ३ कंठ में उदान नाम है ४ जो सब शरीर में रहै उसका नाम व्यान है ५ इति वायु का स्वरूप ॥

अथ पित्त का स्वरूप ॥

पित्त १ गरम प्रतला सत्व गुणमय कड़ुवा है और यह दग्ध हुआ खड़ा होय है यह पांच स्थानों में रहै है अग्न्याशय में तिल प्रमाण यह अग्नि स्वरूप होय रहै है १ त्वचा में यह कांतिका करने वाला है २ नेत्रों में यह रह कर सब को देखने वाला है ३ यकृत में यह रह कर सब वस्तु को पचाय देहै और खायेरस को रुधिर कर देहै ४ और हृदय में रहता जो पित्त सो बुद्ध्यादिक को करै है ५ पाचक १ भ्राजक २ रंजक ३ आलोचक ४ साधक ५ ये पित्त के नाम हैं ॥ अथ कफ का स्वरूप ॥

कफ चिकना पिच्छिल तमोगुणमय है यह दग्ध हुआ खारी होय है आमाशय १ मस्तक २ कंठ ३ हृदय ४ सन्धि ५ ये मुख्य स्थान हैं इन में रहै है और देह में रहता हुआ देह की स्थिरता को और सब अंग के कोमल पने को करै है ॥ छेदक १ स्नेहन २ रसन ३ अवलम्बक ४ बोधक ५ ये इसके नाम हैं ॥

अथ स्नायु अर्थात् नसों का स्वरूप ॥

अथ मनुष्य देह में मांस हाड में द इनके बांधने के विषय स्नायु नाम नसें कही हैं ॥

अथ हाडों का स्वरूप ॥

देहके विषय ये आधार हैं देह इनबिना खड़ा रहै नहीं और देहमें सार यही हैं ॥

अथ मर्मस्थान का स्वरूप ॥

जीवको धारने वाला मर्मस्थानही है ॥

अथ नसोंका स्वरूप ॥

संधि २ इनसे बंधी हैं और वायु पित्त कफ और ७ धातुओं को भी यही नसें बहै हैं ॥

अथ धमनी नाडीका स्वरूप ॥

धमनी नाडी रस और पवनको बहै है ॥

अथ मांसकी पिंडीका स्वरूप ॥

मांसकी पिंडी शरीरमें बलको करै है और शरीरको धारण कर रही है ॥

अथ कंडराका स्वरूप ॥

सबसे बड़ी नसोंको कंडरा कहिये सो १६ हैं वे देहके सब अंगोंका प्रसारण और संकोच करै हैं ॥

अथ रस रंध्रोंका स्वरूप ॥

नाकमें दो नेत्रोंके दोकानोंके दो हैं लिंग गुदा और मुखके एक २ छिद्र हैं दशवांमस्तकमें ये पुरुषोंके रंध्र हैं और स्त्रियोंके ३ अधिक हैं दो स्तनोंमें एक गर्भाशयका और इस शरीरके रोम २ में सूक्ष्म अनंत छिद्र हैं नाभि के पास बाईं ओर फुःफुस रहें उदान वायुका जो आधार उसे फुःफुस २ कहिये और झीह नाम फिया है और नाभिके पास दाहिनी ओर यकृत है और रुधिरके बहनेवाली जो नसें तिलका मूल झीह नाम फिया है और रंजक नाम जो पित्त उसका जो स्थान उसके विषय जो रक्तका स्थान उसे यकृत कहिये ॥ नाभिके वायें भागके विषय आमाशयके ऊपर जो वह तिल है सो जलके बहनेवाली जो नसें तिलका मूल है और वह तिल उसको ढांक दे है और कूखमें जो दो गोले तिन्हें

वृक्क कहिये वे दोनों जठरका जो मेद उसे पुष्टकरैहैं और वृष-
णजो पोतासो वीर्यको लेचलने वाली जोनसैं तिनका आधारहै
और यह पुरुषार्थको लेचलनेवालाहै और लिंगगर्भको देनेवाला
है वीर्य और मूत्रका घरहै और हृदयमन चित्त बुद्धि अहंकार इन
का स्थानहै और ओजका घरहै सो और नाभि है सो जो धमनी
को आदिले नसैं तिनका स्थानहै और सब शरीरमें सब नसैं
फैलरहीहैं नाभिसे और यहांकी वायुके और सब धातुओंके
संयोगसे नाभिकी जो वायुहै सो सब शरीरको पुष्टकरैहै और
नाभिकी जो पवनहै सो हृदयके कमलमें जाय उसका स्पर्शकर
कण्ठके बाहरजाय और कुछ विष्णुपदका जो अमृत उसे पीने
को नासिकाके द्वाराजाताहै पीछेयह नासिकाकी पवन आका-
शके अमृतको पीकर फिर मुखनासिका आदिके द्वाराविग कर
के उदर में आय प्राप्तहोय है फिर यह सम्पूर्ण देहको और
जीवको और जठराग्निको पुष्टकरैहै ॥ शरीरकी और हृदय
की प्राणपवनका जो संयोगउसे आयुर्वल कहिये और किसी
समय इनदोनोंका संयोगदूर होय उसेमरणकहिये ॥

इसपृथ्वीके विषे कोई प्राणी अमर नहींहै इसकारण मृत्यु
है सो निवारिनहीं जाय वैद्यहै सो रोगको दूरकरै मनुष्यके रोग
साध्यहै और वह मनुष्य पथ्यादिक नहींकरै तो उस मनुष्यके
साध्यरोगही याप्यहोजायँ और वह मनुष्य कुपथ्यकराकरै तो
याप्यरोगभी असाध्यहै और वह असाध्यरोग कुपथ्यके करने
वाले मनुष्यको निश्चयमारडालै इसकारण चतुर मनुष्यहै सो
रोगोंसे शरीरकी रक्षाकरै कर्मविपाक के जाननेवाले को धर्म
अर्थ काम मोक्ष इनचारोंका साधन कहाहै सो मनुष्यका शरीर-
हीहै जो पुरुष इसमनुष्य शरीरको मारै वह सबको मारैहै और
जो इसमनुष्य शरीरकी रक्षाकरै वह सबकी रक्षाकरै सातों धातु
और सातों धातुओंका मल और वायुपित्तकफ ये सबबराबर शरीर

में रहनेसे शरीरको पृष्टकरै हैं और ये सब घटे बड़े और कुपित हुये शरीरका नाश करै हैं ॥ इति सातों कला आदिका विचार संपूर्ण ॥

अथ सृष्टिके उपजानेका कथन लिखते हैं ॥

इस संपूर्ण ब्रह्माण्डका कारण इच्छा सहित सच्चिदानन्दस्वरूप ऐसा जो ब्रह्म परमात्मा उसकी प्रकृति नाम माया है सो वह परमात्मा की माया नित्य है जैसे सूर्यकी प्रतिच्छाया नाम प्रकाश है सो वह परमात्मा की माया है तो जड़ परन्तु चैतन्य जो परमात्मा उसके संयोगसे इस अनित्य संसारको नटके ख्याल की तरह यह माया करती भई और इस संसारकी माया जो प्रकृति सो प्रथम बुद्धिको उपजाती है वह कैसी है इच्छामयी महत्तत्त्व जिसका रूप पीछे महत्तत्त्वसे अहंकार उत्पन्न भये पीछे वह अहंकार रजोगुण सत्त्वगुण तमोगुणमें तीन प्रकारका हुआ पीछे सत्त्वगुण रजोगुणसे मिल दश इंद्रियोंको पैदा करता है और मन भी इन दोनों ही से पैदा होता है ॥

अथ दश इंद्रियोंका स्वरूप लिखते हैं ॥

कान १ त्वचा २ नेत्र ३ जिह्वा ४ नासिका ५ ये तो पांच ज्ञानेन्द्रिय और वाक् १ हाथ २ पग ३ लिङ्ग ४ गुदा ५ ये पांच कर्मेन्द्रिय हैं तमोगुण है सो बहुत सत्त्वगुणसे मिल अहंकारसे पंच तन्मात्राको उत्पन्न करै है ॥

अथ पंच तन्मात्रा का स्वरूप ॥

शब्द १ स्पर्श २ रूप ३ रस ४ गन्ध ५ इन्हें तन्मात्रा कहिये पीछे पंच तन्मात्रासे पांच महाभूत उत्पन्न होते हैं शब्द तन्मात्रासे तो आकाश १ स्पर्श तन्मात्रासे वायु २ रूप तन्मात्रासे अग्नि ३ रस तन्मात्रासे जल ४ गन्ध तन्मात्रासे पृथ्वी पैदा हुई ॥

अथ ज्ञानेन्द्रियोंका विषय ॥

कान का विषय शब्द १ त्वचा का विषय स्पर्श २ नेत्र का विषय रूप ३ जिह्वा का विषय स्वाद ४ नासिका का विषय सुगन्ध दुर्गन्ध का ग्रहण ५ ॥

अथ कर्मेन्द्रिया का विषय ॥

बाणी का विषय बोलना १ हाथका विषय ग्रहण करना २ पैरों का विषय चलना ३ लिंग का विषय मैथुन ४ गुदा का विषय मल का अच्छी तरह त्याग ५ ॥

अथ प्रकृति नाम लिखते हैं ॥

महत्तत्त्वनाम महा अहंकार १ पंचतन्मात्रा ५ प्रकृति १७ इन्द्रिया १० मन १ महाभूत ५ ये १६ विकार हैं ये सब मिले तब २४ तत्त्व होय पीछे पांच तत्त्वों का यह शरीररूपी घर बने तब इस घरमें जीवात्मा शुभअशुभ कर्मोंके अधीन मनरूपी दूत के बश हो शरीररूपी घर में आयके बसे पीछे जीव संयुक्त इस शरीर को बुद्धिमान् देही कहै है सो यह देही पाप पुण्य सुख दुःखादिकों से व्याप्त हुआ और यही जीवात्मा मन से बंधाहुआ अपने किये हुये कर्म बंधन से बंधाहै और काम १ क्रोध २ लोभ ३ मोह ४ अहंकार ५ दशइन्द्रिय १० बुद्धि १ ये सब अज्ञान हुये जीवात्मा के बंधनके अर्थ हैं और जीवात्माको आत्मज्ञान होय तो उसकी मुक्ति होय और जिसमें दुःख उपज उसे व्याधि कहिये जिसमें सुख उपज उसे आरोग्य कहिये ॥ इतिसृष्टि की उत्पत्ति ॥

अथ आहार और परिपाक और गर्भकी उत्पत्ति और बालकके पोषणादिकालक्षण ॥

जो भोजनादिक करै सो हृदय की प्राण पवन से प्रेरित प्रथम आमाशयमें जाय प्राप्त होय है तब वही षट् रसका आहार मधुरपने को और फन भावको प्राप्त होय तब फिरवही आहार पचिके पित्तके प्रभावसे कुछ एक पका अम्लपने को प्राप्त होय है पीछे आहार नाभि की समान नाम पवन से प्रेरित छठी ग्रहणी कलामें प्राप्त होय है तब वह आहार कोष्ठ की अग्निसे ग्रहणी कलामें पचि कंडुवा हो जाय है पीछे वही आहार कोष्ठ की अग्नि से पचि रस हो जाय है और वह अच्छे प्रकार पके नहीं

और कच्चा रहे तो उसी आहार का आव होय है और कोष्ठ की अग्नि बलवान् होय तो आहार का रस मधुर हो जाय है तब वही मधुर होय चिकनेपने को प्राप्त होय है फिर वही रस भले प्रकार पका हुआ सम्पूर्ण इस शरीर की धातुओं को पुष्ट करे है तब यह रस अमृत की उपमा को प्राप्त होय है और यह आहार रस मन्दाग्नि से दग्ध होय तो उदर में कड़ुवा रस होजाय अथवा खट्टारस होजाय अथवा यही रस विषके स्वभाव को प्राप्त होय अथवा यही रस रोगों के समूह को शरीर में करदे और शरीर में सृजन करदे और यही आहार का रस इस शरीर में सार नाम बल है और सार हीन होय तो यह मल पतला होजाय है सो अच्छा नहीं और पिये जल के सार को नसों के द्वारा वायु शरीर में पहुँचाय देय है और इसके निस्सार को पेट में प्राप्त कर मूत्र कर देय है सो वह मूत्र लिंग के द्वारा बाहर निकले है और उस आहार का जो रस सो नाभिको समान पवन से प्रेरित मनुष्य के हृदय में जाय प्राप्त होय है और पीछे वह रस पित्त करपचे तो लाल रंग होय फिर वह रस रुधिर होजाय है सो वह रुधिर सब शरीर में रहे है और वह रुधिर जीवका उत्तम आधार है और वह रुधिर चिकना भारी है और बलवान् मीठा है और वह दग्ध हुआ पित्त की तरह होय है एक २ धातु सवा चार २ दिन में पैदा होय हैं पुरुष के महीने में भोजन किया आहार वीर्य होजाय है और स्त्रियों के भोजन किया आहार १ महीने में स्त्री धर्म द्वारा रज होजाय है फिर स्त्री और पुरुष दोनों मिल मैथुन करे तब स्त्री की भग का शुद्ध रुधिर और पुरुष का शुद्ध वीर्य ये दोनों उस समय मिलि स्त्री के गर्भस्थान में गर्भ होजाय है पीछे वह भग के द्वारा नवें महीने में बाहर निकले तब उसे बालक कहिये और उस समय स्त्री के रज अधिक होय तो कन्या होय और उस समय पुरुष के वीर्य अधिक होय तो पुत्र होय और उस समय स्त्री और

पुरुष इन दोनोंके रज और वीर्य बसकर होयँ तो नपुंसक पैदा होय
फिर परमेश्वरकी जैसी इच्छा होय सोई होय लिखानियम होय नहीं ॥

अथ बालकको औषध देनेकी मात्रा लिखते हैं ॥

१ महीनेका बालक होय तो दूध ॥ शहत ॥ मिश्री ॥ घृतके साथ
१ रत्ती औषध दीजे पीछे जैसे २ बालक बढ़े तैसेही औषध एक
वर्ष तक बढ़ाता जाय पीछे १ माशे औषध १६ वर्ष तक दीजे फिर
औषध मात्रा ७० वर्ष तक इतनीही राखिये फिर बालककी तरह
औषधकी मात्रा घटाय दीजे यह तो विधिकल्क चूर्णादिककी है
और काढ़ाकी तौल इससे चौगुनी जान लीजे और बालकको का
जल उबटना स्नान कराया कीजे और महीनेके महीने बालकको
वमन कराय दीजे और हड् घिस उसकी घूटी नित्य दे और अन्न
का आस पांचवें वर्ष दीजे और जुलाब १६ वर्ष के उपरान्त दीजे
और मैथुन २० वर्ष उपरान्त कराइये इसविधिसे मनुष्य चले
तौ उसके कभी रोग होय नहीं और उसके बृद्धावस्था व्यापे नहीं
३० वर्ष तक शरीरका मोटापना रहै है ४० वर्ष पर्यन्त मनुष्यके
बुद्धिका आगम रहै है ५० वर्ष पर्यन्त त्वचा का गाढ़ापना रहै है
६० वर्ष पर्यन्त नेत्रकी ज्योति अच्छी तरह प्रकाशित रहै है ७०
वर्ष पर्यन्त मनुष्यके शरीरमें वीर्यका अधिकपना रहै है ८० वर्ष
पर्यन्त मनुष्यके शरीरमें पराक्रम अधिक रहै है ९० वर्ष पर्यन्त
अच्छी तरह ज्ञान रहै १०० वर्ष पर्यन्त बोलने और हाथ पगोंमें
बल मल मूत्रके त्यागकी संज्ञा रहै है ११० वर्ष पर्यन्त स्मरण मात्र
का स्थान रहै है १२० वर्ष पर्यन्त प्राण मात्र शरीरमें रहै है यह मनु-
ष्य का शरीर नीरोग रहै है तौ आयु बल प्रमाण १२० वर्ष का है
इति आहारका परिष्कार गर्भकी उत्पत्ति और बालकके पोषणा-
दिक सम्पूर्णम् ॥

अथ वायुकी प्रकृति का लक्षण लिखते हैं ॥

छोटे केश होयँ और शरीर कृश और रुखा होय बाबाल मन

होय आकाशमें रहनेवाले स्वप्नहोयँ ये लक्षणहोयँतो वायुकी प्रकृति जानिये १ ॥ अथ पित्तकी प्रकृतिका लक्षण ॥

युवा अवस्थामें सफेदबाल आवें बुद्धिमान होय और पसीनावहुत आवै क्रोधी होय स्वप्नमें तेजदेखे ये लक्षण होयँ तो पित्त की प्रकृति जानिये २ ॥

अथ कफकी प्रकृति का लक्षण ॥

जिसकी गंभीर बुद्धिहोय स्थूलअंग होय चीकनेकेश होयँ बलवान् होय स्वप्नमें जलाशयदेखे ये लक्षण जिसमेंहोयँ उसे कफकी प्रकृति कहिये ३ ॥

अथ मेदका लक्षण ॥

कफ और तमोगुण अधिक होय तो मूर्च्छाहोय १ और वायु पित्त रजोगुण अधिकहोय तो धुमेर और भ्रांतिहोय २ कफ और तमोगुण अधिक होय तो भोंर आवे भ्रांतिहोय ३ कफ वायु और तमोगुण अधिकहोय तो तन्द्राहोय ४ और बलजातारहै तो ग्लानि होय दुःख और अजीर्ण और खेद इनसे भी ग्लानि होय ५ बल थके उत्साहनहींहोय उसे आलस्य कहिये ६ इसे आदिले बुद्धिमान् पुरुष और भी जानलें ७ ॥ इति शरीरका संक्षेप निरूपण सम्पूर्णम् ॥

इति श्रीमन्महाराजाधिराजमहाराजराजेन्द्रश्रीसवाई प्रता-

पसिंहजीविरचिते अमृतसागर नामग्रंथ ऋतुवर्णन

नाम ऋतुचर्या १ दिनचर्या २ रात्रिचर्या ३

शारीरक ४ सर्व्वअंग संयुक्तवर्णनं नामै-

कत्रिंशतिस्तरंगः ३१ ॥

इत्यमृतसागरं सम्पूर्णम् ॥

शुशी नवल किशोर (सी, आई, ई) के छापेखाने मुक्ताम लखनऊ में छपा

अप्रैल सन् १८९२ ई० ॥

इस पुस्तकका हक तसनीफ महफूजहै बहक इस छापेखाने के ॥